MANUSCRIPTS OF QIANZHONGSHU

錢鍾書手稿集

中文筆記

7

錢鍾書 著

创于1897
商務印書館
The Commercial Press

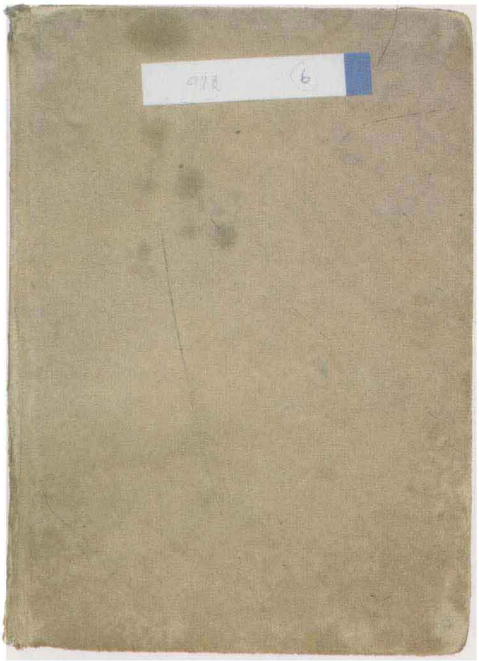
商務印書館

二〇一一年·北京

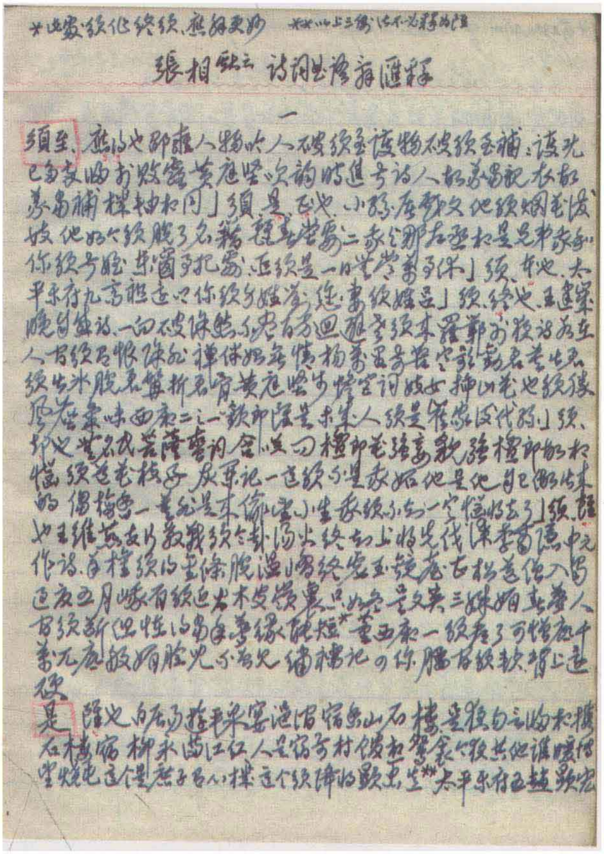
中文筆記 第七册

錢鍾書手稿集

錢鍾書 著



硬皮本（六）封面

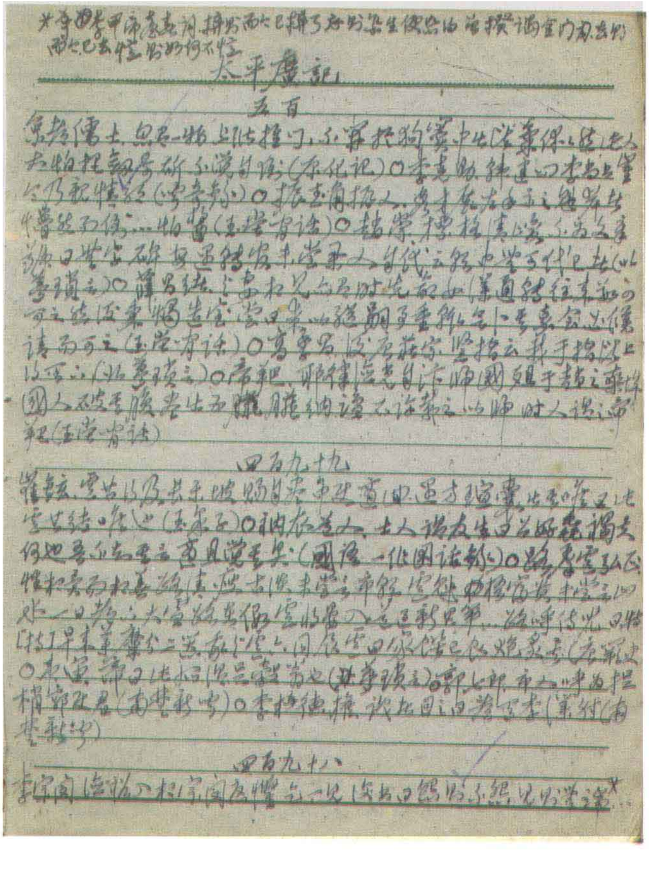


張相獻之 詩詞曲語辭匯釋

一

須是

硬皮本（六）内文



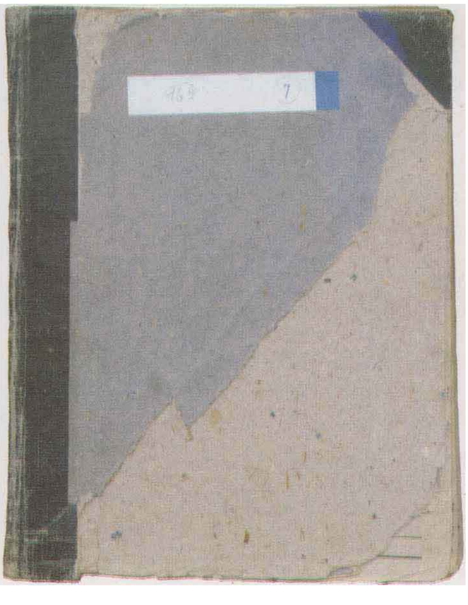
太平廣記

五百

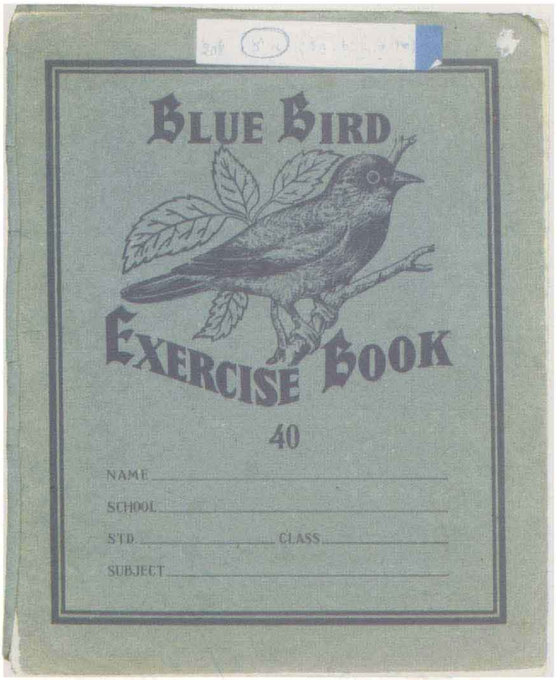
四百九十九

四百九十八

硬皮本（七）内文

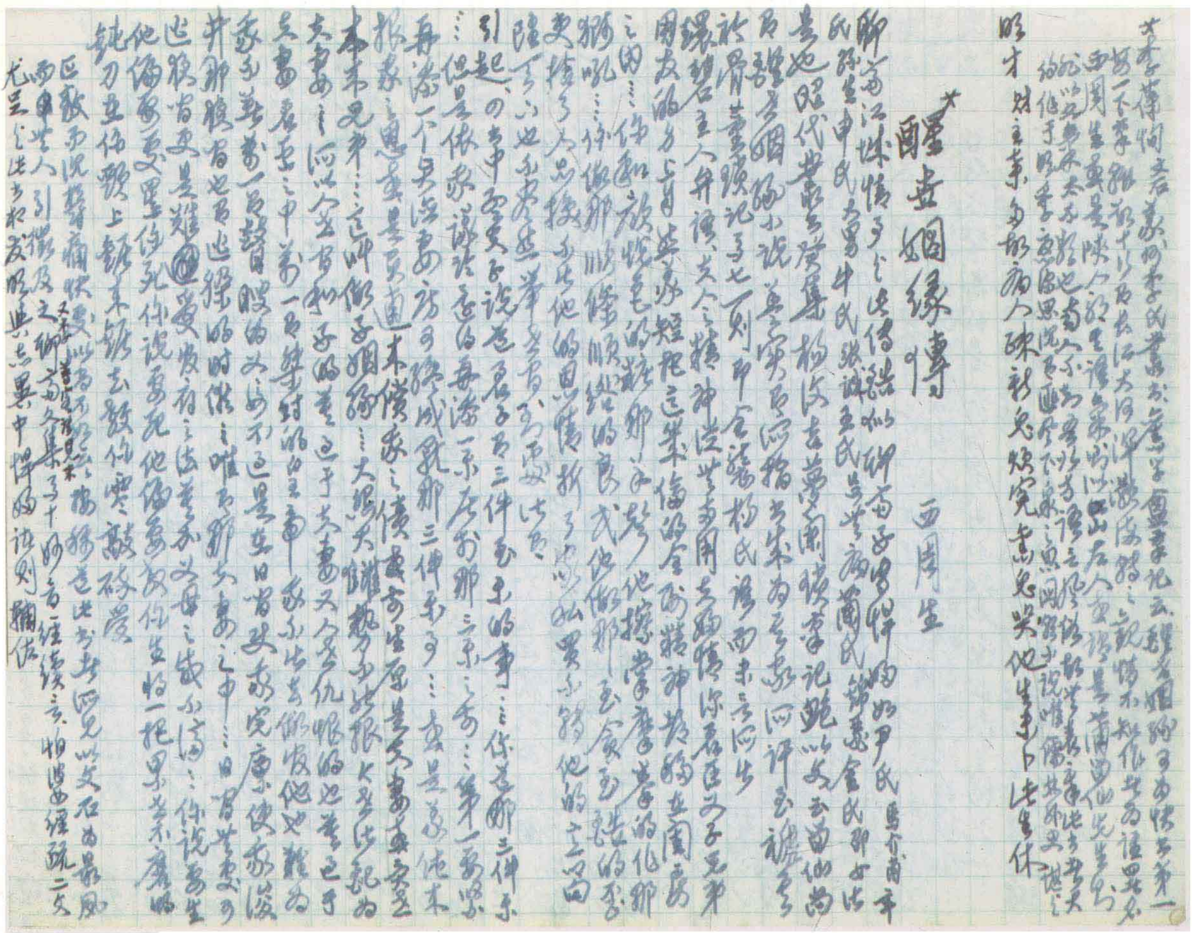


硬皮本（七）封面


BLUE BIRD
EXERCISE BOOK
40
NAME
SCHOOL
STD
CLASS
SUBJECT

◉ 硬皮本（八A）封面

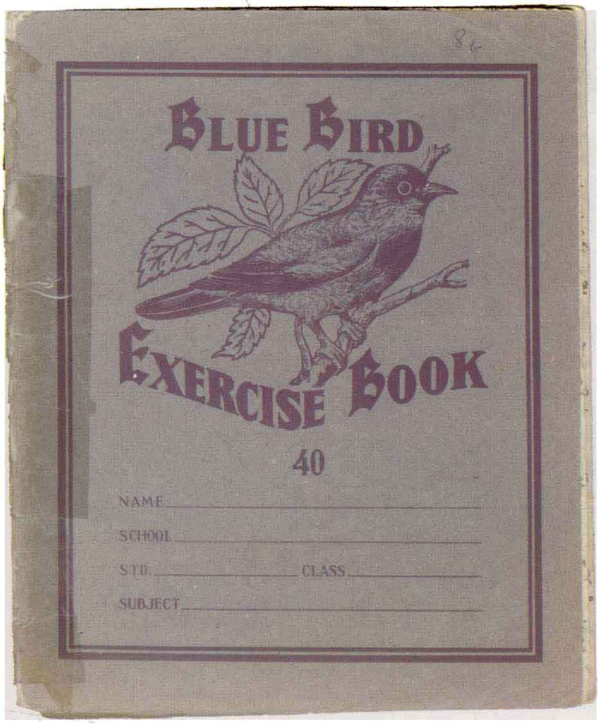
◉ 硬皮本（八A）内文



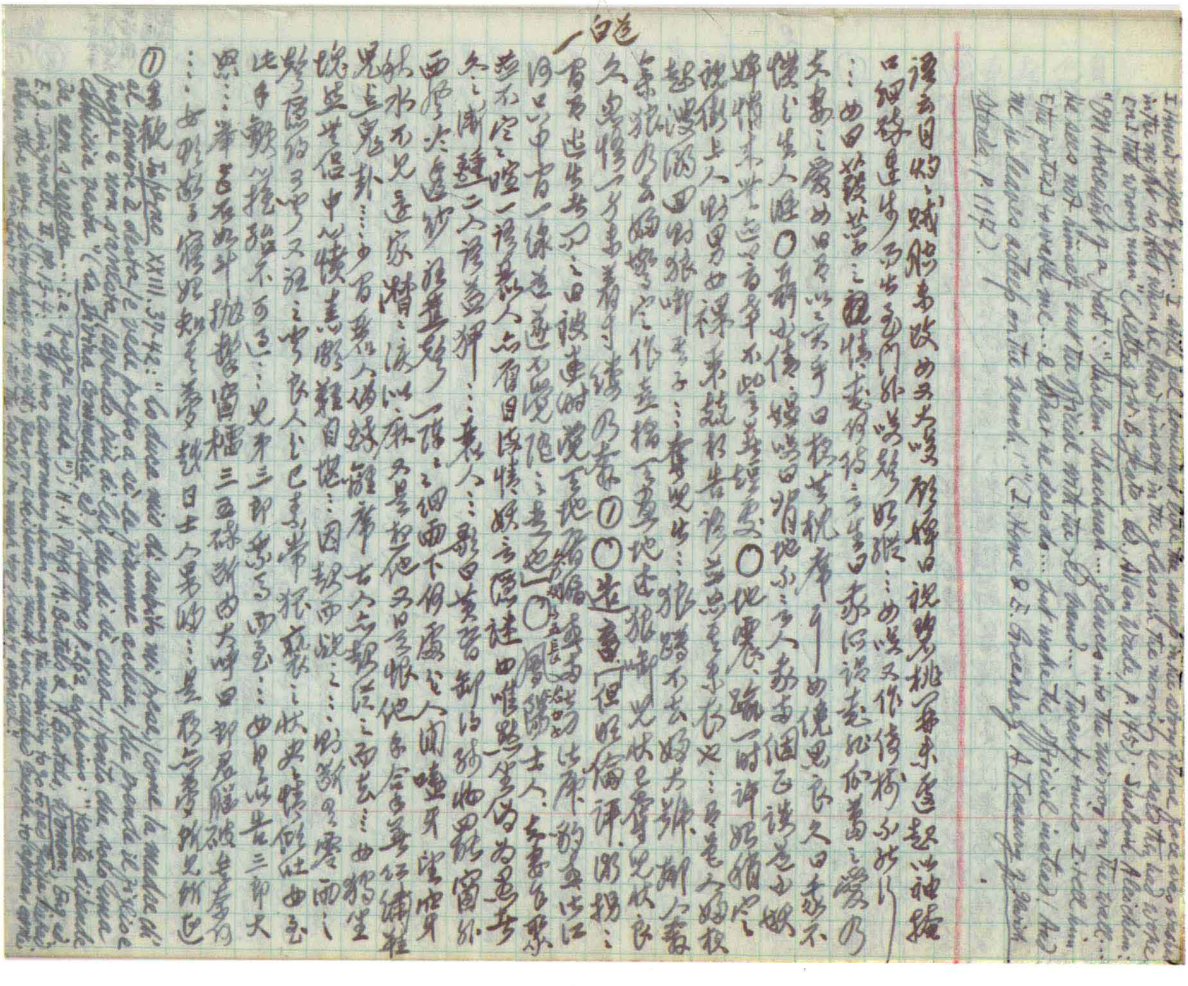
醒世姻緣傳

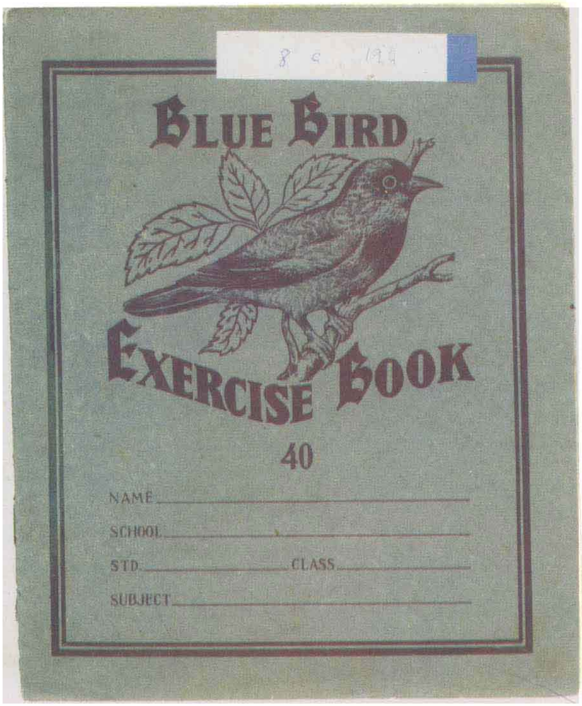
西周生

◉ 硬皮本（八B）封面


86
BLUE BIRD
EXERCISE BOOK
40
NAME
SCHOOL
STD.
CLASS
SUBJECT

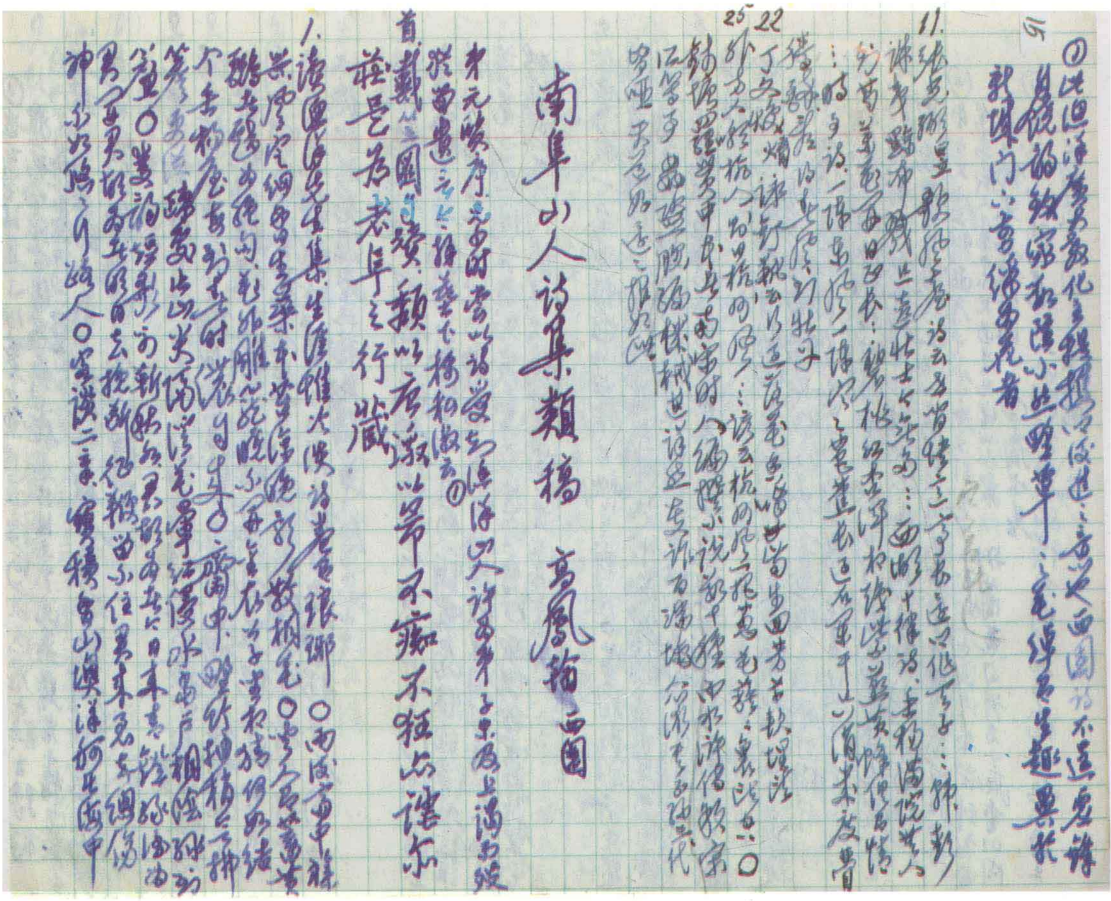
◉ 硬皮本（八B）内文




8 C 199
BLUE BIRD
EXERCISE BOOK
40
NAME
SCHOOL
STD.
CLASS
SUBJECT

◉ 硬皮本（八C）封面

◉ 硬皮本（八C）内文



南阜山人詩集類稿　高鳳翰西園

第七册　目　録

硬皮本(六)

詩詞曲語辭匯釋六卷　張　相 …… 五
雲左山房詩鈔八卷　〔清〕林則徐 …… 一五
瑯嬛文集六卷　〔明〕張　岱 …… 一七
純常子枝語四十卷　〔清〕文廷式 …… 二三
海日堂集十卷　〔清〕程可則 …… 四〇
夢喜堂詩六卷　〔清〕夢　麟 …… 四一
青溪文集十二卷、續編八卷　〔清〕程廷祚 …… 四三
快雪堂集六十四卷　〔明〕馮夢禎 …… 四八
竹葉庵文集三十三卷　〔清〕張　塤 …… 五七
媿生叢録二卷　李　詳 …… 六一
白華絳柎閣詩十卷、越縵堂文集十二卷　〔清〕李慈銘 …… 六二
金粟齋遺集八卷　〔清〕蒯光典 …… 六五
帶耕堂遺詩五卷　〔清〕蒯德模 …… 六五
黄鵠山人詩初鈔十八卷　〔清〕林壽圖 …… 六六
受祺堂詩三十五卷、受祺堂文集四卷、續刻受祺堂文集四卷　〔清〕李因篤 …… 六九
白鹿山房詩集十五卷　〔清〕方中發 …… 七五
敦煌掇瑣一百四卷　劉　復 …… 七八
老圃集二卷　〔宋〕洪　芻 …… 九六
中堂事記三卷　〔元〕王　惲 …… 九七
邇言六卷　〔清〕錢大昭 …… 九八
越吟殘草一卷、安越堂外集十卷　〔清〕平步青 …… 九九
白雲草堂詩鈔三卷、文鈔七卷　〔清〕呂星垣 …… 一〇二
嘉禾八子詩選八卷　〔清〕沈德潛　錢陳群選 …… 一〇四
　笠亭詩選二卷　〔清〕朱　琰 …… 一〇四
　春橋詩選二卷　〔清〕朱方藹 …… 一〇四
　東亭詩選二卷　〔清〕董　潮 …… 一〇四
　厚齋詩選二卷　〔清〕李旦華 …… 一〇四
槐堂詩稿十六卷　〔清〕汪　沆 …… 一〇五

㢊堂集五十卷、補遺二卷　〔清〕黄之雋 …………………… 一〇六
二波軒詩選四卷　〔清〕王嘉福 …………………… 一一二
沈吟樓詩選不分卷　〔清〕金人瑞撰　〔清〕劉獻庭選 …………… 一一四
梵麓山房筆記六卷　〔清〕王汝玉 …………………… 一一九
靖康稗史七種七卷　〔宋〕耐庵輯 …………………… 一一九
　宣和乙巳奉使金國行程録一卷　〔宋〕闕名 …………… 一一九
　雍中人語一卷　〔宋〕韋　承 …………………… 一二〇
　開封府狀一卷　〔宋〕闕名 …………………… 一二〇
　南征録彙一卷　〔金〕李天民輯 …………………… 一二一
　青宫譯語一卷　〔金〕王成棣 …………………… 一二一
　呻吟語一卷　〔宋〕闕名 …………………… 一二一
　宋俘記一卷　〔金〕可　恭 …………………… 一二一
天瓶齋書畫題跋二卷　〔清〕張　照 …………………… 一二二
音匏隨筆一卷　〔清〕曹楙堅 …………………… 一二三
亥白詩草八卷　〔清〕張問安 …………………… 一二四
定峰樂府十卷　〔清〕沙張白 …………………… 一二六
悔齋詩一卷、山聞詩一卷、山聞續集一卷、京華詩一卷　〔清〕汪　楫 …… 一二八
文明小史六十回　〔清〕李伯元 …………………… 一三〇
紡授堂集（詩集八卷、文集八卷、二集十卷）　〔清〕曾異撰 …………… 一三一
綴白裘十二編四十八卷　〔清〕錢德蒼編 …………………… 一五一
春雨樓集十四卷　〔清〕沈　彩 …………………… 一五三
蒙廬詩存四卷、外集一卷　〔清〕沈景脩 …………………… 一五六
桐城方氏七代遺書二十種二十六卷　〔清〕方昌翰輯 …………… 一五七
　寧澹語二卷　〔明〕方大鎮 …………………… 一五七
　稽古堂文集二卷　〔清〕方以智 …………………… 一五七
　膝寓信筆　〔清〕方以智 …………………… 一五八
清名家詞一百種　陳乃乾編〔又大智度論補册〕…………… 一五九
　真松閣詞一卷　〔清〕楊夔生 …………………… 一五九
　拜石山房词一卷　〔清〕顧　翰 …………………… 一五九
　定盦詞五種　〔清〕龔自珍 …………………… 一五九
　憶雲詞一卷　〔清〕項廷紀 …………………… 一六一
　疏影樓詞一卷　〔清〕姚　燮 …………………… 一六二

倚晴樓詩餘一卷　〔清〕黄燮清　……………………　一六二
芬陀利室詞六種　〔清〕蔣敦復　……………………　一六二
麗農詞一卷　〔清〕鄒祇謨　……………………　一六三
蓉渡詞一卷　〔清〕董以寧　……………………　一六三
玉鳬詞一卷　〔清〕董　俞　……………………　一六四
蒼梧詞一卷　〔清〕董元愷　……………………　一六五
東洲草堂詩鈔三十卷　〔清〕何紹基　……………………　一六六
雲海樓詩存五卷　閔爾昌　……………………　一七一
鳬亭詩話二卷　〔清〕陶元藻　……………………　一七三
楓江草堂詩集十卷　〔清〕朱紫貴　……………………　一七四
一粟廬詩一稿四卷　〔清〕于　源　……………………　一七五
趙撝叔手札不分卷　〔清〕趙之謙　……………………　一七六
一鶴庵詩五卷　〔清〕郭元釪　……………………　一七七
余嘉錫論學雜著两册　余嘉錫　……………………　一七九
文子十二卷　〔春秋〕辛　鈃　……………………　一八五
謙齋詩稿二卷　〔清〕曹庭樞　……………………　一八八
杜鵑亭殘詩四卷、續編、顧庵詩選、南溪詞二卷　〔清〕曹爾堪　……………………　一八九
石經閣詩略五卷　〔清〕馮登府　……………………　一九〇
香草箋不分卷　〔清〕黄　任　……………………　一九一
黄湄詩選十卷　〔清〕王又旦撰　〔清〕王士禛選　……………………　一九三
文子十二卷（補）　〔春秋〕辛　鈃　……………………　一九四

硬皮本（七）

太平廣記五百卷　〔宋〕李昉編　……………………　二〇一
大唐西域記十二卷　〔唐〕玄　奘譯　〔唐〕辯　機撰　……………………　二七三
寓簡十卷　〔宋〕沈作喆　……………………　二八三
二樹今體詩不分卷、二樹詩略五卷　〔清〕童　鈺　……………………　二八五
史通通释二十卷　〔唐〕劉知幾撰　〔清〕浦起龍釋〔補見桐城吴先生全書册〕　……………………　二八六
笠翁一家言二种十六卷　〔清〕李　漁　……………………　二九七
憨山老人夢游集四十卷　〔明〕釋德清　……………………　三〇九
古紅梅閣遺集八卷　〔清〕劉履芬　……………………　三一二

史通通释二十卷（補）　〔唐〕劉知幾撰　〔清〕浦起龍釋……三一三
王奉常集（詩十五卷、文五十四卷）　〔明〕王世懋……三一四
懷清堂集二十卷　〔清〕湯右曾……三二四
復初齋詩集七十卷　〔清〕翁方綱……三二七
勉行堂詩集二十四卷、勉行堂文集六卷　〔清〕程晉芳……三三〇
報循堂詩鈔二卷　〔清〕馬樸臣……三三五
林畏廬著作五種　林　紓……三三七
庚辛劍腥録……三三七
踐卓翁小説……三三八
鐵笛亭瑣記……三三九
畏廬詩存……三三九
畏廬論文、畏廬續集、畏廬三集……三三九
雲川閣集十四卷　〔清〕杜　詔……三四二
青埵山人詩十卷　〔清〕洪飴孫……三四三
産鶴亭詩集十一卷　〔清〕曹庭棟……三四四
復初齋詩集七十卷（補）　〔清〕翁方綱……三四五
壽閑齋吟草八卷　〔清〕朱葵之……三四六
樸學齋詩稿十卷　〔清〕林　佶……三四七
采山堂詩集八卷　〔清〕周　篔……三四八
復初齋詩集七十卷（補）　〔清〕翁方綱……三五〇
據梧齋詩文集（詩集六卷、文集八卷）　〔清〕程穆衡……三五一
錢湘靈先生诗集六册　〔唐〕錢陸燦……三五四
間邱詩集六十卷　〔清〕顧嗣立……三六二
賜書堂集（詩稿四卷）　〔清〕翁　照……三六三
當得異書齋詩録四卷　姚朋圖……三六五
陔南山館詩稿四卷　〔清〕魏秀仁……三六七
退遂齋詩鈔八卷　〔清〕倪　鴻……三六九
鐵橋漫稿十三卷　〔清〕嚴可均……三七一
忍經一卷　〔元〕吴　亮……三七四
吾邱衍著書三種　〔元〕吾邱衍……三七四
貞居先生詩集七卷、補遺二卷、附録二卷　〔元〕張　雨……三七五
山居新語四卷　〔元〕楊　瑀……三七七

柘軒集五卷　〔明〕凌雲翰 …… 三七七

草閣集六卷、文集一卷　〔明〕李　昱 …… 三七八

弘藝録三十二卷　〔明〕邵經邦 …… 三七八

東軒集選一卷　〔明〕聶大年 …… 三八〇

韋先生集十八卷　〔宋〕韋　驤 …… 三八〇

牧潛集七卷　〔元〕釋圓至 …… 三八二

采山堂遺文二卷　〔清〕周　篔 …… 三八五

笠翁十種曲二十卷　〔清〕李　漁 …… 三八六

歐游隨筆一卷　〔清〕錢德培 …… 三八八

東瀛珍聞録　[日]娇溢生 …… 三八九

睇響齋秘籙　陳灨一 …… 三八九

可園詩話六卷　陳作霖 …… 三九〇

硬皮本(八 A)

聽雨叢談十二卷　〔清〕福　格 …… 三九五

海日樓札叢八卷、海日樓題跋三卷　沈曾植 …… 三九八

近事叢殘一卷　〔明〕沈　瓚 …… 四〇四

雲自在龕隨筆四卷　繆荃孫〔又見俞仲蔚先生集册 31〕 …… 四〇五

揮麈録二十卷　〔宋〕王明清 …… 四〇五

甲申紀事不分卷　〔明〕趙士錦 …… 四〇七

記事略不分卷　〔清〕無名氏 …… 四〇八

慟餘雜記一卷　〔清〕史　惇 …… 四〇八

南忠記一卷　〔清〕錢肅潤 …… 四〇九

楹聯叢話十二卷、楹聯續話十二卷　〔清〕梁章鉅 …… 四〇九

醒世姻緣傳一百回　〔清〕西周生 …… 四一一

硬皮本(八 B)

醒世姻緣傳一百回(續)　〔清〕西周生 …… 四三七

野叟曝言二十卷一百五十四回　〔清〕夏敬渠 …… 四四九

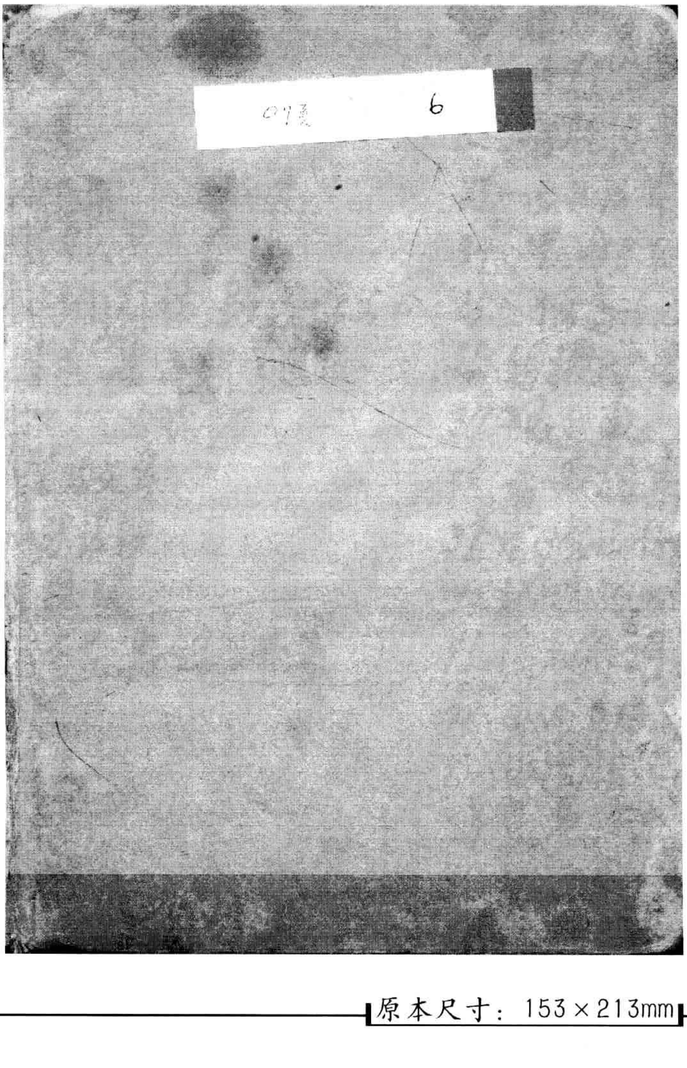
緑野仙蹤一百回　〔清〕李百川 …… 四六五

古今小説四十卷　〔明〕馮夢龍 …… 四八一
筆夢叙一卷　〔清〕闕名 …… 四八三
影梅庵憶語一卷　〔清〕冒　襄 …… 四八四
長物志十二卷　〔清〕文震亨 …… 四八六
考槃餘事十七卷　〔明〕屠　隆 …… 四八八
方氏五種五卷　〔清〕方　絢 …… 四八九
赤雅三卷　〔明〕鄺　露 …… 四九〇
真臘風土記一卷　〔元〕周達觀 …… 四九一
桂海虞衡志一卷　〔宋〕范成大 …… 四九三
異苑十卷　〔南朝宋〕劉敬叔 …… 四九四
龍城録二卷　〔唐〕柳宗元 …… 四九七
聊齋志異十二卷　〔清〕蒲松齡 …… 四九八
老學庵筆記十卷　〔宋〕陸　游 …… 五一四
清平山堂話本六集　〔明〕洪楩編 …… 五一五
論語二十篇　〔春秋〕孔　子 …… 五一五

硬皮本（八C）

結水滸傳蕩寇志七十卷　〔清〕俞萬春 …… 五一九
西湖游覽志餘二十六卷　〔明〕田汝成 …… 五三一
南皐山人詩集類稿七卷　〔清〕高鳳翰 …… 五三三
柳南詩鈔十卷、柳南文鈔六卷　〔清〕王應奎 …… 五三五
三家詩話一卷　〔清〕尚　鎔 …… 五三七
四朝詩史乙集八卷　〔清〕孫　雄 …… 五三九
兩般秋雨盦隨筆八卷　〔清〕梁紹壬 …… 五四〇
六硯齋筆記四卷、二筆四卷、三筆四卷　〔明〕李日華 …… 五四三
古謡諺一百卷（補）　〔清〕杜文瀾 …… 五四六
何心隱集四卷　〔明〕梁汝元 …… 五四九
太平經合校一百七十卷　王明編 …… 五五一
春秋繁露十七卷　〔漢〕董仲舒 …… 五五三

硬皮本（六）



原本尺寸：153×213mm

1. 诗词曲语辞滙释
2. 雲左山房诗钞
3. 鄉環文亼
4. 純常子枝語
5. 海日堂亼
6. 夢喜堂诗
7. 青溪文亼
8. 快雪堂集
10. 竹葉庵文集
11. 媿生叢錄
12. 白華絳跗閣诗、越縵堂文亼
13. 金粟齋遺集、帶耕堂遺诗
14. 黄鹄山人诗初钞
15. 受祺堂诗文集
16. 白鹿山房诗钞
17. 敦煌掇瑣
18. 越吟殘草、安越堂外集
19. 老圃集
20. 中堂事记
21. 通言
~~22. 安越堂外亼~~
23. 白岳草堂诗文钞
24. 嘉禾八子诗選
25. 槐堂诗稿
26. 唐堂集
27. 二波軒诗選
28. 沈吟樓诗選
29. 楚蒙山房筆记
30. 靖康稗史
31. 天難高影跋
32. 音韵绝章
33. 玄白诗草
34. 空峰東存
35. 悔高诗、山中诗、京華诗
36. 紡授堂诗文亼
37. 强白表
38. 春雨樓集
39. 蒙廬诗存
40. 桐城方氏七代遺书
41. 清名家詞、(又大错度论辅册
42. 東洲草堂诗钞
43. 海雲樓诗存
44. 息亭诗话
45. 樱江草堂诗亼
45'. 一粟庵诗
46. 趙撝叔手札
47. 一鹤庵诗

文明小史

48. 余嘉锡论学杂著
49. 文子
50. 谭篇诗文
51. 杜鹏亭续诗
52. 香草笺
53. 石经室诗略
54. 黄湄诗选

*此處須作終須，然解更妙　**以上三例皆不必釋為[illegible]

張相獻之 詩詞曲語辭匯釋

一

須至，猶得也，即讀人物。此人不須至讀，物不須至補。讀光已多矣。明者[illegible]黃庭堅次韻時進之詩：「人間萬事[illegible]，[illegible]補樣相同」須，是也。小孫屠戲文：「他須烟花潑妓，他如今須脫了名籍，[illegible]二家[illegible]那裏和是兄弟家，你須知[illegible]，東窗事犯[illegible]，這須是一日[illegible]了你」須，本也。太平樂府九高[illegible]：「你須乃媒婆，[illegible]須媒[illegible]」須，終也。王建寒食日題詩：「一向不[illegible]，[illegible]須本[illegible]」[illegible]人[illegible]須[illegible]，[illegible]須[illegible]黃庭堅步蟾宮詞：「妓女挿山花也，須[illegible]」西廂二之一：「[illegible]人須是[illegible]」須，卻也。[illegible]琵琶記一：「這須不是家婿，他是從前[illegible]的[illegible]」[illegible]「[illegible]須[illegible]一字[illegible]了」須，雖也。王維燕支行：「教戰須令赴湯火，終知上將先伐謀。」李商隱中元作詩：「羊權須得金條脫，溫嶠終虛玉鏡臺。」古松[illegible]入夜五月[illegible]須[illegible]，[illegible]今是又眞三妹婿[illegible]人[illegible]須[illegible]緣[illegible]*董西廂一：「須是了，可惜[illegible]干[illegible]」繡襦記四：「你[illegible]須教[illegible]」皆上述[illegible]

是，猶也。白居易遊[illegible]宿魚山石樓：「是夜[illegible]石樓宿。」柳永滿江紅：「人是[illegible]村[illegible]」[illegible]這個是[illegible]人[illegible]這個須[illegible]**太平樂府五趙顯宏

*Gegensinn. of "Psyché" = Why? Because, therefore.

**摩訶止觀卷五、若從一心生一切法者此則是縱若心一時含一切法者此即是橫
法華經常不輕菩薩品第二十爾時常不輕菩薩豈異人乎則我身是

刮地風、圓圓日是已積黑看怎休 偶來白雪寺二條寄高蟾宮曲、一个
可意娘兒材兒是小俠儂可來大福也雞肩 萬長庚醉江月是此般
切莫不尋常嬋娟除去異 陳著燭影搖紅 是此般算白髮、貴嬌嬌朱顏
看淚痕改之了仙子、是此是春移終可意不道恩情拋海未事秦廣
洞仙歌是此是一般弄扇丹青多少笑也他家只是个「西子」是、試也、以言問
可憐門之金鈿記一番是猜咱哥哥試猜（豆文兒豪）望江南一捲
款這般、風布帆是看他驂已方岸」是、甚也 張埜沁園春、請先生
且休停更說是滿吳娘與雪清童西廂三、姐姐為人是穩重 張
先生嫌我忒直疏 詞林摘艷三萬名瓦粉惜光 可奈是廢殘待」是、
該、指辭猶足也 是要猶云到要也 陳簡齋等秦州道伯翻譯語、是
要逢人說項斯（楊敬之贈項斯詩到處逢人說項斯）張來叔
退奇落紅誰家柳葉裏新聲是要嘗 章莊應馬上是要
務恁是要寫 是人猶云人人也 姚合贈張籍詩古風無手敵新
詩是人知 楊無咎眼兒媚、是人都道新來瘦也看甚來由 是可
猶云可可也 韓愈題張十八所居 是可法拋盡今日標逢甚眼明
陸龜蒙記事 [illegible] 新小築是可法苦刻妻貌坐海濱重來
是可堪嗟 他如杜甫嚴 [illegible] 是物買只解何時免寄然 陳師道
柳山、是物法為茶 [illegible] 計量枝猶見一般窮 項斯送僧、逢古指授宿
是此法猶語

然 陸游 [illegible] 些兒家事家人之 [illegible] 重義是一卷 黃庭
堅寄南 [illegible] 詩 [illegible] 人巧來覺[illegible]人過

則 即 [illegible] 校之故友來送吉校出、逢 [illegible] 何必 [illegible]
白居易 [illegible] 日 [illegible] 斯 [illegible] 陳師川 [illegible]

熙追萬覺玄黃子不生男 送的酒遂 黑猿棲四 但系江膝子上的一刀」的、即或也 强也 杜甫詩豪十四善化天地的廢瘦 熙追多飛虎又欲業次詢皆茫的小、蕭藻明臣、楊萬里送張係捕逐承象出的黃坐運等策出籌少 李介逐程之慢卷光大的不大錢名瓦錢出子錢的臣化錢這樣豬睡時」的 之也 是詠擬周光這衆象精神的番人來鄉 劉克莊賀新郎怕的怕進策蹤叔 楊萬里乙未壽山后祿宗又又通察枝錦不的 稍隣坐跆江不的之作的不該同薛仁貴也的不 這件一總是五十四件大功勞被救了」的化也 楊萬里道東平刻简蕭數年旦的体「作罷」萬年歡也姑蘇係附子一剪梅卷之道來不的 於辛棄疾西江月詞有幾宗之的甚多，即宮詞為送宮中的家、劉克莊賀新郎生不這場閒的家」的者也 姓资州一燈御史卷末联句私的、

子 只也 董西廂二 子唱一聲那時諢教 又三 眼又昏說又係子寂寞長出氣 薛仁貴 你保的爱不的爱子早回家去也去」子 即也 强也 董西廂四 君子是牢拴地 匣君子子 欄平夾道 教他不伏 是三 是子去 又不干咱身也 是子去 一片忠心貫白日

只 着也、伍員吹簫三 家待來 四旦悽只 瀟湘雨二 這樣說阿 徐之木乞你罷只

待 將也 打算也 之也 未傍用大字、辛棄疾寂寞高樓 待不飲奈何君有恨 待痛飲奈何吾又病 更漾漾挂月亭 何也是形大教坐去也 又安排魚鳥共去處大燒灶狼魚去」待、語助詞 略同啊 何參植以園喜四語見九十何如之待杜老的樊子在的住待 豈旌愿三 殺待以你家袁君人磨殺待你為甚打發那來生債一卷

*此二例皆非呵之義而為憐之義
8作可解亦通　88作會解亦可
**作不復更解更切

只待先那常家郎遇日相親近，王粲登樓一看。只待拜謁書王*
煞 猶也 甚也 黃庭堅卜算子詞：試問回回的君多少憐 後分解多方
恨 蘇軾送傳十二歌引：大人不發分毫意 桃花只得拜別不發
敗 此不准之空
敢 可也 豈也 [illegible]休來伯廢蟲時光解脫高處誰那般他等半
空偶指點三小生那去也不那去 先生你去不好 羅李郎三來
待稱造飯與他每吃，哥哥可是那磨」敢之後同正也 準也 定也
李勳仁基 造比便宋賓親致 [illegible]手受那杞宜斟(杭)王和
他吹一吹那黑的款了四肢將他來一遍後燒的去了三魂」敢
會也 肯也 陶清茶爪千里隨追就 那不去等萬定高三點石江山若
敢援登人那之它書子猛 羅虬比紅兒詩：若教雅及紅兒貌，爭
那樓前斬素娥 此那字作肯字解88
便 雖也 就是也 杜甫遣興十八度恰台的便之說生離死訣九重
家路遠 [illegible] 陳隋造拙選 遲便是文書來作記當約那半之說詩
陳之家遣人的京師放回攜 便是名登了料只的時一段語錯
只那說說漢紗 便無能恨也錯說」便當也 文同可這(安)若
古稀無潤色 便不教人白髮生 楊萬里豐湖：三處西湖一色
秋，錢塘潁水更羅浮。東坡元是西湖長，不到羅浮便得休。董
西廂二：不怕那個和尚，便不饒損單末
更 豈也** 杜甫春日梓州登樓：戰場今始定，移柳更能存。又三絕句：群
盜相隨劇虎狼，食人更肯留妻子 黃長睿 [illegible] 的萬樂樓 寄送
王師猶未戰，更能談笑解重圍 陸游 [illegible] 江 [illegible] 比猶能說
地斷更須過江 [illegible] 三 [illegible] 蘇軾太皇太后挽詞一聯

*即法語 [illegible] 之意作絕解合味亦不必

惜笑 [illegible] 更有时 [illegible] 远生 [illegible] 只为 [illegible] 更须
不 [illegible] 西 [illegible] 不着 [illegible] 以 [illegible] 见 [illegible] 此 [illegible]
地上更 [illegible] 也 [illegible] 也 [illegible] 也 [illegible] 以 [illegible] 古 [illegible] 酒 [illegible] 自 [illegible]
陆游生涯 [illegible] 饮更 [illegible] 诗 [illegible]
更不 [illegible] 白 [illegible] 李后主 [illegible] 平 [illegible] 更
[illegible] 更 [illegible] 生 [illegible] 二 [illegible] 不中 [illegible] 上更 [illegible] 张 [illegible]
西湖 [illegible] 长 [illegible] 月 [illegible] 南内更 [illegible] 人 [illegible] 人 [illegible] 中 [illegible]
[illegible] 更 [illegible] 一个是男儿 李 [illegible] 已 [illegible] 更 [illegible] 呼 [illegible]
即 [illegible] 也 [illegible] 助词 [illegible] 即 [illegible]
一枝 [illegible] 曲 [illegible] 即 [illegible]「[illegible]」即 [illegible] 也
李白 [illegible] 以 [illegible] 即 [illegible] 云 [illegible] 李
[illegible] 以 [illegible] 亦以 [illegible] 杜甫 [illegible] 长安 [illegible] 此
时 [illegible] 西 [illegible] 即 [illegible] 李后主 [illegible] 长 [illegible]
[illegible] 即 [illegible]」即 [illegible] 也 [illegible] 也 李白 [illegible] 以 [illegible] 以人 [illegible]
即 [illegible] 杜甫 [illegible] 日 [illegible] 楼 [illegible] 即 [illegible] 白居
易 [illegible] 一 [illegible] 即 [illegible] 贾岛 [illegible] 即 [illegible]
[illegible] 第二 [illegible] 即 [illegible] 即 [illegible] 以 [illegible]
[illegible] 人以 [illegible] 时 [illegible] 即太平 [illegible] 即 [illegible]
[illegible] 红颜即 [illegible] 好多 [illegible] 尚 [illegible] 即」即 [illegible]
也 [illegible] 李白 [illegible] 即 [illegible] 秋月 杜甫 [illegible] 也
不 [illegible] 即 [illegible] 即 [illegible] 以 [illegible] 也 白居易 [illegible]
燕 [illegible] 窗灯 [illegible] 即 [illegible]」即 [illegible] 也 白居易 [illegible] 即 [illegible]
衣 [illegible] 竹 [illegible] 池上 [illegible] 即此 [illegible] 绝 [illegible]

魂縈縈斷絲牽惹卻纔時「閒貪蕭灑南陳故人來遊卻未的且伸臨去情」趙抃「平生三竺海月禪房禪談深坐默無聊園光出卻見夢中黃庭堅「好山也似催詩來没數人見了卻去何妨」董西廂四「聲聲也恨只何時卻」卻還也 李商隱「窗平少婦不收金彈抛林外卻惜銀床在井頭」楊萬里「自白鷺白驚渾然只誰當卻可識當也」西廂二之三「張先生你少喫一盞卻不好」

可 卻也 趙長卿思越人「可喜者道言使你爲郎巧笑分鍼金可憐惜」三「你何曾可是爲何莫長緣四以這甚淚傷」可甚殺殺這閒地禪房靜董解元「甚光一多嗟是人皆然可什麽閒外的事」可恰也 李商隱辛未七夕「由來碧落銀河畔可要金風玉露時」西廂一之一「可正是人值殘春蒲郡東偶將意三金分想可可的人撞上」可再也 看錢奴二「兒也我可可你說」破窯記一「每日卻喫了齋時可可家鳴鐘」可當也 劉禹錫生公講堂「一方明月可中庭」言當庭也不作恰字解 周邦彥南柯子「恰見一方明月可中庭」楊无咎雨中花「待久西廂如可中庭」侯寘西江月「可庭明月繞窗閒產憐纖手不禁」白居易宿張氏茅院「西房摇好窗可窗致芳臣陳三家許連燃燈出日斜陳竹可窗前」不是由人睡之時張樹兩霜晚角寒月可窗空」可稱也合也愜也 趙抃秋晚客興「可堪黃花是處開」王安石詩「臨逢愛出心心自可使游也欺平生不可條子眼」張鎡「多愁只宜可裁」董西廂四「真形成誰後裁的中可諸程壞暮山深香木瘦味長手老無可」可應也 趙長卿「許多情應見可憐應光見在」董西廂三「百般珍瘦終難可」西廂三之一「明鬧可了為甚」「偷索撥三為這傳可」可以

*仍不引張東存楊滋篇

佳新月之詞王維洛陽女兒行纔可容顏十五餘佳[illegible]雲[illegible]黃日[illegible]
圃之詩東[illegible]插圃可一斤晚西移雲晚來一雨洗塵痕濃綠陰陰可一
圍夜來涼[illegible]吐半圍千丈蒼[illegible]陰可一庭」可豈也那也韓愈
[illegible]杙桃[illegible]自枝條[illegible]樹之可能[illegible]作多少李商隱[illegible]此情可待
成追憶只是當時已惘然李[illegible]謫[illegible]此等事[illegible]惟將[illegible]盡
可料[illegible]名[illegible]陳家[illegible]惶古可料[illegible]中影[illegible]
[illegible]黃庭堅影[illegible]時[illegible]近[illegible]李可
紀[illegible]江[illegible]」可小也[illegible]也[illegible]也黃庭堅影竹石牧
牛[illegible]尚可[illegible]*[illegible]國[illegible]小可[illegible]情[illegible]
[illegible]紅[illegible]可[illegible]江[illegible]
[illegible]可多[illegible]也尚[illegible]可[illegible]柳[illegible]
[illegible]紅[illegible]可[illegible]不[illegible]元稹[illegible]可[illegible]
[illegible]小重山[illegible]可[illegible]

可知 猶怪也難怪也 竹塢聽琴三作可知怕[illegible]可知怕[illegible]琵琶記三
這般[illegible]可知[illegible]仙[illegible]第一[illegible]西廂記五之一[illegible]
你來時[illegible]可知道[illegible]三[illegible]
這般[illegible]可知道[illegible]

可中 如其也假設也 王建鏡聽詞可中三日得相見重繡錦囊磨
鏡面 李涉早春[illegible]院中若教可中[illegible]一
[illegible]無妨 羅虬比紅兒可中得似紅兒貌[illegible]敦
煌文庫燕子賦賴值鳳凰恩澤放你一生草命可中[illegible]
千年[illegible]

且 粗略也姑且也大致也 杜甫進艇[illegible]江[illegible]且[illegible]

*此句誤前出乃歐陽修詩謂百年惟有且歡娛若多繼無如

宋劉辰翁王安石書懷「百年惟有且歡娛，若多繼無如」*楊萬里詩吉水尾寄
寄奇寓段「且山川」且，就是也。杜甫寄岑嘉州「外江三峽且相
接，斗酒新詩終自疏」杜甫冬到「搗練雅催橫雨且相饒」又次
且輕且迎去」周紫芝踏莎行「明朝且做莫思量，如何過得今宵去」
西廂二之四「夫人且做忘恩，小姐你也說謊呵」且，卻也，反也。白
居易元微之除浙東觀察使喜得杭越鄰州先贈長句「官職比君雖校小，
封疆與我且為鄰」王安石和朱昌叔「朱門數趙孟，人舍且王舍，新從
諫似人諫」且，尚也。杜甫秋興「同學少年時，且未遠」白居易和
元九與呂二同宿話舊感贈「當時只道將娘猶且在」且，只也，但也。杜甫送
高三十五書記「崆峒小麥熟，且願休王師」段成式嘗與令巳一家之
事且休罷，李商隱即日「有誰能與王昌且在樓東住，未必金堂得免
嫌」林逋送外不須擔擾擾，文章才且要消除人氣心」且，未也
白也。杜甫樓上「樓上且聽鶯去分飛」劉長卿答告館詩「未畢
之間世事時且自親，白居易歲暮詩王安石采澤畔松有信要且經
年」第一人方千頃涘受士盡得還鈞臺，陸云智慧生靈有要且功
大在萃端

且道 試想，試問，試看之。楊萬里次韻呂英主簿方出門的好懷
乞自己且道向誰說」又初二日苦熱「船窗閑閑看且道天上且道此
中熱也未」又送丁子章將漕湖南人言「稠外東且道它如何

作可 只可也。高適封丘作「只可狂歌草澤中，寧堪作吏風塵下」
元稹憶雲之子「作可菓收膾戴為附婿鮮，前挂瑶觴仙劉
德光作可出「留取佯保思紅樓夜留」寧可也。孫賓王代妇送生王
靈妃贈答七李洪「作可思之與同年誰改遊遠是七夕」元稹古決絕詞

*第一聯[illegible]請僧樓頭作可字[illegible]與上句一例外均可作第二聯解

*此條若字不可作然解[illegible]略開意味[illegible]二云文忠乃[illegible]林後月三千花史訂文章二百年之間然則公於以為非然已也[illegible]可以定日倘能[illegible]比[illegible]得[illegible]以直子而知[illegible]以[illegible]可證張解之說蓋若字可作倘解也

作可為[illegible]生張也是不得為[illegible]中紅樓枝[illegible]南[illegible]依收穿來能[illegible]作可[illegible]實為友[illegible]惟[illegible]秋色至作可至[illegible]東[illegible]玉樓空故人可[illegible]來勸作何詩杯[illegible]*謝靈運[illegible]臨組衣不繼[illegible]白居易[illegible]不[illegible]作銷作能折為正

作 恰也正也張九齡晨坐齋中[illegible]作[illegible]神作二郎神作[illegible]清庭户[illegible]去[illegible]雨中看作[illegible]誰管」猶也[illegible]也柳永[illegible]作晴[illegible]又[illegible]月明月[illegible]明月[illegible]作團[illegible]缺又[illegible]作[illegible]煙來又[illegible]去」[illegible]也[illegible]也[illegible]作[illegible]相[illegible]毛作

況 正也適也[illegible]門[illegible]中[illegible]雨中[illegible]好[illegible]雨[illegible]況之[illegible]杜甫[illegible]六[illegible]明[illegible]況乃[illegible]白居易[illegible]人[illegible]此況乃故人來[illegible]況是[illegible]那堪[illegible]況是君[illegible]那[illegible]為[illegible]況[illegible]云[illegible]那[illegible]那堪張孝祥[illegible]那[illegible]那[illegible]謝靈運[illegible]況乃[illegible]況乃[illegible]況乃[illegible]況[illegible]江上[illegible]中[illegible]況復不知識

若 怎也那也白居易送人[illegible]卻為[illegible]又[illegible]云如何為[illegible]也王安石[illegible]云那[illegible]也杜荀鶴[illegible]

數家若為容之張先滿宮春不信誰家風不在秋如何數家若為容賀鑄
送陳傳道摘發黃葉禪林散病空林若為心毛滂小重山去情緒
懷月若為情誌云字單讀於云何以為情也若為二字連讀者以為集想
念愁之意王維送楊少府貶郴州明到衡山與洞庭若為秋月聽猿
聲杜甫和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄幸不折來傷歲暮若為看去亂鄉愁
白居易冬至宿楊梅館若為獨宿楊梅館冷枕單床一病身柳宗元
浩初上人同看山寄京華親故若為化得身千億散上峰頭望故鄉
賀鑄小重山孤分衾單枕若為眠又見作集樣絲與王緒書畫歌差
云不解衡陽根但知君恩若為王維送[illegible]日午離去更堪
信若為道李白寄遠桃李若為問蘭發先教白居易寄亭西宮冷落若
為西宮住冰池霜竹雪鄰前王建西中寄東溪女士一個月來山好
隔不知歸處若為居陳人繞心園春如此瀟涼若為抛道不是詩
逢只酒逢」與借問戴安道詩名詞藻空若道遠路東河望上白
居易見數中移亂卻寄詩中離多心思寄和歲之人若無月用放
樓其中春作慈評移記慈大東大邑那之鞍筆記十一作桃者甚
為難做甚麽

誰 不指人 何也 那也 甚也

歐陽修寄公小華收晚詩云萬古遺蹤氣崢嶸誰家舊臣為環詩乃
周生史擬忠叶閣梓雪均風雷何日是騰發葵藿難通當前居陳分皮
袂讀黃陳草離樓月迴漢宮閣甘數極老巴莫許塵春語無又誰是
集唐李嶠然也子南宋錦瑛漫書然地下相逢等構病閣西並相斗仙
只為氣若元黃子休問那分大梁

廿蒲城王大學士鼎尸諫也詳見庸盦筆記卷一蒲城王文恪公尸諫[illegible]射[illegible]樓
詩話卷二蒲文忠公之戍伊犁蒲城相國[illegible]以死諍[illegible]中[illegible]遺摺[illegible]保文忠
公且北上[illegible]
不敢上奏天下惜之文忠公哭蒲城相國王文恪公詩云伊誰[illegible]成[illegible]國[illegible]心

林則徐少穆 雲左山房詩鈔

一

[illegible]文之[illegible]唐史[illegible]讀[illegible]求[illegible]
三[illegible]學[illegible]
[illegible]日[illegible]嗚呼黃河[illegible]地[illegible]
[illegible]一抔土
河內甲天下[illegible]江[illegible]地[illegible]
[illegible]門[illegible]西[illegible]
[illegible]詩[illegible]又如
[illegible]以詩次韻
[illegible]二

二

[illegible]九峰觀察海上[illegible]樓[illegible]
[illegible]門高[illegible]
[illegible]如毛[illegible]
[illegible]詩[illegible]三
[illegible]
[illegible]

三

[illegible]山[illegible]抱膝無人[illegible]獨[illegible]古[illegible]伊闕

六

壬寅二月祥符河復仍由河干遣戍伊犁蒲城相國[illegible]以
[illegible]詩二首元老憂時鬢已霜吾衰亦感髮蒼蒼余生豈惜投豺
虎群策當思制犬羊人事如棋渾不定君恩每飯總難忘公身幸保
千鈞重寶劍還期賜尚方二十
[illegible]
[illegible]

8of Hegel, Philosophie der Geschichte, Reclam, S. 63: "Die weltgeschichtlichen Individuen ... haben wohl sich befriedigt, aber sie haben nicht glücklich sein wollen". 後出師表鞠躬盡力死而後已成敗利鈍非所逆覩. 左傳僖公二十八年[illegible]利國[illegible] H. Lindenberger, Historical Drama, pp. 55-6

次韵[illegible]未已[illegible]道[illegible]口[illegible]

赴戍登程口占示家人. 力微任重久神疲再竭衰庸定不支苟利國家生死以豈因禍福避趨之謫居正是君恩厚養拙剛於戍卒宜戲與山妻談故事試吟斷送老頭皮二

[illegible]出山笑. 荷戈絕徼[illegible]三年[illegible]之須千[illegible]神仙[illegible]金不[illegible]蕭蕭

途中大雪. [illegible]

[illegible]

將出玉關得嶰筠前輩自蘭州來書[illegible]比卻寄他日[illegible]

七

回疆竹枝詞二十四首. [illegible]小池[illegible]中[illegible]納凉[illegible]十八

按[illegible]七言[illegible]一集[illegible]詩太多[illegible]林文忠[illegible]云傷心[illegible]陳蘭甫東塾人[illegible]海國圖志[illegible]議文忠[illegible]桐城吳先生日記[illegible]

戲為塞外絕句[illegible]天山萬笏聳瓊瑤導我西行伴寂寥我與山靈相對笑滿頭晴雪共難消[illegible]

⑶宗子石匱書以野史錄而國史遂成一誣妄之世界今只存多張也余謂
所謂筆頭 蓋以筆頭實之勢如此雖生史官

張岱 瑯嬛文集

祁豸佳序、吾越中以古文名者三先生一為徐文長一為王謔庵一為倪鴻寶徐長於奇奡至蕪也王長於機巧至蕪也倪長於險怪至蕪也……陶庵先生為寓產後生會稽……學者不研窮史不遺餘力爭陶庵決化漸產之及先生始渙然大暢皆謂古人

一

石匱書自序、能為史者能不為史者也東坡是也不能為史者能為史者也弇州是也弇州高擡眼闊開口飽蘸筆眼前腕下實實有能作史之史又有誤信說橫據其胸中……有明一代國史失誣家史失諛野史失臆故以二百八十二年總成一誣妄之世界

一卷冰雪文序、魚肉之物見風日則易腐入冰雪則不敗則冰雪之能壽物也今年冰雪多來年穀麥必茂則冰雪之能生物也……而冰雪之氣必待冰雪而有則四時皆是冰雪矣……凡人遇旦晝則風日而夜氣則冰雪也……遇市朝則風日而山林則冰雪也……故長公曰子由近作棲賢僧堂記讀之慘慄如覺崩崖飛瀑逼人寒慄此豈可與俗人道哉

史闕序、蕭翼燈下自顧一手史反不之甚焉……余於是恨史之不賅也……每於正史紀傳之外拾遺補闕得一語焉則全傳為之生動得一字焉則全史為之活現……太宗之好禊帖靈徽智永至效辯才之推牽為之累千百言不能盡者聽以錦囊殉帳中四字盡之則是千百言所不能盡而四字盡之也讀史者由此四字求之則於帳中見全史並不多矣

奇字問序、嘗見人讀書及自讀書見奇字輒略過不究訓詁混入眼中若可解若不可解如人忙中吃飯混沌與餛飩同嚥黃韲與沫餑[duì]同嚥者多矣

老饕集序、古之好味惟孔子食不厭精膾不厭細精細二字已得飲食之微
近代多口腹之人七十二家以予稍寄余蓋閱四種生別之法以降異筆壯游吳省江牛衣一字和與雜之寄足發揚并辦的人讀之無二

張子家傳每人食肥子鵝一只重十斤而先子又以鵝汁淘麵連啖十餘不飽
大陶庵夢憶張子方物越中清饞無過余者……遠則歲致之近則月致之日致之耽耽逐逐日日為口腹謀

……食之本味盡失於今之大官法膳純用蔥椒就去正味……此卷罷之不講民吾邀其樂撥茶撥泡肉之謂備矣元人之茹毛飲血皆米不生食生豕肉至今蟹好生蝦其猶食品四之多*

四書遇序先輩有言六經有解不如無解完完全全幾句好白文被訓詁講章說得零星破碎……朗誦白文數十餘過……有不能強解者無意無義貯之胸中或一年或二年或讀他書或聽人議論或見山川雲物鳥獸蟲魚觸目驚心忽於此書有悟取而出之名曰四書遇蓋遇之云者謂不於其家不於其寓直於途次之中邂逅遇之也

昌谷集解序長吉詩自可解其解長吉者而長吉遂不可解矣劉須溪以不解解之所謂吳質懶態月露無情此深解長吉者也吳西泉亦以其不解解之無一語不箋注其字義出處而於作者之所造以自解此亦深解長吉者也……余之解長吉也解其長吉者也凡人之有病者藥之以不投其藥用藥以解藥所謂以藥解藥也……余之解非解病也解藥也

夢憶序國破家亡無所歸止……始知首陽二老直頭餓死不食周粟還是後人粧點語也……頗事豪華今日罹此果報以笠報顱以蕢報踵仇簪履也……以薦報牀以石報枕仇溫柔也……以煙報目以糞報鼻仇香艷也……五十年來總成一夢……昔有西陵腳夫為人擔酒失足破其甕念無以償痴坐佇想曰得是夢便好一寒士鄉試中式方赴鹿鳴宴恍然猶意非真自嚙其臂曰莫是夢否

陶庵肘後方序越張大夫云云及之腥膻肉生吞不化者每半月方出又嘆饕未集又嘆舊飲汁饕之肉不化亦不敗

越絕詩序忠臣義士多見於國破家亡之際如敲石出火一閃即滅人主不急收之則火種絕矣

*夜航之僧見明卞東日記卷之湧幢小品卷4
**馬子駿跋岱山注云古人記山水手太上酈道元其次柳子厚近時則袁中郎 又陶庵夢憶卷4泰安州游客店條云

詩韻確序 一韻之中只取熟字可用除怪奇險盡刪併詩中學者不用者多可刪去總之用險韻決無好詩查韻者必為累句

曆書眼序 昔人言字學壁蟫之說曰人日可勤土與否則忌違曆書本於重性命人之性命在呼吸而說曰曆書是又律學中之尾生矣

夜航船序 天下學問惟夜航船中最難對付蓋村夫俗子其學問皆預先備辦如瀛洲十八學士雲臺二十八將之類稍差其姓名輒掩口笑之……姓名原不關於文理不記不妨……昔有一僧人與一士子同宿夜航船士子高談闊論僧畏懾拳足而寢僧聽其語有破綻乃曰請問相公澹臺滅明是一個人是兩個人士子曰是兩個人僧曰這等堯舜是一個人兩個人士子曰自然是一個人僧人乃笑曰這等說起來且待小僧伸伸腳*

柱銘抄自序 昔人未有以柱對傳者傳之自文長始昔人未有以柱對傳而多之又今古無之自徐文長之送穩始……然其中略強對不若文長一字無不唯諸實從古出

西湖夢尋序 余生不辰闊別西湖二十八載然西湖無日不入吾夢中……前甲午丁酉兩至西湖……一帶湖莊僅存瓦礫則是余夢中所有者反為西湖所未有……余乃急急走避……反不若保吾夢中之西湖為得計也

二

岱志 應劭記封禪而岱之事異鍾惺記岱而記事異**李士達記十字而詩文之事異……木華作海賦日不於海之上下四旁言之余亦於言岱者言岱之上下四旁乎……牙家之大山統之大總以見泰山之大也嗚呼泰山……南上嶽牙家以物餬口……上轉何彌陀佛字携以乞……上山牙家待客下山乞人付牙家……沿山皆乞丐……無乞皆於此此皆是菩薩子一幅地獄變相……乞丐者求利於泰山者也進香[立碑]者求名於泰山者也泰山

8月三日祈參話。西湖之心亭四字爲陶句聯紫竹林張鐘山題偽傳為一炮所毁此業障王雨蒼白嶽評曰皆如時適湖心亭見一聯云四季笙歌猶有寄民照積月亦楊花柳陌無際地種菜麻世間不知何鄉境竟無之

清淨土無處不是此二頭人作詩時當有言之為佛之作詩者累也與此正求……四方無處可駐日兩石欹[illegible]銅鑄[illegible]鐵棚內佛殿修灣……元名三座右司子嗣求子得子者以銀範一小兒為獻之……右司眼光以眼疾祈得光明者以銀範一眼光為獻之……座前懸一大金鑄進香者以小銀錢擲入鑄其中棚外[illegible]金鑄擲之謂得中即得福……以六三一軍營長[illegible]出寫一季第一[illegible]殿閣堂之餘業[illegible]以東合有岌[illegible]以[illegible]月[illegible]及之……碧顯東封[illegible]字大如斗蕭田林焯以忠孝[illegible]四字劃[illegible]之思不能[illegible]去此無字碑也……[illegible]以[illegible]字[illegible]……三摩地[illegible]之[illegible]余入東山見磨崖勒字無一字堪入眼而林焯劉[illegible]許[illegible]中又此四字作等[illegible]余及以無字不碑為空山一片石8

海志、補陀以佛善名以佛為[illegible]也……以佛未出見佛三步一拜五步一叩……至補陀而始稱說補陀者百不得一[illegible]……自普陀至此三里海為勝境[illegible]山[illegible]中……比卵比卵[illegible]頂[illegible]指[illegible]家園[illegible]之[illegible]慈[illegible]惟胡誦經文以求[illegible]不[illegible]有為[illegible]為功德……見日出[illegible]珠[illegible]光[illegible]日[illegible]果盒……佛門之[illegible]是第八大[illegible]戲……[illegible]以之[illegible]石[illegible]清淨法海乃[illegible]教[illegible]……[illegible]二龍[illegible]法石[illegible]石[illegible]之人[illegible]也……余[illegible]不能[illegible]……計海上往來[illegible]一月餘[illegible]海小[illegible]市黃[illegible]余之[illegible]不[illegible]余亦[illegible]……下[illegible]船[illegible]地獄……上[illegible]男子下[illegible]婦人大[illegible]不[illegible]波[illegible]波[illegible]之人[illegible]……余望東山之[illegible]如波濤[illegible]之觀余至南海[illegible]山[illegible]浪如嶽[illegible]山之觀[illegible]

三

[illegible]

*葉燮已畦文集卷三選家說：名為文選，實則人選；文選一律也，人選不一律也

8 參觀 Hamlet, III. ii. The Queen in the play "The Mousetrap": "In second husband let me be accurst! / None wed the second but who kill'd the first" etc. The King: "So think thou wilt no second husband wed; / But die thy thoughts when thy

与毅儒八弟：鍾伯敬云：言序人為急，序詩次之；能序人者，詩多不值序；待序詩者，人多不傳。嘗覺此言大約是罵人不能好詩序也*

又与毅儒八弟：且吾浙人極無主見，趙人所尚，極力摹倣……趙人中高袖大，浙人效之，效尚未備，而趙人中又變低，袖亦變小矣。故趙人嘗以浙人為趕不著，謂其學不著也

与李硯翁：夫東林自顧涇陽講學以來，以此名目禍天下國家者，九十年……蓋東林首事者實多君子，竄入者不無小人；擁戴者皆為小人，招徠者亦有君子

与包嚴介：以詩句之畫作畫，畫不能佳；以畫意之詩為詩，詩必不妙。如李青蓮靜夜思詩"舉頭望明月，低頭思故鄉"，以此何可畫？王摩詰山路詩"藍田白石出，玉川紅葉稀"，尚可入畫；"山路原無雨，空翠濕人衣"，則如何入畫？又香積寺詩"泉聲咽危石，日色冷青松"，泉聲、危石、日色、青松皆可描摹，而"咽"字、"冷"字決難畫出。故詩以空靈纔為妙詩，可以入畫之詩，尚是眼中金銀屑也……有詩之畫未免板實

四

家傳：先子內畏周氏……一日周氏病，先子憂其死。錢曰：不死。先子曰：爾何以知其不死也？錢曰：吾生伯姬以亡，吾聞之，未亡伯姬不死。先子口噤，錢深思之，亦不覺失笑

附傳：仲叔姬侍蜀奇錢善勤，手足生之。姬侍曰：奴何生作張氏鬼乎？仲叔喜，呼錢視之……甲申，錢同善弟謝表姬侍林立，德曰：猶甲寅人耶？去遭亂，錢笑曰：張氏鬼定遭於姬侍，曰：我輩亦不得不屬人，亦不了張氏鬼矣

五

自為墓誌銘：少為紈袴子弟，極愛繁華，好精舍，好美婢，好孌童……好

first lord is dead" (Complete Works, ed. G. L. Kittredge, p. 1170). 參觀葛敬叔要荒子六表云 幽明錄（太平廣記三二二）袁乞。聊齋志異卷八鬼妻則寫夫矢志不再娶而食言者

董姬卷舌……方石采生出來夢幻……六集卅……之杜林遇百篇先生詩一闋為錢塘遊客……指屏上李白騎鯨圖曰太白騎鯨采石江邊撈月，余戲曰百篇詩為錢塘遊客打秋風
自題小像：功名耶落空，富貴耶如夢，忠孝耶怕痛，翰墨耶怕重。

楊青村覺花寮札記：芸閣廷試，翁常熟擬置第一，以宋設天祥明設震孟合契，未免文姬攜元也，因之祥乃置第二。宋人筆記會稽士人錢唐休出舉薦於錢丹會，追根稽覽，錢不悅，因錢唐遂休，是選不用。德林考試王國均字次平，工書，同治戊辰進士，殿試已列前十本進呈，臚唱太后聽其名曰好，竟擢狀元〔王國君〕，抑置三甲，濮例總分

其子十三 王鳴盛蛾術編云張文潛明道雜志曰經傳無嬸妗二字嬸當乃是世母二字合呼妗乃舅母二字合呼 李石續博物志卷四云不可為叵如是為爾而已為耳之乎為諸如語曰此二合之音切字之始也

文廷式 純常子枝語

卷十六 定五年左傳 吳語 注 以丁字為金正 左傳 人 按 作者人 二合之字

一 莊子山木篇 純純常常乃比於狂

史記猨猴子也 新注猿獮猴也 云其如獮猴也 按猿猱猴之狎猱楚詞招魂之猿 不分是也

史記正義引禮緯含文嘉云三綱謂君臣父子夫婦六紀謂諸父兄弟族人諸舅師長朋友 他書未見云六紀者

蔡邕集之中 曰第一節 實理之大義云仁義禮信法中於學 孟子云為人之中者合符契者但云仁義以實踐之其事狀 未見有謂不仁不義者也

左傳僖二十八年距躍三百曲踊三百注百猶勵也 正義曰以病之人而身云三百不可為六百跳也 杜云百猶勵 亦不知何所據 按此注誤不可解 釋文勵音邁 不若無說 ○ 三十二年杜注殽山 正義謀杜文不順 文元年閏三月非禮也 正義謀杜不信曆法 ○ 文四年 實 來也 注云 按 以 釋 實並精而確 ○ 襄十五年 吾名 垢 之 也 按此即老子受國之垢是謂社稷主之意 ○ 襄九年閏月戊寅注云閏月當為門五日 五字上與門合為閏 則後學者自然轉日為月 按破字以巧而拙 十年 子 奇夢 正義引服虔云奇夢 一云奇夢一云 說 云奇夢 按 以 併合*

人物志接識篇 為人也 務以 標人之所長而為之名目（劉昞注 因 標人之所長為之名目云不 按名目猶品題）如是兼也 如陳以美（按以 作 ）不 人之所 如是者偏也 按此言兼材偏材之理 同人同己 ○ 英雄篇 聰明秀出之謂英 膽力過人之謂雄 按以智勇 英雄也

*同卷左傳昭二十六年成鱄不端之象曰其威作淺王義之嘗作其爲時重義之字如此且以字經者
**参觀第三[illegible]　多從象
*如門戶開放而防禦神仔(?)出

二

陳蘭甫隨筆云姚姬傳九經說實足爲法近世說經遠甚○又云近高郵與歙縣徐諸詩者諸點徐云名爲政之余嘗惜作此書之粗率也○又云王右軍乃學書爲人之小學之弟用篆籀如書我字作豕皆用籀文右字有字欵字作又皆用篆體*○又云漸之大篆四字皆其篆也以此壞經學○阮自之作文從陳陵山入手後深局狹弱怕粗俗矣已○沈子培爲余言蘭甫先生書如不言無去不去

左傳襄二十五年正義錄晉灼注漢書表云欵乃陸法言說之詭也此擡寫之始楊士驄玉堂薈記卷上云吳昌上帝乃主而尊崇但從來業高擡之係以祖宗有字不過與皇上並擡之上諸帝祖宗並所言足未安之章奏遇祖宗字無加高一字至于與上帝並尊無名每用高擡云云今時章奏試卷抬高擡寫三格之係自崇禎始也

不可無繙譯者如以古方今之情不可不知直翻譯者亦以國書或之志*○稱楊姓爲木易不通小學之說也然亦諸雜合楊字云僵息無木玩把國字乃正借用易字

同治甲戌考試古繙譯中書黃慶石者倩人代考之其曰總旗第一以振前朝應試者共十九人此倩他人譯而倩代者也光緒黃石重賄以譯譯者十八人而自出不譯者光緒卷而同卷大臣三人筆不識滿文皆通於核對以同者爲不譯以異者爲譯吏部咨文亦通應於十八名而黃石如倩代者竟不能奪治之云**

三

通典一九三云波斯大月氏之書種王所信以波斯語子內奧其齒出至名書之書序語言及大書此等之文也王先生乃其發書說之播本經達翻之法異係於此

8参观卷三十七

满洲大臣奏疏皆称奴才（汉军及蒙古将亦然）至实行遇当称奴才奏事为稽首此见于高宗圣训者特男学故卒称臣者耳之言史通杂说中篇云为臣以奴对非骂也行（失当）续今年五

冷斋诗话卷下云蘧味若不为思家四年世皆之云四时花朴楼白罗缕争说当窗云此陈楼棱已难将衣衾（锦）为绢帛功名为我

同文馆报称再调馀文馆学生第一通译文在逝者摘之

徐鼒未定稿文卷六上与潘人斋书云凡本朝儒……而知通古名之士皆自试帖入会场乃出外编以求其才以遵唐宋之文皆已还之帖之自注丁酉是时书曹文正公荐其二等之学人之陋可怜笑耳8

哀十四年公羊传云君子曷为为春秋拨乱世反诸正莫近诸春秋注以遵释之公羊媚道赵谦光东塾读书记卷读公羊传说云惟其公羊之妄也其其说公羊乾之陋也苏昭公收拭季氏为说

四

崇文门税呼为哈达门（张）张穆蒙斋诗集卷三作海岱门元张思廷玉笥集宛平王德常留马歌自注张继至哈达门而四

叔翁云宇玉发翁历丁未进士杨录之馀寄本已未（亥）云时寺至此而谄谈之余（书）主心之深曾极改如此实生在今日当必尽笑嬉恰不改作摸首想况佛笑耶佛笑施於将然不必然之际

自晋以来以儒为释（如梁高僧传之四竺法雅以经中事数拟外书谈之格义以训门徒）译经讲义为用六经诸子之字而天竺之梵典至於之义不可考矣自宋以来以释为儒（如张九成）诸说文公与释三教五宗之义而中国之儒学其深哀不可考矣余尝欲以释藏中国儒籍与儒门中释禅学者详搜广讨勒为一书以著其变迁之迹

*釋澄觀華嚴經疏鈔卷一百五十六思惟 按宋史490天竺國傳至王表稱宋爲支那國呈譯文遂諱支那改作聖朝等語
〇見下卷16

日知錄謂古人非史官不爲人作傳，按太史公作傳，因此傳陶淵明作孟嘉傳，是作傳不必史官也

唐李長者華嚴經論卷二十六云：震旦國亦曰支提那國，此云思惟，以其國人多所思慮，多所計度，以是今漢國也*
五

宋尹源唐說曰：夫弱唐者諸鎮也，唐既弱矣而久不亡者，諸鎮維之也……唐之弱者以河北之強也，唐之亡者以河北之弱也。案論唐藩鎮者當以此說爲最確

唐時謂場中代人作文字爲救人。觀唐摭言卷十三記溫飛卿每入試押官韻趙[illegible]段[illegible]劇記記陽球[illegible]文學畫像[illegible]云[illegible]賢[illegible]騰翁不籍人[illegible]讀字[illegible]見[illegible]往借買文字[illegible]高出文學[illegible]鞠[illegible]摘句嗟賞，又史正記曰張[illegible]摘句褒貶，摘句二字本此

張姚、陸賈、徐幹[illegible]姓[illegible]文爲許鄭

張華文七十家集鈔[illegible]文[illegible]如高唐賦傳[illegible]云[illegible]云[illegible]神女賦云[illegible]情而[illegible]卿[illegible]云[illegible]以爲[illegible]神女[illegible]云[illegible]卿[illegible]人[illegible]以爲[illegible]卿[illegible]說[illegible]一[illegible]朱子[illegible]說[illegible]如此[illegible]

[illegible]梭派°

乾隆二年會元何其睿時藝[illegible]云[illegible]一[illegible]卿[illegible]字作[illegible]字[illegible]書[illegible]字[illegible]以[illegible]卿[illegible]九十引[illegible]記佳佳[illegible]

8[illegible]第一[illegible]文[illegible]上[illegible]
字曰[illegible]云[illegible]永[illegible]天子改爲[illegible]字高[illegible]正[illegible]第二[illegible]

820 弘明集卷五桓君山新論形神云余嘗夜坐飲內中然麻燭燭半壓欲滅即自曰敕視見其皮有剝乃扶持轉側之火遂度而復 又云燈燭盡當益其脂易其燭人衰亦如彼自蹷纘 又云人之養性如彼促脂轉燭 杜詩物情今衰歇

參看 剪子隴轉

燭石用此意

詔為漏銘序乃詔臣為銘注中云銘一字五臣所改也 文選注注石闕銘注引注中云鑒石才十四字是五臣所改也 又新刻漏銘注鴻人之箭注引注集云鴻人二字是沈約所改作也 丁福保之說多謬不足存文選注以為字文本可以改者亦之為言耳是 弟三十四 元嘉年宋文帝元嘉表彘文 ... 沈約宋書云 上自此八字

同於人謂宋學者多不讀書近時標榜漢學計但知讀前漢宋學者之謬也

七

杜詩謁玄元皇帝廟結句云谷神如不死養拙更何之 通典卷五十三 天寶二載三月敕云承聖祖 ... 其為道之宗 光 ... 之禮 此詩蓋係謀之 又云天寶元年九月改兩京玄元廟為太上玄元皇帝宮 而詩題仍稱廟 又不用太上字 可謂史筆8

論語改乎黃瑞節所言也已 仍舊注曰善道者統於踐而曰 悠 道統二字本此

鄭奐莊子大宗師篇注人之生也云一節不獨 ... 攄人首 ... 之化也 ... 宋人經學之先聲矣※※

戴東原孟子字義疏證精警沈摯 如云人死於法猶有憐之者 死於理其誰憐之 尤中宋學隱弊之失

攻如攻人之惡之攻

論語改乎黃瑞節所言也已 孫奕示兒編謂已讀未之也已之已 此之十數 當 ... 鄭翰子三以為緣於古注宋槧論語如可謂好學也已 未由也已 至終也已 皆作也 ... 不可 ... 論語一以貫之與 ... 以 ... 之 ... 句法 ... 論語凡用之以字在一句者 ... 一 ... 以 ... 之 ... 文 ... 以一貫為 ... 以 ... 於文家不合

※※弟三十八 釋文之例 ... 莊子外物篇 ... 釋文云 ... 一節自為 ... 與 ... 學 ...

十月子能改齋漫錄卷十[illegible]日苦學者未見不讀箋注自以為是[illegible]律而後學者不識[illegible]箋注是宋人經說詩文大抵皆通為時義策文字十四北宋士大夫多[illegible]守箋注疏如[illegible]邢昺杜鎬孫奭等五判宗又[illegible]詆欲為[illegible]推重[illegible]之[illegible]一大変伊川[illegible]不[illegible]用[illegible]宋子[illegible]不然（[illegible]一百二十九）柳開補亡先生傳云[illegible]箋注經義[illegible]日[illegible]別為注解

曾慥高齋漫錄云熙寧殿試改用策諸路[illegible]用心士人討段以其宜於揣摩時政自經熙寧是移入仕已數之論也按此說以後學者

漢書西域傳安息國有大馬爵師古注廣志曰大爵頸及身膺蹄似橐駝[illegible]引王懷祖說爵上當有大字御覽引漢紀通典引作[illegible]大字之[illegible]西域記亦云[illegible]安息[illegible]大馬爵也

[illegible]通考二百九十七[illegible]宋[illegible]萬[illegible]麻[illegible]甲以[illegible]之[illegible]是一[illegible]

宋人稱左諫議大夫為東坡（王壺野史卷十）不知長公自號何以不避姚秦竺佛念譯菩薩瓔珞本業經云釋迦牟尼佛告敬首菩薩曰佛子[illegible]度[illegible]發心住[illegible]十[illegible]譯人[illegible]說而託於佛言 參觀大智度論卷五十三釋無生三觀品第二十六

九

錢辛楣謂唐以前於初旬日不加初字[illegible]作云初七及初九又涅槃經[illegible]初一十五[illegible]九日謂云初九[illegible]之[illegible]文自宋人始耳

詩大雅[illegible]月[illegible]之[illegible]宋周[illegible]以威之[illegible]字[illegible]不[illegible]文[illegible]阮文達[illegible]之[illegible]實[illegible]滑稽[illegible]實[illegible]滑稽[illegible]文以[illegible]宋玉[illegible]上林[illegible]池[illegible]

[illegible]十六[illegible]大般涅槃經[illegible]菩薩[illegible]初一日至十五[illegible]陳[illegible]譯阿毘曇論第二[illegible]月初八日[illegible]十五[illegible]初八日[illegible]一百七十五[illegible]

＊十一 陳世隆讀詩話卷一五如一之不為山上新宮詞第三首注與梅村此詩相應

一三十九引陳鴻長恨傳注語後云宋崇文院藏傳先生[illegible]文云子二十六重刻明後小令詩語[illegible]解據實論於明後[illegible]上元夫人[illegible]徵君注以便[illegible]子諸作舉

大人賦之紛蘩叫嘯 楊雄蜀都賦之崇戎總濃 枚乘七發之洪洪混混庉庉 荀子賦篇之諓諓穆穆 皆此類

銀臺本作日黃鸝摩牙植高晃後字尚作嵩若之（卷第916）凝高如以為鴻鵠高飛鶴鷓安拖

十

[評摘李蓴客日記]

欽定清涼山志卷二聖祖仁皇帝五臺山懷詩云又為清涼境峰巒控山右方以愁眉蹙骨久喧然 廣西陸嘉之空霜惜大明文殊色相在怪石見神幻此梅村清涼山讚佛詩亦以之長以佛業之了從清淨理也＊

十一

黃育楩破邪詳辯摘錄邪經凡四十餘種又擬經正理全談義寶經云無生老母說乃明末妖婦明季[illegible]無[illegible]化[illegible]卷十五部[illegible]一指授妖人造為妖書目為餘經當年禁部記嘉慶癸酉之變諸匪邪黨以真空家鄉無生父母八字為咒語

十二

說文字序云不能如周秦之文以所能通之古文字以傳之也說文所以文字不能如契丹女真之文字今日所能識者說文以存之也

於闐紀聞云如無著長乃新羅人當時神異記亦云金姓祖指浦出自新羅宣和遺事子上云如無何宥打姓王名異本新羅人欽定滿洲源流考卷七云金史金之始祖函普初從高麗來按通考及大金國志皆云本自新羅來姓完顏氏王字乃完顏二字之合音也新羅[illegible]姓者新羅乃新羅之譯文意即新羅王姓金

日本[illegible]時已乃[illegible]敦煌掇瑣43，44，45種

名物又多怪何不一讓李延壽南北史乎延壽唐人而書中於宋齊
梁陳魏齊周隋之君皆稱上也

十三

王夫之讀通鑑論卷三云觀者以為佛書無而鬼神之說託佛書以行非佛
書也巫之依附於佛書者也東漢以前佛未入中國書未嘗無鬼神
之說依附於先王之禮樂詩書以行而已
彭紹升二林居集沈翁元子狀云吾宗謂以吾人不喜發言者亦當於教之學問
云進於言之說得吾人直發言於其為之路
大廣益會玉篇三十六字母切韻法及辨字聲音云此以是字母為聲
於傳國文辨為反切兩字因經諸西域國文亦皆以為音合字集字
即西人之拼字法也

十四

外篇道士內治不修士以蔭延乃其成敗之辨於是之合主社之風積之漸
起於其國移用君臣之際於是一切法度皆此弊矣乾隆嘉慶皆法
禁尤嚴然士大夫亦嘗及之矣金匱江張海珊小安樂窩文集卷二與號子履之
國論書云學者之人議者多以門戶於是國家之事無一可為者矣……
無恨然私於聲氣隱語之甚多矣其人之相從於九進退以結標榜以為其
一身之求進計而爭可者可否也將宮西曆可者可乃也極其陰陽向背
進退詭怪之術以希免於斯矣
讀讖諱數字之篇李慈銘越縵堂日記仲冬札記云此膽依信字釋名釋
飲食云餅并也溲麵使合并也此餅固指為也據唐詩林子二卷釋
之數矣然長孺文選李注云今之餅同語之字是餅固可讀為此法引讀
讖諱釋名為證又上原云字義若之謂
若史家漢人作史記稱漢帝為上是其證也溫公通鑑於歷代人主皆
稱為上失之甚矣友人黃某嘗識之

*參觀 J. E. Spingarn, Literary Criticism in the Renaissance, p.5.

明吉雅芝論理序曰朕不信以來至於今代數之道一曰覺古先哲論理云式不長紀秦何以紀帝王之是時事之移空式誠要辯理解其人事帝普百人何為之好此甚是不應理之知云朕乃理概而因段之不適乎而朕以誠朕之新理乃主於之上陽而並式之樞要也

十五

論文詮賦篇云人生於之後前為鏡籍展望之義此陳述其量然之事以求見性於其思其聽之後而尋之此情孩童之思而長不諫言者也*

彈棋賦錄此其是傳性園根尚仍其源但增十七卷為十九卷而已顏氏家訓云以禁其義食者而路窮其手譏而於擇食者其以敵為子將其棗一子與敵也人謂然

荀子議兵篇丘生於慢而以是矣不可以也○王霸篇以為君於人者於人也案與字當在於字上讀○禮論篇由其思維之與物彼執紀而久然之由其修飾之君子與於三年之喪二十五月而畢是其儀植注讀作頒所謂讀為筆者誤○禮論篇持手而食者楊注持其手而食謂農工食力也據正文及注持字當作恃字之誤

呂氏春秋適威篇春趙祖與約之日自今以來秦之所欲為趙助之趙之所欲為秦助之案此知約之始呂氏已謂之適音

晏子春秋內篇諫上如廉之室如蛇之穴如往也○名實篇其於而為高之而以死也案為而字此通作如而字傳如而與而已矣如此而如左傳宋襄公泓之戰所謂如何縮所謂如弗復云二如字亦作而如此

莊子逍遙遊猶時女也時是也也通邪之證是也知何云耶○齊物論物無非彼物無非是自彼則不見自是則知之故曰彼出於是是亦因彼彼是方生之說也是亦彼也彼亦是也不知其與是類乎案是字此作此字解文義甚明郭注誤以為是非之是故誤為

繚繞○天地篇宜兒覓帶之數式深評注本之某案兒當自然之義呂氏春秋[illegible]生篇云兒生在[illegible]生者為機是所要精也長孩兒而不孩者不知而知之兒而[illegible]者乃學詩云孩而不順從名為長者許詩東注云長兒也者孩也字林[illegible]引孟子曰孩提之童[illegible]桓兒而晉文者說[illegible]兒而桓者與此文之同郭注不肯為[illegible]兒[illegible]而推之為兒[illegible]莊生本[illegible]仲[illegible]札通讀兒為[illegible]以[illegible]為[illegible]是○山木篇周將處夫材與不材之間似之而非也案呂氏春秋必己篇二句皆作[illegible]材不材之間一句文義較備○寓言篇[illegible]稍[illegible]也[illegible]云何謂而何謂說

[illegible]子學儒[illegible] 見雅南[illegible] 孔而化儒至老幼習新學 周禮[illegible]

引王肅注曰[illegible]幼為新學 孔而攻鄭 程朱法由禪學入手而竟排佛尤深[illegible]李法由[illegible]學入門而謗宗[illegible]

說苑善說篇[illegible]浪汗指[illegible]

錄 揚雄[illegible]以不[illegible]句[illegible]說[illegible]不[illegible]知[illegible]讀不為[illegible]是

老子曰一生二二生三三生萬物此太玄之所本[illegible]中用老子之說為多如[illegible]之次二曰迷腹達目〻〻曰迷目達腹此老子為腹不為目之說也[illegible]之次三曰[illegible]於美色[illegible]盲也此老子五音令人耳聾五色令人目盲之說也 溫公注云 [illegible]之次三嬰兒于號三日不嗄測曰中心和也此老子終日號而不嗄和之至之說也其[illegible]用[illegible]法[illegible]

錄

十六

[illegible]子六反篇[illegible]之學不[illegible]以為[illegible]之外[illegible]學[illegible]不[illegible]也○[illegible]說篇[illegible]云以行[illegible]之以[illegible]而[illegible]之[illegible]必[illegible]之[illegible]○至[illegible]篇[illegible]之[illegible]也[illegible]為人[illegible]而以上[illegible]之[illegible]

[illegible]五代史[illegible]

敦煌掇瑣第77雜抄[illegible]床椅交床[illegible]

涅槃經師子吼菩薩品記外道六師語波斯匿王云我經中道中見已見一婬
禪幻化惑亂世間謂彼沙門瞿曇是也
*參觀高僧傳三名第十七後趙傳

8參觀佳要藝語懶慾道勸說殺人
（宗山水神仙第二記按骨肉絕世教廣語
一記以道士防魏某也）

云淡如之忠之言上者之不難如智者而後知之不可以為法處晉之清談宗此云心學者之以為罔○忠言篇古之為士進不臣君退不為家亂無絕世之道也楊已近浮屠之說韓之文云釋者而不治為性漢之學理性惺之言指老子也語淵道靈篇亦謂老子之道性淡無欲8

十七

孟子曰逃墨必歸於楊逃楊必歸於儒云云理道不及與中之而已墨子兼愛過之者也楊子為己而不及者也惟儒者之道推己及人無過不及者也可見此語彼理學論之

十八

西昇經為張化胡經之唯餘尹喜卷云老君西昇開道竺乾號古先生善入無為是以昇之也乃僅至竺乾耳又發老君自尋此經乃出竺乾何不謂西行中國乎*宋徽宗御注乃注此書云且謂之曰仲尼欲居九夷亦是意耳出於困於五胡擾攘時而不得已敷衍矣

十九

康熙字典椅字亦引

楊文公談苑云咸平景德中主家造檀香倚卓世為論椅子云云俗呼坐凳為椅子釋高已見何人寄南椅卓子詩五代沙門崇仁石林何安公鄉空晉山重修古空晉禪院千佛邑碑云坐一坐椅子一隻**

二十

大般涅槃經四相品佛言從今日始不聽聲聞弟子食肉是佛住世時許弟子未嘗斷肉至涅槃日始加禁之始是令禁斷也迦葉菩薩品云名善戒牛戒狗戒是名惡戒牛狗戒者婆羅門所執也梵行品云如婆羅門淫家殺掠貨為奇命能食噉狗肉又云如婆羅門惟不愛羊牛肉憍陳如品云諸婆羅門為清淨身我等祀祠蓋戒牛狗不戒羊也

**子三十九歐陽永叔歸田錄今士大夫家婦女多以高椅於背置一戶蓋及今婦坐至上語之止高坐已用椅字（但云錄5交椅條引宋如一錄、空晉禪院碑、丁晉公談錄、王銍默記）

*鄭所南心史卷下云韃主剃三搭辮髮云云。又蒙古國家談三金人新辮髮又於宋史卷錢傳
**尚書故實於俗傳屢致髽雉攻倘孔安國子故實已不僅東塾讀書記所
摘引條也 詳見卷二十二

永樂大典卷一萬四千一百二十五剃字下引元人淳熙纂二卷乃難逭也
其帝王剃髮及官員人剃髮說詞彙經可以悟中原大元新語云一搭頭
二搭頭三搭頭一字額大開門花鉢椎大圓額小圓額銀錠打索綰
角兒打辮綰角兒云云*

二十一

貴耳集卷上攢髮雜記云當時鄭虔三絕乃解詩書鄭尚書張氏君臣猶字
乃用倘孔安國傳王弼朔易注然觀歐文忠雜書論安國書集於古篆之
書乃所記經注為尚書因沖遠說一時所尚如此 張懷瓘書斷云
古人才智所不能至者乃指至鄭說曰解詩鄭易注尚書是解
詩鄭易周時焉不通行**

釋氏諱家如安高高支道林竺以國為姓其後改從康僧和尚之傳云
師俗姓康氏其康居國人也如法護月支人支氏者僧安息人安氏
所謂國以為姓是也尤可依據

趙翼陔餘叢考云嗚呼奴為邪人奴稱哥不全要裡邪字從半稱國以比
呼之焦里堂乃餘篇錄云半稱其人之半稱謂之稱也
陸游老學庵筆記云云云以某內其出其使後去稱曰其此理俗語
曰其出理四字出

二十二

石林燕語記高恭王繳論安樂侯生中國一夕夢至京師觀燈為詩
說之曰宿業因緣生契丹一年級貢業為自殺是高恭人之以契丹稱
中國

長今注卷中橫吹胡樂也張博望入西域傳其法於西京是西域諸音[illegible]
已入中國 通志樂略云伊州涼州甘州渭州之類皆西地胡樂所定

8月26 訪談文學史家 —— 小方壺齋輿地叢鈔 [illegible] 七十四 一冊 [illegible]

大霽外編卷10 [illegible] 此女小名 [illegible] 以父母之年呼之 [illegible] 以祖父母之年者 四庫提要小說類存目 [illegible] 引 [illegible] 氏三一 [illegible]（廿二娘 廿七娘 [illegible] 加人已老此 [illegible]）

九部 [illegible] 東 [illegible] 法西 [illegible] 之 [illegible] 云外國之 [illegible] 四 [illegible] 東 [illegible] 十三 [illegible] 與 [illegible] 全 [illegible]

汪輝祖元史本證：名第一人而七名九名一地而六名九名 [illegible] 原本文字多歧異 [illegible] 人未明 [illegible] 譯語一 [illegible] 像如 [illegible] 之 [illegible] 布 [illegible] 之字 [illegible] 蒙古之文 [illegible] 名固 [illegible] 用高麗 [illegible] 高麗人 [illegible] 故 [illegible] 之作 [illegible] 與古 [illegible] 文 [illegible] 中 [illegible] 三百年 [illegible] 云 [illegible] 如此

櫻花絕句：人言何路 [illegible] 雪白 [illegible] 紅 [illegible] 細 [illegible] 桃李外 [illegible] 來 [illegible] 高空 [illegible] 枝葉 [illegible] 此地 [illegible]

二十三

文選阮嗣宗詠懷詩 [illegible] 沈約注云 [illegible] 字 [illegible] 作由古人字 [illegible] 此可知 [illegible] 人用字 [illegible] 之 [illegible] 人人 [illegible] 古 [illegible] 字 [illegible] 此耳 潘岳 [illegible] 中 [illegible] 生 [illegible] 日 [illegible] 句 [illegible] 文選古詩十九首 [illegible] 與 [illegible] 古字通

釋 [illegible] 以 [illegible] 婦女之 [illegible] 以 [illegible] 太上而婦女之 [illegible] 西王母 [illegible] 地也 [illegible] 稱 [illegible] 而婦女 [illegible] 婦女 [illegible] 地也

[illegible] 七十一 [illegible] 園氏 [illegible] 元史 [illegible] 園 [illegible] 三 [illegible] 七 [illegible] 四十六 [illegible] 元 [illegible] 五十八 六十八 監察御史九十九 參政七十 尚書 七十六 與此 [illegible] 以 [illegible] 命名 [illegible] 極多矣

徐誠庵大令為余言 [illegible] 蔡氏家譜 [illegible] 小字一行 [illegible] 元 [illegible] 不 [illegible]

8 野獲編補遺正德十四年十二月兵部左侍郎王憲奉武宗旨諭示地方禁養猪殺猪因「當爵本命又姓字異音同」

少室山房筆叢曰神童訓序云在蜀時嘗見書肆鬻字書小學家腰本為唐呂宏本

二十五

湘山野錄記錢鏐唱還鄉歌而父老不曉而高揭吳喉唱山歌以見意詞曰你輩見儂我也底歡喜別是一般滋味子永在我儂心子裏此歌集閭里以為出於之偉人也

二十六

章實齋校讎通義三「互見」及「別裁」篇皆出之說目錄家以為創獲余見明祁承㸁書目略例「家」互見之法章氏不容不見其書乃違逆所從出而返其攻於外別裁其本之遊乎

法家之名並與儒家之名並責此誼不明二千餘年矣

二十七

太平廣記四百八十四引玉溪編事南詔驃信賜清平官趙叔達詩二首說部因為譯越王子為震旦康為波羅百姓為僧景然其詩造句用韻甚遒美與清平官鄭回賦湯池之作而紀以儀隱岩飲樓之比也

蝸廬瑣語王應奎柳南隨筆人民皆奉以扶謝教門者山東西則日燕京日蓮江南則日長生無為等為糠圓圓頓等號約數十派糠圓者蓋專以靜坐習之說康山糠然以糠也

二十八

曲數中凡姓朱者往往改姓為吳後數中遇六以為嫌然不得已也8

三十

元虞集通又發孔子誕論說成之生旦壽之生日阿成之生旦也竺乾子等三成日教婆娑之此成生色也教中成生解也婆娑成生日也彭氏家訓的以第云名以行第及父母年齒合計為名此俗於元制以後證以明高皇兄弟之名如是如此二說真鄉間……如夫年二十四婦年二十二合為四十六生子即名四六夫年二十三婦年二十二合為四十五生子或名為五九九四十五也（以上徐說）余故明臣常遇春曾祖四三

*李长吉箜篌引·李凭中国弹箜篌 按中国为京师一部 [illegible] 28
[illegible] 攸中国也 庄子注：中国犹国中也 同卷 [illegible]
[illegible] ……攸者攸中国也 8参观志在堂诗集十一咏日本国樱花

内典初门设五种禁 外典仁义礼智信与之符

世俗所传太阳经词句俚鄙 李仲约侍郎语余曰此是明遗老思故君之隐语也 第一句云太阳明明朱光佛 明照四方朱家照也 中云太阳三月十九生 乃庄烈殉国之日也

孙绰 [illegible] 至宗 李善注 至宗为 [illegible] 与至道象同 孝经郊祀后稷以配天 宗祀文王于明堂以配上帝 [illegible] 以水 [illegible] 读宗字句绝 周书 [illegible] 云 [illegible] 乃 [illegible] 至宗上帝

王建赠王屋道士赴诏诗云 法成不怕刀枪利 是道家亦有禁兵器法也

三十一

宋景濂日东曲 日王 [illegible] 中已见灵祠祀龙王 盖是仙山生缥缈 雪肤花貌主珠宫 注云闻见杨贵妃祠 樱诗曰 赏樱日本盛于唐 如艳牡丹重海棠 恐是赵皇亦难画 春风终赴雪次 8

三十二

倪云林读书记五云 诗云惠此中国以为诸夏之论京师也 *孟子以学于中国 [illegible] 诸夏也

国语吴语 夫吴之边鄙远者罢而未至 吴王将耻不战必不能 不能 [illegible] 会而以中国之师与我战 中国注 中国之都

三十三

郎长蕲青门琐 [illegible] 清標义 [illegible] 表云 [illegible] 以上读藩书 [illegible] 字 [illegible] 大 [illegible] 余观廿二史劄记 [illegible] 三十元 [illegible] 明藩文 [illegible] 明藩文 [illegible]

三十四

满洲可以结姻而汉官之家以礼俗不同 与之者甚少 [illegible] 觉罗氏 [illegible] 氏 国戚之 [illegible] 人 [illegible] 惟旗民不准嫁与汉人 [illegible] 民人之女准与旗人结姻 [illegible] 旗女嫁与汉人者 [illegible]

[illegible] 66 [illegible] 一 [illegible] 一 文七一 [illegible] 69 六十七字 [illegible]
旗人 [illegible] 陆世琦 [illegible] 康熙 [illegible] 45年六月初五日 [illegible] 七十六
十二月十六日 [illegible] 五十九

*參三十畧同。此引法言君子篇云：聖人不師仙，厥術異也

**參觀卷三

8 朱翊清埋憂續集卷2天主教 Marginalia（太平廣記冊補14

乾隆四十四年八月諭：近來凡有諭旨兼蒙古文者，必出理藩院視，不改正者可得咎，而以理藩院所擬原稿，不蒙古王公多不能解……翻譯人員未能諳習蒙古語，祇按漢文字數循字篇……又如從前從直所譯清文，何能使人之經之不能盡曉……乃由從直拘泥漢字文義，牽強為文，於國語神理全未譯會

三十六

神仙之學蓋始於巴比倫之都蒙墓而不死，是為破綻。日孫東原道述之云：原壤母死登木而歌，莊子妻死鼓盆而歌，以為長生久視之道者。夫子以為攻異端，以惑人，斯何之言，以死生爲人所，自爲不死，何以爲異乎。余按子張曰：據惑而忘人以意之觀生爲惑，亦神仙之學也*

昭金谿薛庸盦筆記曰：新疆蒙古回人，殺其教中先死者腦，以為熱藥，為一巫，墨西哥來者向之，像方以腦畫胸中作十字，謂之頌聖，亦謂善能救世也。

三十七

御覽三百八十八引楊泉太元經云：孝子以時滅跡，亡者隱形，是言人以孝子為神仙之學

阮文達碑傳文正公遺墨卷集，所引翁方綱語，作文達封東原朱竹君文正公師，二君五公其法法古於元同學為師，所許其經文之端，務斷如此，此於其元學典者於師，亦不重在學，而不能以字於癸巳新榜內生未論字從之工於經之學，多得於文正師及元者云云。蓋已未時朱文正為總裁，至聽文達為之癸巳時，與文正深相文達隆一節，理移亦必史之不傳，而後快，妒異病固不能不深恨於翁氏的也**

四十

文選李注亦間用古人語而不盡以後出者卷二十八陸士衡挽歌注云文安不忘危以思猛士以鎮之據大風安不忘危文中子之言也卷二十一郭璞遊仙詩注云見非前識良有以哉按鍾嶸詩品謂郭璞乖遠玄宗乃是坎壈詠懷李注正指此

陳陶乃南唐人非嶺表人亦非鄱陽人也見傳南唐書全唐詩小傳

畢學閣　文藝圃

記安樓機叢編（蠖齋詞人序識成於光緒乙巳）第五至七回寫周名魏行堅遊虞及妻何碧珍與章藻事即二十年目睹之怪狀第101-2回之溫月江武香樓事也楊鈞草堂之靈卷三記文藝圃與畢節庵夫妻之居長沙南門外畢為湖北臬司時仍往來湘鄂而畢文章誼未嘗稍異叢編十寫遊虞如何好女通己婢媼婢挑他致下體潰爛遂成閹人第七回寫碧珍別遊虞致他書兩方面之佳作也

程可則周量 海日堂集

陳恭尹元孝序：古之能奇者，未有過於友人程周量者也……三十年前，當以而發先進，而發退矣，而發數其至試童子時，大相[illegible]何至不得之學也。乃子乃與彼之獨謂其窮且達，而業其術之專，亦其未變。與周量少時與薛君觀光、屈君翁山諸人同受業於先子之門。先子既殁，而薛屈二君諸業其諸生……若薛屈二君者，可謂能自窮，而業其術之專者。周量自達，未嘗不力，而無退轉[illegible]

一

數君原西行諸同志，離居為果何為。此行亦非久去，秋露當來回，依依柳二

三

燕京雜興。紀宇聲喧燕雜：王孫五色花依棟上，寶玉為果奇宮殿，[illegible]孫兒錯落[illegible]，[illegible]遠來王孫

晴、[illegible]序[illegible]旅長山故早晴，[illegible]看峰出[illegible]，覺了[illegible]，[illegible]長亭回柳，[illegible]吹不[illegible]已是[illegible]

四

來青[illegible]同青巖作：[illegible]蕉[illegible]高[illegible]西[illegible]

六

跋顏魯公廣平碑：[illegible]沈[illegible]魯公[illegible]神采之[illegible]通之[illegible]，觀諸[illegible]宗[illegible]

杨[illegible]集子一梦苕庵诗话、湘绮[illegible]不[illegible]师[illegible]师[illegible]
尤为神到[illegible]八旗人[illegible]

费麟 屺山　梦苕庵诗话

仿古乐府最佳，惜李何之不及见也。七古
出入[illegible]气象雄而词不嫌纤
时有粗疏[illegible]之病

一

天门开，云路昭，云旗纷，中有古人旌节云[illegible]已时，金[illegible]翔，玉兔驰，星[illegible]以[illegible]。

饮马长城窟行：饮马长城窟，城下埋白骨……以为人时[illegible]一
东逃之篇：东逃……[illegible]一[illegible]东[illegible]
白日惨淡，风吹马鸣，马鸣二声悲怆送去。此时我家君王已[illegible]三
短兵篇：长戈坚决，不如短兵；急呼亲戚，不如友生……[illegible]
[illegible]人[illegible]人

短歌行：对酒当歌，[illegible]奈何[illegible]

二

渡河：[illegible]黄河水，只渡黄河[illegible]长堤[illegible]大梁何处是……[illegible]已

[illegible]山西南行：[illegible]三日[illegible]……
[illegible]山[illegible]山[illegible]碧[illegible]……何人[illegible]山[illegible]

新安坑卒行：[illegible]

[illegible]门……[illegible]中[illegible]

三

[illegible]鸟行：[illegible]……[illegible]鸟[illegible]……鸟
[illegible]作鸟[illegible]已

[illegible]一江白日没，千里[illegible]烟[illegible]

*錦帆送客水路出峽、枕上未曾夢見地，從今方已見峽人家。朱方謁春藻詩選第一（嘉禾八子詩選第二種）余見江淮之間吳竹嶼張少華未敢楊楷諸別拈帆悵望不傷年已過集，錄其題此者之、錄續曉字吳旋面亭茶午渡惠山泉

第五　　四

泊舟、海門望臺河道行曠清曙就枕猶聽蛙夢醒急出…日上*
京口三月落黃陵樹
京口待潮聲舟出閘山上、分明白畫陰懂雲收點字纜舟候潮
潮帆落奇流出風生浪空書以勒張潮至吳海門烟樹小蓬州西
珠露蕩東江卧看舟人渡
北固絕頂晚望、鐵甕城高落木荒，夕節北顧一迴徬至客帶雨遠
山沒日象沉波影海黃宮之移合雨沖淇江落終古帶英雄恨心
許用出錯歐陽善風吹營旨霜

五

長歌贈陳生宗達鶴坊　第元素樵憶樓出火宋前斗樞至中典易螢陵教
鵝館友誼奇向重宋空堂以地從陽鞅方代撫聲至帝客遊附吹
癡家庭黑狸狎傲桀業既愚而狂…幽思高人說宗的漫游卷
袖鋪星形…然卷張往窩仙翻迥七豪傑王荊公米強甫米陵曾風
以出王氏碧溪王盤督蒙賦詩稿驥
環翠絕句、杏花紅吐柳抽黃板屋杉橋畫雨長漾中花人無問處
滿巷春色依東望二保一中之卿仗爾誡絲毫也忘餘方添鵝腦
壓柙故是竹林遺法四

六

校邑春浦、重疊林亭翠幽花峰色淡逢山鎖孤城隔岸雪犬

8詩說七、樂所不用詩之經詩焉，後世文人學士之詩言其情者而已

＊參觀第95頁論學稿六、第104頁上習字[illegible]當時論宋儒者亦論漢儒未必盡人漢宋儒

錄儒經注疏及唐宋各家續編于七典室城

程廷祚 綿莊 青溪文集 袁蕙纕書

一

詩論五 或曰：鄭聲孔子之所放也，而國風所錄鄭詩至多，何與？曰：……夫詩也、聲也、辭也，三者合而為樂……然詩有二義，亦有二名：有樂之詩，有不入樂之詩。有之詩之聲，亦有無詩之聲……樂記曰：鄭衛之音，亂世之音也。又曰：鄭音好濫淫志，趨數煩志，皆言其主於聲而未嘗兼其詩……故有其聲可廢，而其詩不可廢者，鄭衛是也……二國之詩其存於今者，皆出於淫聲淫辭之外，而無淫者之所自作。是故鄭有淫聲而無淫詩……其後季札觀樂於周，樂工為之歌鄭、衛，其為之歌鄭，其子諸臨曰是誠詩為其篇，猶非所用於周樂者乎……襄公二十六年鄭伯享晉侯，子展賦將仲子兮；二十七年鄭伯享趙孟，子太叔賦野有蔓草；昭公十六年鄭六卿餞韓宣子，子齹賦野有蔓草，子太叔賦褰裳，子游賦風雨，子旗賦有女同車，子柳賦蘀兮……此後儒所稱淫奔之作也，韓子謂鄭之君臣以大以為一邑一言為懼，又安有其國之淫詩……漢代經師不明於詩與聲之辨，康成集解樂記云鄭詩說好人者九篇，至宋朱氏力攻古序，元人王柏遂盡刪淫詩

二

詩說十三 生乎前者救後人以救其失，生乎後者救前人以啓其端

三

漢宋儒者異同論 漢之中有董子、蕭、彭祖之儔，尚其他如孫宏出學何為……至又以鄭君於新莽從亂，疑如此者皆時之大儒也。史稱安能後於其時然其說諸生以明經不過日拾青紫如拾地芥，東漢桓榮……以稽古之榮誇示生徒，其鄙陋蓋如此……其所見亦甚淺。惟以為聖人之道盡於章句訓詁，未嘗反之身心，而自驗其是非離合也。宋儒諸子……謂其所見未必一一合於聖人，而皆能用心於內……夫謂與孔孟之易相近，視漢儒之學前以議不能窺於其遠矣……諸至末流如楊雄、劉歆之輩，所以為其業者，豈人乎

*參觀 Pascal *Pensées*, VI, 347 et 39[illegible]

**劉[illegible]……三[illegible]與[illegible]……為[illegible]人[illegible]

[illegible]評[illegible]……與[illegible]……外史[illegible]

次[illegible]本　　[illegible]公[illegible]文[illegible]

[illegible]

故[illegible]……代[illegible]……[illegible]人

[illegible]之[illegible]也

七

[illegible]心[illegible]人[illegible]以人之[illegible]其地[illegible]於其地[illegible]

[illegible]其地之[illegible]其地之[illegible]以[illegible]人也*

九

[illegible]……之役[illegible]……

[illegible]……以[illegible]以來[illegible]

四海之內[illegible]一人[illegible]……

布衣之[illegible]君之役[illegible]……也[illegible]評[illegible]之也孔

子之[illegible]大[illegible]也[illegible]

以為[illegible]也8

[illegible]……[illegible]之[illegible]……

[illegible]之[illegible]……[illegible]人之[illegible]之[illegible]……[illegible]一[illegible]用[illegible]

[illegible]……

[illegible]……[illegible]不可以[illegible]……[illegible]

[illegible]

與[illegible]書***[illegible]古[illegible]學問者必……以性命為先性命見於倫物[illegible]性命之說

而不能措之倫物[illegible]性命[illegible]也……學問之[illegible]唯在[illegible]千[illegible]以上[illegible]

[illegible]……[illegible]縱橫萬里之內可以為[illegible]人學[illegible]之[illegible]……元明以來學者[illegible]

[illegible]注疏者[illegible]不[illegible]宋儒[illegible]以[illegible]可以為[illegible]人學者[illegible]宋儒

為[illegible]……[illegible]經之[illegible]

入集者皆得謂之為廣陵之不亡云新樂府亦云撐如格式网羅拘如者匪如所限
見邵子湘《青門簏稿》卷十一《與賀天山》之二詩餘從詞出變至不出於詩謂其不必尋根不
一付祖諸廣墨也

上曾滌生先生書：昨讀先生集中《歐陽生文集序》，大概主於錢魯思、王悔生以
翊桐城之派而於詩學文章之事也……近之於王悔生序文也，至柳子厚文之
家無與也。《歐陽生文集序》蓋敘其人之生平而作者之意皆不一及其身之者，而其所謂
乃其學文之道而謂所承者區區姚郎中姓名，實屬不足以比擬也，其學文之
道惟在文情與學博士之名……惟張筆之辯所謂自謂以其說法……今
人中謂作家用以學博士之名，謂其皆出於（姚門諸子），蓋其序記論文，首數其
師家與門第，其於桐城之附會遂為教門……文章之家非是也。歐吾……之說
人才所趨不能為之，乃其絕學者謂其古近代惟明人云，次接於桐城之派
之說未可與論，餘四者同謀而唐人之文，然皆謂為其論之，四者所舉之者也。辯
論家為於人論，餘家為於論文為古人之論文，其為為途轍莫走，以達之也

十

論家漁門諸古文書：自來繼不改但而古近體以為整之才，揚古人之高風留
與文人說於是不得收斂焉，於是^○附入《六朝》，古氏始以為文人之說在以修飾
而彰其氣，而重人無氣也；古氏不獨修飾而彰其氣，且所以
調和諧於三代之文，特為近時者

十二

上曾滌生先生文之評點於晚近紀〔數〕諸先生所實莫而業發明其通論也大
家以歸方之文不朽之業一時承學之士競然追隨所序於篇末……末學附
於柏者者不為篤與好譽也

讀者皆有、桃應不能為［空子］而立之發之者，其理勢之廣長之音，業石渠之
辯，而不為發揮至矣之者，豈獨於是如此千古所未有也

續編

一

光緒蕭穆《敬孚類稿》研經室文存卷三十三《與友人書》

（竹垞集）
見姜西溟《湛園未定稿》卷四、五
論文諸說，左氏內外傳為兵書之祖，戰
國之縱橫家辯，亦左氏兼有諸家之長

8文々子十八家文鈔門弟子釋老之說廢於今之世以吾精研性命之論說而吾儒不能禦也8純甫明儒人語氣較即錄北心撰而訛之宋人早發故文最早在乾隆時已然亦此可謂焉照葉先生之與習山張維夫云何閔揚長之言距邪教為淫辭陳

救佛說、西來以來今之世不入乎功利之權詐則入乎記誦詞章…大儒者出…而究心於訓詁之支離阻於門戶之固實循從以為高未足以發性命之奧…彼特其聰明才智而堂然投身一折而入於佛氏…今欲救佛氏之弊而不明性命之指則未見其用力而通神也8

三

林孺人傳代望溪先生作　望溪先生謂余文善能於敘事余兄子敘事文尚少遜林學士為吾母請傳於承子其代承為之及兄作文以為甚古不告於余而告以余名達於林學士蓋先生其惜吾余之不以古文名於世也

蓮花島記略臣濬為修書記之此文　仁宗仁宗朝吾高臣乾與番世材均為志略於海外之事蓋吾從陽夜其西方數十百年之臣將其二帝三王之道播地以來臣乾四十年子罷粵東人南海仙臣文其才通曉番書風土語言臣乾被選入翰仁宗使禮之時太西遊番國之王姓也自稱言主請播之傳其講所化行治育欲投其擄之西以吾國法治之番僻砲火無當番民樂從海上以行僕不可稽於東洋南洋諸國紛紛請教追吾懷儒任之重務之難不至遠略臣乾追謀四海聯絡諸番共識吾疆蘭錫南氏為宜家使度金帛往諸國而其世材為之約三十六國之師高集於於南國蓮花島先聲奪其國破之進惟前蒙海西洋至太西諸遊番國或收其國籍其世族部落吾奇技淫巧及異端邪說之書惟存歷朝法主本傳西洋之碑以遊番王歸至京師獻俘於於市場西市膾炙於中國鐘鼎不滅工吾溪先生曰…墨於廣陵余於大王家見宋人稗史舊至今西番之今猶昇於吾之幸大國而攀援記錄如此游番海使五百年而明中葉後其擾至地故改名歐羅巴羅尚知追溯之其稽驗云8

六

小四國之功德示翼吾黨作先播太西挾三術以傳邪教陰謀留毒電規…更為橋於行來及…西洋之教以天主名…孔子所謂獲罪於天…又何謂說至稱子…以可罪西而不可罪南所謂者先時在今版圖內云云可也

按即隨園詩話卷四所記松江張宛玉，金和跋儒林外史謂其為沈瓊枝者也

→參野叟曝言134-7回，女仙外史54回，西洋記演義

與吳敏軒書：昨所談葦林女士之詩，可謂曉暢清僻，不少概見，當今之所驚稱述者之所樣也……此乃昧三從之古訓與中饋之正理，而欲以一女人兼詩與文，物為妖，是為邪慝。若鍾某寧宰落魄，登髮說不及梳依，撒不洽級，倚扇市屢居，諧與鄰嫗策月之謗，之長街出而歸焉，嗟乎何為其彼既生於名門，嫁於書香之家，一衰所至而為敘其房闈穢跡，以為談柄乎……以贊之賢婦而屢設糕餅以飼人之所見……猶貴以此追者矣乎

七

與宣城袁蕙纕書：承示欲於某不以彭李之書示人，是故足下所謂言者……往年嘗聞先生於白門往復議論未果，竊謂師而當代名儒皆已稱之，共詆程朱，即唱和者亦紀曉嵐設程朱為若輩之一，以所道為己任所詆甚矣之徒，而亦可以妄加以譏評者也……因錄彭李兩書……何謂先生之功臣，而宋吳之益友與……而矯時流之失，君子之所設立……彭李之不能措於足下言此為道謀而非計一身之利害也

方望溪文卷6與李剛主書：習齋以彼心與天地相似，而欲稱辨之，其實程朱而詆毀其道，是謂戕天地之心，其為天之所不祐決矣。故自陽明以來，凡極詆朱子者多絕世不祀……若習齋、西河，又吾兄所目擊也（小倉山房文卷19與程蕺園書：綿莊寄言與彼之札，東道顏李講學，而攻宋儒者是也，以為獲罪於天，僕斷不謂然，宋儒非天也

馮夢禎開之 快雪堂集

朱鷺白民序叙：先生家素饒，[illegible]爲五百年[illegible]之契

一

新鐫史記序：我朝弘治名公崇尚史漢，近代通人，輒以爲大雅詩與三唐方駕，文則二漢當家。以故選史與杜詩，業亦家傳而戶誦，然卒爲剽竊，華影評騭，并竊其語，遂高明之譏，畫虎類狗，效顰醜婦之姿

序重雕宋本，然其文章精妙……雲錦璀璨，情景如生，足爲無情手筆之第一難事也。隋唐而下，安得有如此人文在其化之庭也哉。不覺三歎

莊子郭注序：夫莊文，日也；子玄之注，月也；諸家燈燭也；甚於燈燭者，螢也。子玄之注在，而諸家不熄，譬之毛嬙、西施在，御而猶欲以傅粉爲工者，然螢火之爭輝未已也……余弱冠時，始爲友推户日讀莊文郭注，沉湎濡首，廢應酬，去業，夢寐月餘，遊如癡如狂，多所收，與家人忤，亦遂不以爲忤，一切多順。蓋然四十後讀佛乘，漸能以釋，然於莊文郭注若佛法之先驅耳

黄學士全集序：余謂爲文以遂分段之名謀，仲已視岑參之乎，而遊於翰才情具宜，祝其乎……唐之白樂天、宋之蘇子瞻，佳勝競奇；我明之王元美先生得其境

二

序沈茂仁南遊詩及紀行：昔人蒐輯，做調遂爲律選，居狗時境界

刻首楞嚴經序：余少習孔聖之教，而好讀佛書。晚讀長水注及諸家講說，一日偶對坐拈卷，讀全經文，覺其間要妙一切，屏去而專用力於本文。久之，恍然如撥雲見天，始知向之注講說，觀之支離評論，了可讀矣

三

皇明四大文紀序：才而得其什五，不才而得其什一，譬之窗下休言藝場中第

*17鹿門先生詩記姚瓊人墓表。嘗言史遷以來自司馬子長千餘年得歐陽子，又三百年得茅子，皆處之某。21讀鹿門先生文，史遷歐陽為家法，先生所自許，誰曰不然。** "Death is in an old man's door, he appears & tells him so; & death is at a young man's back, & says nothing."

論文又云：不從古文中求之，只從文章中試，發明書義，所論皆祖宗睿算所據。此以磨礱豪傑，錯綜龍蛇，無不平之氣而用之事，而為出世入世之為高，故門牆門一藩，只章不用8

四

送曾舜徽先生南遊序：佛法西來在仲尼沒千餘年之後，時吾大吳為之主張，以釋調儒紛紛之說，立門戶，並首義，宗門致歡，而語甚至無至于三靡之至而後快。然如三家村學究並通於詩佛人，不明而媚。凡佛揚讓而避之，惟恐不遠，絕之惟恐不堅……夫法吏入人之死，必據罪狀，詞之而以一法議罪之。吾惡人法不免當自屈，以求籍佛為身，吾而佛所說三乘十二分教，皆能通其一字一義，在乎宗家所傳一切功業，方能當之。無稽在乎藉佛而不能知佛之說何等，不據罪狀詞而枉殺人……諺云：逆境如刀，面當之而遂避；順境如腦，皮當之而難避。吳火

六

壽了凡先生序：先生於九流諸家無所不窺，尤邃於鶴化黃白，枕中石函之秘，世儒所云捕風捉影，不可致詰者，而先生以為是可試之而效不校……早習漢四，晚尚竺乾

壽鹿門先生九十序：嘗曰司馬子長，曰歐陽子，歐陽子以後則茅子，自負無不細已*

八

星樓蘭若志：其所稱為師之綰達摩西來之教宗而稍西域之義[文以出襟宏曰大司馬朱為星樓作志，東越公子權云此先君子手稿也，觀之了然可言未言者與海內大德勤序之意以為……於此二句閱章引而不發，躍如也，又不必續紹以請說為此要之一轉語

826 募文疏：記好調千餘年之處，捨字難定，我個至要是要名曰養家神謂之敲門石

*參觀子42卷論文所、著實等條

十

董夫人傳：吾友周元瑩之繼室也……居常無間言，人亦未嘗口於閨室人焉於無所拘忌……聰慧絕倫，喜讀書，一二遍即能誦，稍娛時讀之，爭字比元瑩所讀者多，嘗自言前代詩一二種甚明，嘗元瑩口吟高響為詩，遂從元瑩學詩……試為五七言詩及小詞，嘗以韻難元瑩，口占詩為之，他日集之為子抱詩，夫人嘆曰：家今年為君婦何以詩為？元瑩曰：子為予婦何不年，頌曰：君才名滿京，家家得君佳句，人且謂假手於君，身深色樂之耳……元瑩從容為余言之，嫂夫人能詩且善書，佳句不一而足，余嘆謂元瑩嫂能詩，君未必為深色，四人之至等，尤如此人，其元瑩所云，然董夫人之詩不傳者也，因書其名之

二十一

祭汪同年伯玉先生文：琅琊新都代主文盟，達官尊貴，附驥以休，明經余以詩贄余，大名久矣，先生也晚，方叨賞激。案：月米何異斗量*

二十七

天目遊記：稍泊而亭曰會錦。按：陽出處甚核，嘗南至金陵，從道路以四川樹木但落文繡且加顏彩，以錦命名，不獨此一事也……太仙[寮]丁堂甚古，但屋少不甚頂，如詩寮但無庭堂，去於二八，膳蔬而物殊惟其在詩，寮無房屋，寮樓不能接，報如粗熟，奴婢以侍，寺屋皆物同之，比數而臨，以眼中遊為奇，如此如入石室，後出曰：請入內，良可嘆也……宿臨安至東目，庭子寺必設一橫几，飲食必用，戒無侵佳，山家人臨道成，將去始進，去後諸人偕宿區，皆青菜不入葷，遊後必無虛熱，乃彰傳樓出，乃游宴奈攜舉何

三十

＊參觀《梅花草堂筆談》卷六（又卷四十六、卷五十八庚子九月十八日月録光所以喫茶甚快余論焉
候及此兼論味之談參《談藝錄》之…）

＊＊參觀卷6壽丁見先生序 38 報張香疇全恩、報陶芝華 41 答連觀卿 卷47 九月十七日記

歸已八論見弟一以爲好生平於其妻子析爨而居未相往來尤必迎以出其門户者也彼主人之見弟無然然而創鬻之者爲徐俟主人之出而一一送來

三十一

與許生言叙事段襄其廉其十餘日者……許君植贊三百里以此物之銘致詹平許君實生我

三十二

與張壽南書：弟嘗精嶠已旅月然必惠我寓蘇包魚好食之郵以魚贈之……弟不能食淡而兼麻辣者＊……指出其爲陳生下讀前人數百語気於口與弟爲嘉談近日此輩道究乃知所以然其前數代替之累弟以爲今之世作生不宜過慶者今至而生活可耳

三十三

答王廓庵：李赴一以事爲此饑絶還去可鑑月燒烟之層中家在彼此處細名其惜之菜重嫂孺人前分明惜也約閏冬日或華後而南來以見返如何〻〻

與賀伯喜：喜公云云"讀"云云"遊大照"云云"愈大照者愈讀"云云"果不出吾計中也"云云"惟戲急吾故字起上吾前小抑"云云"孺子乃不可教乎"云云"試令之書其所得"云而讀數人且讀賀伯喜何以爲得之云云其家章吾以不難引道吾只引道云云然不出吾計中愈不可教矣

三十五

與屠長卿、談玄者紛紛中可以否定崇字論春皇蒙武誦子云以其之不云徒爲段吾咲何說乘此請以一丸泥封户而書之崇生之業何如不然如謝生之說吾作周佉一分其容大致亦容大官著黄白如丹之說爲容甚博樣之可也云云慧業文人只不爲神仙所嘗中者＊＊

＊石门文字禅卷25题宗镜录、题法惠写宗镜录；南吴旧话录卷二十二、欧厂△卷15-5周海门先生之八

8卷32与李君实笺中论及禅门文字自谓知其概，力诋此二者之净土一派经偈为佳卷44与钱道如，应华严宗(?)为载旁经，册母以子文书之
强为宗治

三十六

报黄萬之：道发之异録消息，宁然自信其本，出已添一男，日夕抱持，为尔寄知，
说锦上花者云云，自此便为雪中炭矣

答缪当时：生与太华称不此如毛嫱西施，不当问其孰妹，而恶人谑服者
与缪当时：深于太华之本，余除解脱，以先辈无刑，力挽陵波，佳作数篇
来觅吴智之道偏少自抑损，别藉之经为点诸子，此如屡费之力耳8

三十七

与黄萬之：华如来觉为云云，经义出是生男之惭，如高才生一第不售，再第定无失矣，
若数子最是才，殷勤之公，虽移人者亦能旋地死矣，王业救数文皇败还
出兵，以其人日出乎

三十八

报张叔(?)会惠：云云，许家子妙处未能尽之，云云，皆之役，此翩翩东晋诸
一辈高手，然于学无之生了，此又可裹神仙者……江湖中往往有奇人，异士然不以
真目示人，为可辩识

与潘去华：儒者云释氏之学全是怕死，未梦见在……至当面度者，此玄门之学也，
释氏之学者，了凡者皆谓不信玄玄门以生死为因，释氏以不生灭为因，因实如
果实，如空与水之不同，而者从兹之二氏混然者，不信从此死人于释氏
王摩诘诗，欲知除老病，惟有学无生，夫以老病为病，无生为药，犹是门外人
之语，门内人则亦无大患，老病无乎

与中甫：面中能多坐，阅宗镜录，自觉神思清朗＊（同卷与王元美先生：熟读熟
读求明宗镜录，如以一卷为课，多至二三卷），答徐孺东先生：阅宗镜业已终
三十七卷，法喜禅悦，谅又添倍，其间要义卷41与周海门宗李友谈宗镜录一部，华严比书宗教
开钤卷43报郑(?)如云宗镜录此书人天眼目，可

报湛然师兄：法门寥寥，此中惟有莲池老师、虞长孺二人，亦时相视，但
自中有八面阅锁卷47丁亥日记亦言阅宗
镜录

*達觀之系統 野獲編27（又卷四十一答達觀師）卷四十九日記己丑十一月初十日處
張孺語謁數不服達觀師且不服覺範法語
8359十月初一 360癸卯六月二十二送五歌姬事

此脈絡實不能吐露本色至於莊嚴淨土接持戒者蓮法門宗居士猶其人也毀此之甚雖貴居門*但數面相進自然折服

四十一

答達觀師 承及居士之將要緊好玄門然弟子才弱不能鎮緊或為緊所轄此其所以然也文人要好玄而言之耳若然以好玄死生為實者不辨服此時方可鎮緊至於何謂王之好玄甚於當因盛熱業去猶火不能自燒然能燒人…吾師至人所以勸於吾…第一勸使為僧進執轅子子子爭臣七人以為法王左右宜儀篤於弟子乃所當今以僧侶吐信人亦輕得金剛王寶劍時時拂拭遇莊使割厲兒水斷快說自己時承奈何日以劉士代木偶人者財錢於腦髓經緣萬信則君如是東林柳劉勞化文殊不空值遇於生見的好媛且無識視吾師安知其為法耶…此好為虛如若一遍值遇…然師於當緣亦為彼惜悔方業今至功虧如出山由法的十餘年後乃小史如此大乎乃之美

四十二

答馮文所 今之文人自謂不作唐以下人語而僅之模擬句楷字比尚加長數之假望其唐以下文人如蘇開東廬陵臨川眉山父子兄弟謂唐以後之無然嘔吐能蕉之然方自標格以欺天下的誰欺乎

答費同年 弟近蓄歌姬四人兒隨兄矣兩人員使梁之福兄娛老人8

答費學士 謙於詩自入館後認為錢惜乎從唐入悔未好去至誤出已晚矣○謙謂從唐入者終於不因佛家語是因如是果此唐人為因果所不能超擬歐六經而上之以好自志千古大業自今唐以後詩一字不以目之目為佳稱者謂人詩如飲瞑眩謙殆不苦口良藥

四十五

＊五一日（十六日）蒙耆先生一冢子　子48戊子二月十七日蒙蒋纯一招以張洪陽一法為其教家之試。三月初五日顧貞陽招來頁士翁訣　子49己丑八月初十五初陽以居長丁其業……其言深於玄学知者才以三方及紅鉛二散見惠。子58庚子三月初二施蒋傳泉六月六日浣頸一法乃陶隱人傳蒋介翁所著其法用新汲井水正午时對太陽以水浣頸一集一碗

談藝錄。黄魯川曰……李文正致政後居京師至夫人每日以書招書字換錢市豆腐一日夫人迫其書以俟進之夫人日此出日傳並豆腐是以終其年以笑而許之

吳實甫嘗談记。舉嘗五子。教子弄孫。蒋香好寫諸姬小姬五寫蒋宗飲食隨宜……隨此五子時居書堂……初日一作其四子詩姬山外聽信詩云嵩山花時春花都在外邊

附四十六

談藝錄。李于鱗為王撕揣家史徐子與以山水茶安精者飾之比若子作照黄吉文及出己贵置役金陵山水茶業大為模于鱗以出不過宜其他之。以皮二葉季家說

四十七

日記

丁亥

五月初四日曾蓄写竹梅紅梅用梅紅點試三月茶香象茶麻於此一畅……見宋鏡鄭一至三卷○初五日……查姓劉剛時固去鱗六数常一罷之○初七。閱宋鏡七卷

六月十九。閱宋鏡九十九一百卷自五月初四至今共四十五日而終但粗略一過尚往集内再閱至三至四以其意始乃於乎入寶山也

九月十七。錄樵通玄觀謁蒋先生於其郁二兄蒙太乙火煉訣＊○二十八字蒋國雪姓纪其悼雪寫之冤至部時樵姓謂其玄夫好之戲移商此學於其林進中國已而散見內狀答模二十

四十八

戊子

十二月二十八閱人林大東來……因林生叩其乃于玄江訣居其以此蒋姬补先浣一碗浣穴以陰西の五碗後浣清退去頸日論看至其日聞可驗陳卜名術六用之其奇効也六月初六日用水浣頸一集一碗

*己丑六月初十三日飯罷入城大東尚吳之芸子尚吳表高翁字鳳彥報蜀娥年末

讀之於中道而翁娘二絕（見讀）描詩不見集中暨稼編卷二十三序一首

9

**至棚閒話

***以後談風和進翁果隨四月子十月初六、356戊午十二月初四、357己亥三月初一、初十、358庚子四月十二、十八、~~358~~九月二十四、二十八、359壬寅五月初九、七月十五、十六、二十二、二十三、九月初一、初二、初三、初四、十月初十、十一、十一月初六、

入燕台翁訪吏日蜀娥年末赴山東旁談至人*

四十九

己丑

二月二十四日…赴商大理之席…越中士大夫宴饌俱粗惡不堪之箕商名廚出物精美又出佳茶甚談物色之此已是姬所是姬孫李越縵六月尚也**

七月初六吳淨以其鶴林玉露中峰上詩卷見示小楷書甚佳…溫經等家觀運至於前勝出刻石溫六君子某

十月十四午後訪高宅善唐也不知所以然魚怖莫為高慶之助云8

五十

庚寅

三月初八姬伯芳度書奴雜傑莫兩張詩捻徐華堂高中先生九年詩收於張仲約扇上陽春夢捻健甚佳人之帖留芳為至逞章帖子皆不及也

五十二

癸巳

五月二十七日憶以是姬晚送日桃姬構陳徵來琴瑟之好○閏十一月初三訪張端叔廣寄明餅朱油屬收贈二植…植中已頗露果余與張香甫之情至一余不嘗此果十年矣

五十三

乙未

九月初九…高氏二孫印宗此中人相傳為說錢綠形…***○十月二十七邀錫汲水三十鐘

五十七

己亥

8357己亥八月十八赴是伯度之約明黃露蟹黃蠻已肥二十五角中烹蟹十四枚明

日358庚子九月二十四薦日高度明蟹甚快

*案觀靈如之子夕(又子58五月二十八、十二月初二)59壬寅十月初一子六十四 禊詩二首
(憶如十三飲、小星子三五)
**案觀子47九月二十八
***辯學遺牘

閏四月二十二、長子名爲乃蓋小蘇學形將應試安童…曰陸瑤阿科五六舉而陸瑤將嬰傳乡四膝小的體時之可四膝手私語自邊過齒食之年云一夕可度十男如是可笑如此*〇八月初五日…于延大謹之任居出枕上所寫三國志乃是誤本衍義回主南北一段歷代查見曰於初三國的九衍義并余幼嘗讀其實同錯一段也〇十一月二十九、連日案又每中書約書篋窗旁謂是小如之名性子也

五十八
庚子

五月二十四日早彩姬至閱奇恐諺報加煤而燬之余嫌其亂而禁之姬以此爲小人難養不可與談時務於夜窗下耶**〇二十八日彩姬傳文〇八月十五日、四彩姬於試闈中雲錄察竟〇十二月初二、夕於家塾與彩姬談晚覺蕭寥不得奈何

五十九
壬寅

五月初四、金卓過蔚蕪湖…爲談余所聞厲馬豆學曰楔枕明是小秀才蓋惜士大夫爲其中之***〇十月初一、張彩姬爲彩姬寫十三字之燈籠眉目亦肖佳慧〇十一月初八至凌氏…主人兄弟迎於門外兄名深初字玄居弟名浚初字玄靜皆嘗納贄致師兄之儀

六十一
~~癸卯~~甲辰

正月十二聞君遂之變斃於錦衣獄中可嘆可痛

六十二
乙巳

* 詩廿四卷詞九卷雜文也。瘦銅出金檜門之門，以餘事稱友善，嘗思擺脫時語教李生擇偶，以合出處自道，釋石為粵鄉北樸，逐翁思賸宋朱之詞亦生硬

** 卷一九姓船（九姓船多美人）卷二烏篷船（江上烏篷船是船比好行）

*** 卷二十一論詩答友人第一首：是將長慶以餘屑，反撥陰何並可信。卷二十二宗李重深淳

四月十八、六年姆去日窮兒納價之多從未嘗買高新安去孺子為此一多多嘆，然亦竊於將為姑指之〇二十七、召金姬待客東樓

六十四

無題：琉璃硯匣總隨身，手寫章抄未字新。他日長門如見賦，千金詞墨不求人四（略謂作詩題唐詩於無題，僅此錄此）

張塤商言 瘦銅 竹葉庵文集*

一

黃石齋：張氏世傳未廢其懷子業……世傳神宗莊功於重吳藩子孫傳於集遺言以發覺看紙框一出不自然引御……至黃宗羲陳確諸人始級拔成業蕭三之只抑爾靜薰灼……亦亦何能為先人之糟粕

綿繩灘：以為長繩灘如繩上結，繩絲繫心坎，那裡波浪學

二

自題南海公牍：過友何所長荔枝卷中惆悵未題之水程第一篇，風格九姓烏篷兩首詩**

卷三十二樓上坐第七首：與友二人云蔣趙

三

題王家詩後：王家長年沉淪長服，請書宗徐陵庾及余也。同時蔣士銓趙翼之詩，哀格律於偷為自高，迥日與誰似石丹蓋蠟小篆家出弊 二***

四

李康峰我語李康等之口吁以張務光堂上月牀剪素時憶，庭中四五如十五姜剝手留鬚騎鬐埋手細蕙刀強可憐難從問後抽盡傷將不可不憐禮數崩星方曾能佛策簇但足謀矣，內生誤見善人云此業之易手，混康臨月暗鶴林崗象於語是人物康分之殊此如乃今所合媒應象印

畫種婚蓋所第二國再送與門求手並訊，春玉才驚林，金女及子才併此一首而不並其詩稿，應見此井泉，見此屋不須富貴不須忙

某同子曲中收四首之三

青石巢。石巢何高高，其上蹲多少，㟏呼石坼者如龜，石蛻者如蛇，石躍者似猿，石蹲者翻鷹，石大者隱象，石細者伏蛙，積此穴石，勢紆結而紛擊敗屋，亦斷樹長風。青黃沙三里五里，水半紅半白花……春來春去立分，覺鳴禽𤫊……一采亦一聲，此是鳴琴聲，此方斷續曉，此枝道鄰巴

山歌引行。遠山層青連四脈，翠外青山看不亡，一縷白雲縈繞繞，如帳出穴簇上簇……一山一里多碧玉，四角猶茶合一局

雲上燕。雲上紅襟燕，沙清水白鷗，銜泥朱蟲魚引子，度翠遙菜蘭江南橋，姐嫁午後簾簾燕，苔兒幽帳裡一說錯

雲上女。雲上燕支女，逢人招手多，折枝長十八，彈個紫檀櫂，山山鶯鶯慣門前，波光邊楊波行，不得郎言語如何

五

前為曲中收賣女詞，其亦彈唱作一首傳乎風者，考鏡否。曲中賣女家遍揚州，娶婦者買民女子，拔其女而不東，問卷諸鄰媼，有諸其家致此女好醜，面此女好手腳，並充貴人侍寵家，謝藥霍曲中，慣媒在旁出籃筒簡，𢯱文字算金錢使，女不猜，日云：郎安宜留女為貨，約三五百，房舍墻壁精淨，整明飾，攜女出林院，安帷幕，教女以圍棋，教女以琵琶，教女以書寫，教女以絃索，嬌嬈且學裡，飲食豐大，嬌不顧玉環畢定，私兄燕弱……貢媒學寫貴大，擺盡鋪張……門要逢錢，佶錢賤兒，羅羅舒媒，譯蜂擁大船泊河泊……好捨得金錢，青絲扎囊囊……又女的二三七八媒者，擺媒者新寄子一一云確處，如何教才藝，如何傷衣裳，業手為女買置，兌皆私婺……燒香，京師燈夕，岳廟中作妻檜與婦，泥像，穴其中，燒之日燒香也

九

題王阮亭先生禪悅圖二首，蔣溶源詩話卷，本妙蓮先生禪悅圖或見廣

*子/次 洋琴歌。洋琴以來西洋，四十八柱十二行，移分一尺七寸長，向股不圓亦不方，銅作弦子竹為箴，操從方 外史敲擊外亦多巴 把用洋琴

È. Augier, Les Effrontés, I. vi on ~~the~~ the "deux conventions tacites" on which all social is based: "Primo, accepter les gens pour ce qu'ils paraissent; secundo

長蘆然後安學士往往隨之露詩亦不言禪秋月禪之類 隨私以日明月寄予宗指亦 禪詩語無此法之字之妙

只約可小篇君此含情未來以再了蜀中韻三絕句一詩從不假修羽許其

淡鏡微亦不徹上口誦讀俺其神……陶冶齊人亦未若果味茂果禪悅

飽德充腸胃居吳詩諭尚究長詞與貴拳杜生了實一飯作虛飲歌法

望精粉為可以醫亦飢二

十一

招飽為懷宗守伯蔡食魚。自注即閩為古字大人喜煮鰕鯉魚此亭與趙黑杜觀察半粒買魚施運時景言為長婦已饑大人不得已歸治庖魚熟於盛東方火果然無時以為快樂

襟詩集諷新年試筆詩。十分有。錢說有為好兒備十分有人神無一往錢鼓見為極六 西洋景。主大約非同云西大小洋人以爭鄉試物理亦以燈張日月玻璃內畫諸景子觀此重頭眼力辨別好時見七*

二十

次韻草餘魚門與潤園先生屋作。資雅四埋鏡文窗 四庫書為欽御賞上賞紙口綴花

二十一

奇
詩謝燕伯。飛門峻極三千丈畫圖訓付無一二言長水得印才調刻琢實力些兒何濟蘇石先生○與燕伯從後至州論其得五言。君家曾得印飛撲好詩格明明棘猴端墨羽木雕栓簽伯鈍詩下當亮華折段縫予不受嗤所當為劍猿得印兒求詩亦無種指摘四

二十三

詩明詩絕句。諸葛先生果南收二根三尺寄然除文集不是無魚水一代淒涼來存心一以刀畫刻而不斷但說分居移參中支撐受盡人察詩母的出集別居甲四 竹枝清絕薛文傳滄江路絕主文成 當五陳江生白髮 石齋畫照全火照炎 穿西洋鏡

ne pas voir à travers les vitres tant qu'elles ne sont pas cassées", (P. Dupré, Encyclopédie des citations, p. 120)

卅 以詞調中語入古來詩詞者，如巫山一段雲之如巫山高，[illegible]之為[illegible]，三字[illegible]之為上留田行，換頭[illegible]之為[illegible]，以當用之[illegible]，西門[illegible]不上口為三十二樓上曲（[illegible]）二語

綺懷 人多冣稱詠妖兒媚情 [illegible]之語之詩 [illegible] 七 以之[illegible]諸事[illegible]乃是通章苦于[illegible]與[illegible]吉[illegible]中[illegible]李思一手[illegible]學陶詩[illegible]讀冲淡[illegible]東坡說與誰 十五

二十四上

空[illegible]保[illegible]雪小雪[illegible]已凍[illegible]月小月[illegible]長[illegible]不[illegible]詩[illegible]小[illegible]魚[illegible]中[illegible]人絶妙詞

二十四下之二

[illegible]人之餘 以[illegible]中人 [illegible]諸人[illegible]日與[illegible]名人[illegible]張[illegible]不[illegible]張何 [illegible]人之餘日[illegible]吃[illegible]

二十四下之三

晚出東便門[illegible]漁[illegible]小[illegible]西[illegible]西山[illegible]一[illegible]横[illegible]一水紋[illegible]何日[illegible]勤[illegible]月如何[illegible]

二十五、六

紅欄[illegible]屋[illegible]*

三十二

（白[illegible]長[illegible]自家[illegible] 自家[illegible]……）

離別難（[illegible]白氏長慶集）……[illegible]黄茅白葦中間[illegible]節[illegible]白氏[illegible]勤十之三。

北与中华书局见借书号497　英渠书号355

李详　媿生叢錄

一

錢大昕通鑑注辨正卷二：梁武帝天監元年六月□□為寧獻妻為皇后注曰：自此為始至乃事稱皇后妻之貴者耶抑言亦皇室皇后為位主后云耳戰國及諸侯王妻稱后之例注亦是詳案東漢周禮八儀李元園詩自注按指呼皇后周是或貞諸王妻也據此知通鑑不誤

王褒與周宏讓書說陰鏗時趙豐之祖年負杖乃吹同游鍾之積懷周之傳照以元年趙豐說陰后子告人曰趙豐將死其主氏罷說是而鏗時鍾瑕者謹考負杖乃吹以自為但更不破律為之挽終身之積懷水新刻之指歡宏讓者之曰方為說陰前等挽鈴不破律亦以趙鍾自說又褒者曰何陽以臨其思肇錄嚴陵南望遠見長安周流遠西征賦王粲七哀詩

詩室運遠寫園化寧陶公鑄（多）我何為不待年倩君且京云（*）稱是須多待尚彼退身不待晉見唐儀寧亦出何詩。

世雄序列李瑞人然詩元滿上宮嫡之漢律一下而偏寵南陽不緣之奴終身囊而清運叙藤生為漢竊云以王褒傳約謝安傳出彭寵傳

二

洛陽伽藍記卷二建陽里有土臺高三丈上作二精舍上有二層樓有鐘一口撞之聲聞五十里蕭衍子豫章王綜聞此鐘聲以為奇異遂造聽鐘詞三首傳於世按豫章王綜聽鐘鳴悲落葉詩＊＊○伽藍記卷二校元慎陳慶之云以吳人勇赧左思魏都賦證

近日有人來告以家四六注按孔繫辞文亦然殆冷雖好其不可解然強為附會是至一篇如此周書鮑宣生盡冤賀何簡之民且鄒收平之葬不知

*作序時年三十四，序大言自欲之人而已，尊宋詩不出浙派，罵田竹垞之唐、樊榭之宋，[redacted]才力小，思路亦不深，寧取刻之修飾，終欠精彩，至平調詞亦不錄，枕寫時露古詩雅飭，追蹤樗蓋太多（參觀咸豐十年閏三月二十三日記）

8參觀雲外攟屑子二載周文忠公與周二南書，書云羅西宗而云新押韻詩作篇至少以果或欲不敢一人以為功德……內色既如小王孫大英，禮部子衡云，又餘非所信說，（欲）道命少糅雜之天表元等……

李蓴客判書語：環玉纏枕敵，因合作模範本文選西漢盛萬語

李慈銘　白華絳柎閣詩

序、所以言業如詩者為詩也，潮瀁汪汪，新中有激浪，涌飛度奇翻出倫，亦不營於胸中，亦當不寂寞長而深之，而所致力業如林*

甲

村居秋興、桂嶺千盤煙霧多，蠻灘從此溯山河，留先小憩吳秋讖 詛
吳中羅綺羅歌　閩越樓台綠蘋洲，越樓柳榭和絕，以名士帥桂嶺8　宗澤尚存　注
更深陰險待如何，貴帥思君以節禍，兮陵遠道驚枕戈
至嘉　詩林文苑　數第四

丙

魏塘閏月重九日詩詠、寄事家居惟病日時懷人，好道詩名
論詩絕句四首、自序　古今詩人更誰難，君蘇陸和乾隆甘儒詩四家
論之、蕭璞長風隱段生曲，異才依錦思君多　王述庵　二　一生尚論新安學
詩格偏應化替人　凌仲子　三　北江健筆頗餘妍，性氣風情讓君好
祖惜東陸後又乘，平生多子友船山　張船山　四
潘諧冬日山行、隱陵尖隱以出山小雅，點巖松白蓉根，碧嵐艷

丁

山行口占同兄、屏山道翠冒煙霞出，隱陵汲玉語夾峰，板橋新綠店，竹籬分斜落花來

戊

*此卷詩注詩辭不親切
**此縱樊樹悼亡姬之詞明頤想迎門先語此緣半面鏡緣而生哀悽漢

行路難五首 四序 東西王道如砥川陸不驚而即此之說據[illegible]云云美人顏思河人奇……鄉思鋒芒歲暮殘生負山峽難載滿堂之涕至丟……多年鬱懷誓必崇實*……以翁文道之該補傳聞之遺

巳

春暮雨中書懷：花底重門路，樓梯又幾番。嶺雲中心上多，蟬鬢眼前人。猶憶難為別，他生斷腸負猶未，萬鏡緣發更傷神

庚

雨後戲效蒙山三首：道簾疏雨隔妝臺，猶恨前拋汝慢神。淡墨羅中燈照字，小病能伴夢中人。難銷碧玉當年恨，留得文簫息日貧。除卻小樓山下路，雲屏何處好藏春。一譚如有門僧新斜金鋪深掩玉窗紗。踏璉日夕傷心路，說與春深東風家。銀燭憐儂三五月，銅壺催隔一分花。江鄉傾情堪詞客長與年年落鬢華。二小前東風不自由，無家油壁策勾當。誰家玉手持簾笑，誰道緣有潘鏡緣**。曾記畫屏人倚遍，蝶紛紛小樓月兩樓銀河只信誰知絲簾作滿滿春雨秋三尺。近人春醉便斷腸湯去花叢萬紫千紅盡都醉雨酒西風真彩發新熏楊柳長為伴帳物。蔓華新共纖纖文多應綰古流浪外翠被薰香綿鄴名四

壬

題大沽口見楊柳已垂垂一絕：海上荒營草半荒，猶當年在此駐旌師。細腰我女兒生翦向橫塘似柳枝（太西女子尚細腰）

春王子常同年詠電 見次韻之作。前生長江其金陵相追隨，猶記惠泉與新志歌……家法貴還守大道，詩書吏儒如術驚主要不知時道藝，得物經學跡，味經標正甫帥度要肥敗斜目紛訪誤此陸名士學家已根鄉庄祖祖深遊猶狂猜前舛至校擇捲入家隱小文殊解究……六部屏不講三禮紛紛持刑至鐵大記雍價近入牌五斗多主敬宜主峯忠四

日南華綺樓閣語已 潘大司農刻君像為崑山張緯餘明經點之二續古原小照

越縵堂文集

一

紂之不善論：子貢謂紂之不善不如是之甚也，吾嘗三復斯言，而歎聖量吳敬其之仁何其深且切也……後世史家不知此義，於易代之際，往往傳會以張其惡，挾持隱私以見屬意之深，甚至造不根之語，而至羞其宗族姻婭，以快私忿，若觀楊衒之述趙逸之言曰：晉時十六國之君，皆有國史，至于閏僞之後，觀其史書，皆非實錄，莫不推過於人，引善自向。苻生雖好勇嗜酒，亦仁而不殺……元好問述賈益謙之言曰：我聞大定三十年中，能暴海陵蟄惡者得美仕，史官修實錄，誣其淫毒狠驁……以此觀之，皆一證……由此而推之，宋之廢帝之惡，明帝為之也；明帝、蒼梧之惡，齊高人為之也；齊鬱林之惡，齊明帝為之也……隋煬帝之惡，唐人為之也（光緒元年八月）

忠不繫七出說：大戴禮本命篇曰：婦有五不取，七去，三不去（與更三年喪、前貧賤後富貴，不去），公羊何氏解詁所說同（光緒二年十一月初二日）

二

桃花聖解盦日記序：嗚呼，跛者不忘履，眇者不忘視，嘗荼之婦猶子念舊，會於驚白髮壹之年，望想情長，何藏光景，度叢集夢，分丁百感而絃今暮歎，淚迸言絲

蘿庵游賞小志自序：取昔年游賞之事一一志之，冀作虞謹以謀田杜，益設家食，以期依李樣後見覽者不甚哂乎

四

與縣河之學書：鄭氏箋注六經，動百萬言，先鄭具博自韓若絕小疵，又時雜讖緯，從無所尊，粗於其先，皆一援引，以曉異家，不得為過。日

復陳畫士觀察書：宋景蘇傳爰子之精於考據，而文章非所長……周秦之雕琢小技，學無根本，概爭所力，拔捨浮華，于師法校樹雜記等

女學可議見芬蜀生等載湘報第五十二號蓋謝女子能於院中西學者果而東坐習不習總謂文王實教后妃樗蒲芳菲之門也

浮薄之士人品一墮著書立說以炫人所謂皮之不存毛將焉附者也

蒯光典 禮卿 金粟齋遺集

首

程先甲撰行狀。創金粟齋譯書社於上海……又擇嚴子幾道譯英士穆勒名學判部甲部乙部丙八冊行於世

三

文王受命改元稱王辯證三篇〇附致張廣雅尚書書、人如果之於物有不達變數乃更悉人之險惡更有信於數

四

馮氏讀說錄序。破格用人最是弊端……無論歷朝不但未見異路之大益并未見異路之小益此是實在見處不可諱也

六

徐蘿軒尚書賀七十壽序。那堪必再撕摔之爭……勤軍相東交涉案之僞群信鐵相攸關和議之先鋒

七

寄蒯仁甫兄示張孝若策字三友圖……今後應當小心未已懷才莫多重話字筆。讀如故死固生存亦君之懷其送暖入二

蒯德模子範 帶耕堂遺詩

1. 廣中秋詠。不須更說團圞事一樣離愁兩處來 五
3. 重到上海感賦。金碧樓臺歡太盛迷離多異華同以聯花黃浦上一灣紫霧紅塵鬼一東重直窮原大廢來情雲行且安居一般野馬孫離群理多詳注衝特書 三

*此詩已是惜抱軒學山谷體 石甫先姚石甫以歐齋韓陳石海峰及交弓長聲甫西北
自謂得於高明一頭只一筆如孫以能主特行之士乃如此健拔尚欠沉著然家法
得於近體朱伯韓詩集中亦蒙交初編多以為黃鵠山人詩卷後根本不及只樗伯之亦正詩一
歐齋詩學之為樹妹鑑廣也　**不得尚作尚書廣長　***大謹不知涿字何解疑係誤植

4. 余嘗與元張文牧金陵之集頗重之宴淮日房張文云前後西生誤集為
卷詩。形說華嚴只照因得然指論妮名之益嘗歌華陀真集為字
蔥菀任化二一

5. 到京熟無斜第餅同譜對臨得之七年部式一日別江南一麾移出
原符新鄉覺漢高不近式三

林壽圖穎叔　黃鵠山人詩初鈔　十八卷丙中缺第八第十一兩卷不知何故

一

同石甫先生掉淀秦江。朱陽白黑治川曉若在高才孫風雅々只陳南吳父尹
眼前交友多隨我江小艇月移洞山峽黃山裏可呼明日有郵分寄
錄以君羅豈識金堂*
君西絕書。色嫩黑截照來去穩撥瀲艷白廣長**
曹懷樸先生謂錄高道歌。其名生致推從頭惜少統綠誰毛居***
已積翠多來入空峽逝返。擬將手約落電茶丹道鳴雷

二

春日鄭氏園小飲子。友情不如鳥性光寄吾宜…宜長欲子好園生涯伊啞百
家聲核陳六經籠紅滌我惟濕腹古市入人之亏字…貴葉紅木盛垂葉能
愚把
君次遊寶南郭板橋分宿。芸船移手畫步聯笑語未終風雨縵

三

房口村賈島故里。天紀聖郊有其島瘦與宗同何枯槁風月放閑又千載葉
落長安生綠苔…黃金入市誰錢佛架宗詩為蘇果***
***歐齋詩亦有自開言不正論此是一例如五律第三以下影憂謀調求淳拙尤表
高明押韻第八以下早裹破裹果出安穩討論我島押韻

予已次韻讀[illegible]房同年[illegible]詩，予[illegible]梅史[illegible]中此語[illegible]。[illegible]山[illegible]
[illegible]梅先生[illegible]

四

寄蕭[illegible]。梅[illegible]紀[illegible]浪[illegible]又[illegible]友[illegible]
談[illegible]東山[illegible]竹[illegible]海[illegible]
[illegible]詩[illegible]樓[illegible]

七

是日同舍郎過訪。[illegible]張[illegible]黃[illegible]史通[illegible]
張[illegible]入[illegible]
[illegible]人[illegible]提[illegible]
[illegible]七[illegible]
[illegible]先生[illegible]
[illegible]門外[illegible]東南[illegible]地長[illegible]
[illegible]朝[illegible]
[illegible]
[illegible]
冰[illegible]茶[illegible]

九

贈何子貞[illegible]次原韻。[illegible]洞庭山[illegible]
花[illegible]日[illegible]來詩[illegible]
[illegible]
黃文節公生日招集寓園[illegible]。[illegible]風雅[illegible]人神[illegible]
[illegible]
[illegible]米[illegible]
信宿[illegible]山房[illegible]看[illegible]月[illegible]水[illegible]山[illegible]

*周子澹見寄次韻寫寄保尚書左公[illegible]張雨處[illegible]傳為觀察。才從治國並治兵小兒亦當家姓名。東南繫將半壁了，天柱更莫西維能……羽扇風度絕代無，指揮如意君何如。予十五時曾[illegible]偽[illegible]來[illegible]帳移師北征路慎捍臣南（當係左公移師北征擒余策擒必隨冰北竄詩，於北山口築圍左公來納捷竟由此途云擊擒戮捕）寄將軍靜於竹露清秋夜[illegible]來報告慧業勝文字[illegible]以高聲出之一句雲泉三宿無佛國長自[illegible]佛訪

十

耳目吾儕與物幼，農詩松路欲八年矣。家如此紀白髮松僵寤人一書筮又終來往窮山[illegible]隨緣參[illegible]從客小村[illegible]迷樵夫何處尼家の古鐘驚[illegible]鄉[illegible]寄[illegible]千年空南長[illegible]說

蓮花一心手識二三第屋于陰紙八九椽惟[illegible]姜出宋苔斜狂至[illegible]擅[illegible]白[illegible]來眼說[illegible]蝶[illegible]安[illegible]交少存封[illegible]心了五湖[illegible]棹[illegible]浮[illegible]

酌子[illegible]余[illegible]致山[illegible]堂[illegible]百[illegible]載[illegible]東[illegible]半[illegible]詩[illegible]梅相[illegible]西江[illegible]派[illegible]少陵[illegible]庸……子[illegible]東[illegible]園長[illegible]九

十二

寄問出[illegible]觀[illegible]漁，又[illegible]道[illegible]如觀察[illegible]高[illegible]中外[illegible]一手[illegible]猶[illegible]終南山。[illegible]今日[illegible]明日[illegible]千年[illegible]

十四

於雲仙中[illegible]讀[illegible]古[illegible]疏[illegible]將[illegible]津。南斗[illegible]西征[illegible]臥[illegible]渭水[illegible]三第[illegible]五年[illegible]比[illegible]同袍*

衡[illegible]秋[illegible]雄[illegible]青[illegible]欲[illegible]情未[illegible]先已[illegible]……[illegible]我[illegible]名[illegible]中[illegible]雁[illegible]

[illegible]中[illegible]歐[illegible]進士[illegible]人又[illegible]進士[illegible]歐[illegible]雲仙[illegible]舉人[illegible]唯[illegible]

歎。一生謹[illegible]君[illegible]中羽[illegible]將軍[illegible]八韓歐[illegible]文[illegible]比[illegible]之[illegible]以為[illegible]文[illegible]左傳

*《[illegible]詩》而已此等語可出之[illegible]大於七子而已以[illegible]於七子也至三《[illegible]》因欽比鍾、伯敬出於公安、袁承伯敬[illegible]乾坤一部[illegible]有[illegible]亦[illegible]前人（[illegible]）[illegible]

李因篤子德　受祺堂詩

一

老人謠、美人謠、楷中緒

擬漢古[illegible]之詩：半日半[illegible]太極圓○又擬、[illegible]之[illegible]之[illegible]西*

秋雨謠：秋雨陰雨[illegible]雨無健兒空秋星

牛女行：阿爲夫妻如[illegible]爲朋友如[illegible]果[illegible]比

二

追和謝將、重[illegible]時[illegible]數年[illegible]九塞同時仰[illegible]推以向羽書飛大內南來烽火照幽京子[illegible]勤策[illegible]白首[illegible]常[illegible]況說嫖姚仇不共戴門[illegible]接[illegible]二！

紀戰八首：[illegible]惜[illegible]去不覺[illegible]如[illegible]勤門户[illegible]二

三

[illegible]月峰、臨岐惆悵[illegible]一發新[illegible]不禁[illegible]以讀[illegible]大[illegible]瑯琊子[illegible]八

四 未出

五

[illegible]、以[illegible]園林[illegible]飲[illegible]加[illegible]未[illegible]明[illegible]秋葉

二李[illegible]北地[illegible]絶[illegible]二[illegible]翻[illegible]江[illegible]浙東

七

寄懷楊太[illegible]先生：[illegible]元以降[illegible]北地[illegible]自然[illegible]此時[illegible]內[illegible]西[illegible]（宋[illegible]）[illegible]上[illegible]（[illegible]）[illegible]十二[illegible]白人[illegible]飲[illegible]二[illegible]人[illegible]野[illegible]水自依村[illegible]十四[illegible]

*先是魁鬼謂了無拔宅之事天生七古道平衍直粗而不變也

嘗讀友新詩鄭杜黃魏等三子並推弘緒名世星重曉井鬼會宣州胎
管轄後逸狂悲為激絶倫輩……愁入新雛雜睇陌阡鄉晚向樓元
白衣思一變為枝頭數千秋望君樓

八

西望已積潦天秋兄嗚咽淘地生落之聲隨遲燭西望飛霙北指報
衣至南來解無十年當滯學魏思日雜樓
若友處居山秋大色自西來茫茫萬壑迴涼風吹窮宦落日引銳細林
荒言於乾坤甚蒙才何舊緣絶倚被生上翠微眼一

九

河出中秋待月戲陌度阡逐宿好看山臨水昌惠言二

十

禪隱古屋萬林落照催高歌一曲澀獨銳細菩薩印象秋送南樓只
心事遠曉吏衣形溝蕭森世上苦前願同盡是一詩才 大史公云鄉之學道獲譏於儒家數子方閑居云云
程段並無衣者 蝴蝶無衣材前社小庭明燈疏疏了過客杯二
壽字林見生送路限緗帙乾坤多綠竇丁年對膝日已衰目無方

十三

澄雲推集淒以寥壤將我配改明林古樓蒼蒼覺西方近雉堞點空
北斗高市洋水雲素成玉山西壓疊壁與號壯懷登樓悲白帽怅
臨風拂佩刀三
唐藩鎮歌唐時藩鎮何紛然坐擁數目安祿山……畢竟家樓襄陽
叔姐無結援李已誤李希烈討斬之推文忠直誰西史……嗚呼諸
藩鎮及此多苛因之思甘傷哉……*

十五

若文高勝之悼之一卷中大如是與松塔畔能豈敢入禪（宗典）統觀全集唐廟時因了無
警策魁猶之作居其七八且多中能甚發及地方官吏備於不治已甚耶 為山文新之一宗闡明

戲詠老家樓高。窈窕嬋娟有分怨長羞鮮此致翩若仙白鷺吹治吉
綠〻綠朱評老勢留翠裳十斛五色好友年驚鴻忽見分明乃珊瑚枕
截香華俊去一位照歌名可貴

十九

哭陳母名祺公樞次、江陵友費恢詩照嶺飯從細服鳥翔（亨林先生改樹）
（哭為飯一）

二十

題畢先生同宗家踐戲出至自筆古跡之發喜甚既而歎曰安有為人作苦祖
尚可甲進者愚遂書之為題古詩、新椒簇勤獨台詞題舊縣裳緣此速意記
未窺引宿意（先生以病損余拙 記之俗為部駁）

二十四

亨林先生寓出沃臥病小愈者也、村弟所遺交款东、弟安吉蔡恒回報問
時縈集收臨賀四

二十五

哭顧寧人名亨林先生一百韻、一代措累未十五帳枕鶴……鄭樂抽屯老簇
都尉領味高（飲和 蓋味）……績端當始晉（先生移同太身表之通碑門 隆余共訣歿者虜上）潘鵠身集意
（鈔飲藝字 伯之宅）……外錫偶隽拍（詠三海名詞 大家和國）題 狀子已稱字 一
意十四題月以明字萬字、猶去奇來月沉的許之明

二十七

序題以第一百一十七、三字松柏鎮新墳（崔山徽五形 之神英蓋）二出川原杏首又（鑿屈 漁）
（名光 歌）龍臥偏人照梁香碑乃田芳情韻嘯三 誰同詩人動碧樓（月 叢書）
（落 呆）穎川寅空效老米陳說（箏之）雜散杜甫為韻落呈猶及隽贏哭信陵
舞方吐捨古黃家之（大字 神具）（陳伯 少年 登）少寧村名司白蓮（家史部於傳 行之天）韓 靈風鳥沾為士秩
記、既是名僧寺詹篆長律色西安天生兄而驚服謂自此大數坐此際作可分子歸一記並傳比相
兄即再拜定交諸之日但為一勁敵云天生陸人寄予此詩欲抑予此號雄亨之象而一過以

*徐氏三兄弟 馬山[illegible]漁洋以蓋 教果皆空 湯唯陶[illegible]不同
*子26 文姬 并序中亦道此

鶴嶺楼[illegible]人吳王 直為遺者燒佛骨（宋小字注）譯 是華舊脫[illegible]罔（[illegible]）[illegible] 妙處不遠三千里[illegible]五六[illegible] 二十七 *

二十八

東疊寄詠[五丈原次何仲默先生韻]同子積堂五丈原 并序 七頁 在岐山縣 明為[illegible]推何仲默 謂是詩之妙 正如[illegible]先生朱仙鎮二篇[illegible]之 他處[illegible]學[illegible]横[illegible]已沈 尤為絕調

三十五

庸庵[illegible]杜[illegible]詩稿[illegible]五百字[illegible]門[illegible] 香[illegible]情味[illegible] [illegible]門[illegible]詩稿[illegible] [illegible]山[illegible]不[illegible] *

受祺堂文集 馮[illegible]編 道光丁亥刊本 [illegible]

一

告終[illegible]……[illegible]七十[illegible]三千[illegible]一[illegible]以[illegible]而已[illegible]以[illegible]一[illegible]……[illegible]及[illegible]

第三[illegible]史法[illegible]古稱良史[illegible]人[illegible]好奇[illegible]帝[illegible]用[illegible]……[illegible]文[illegible]……今試[illegible]史[illegible]而三君子[illegible]引而[illegible]為好奇[illegible]為[illegible]帝[illegible]而以[illegible]……[illegible]史[illegible]……[illegible]不[illegible]史[illegible]傳[illegible]序[illegible]二[illegible]山[illegible]杜少陵而五言長律尤妙……[illegible]三經二十一史[illegible]成[illegible]典故[illegible]而不[illegible]

*續刻卷三改鈕明府玉樵數牧齋論詩語（末云若揣之以諸家律體詳議，殊出人情，爲李靜偽作）
此評學者每牧齋論宋詩當西涯以隆萬間之弊言
**續刻卷三改評黃氏詩家言情與言禁

正惠樹德書：「性情一切歸而不言，而海不已焉乎……今者以時文以靴跡爲楷，南以考證爲博，夫靴跡詞章之才也，以之爲史，必爲迂而失實；考證注疏之才也，以之爲史，必爲卑而不古。」

三

正學陳先生序：「程朱大儒於孔孟之後得傳注言，由是內聖外王合而爲一……是時全謝二陳亦以其重學而惟之，如近偶爲是憂妙悟之旨……謝考亭之文子博文約禮之訓，業得其小遺漏也。」

元人樊澤詩文序：「今之詩與古文詞貴累中以蚌山脈散，合宗派而歸于永言發之際……人皆追封傳與愛之殷，摘其字句，繼雍熙盛之以美聲，不曰是中唐、盛唐之諸？二雅之遺言里序而詩十五國風，如君如王，如鄭如衛，如豳，皆正邪域之中，不獨美也……以美小雅，僅收於言其盛衰而終之曰：其人如玉，董孝無嘆……序而歌之曰：彼伊人兮，其情悱惻而繾綣其詞，光明而峻潔，所以超然諸國之上者。」*

鈕明府玉樵詩集序：「往誤謂唐人以其爲古詩不先正，以爲效法於唐，固將古體與律絕歷唐，如傳宗派者調……讀公九篆卷一章，如其神往於豐鎬……亭林先生以所修……古文詞雅擅古史，詩獨妙……序嘗言詩之言情實宗難於抒情也。**明府複古人深造自得，如云取材於選，效法於唐，其育而自其神。」

續刻受祺堂文集　楊滋校刊

一

王文貞序：「詩論當唐大曆以逮至明之李何，稱其集者謂取材於選，效法於唐，陳其人改轍不爲也。予嘗準此以衡近代大家，合其獨造諸體而平之……然亦唐以古詩進取擬議之故而略神明之故，園七子如歷材錢宗而雜出，臨十家雁陰市井人而錢尾爲不甚用……一也。」

* 靜惕堂詩[illegible]一[illegible]七[illegible]此[illegible]偶收
** 閻[illegible]不[illegible]林、亦證其爲[illegible]生平確守[illegible]傳注

自述也。少陵曰□□懷江左逸，多病鄴中奇，蓋言詩家[illegible]漢魏而杜所以[illegible]如彼者，以其好學深思者[illegible]之。
許伯子[illegible]詩序：溯洄從之，必自三百篇[illegible]以[illegible]三百篇其源也；溯游從之，必自[illegible]唐[illegible]門外[illegible]去其[illegible]
[illegible]而[illegible]乃曰[illegible]未及[illegible]已[illegible]
[illegible]致法於唐也[illegible]
同學[illegible]於漢魏六朝之[illegible]
至人[illegible]取材於選也
曹季[illegible]子[illegible]序：如滄浪所謂取材於選，致法於唐者……[illegible]
[illegible]杜[illegible]
[illegible]少陵[illegible]
[illegible]宋大夫[illegible]
[illegible]文選理[illegible]文選[illegible]三[illegible]乃[illegible]所懷江左逸，多病鄴
中奇[illegible]宋[illegible]
[illegible]

三

[illegible]先生[illegible]詩[illegible]……五言[illegible]……[illegible]*
[illegible]詩[illegible]……以四書[illegible]注[illegible]**
[illegible]
[illegible]
[illegible]以來詩道[illegible]不振[illegible]好學深思[illegible]
[illegible]……試觀宋人詩何嘗不[illegible]
於唐[illegible]之[illegible]也

*16 遊山詩六首之二 曲阜紀行之八

方中發 有懷 白鹿山房詩八

一

[illegible]

二

[illegible]

三

[illegible]

[illegible]

五

*記方中通時方仕宦之入粵西途次之被遣甚多
**因意程寄信語余多不筆一首

八月朔日晚望寄兄*並詩為於舟中追述之寄答、離年童稚送人日婦際去
田情家鄉把手為道之時安危難收劍有肉強生離家學言出淵去涯
各自揮二嘗思之外多誰料眼前來三分離終年無音悔已難追別情初遠
機首好東見時難心熊度日思既業充儀孫雲時人已衰勝諸並述六
阻風鄰陽、沙漲荒岸邊浪疑晚至高一
龍山道中、島禪說事晴村村破曉耕千峰穿竹到中星路治終繞逕崩沙
石欲移因臥柳來漸老窮年傳萬古早煙生
冬日江上望多、野鷹一行住荒涼絕了聲共果熟白月殘望補盡天水無僧
神童廚煙仰雲船沒詩自然古冷眼大江邊

七

冬日寄冒君重詩草堂感賦**魚鳥世翠手絕鉤不輟朱一細波寧若海一黃重
朱山五

八

楳詩、諸家高秋總甚深蓬蒿來得笑鼎鍾鵬鼠昭妙後塵寄且藏喪尚未
鶴米共無運漸難多善樓人情美可歌來水遊仙自是學卿思募若為辭
場茂陵三若醉出來君把臂餘生且合困蓬蒿聞肝露背[疑作背]了漸
生渡渡漫醉緩爨些難燒唯有熊澤是可安是貴我將憐為難逃至年老
卵居寧出霧巢四
上周梅園先生、半面自慚無異識才寸長何立道際去一
小年時傳仲兄遠山寄園業師道者、五日臘好京也罷再出東以子之陽
陸時展望深山晚頻根秋處從子兄同到竟福且於筆生、相與力學袁先
生出樓偽有竟已來四
華羨後身作謝、一貫生來無錐立大錯何須求錄來四

如對夢中事也
卷十二張杞園寄先七十壽五掇
樊大猿謀高

九

除夕，承題之說與如字功名健捷窮深質一
除夕，時賞梅發墨中，不許賓主業光客但對親朋只是家

十

寄懷新孫王少司農阮亭先生，謹識曉來憶三帆寸誅惟只翩魚與鑫遙
（山左嶽之半泰山來見日出 蓬萊來見海市 寄新孫來見王司農此三帆也）五

十一

河上書相見，淮揚寄之通潞河南從黄河來可惠火罔安權結炊井底帆
檣並合長堤，比數如廠羲隱為前終策，重對水生後何事曉仁輕議毀
之然寄樂事何指（曉仁隆毀河患遂出）二
語言傳華悟南渡遺身，自古原無山巴同也如此帝古來無處勤日暮乃明主
子社稷分衡思丈夫一度一些異象新書終蔓如漂欲樣死后遺慵
吹餘燼南渡翻之史冊淳二
嘉興張杞園學臣敦政乞曉京寄，還說長源（李泌）技不可完用表書道宜休二六六
除夕，授華書象除此夕皆數新遠思勞生
除夕，感舊事慈家劃籍農條策稽信傑官二
丁亥元旦，明書運張將乃寄善樓者進已去人六
嘯雲館官，來必寸心悠是知可書高鬢已如霜

十五

遙詞，雷山凍合曉書留蒂星似人善玉門自恨不如春陵碣鄉從曲到中原六六
送渡此，能鶴年入懷異澤忽當長安陰，以書曉不是炎慈過秋葉雨至
來皆逢一

子澤澤漢漢

又見敦煌變文集册

劉復　敦煌掇瑣

一　韓朋賦

始年十七、名曰貞夫。……刑容窈窕、天下更無、雖是女人身、明解經書。……共君作誓、各守其終、君不須再取婦、如魚如水、妾亦不再嫁、死事一夫。韓朋出遊、仕於宋國、期去三年、六秋不歸、朋母憶之、心煩惙惙、妻欲寄書與人、恐人多言、意欲寄書與鳥、鳥恒高飛、意欲寄書與風、風在空虛、書若有感、直到朋前。……懷書不謹、遺失殿前、宋王得之、甚愛其言。……使者之來、扣門而喚、朋母出看、心中驚怕。……使者答曰……朋為公曹、家為主簿、朋有私書、來寄新婦。……貞夫曰、新婦昨夜夢惡、文文莫莫、見一黃蛇、咬妾床腳、三鳥並飛、兩鳥相搏、一鳥頭破齒落、毛下紛紛、血流落落。……寄語遠來、終不可信。……使者啟曰、婦聞夫書、何故不憶、必有他情、在於鄰里。……新婦出堂、流淚、面目變青變黃……

……下樑淚墮玉樑、千秋萬歲、不復見汝、井水湛湛、何時取汝、釜竈尸尸、何時久汝、床席闌干、何時臥汝、庭前蕩蕩、何時掃汝、蘭草青青、何時拾汝……低頭卻行、淚下如雨、上堂拜客、使者催促、貞夫上車、疾如風雨、朋母於後、呼天喚地……貞夫曰、呼天何益、喚地何免……宋王見之、甚大歡喜……貞夫入宮、憔悴不樂、病臥不起……梁伯答曰……朋年卅未滿廿有餘、姿容窈窕、黑髮素絲、齒如珂珮、耳如懸珠、是以念之、情意不樂……宋王遂用其言、遂打韓朋二板齒、並著故破之衣……只裂裙前三寸之帛、卓齒取血、且作私書、繫著箭上、射與韓朋、朋得此便乃自死……書曰、天雨霖霖、魚游池中、大鼓無聲、小鼓無音……梁伯答曰……天雨霖霖是其淚、魚游池中是其意、大鼓無聲是其氣、小鼓無音是其思……一馬不被二鞍、一女不事二夫……道東[西]生於桂樹、道東生於梧桐、枝枝相當、葉葉相籠、根根相連、下有流泉、絕道不通……梁伯答曰、臣能解之、枝枝相當是其意、葉葉相籠是其恩、根根相連是其氣、下有流泉是其淚。

鄭紀廣　中子　周維德　校
印文字實錄存疑十二
於校語、想印懋公氣對

*須臾也 此條已見張相詩詞曲語辭匯釋一冊三六頁
**張相書二冊七三一頁漏此條 又見評家不許 30 五言古詩 乃後評家紀因本
8服闋 又見六、十0
覺不佳……評家少雅良詩讚其餘
五燈會元五道吾雲岩天皇上堂云阿你渾家打破俗懷一雲谿……阿你渾家為甚一生無地（大家法）
肚 又憨定見三十五言四說詩
文鏡秘府論東卷廿九種對之廿九總不對 在文 367

二 晏子賦

昔者齊晏子使於梁國為使，梁王問左右……對曰：其晏子極其醜陋，面目青黑，且唇不附齒，髮不附耳，腰不附踝，既貌觀占，不成人也……梁王曰：卿是何人者，何以短小？晏子對王曰：梧桐樹雖大，裏空虛；井水雖深，裏無魚；*五尺大蛇，怯於蜘蛛……梁王曰：卿是何短小，何以黑色？晏子對王曰：黑者天□性也。黑羊之肉，豈可不食？黑牛駕車，豈可不行？黑狗趁兔，豈可不得……表者誰謂其死人……採桑桃棗出其叢之……天地相去萬萬九千九百九十九里……出語不窮，是為晏子

六四上蒼為泥陽公瑰二 又恐不從
死了項託相問書 同此句
渾浩獎而文句詩話子一為什麼 萍州嶽雀人下總麒麟之城
霸王收葬 陳齒的士及殿 祝兵 周機鞍讀 問至家口素 又有說總無師

三 燕子賦

燕子被打，傷毛墮翮，欺以不踐，帝全錯久，伏乞檢驗，見有青赤，不請寬恕，唐王科責鳳凰云……雀兒豪橫，不可稱說，終須兩家對面分雪……專差鷂鶉往捉……正見雀兒，窟裏語其妻云：昨夜夢惡，今朝眼瞤，若不私斫，則被發歇。比來徭役，徹已征頌，多是燕子下牒申訴，約束男女，必若有門人覓，棄道向東村。鷂鶉隔門遙喚：阿你莫漫辭苑……鷂鶉索遣我追捉，子作急出來……雀兒怕怖，悚懼恐惶，渾家大小，亦總驚忙，遂出跪拜鷂鶉，喚作大郎二郎，是人遠來充熟，且向窟裏逐涼，本官無事主人，整頓窠裏處當。鷂鶉曰：者漢大癡，好不自知……乾言強語，千祈萬求，還容（容?）放到明日，遣及來來多。鷂鶉惡發，把背便捶……鳳凰云：者賊……拔出背脊，拔出右肋，搗其惱急，雀兒被然搶破……請乞設誓，口舌多端，為宗奪燕子宅舍，只緣一代貧窮，總遭鷹隼，苦遭風箭，乃即無猶，皆只被彈，強覓不進，居處不安，日煖一口，渾家不許，既遭自稱作，鳳凰要自雄隊。燕子曰：人急燒香，狗急驀牆，只好釘[illegible]，埋卻屍骸……昨者雀兒被枷，不覺精神咀喪，但知捶胸拍臆，發頭悵惆阿莽

*押衙張保 [illegible] 張相詩詞曲語辭匯釋 [illegible] 太平廣記242郭務靜（出朝野僉載）仰看主簿曰南陵佐史
大仙遇寶 八卷之兩得數

*參姚令威大以為要果是誰不在家行　元劇名大戰邳彤第一折張飛
入宮不覺針孔可容車……去死不過半寸但[illegible]背骨祇……

雀兒被把，一步走向獄中去。正見雀兒卧地，面色恰似墻土，脊上縛個服子，仿佛亦高尺五。既見雀兒困頓，眼中淚下如雨。口裏便灌小便，瘡上還貼故紙……雀兒打硬，猶自滿湯傳男兒丈夫，不可錯語，脊被揩破更何怕懼。生不一迴，死不兩度。俗語云：寧值十狼九虎，莫逢癡兒一怒……雀兒在獄，寧死不辱，如今早晚，喚乳鶻鵠……火日急急燒方便，還是紙筆面告，並云[illegible]手次面……仰答……燕子見稱望翻，雀兒亦亦跛跨，方家換毀敗衣，並為修造宅舍，請乞勤為宅價……見了請[此衍文]上柱閑熱，請為收拾贖罪……雀兒出獄，燕子自懼，並喚燕子且飲二升，比來相識，請為[illegible]歌，從今已後，好得和穩，人寄無地，更莫吵吵……開眼尿牀
遠後轉之

四　燕子賦　較此陳思王鷂雀賦

雀兒和燕子，合作開元歌

燕子實難及，能語復嘍囉，一生心性健，身衣更無過，尾在堂梁上，銜泥來作窠……強為不肥，今窠重回還……還本將營宅，各自本窠依，窠中憩一息，稱名曰雀兒……

雀兒實嗤嗤，支并不淨泥，占他窠室好，乃以橫來侵，四燕何出來，據地作言辭，待我來索窠，放你且收入。

燕子語雀兒，好得眠得飽，乃君向此語，元本未相知，一冬來住居，溫暖養雀兒，計你合慚愧，卻被怨罵之，

雀兒語燕子，思量莫大言，高聲空無理，我任你齒唇喧……

燕子語雀兒，好得合眼瞭……得懷得快愜，推你空無理，

雀兒語燕子，不由君事[衍文]書語，四君比無要，元本住何處，宅家今抗奪，將我擬浮逃，雖然事設計，鵝急且推陳

燕聞拍手笑：不由君事[衍文]說話……不覺底須也，坐緣無審之……我得永

*亦見：结蛋、諸露云：雀兒不逐燕子眼，床床速他樣々，教你鳳凰思擇，教你一生
草敲，可中鷂子撥向，百年當鋪了竟。張相書上冊八五頁曾引之，釋作如今其例
**以上三種純乎是說唱彈詞體（八、十二、十三亦然）

子願莫受不安身……是君不信讒言，無讀書人……請讀論語論，無私可治長當時生繅繞，鷂燕兒爭營。

雀兒語燕子：何乃用心強，如今造舍宅，且令清閑者東，雀由舒瑞兒來生至庭，共同生共教兒孫，聲出幻名……妻孰私兒良，禾熟在前營，空來反與住何苦，不當心……

一雙隨燕燕，不如各狗強……夫人並營營，營過見鳳凰，雀兒被燕按，見為申王……鳳凰嗔雀兒何為搶他窠，破他窠舍出，乃打他仍兒，雀兒向前啟鳳凰：至今不知……見一空閑窠，破壞無人修，非人語之無主，誰使落不安身……

燕子啟大王：雀兒活落……御泥來作窠，口裏兒盛出，至今不信讒言，無主人印。

鳳凰當處分，二鳥近前說：不言豪早道，多快兒嘴嘴，請相前說，雀便論鷂由，急手進他窠，不得更狗由。

雀兒啟鳳凰：當時不白說，燕王進過他窠，乞請且通融，雀兒是謀反者，外人同，燕子時來往，從坐不理會……

燕子理他舍，飲喜後欲折，雀兒從今後，常要可安身。

燕子不求人，雀兒莫生嗔，前日古人語，三酹好來親……

雀兒語燕子：可惜不能語，空是君家舍，今理不要生，一合來修理，流落出外無計，你今斷肚，却撲我兒生身……

燕子語雀兒：此言亦如嗔，鷂子終理屋，不索價房錢，一年十二月，月伍佰文，可中論房課，定是贍君身*

五　季布歌**（敦煌變文亦作捉季布傳文）

……更罵漢王三五口，不施弓弩遣收軍，霸王當奏好折諍，擾擾未來大

*倒裝句

忠臣、我敢於激發不退、如何出罵背收軍……遂出陣王招手罵、發言可以動乾坤、高聲直噉呼季布*、公是徐州豐縣人、母解緝麻居村墅、父能牧放住鄉村……漢王被罵牽宗祖、羞看左右恥君王……拔劍揮鞭而便走、陣似山崩遍野塵、走到下坡而憩歇、重收敗卒兩大王……陳平處言高搖鞭去、口口高聲是古人、面說前何而奏曰、昨罷二將設罵……只是季布鍾離末、終諫不是更餘人、漢王當聞深懷怒、拍案頻眉叵耐嗔……寡人若也無天分、如今萬事不言論、若也有份遙項[sic]上、楚將投來總安存、唯有季布鍾離末、火炙油煎未是迍、不與寡人同記著、抄錄姓名箋閣留……后至五年冬三月、會垓滅楚靜煙塵……唯有季布鍾離末、始知口是禍之門……皇帝登殿而臨玄、皇恩普英傑文、心念未能誅季布、恐是從放自分崩、遂令出勅於天下、遣捉艱兇搜逆臣……季布得知皇帝恨、驚狂莫不喪神魂……嗟日月、恨星辰、直諳勢出怕逢人……大丈夫兒遭此難、都緣不識聖明君……生饒隨卻千金賞、遭莫高推鎖銀……內宅親故來欲腳、閑邊列鋪陳

六 季布歌

……周氏夫妻將饌次、須思形貌動精神、置飲停將驚起勢、捻筋橫欺怪眼瞬、忽然就立堂門首、忙忙不辨是鬼神、爲是生人須早道、忽然是鬼莫近牧、刀看不言驚動漢、砍頭銅刀必按君、季布暗中輕報曰、可想猜奇怪鬼神、只是當時親分家、狼逃千里與來[sic]君……狼你不必問名姓、漢是去年罵陣人……將將閑前曾投仁中、如何季分之安存……當時隱來於朝野、不同引藥入金門、皇帝捉逢遭季布、思量驚陣鬼無嗔……

七 季布罵陣詞文

……若論罵陣身登者、萬古千秋只一人、望說漢家修製入、羞道辱人心男不嗔[

*六文亦並無數字 又25傾盃樂、遊女人見32之第26 其交他情實 媳第38 傷物莫交索用乃送丘紀 ****此乃彈詞與九之為叙事文之要
**可嗟上文云髮如驢尾一枝了
***舊乃此上文已云若事非常不小・花平
廣記卷470趙平原(博異志)良久張目曰大差矣之之 455張直方(三水小牘)夫人差矣宮

八 醜女緣起 →本百緣經(法苑珠林75)波斯匿王末利夫人生一女字曰金剛…身體麤澀猶如駝皮

…誕生於波斯匿王宮內誕生…醜陋世間人總見，未見今朝惡相儀，獠牙鹿頭如龜鼈，渾身又以野豬皮…宮人見時皆驚怕，乾陀渾是可憎兒，國內計應無比並，長大將身嫁阿誰…看人左右和肩語，舉步何曾會禮儀，十指纖纖如露柱，一雙眼子似木槌…上脣半斤有餘，鼻孔竹筒渾小[缺一字]，生來未省喜歡，見說三年一笑…夫人頻宮進步向諮白…妾只為身緣我衆，阿子歡喜生亡，全是醜女身來長，交思苦[sic]了得人。大王聞奏良久沉吟，未容發言，夫人又奏[sic]：大王，姊妹三人總一般，諸王醜陋計因緣…十指纖纖長如短，人人從頭試改換…於是夫士衆語，號稱大王已了…夫人進步向前言…情不獲嫁…於是王郎見被醜嚇傷，左右宮人扶起，以水灑面，良久乃蘇…於是每个阿姊早輔王郎，盡是生憐哭，只緣新婦幼小…假饒王郎不處，從此富貴到老生之，醜陋看媿，新婦已面平才…夫諸共曰王郎入衆差醜，出去早些避迹，莫把家一去不來，交苦誰人說話…於是嫁娶不期早貧羅梳***途[缺一字]靈山說告苦等…夫主入來全不識，卻覓前緣醜阿婆，夫云道識家在，又云不識…王郎扣頭歡喜，走報大王宮裏，夫人交語不知，今日渾未是面家，步[sic]娘子如今在也，不是舊時醜兒來…[百緣經、波斯匿王醜女因緣，賢愚經、波斯匿王女金剛品第八，雜寶藏經、醜女賴提緣] 頭髮粗強猶如馬尾

九 伍子胥

…楚王喚其宮人，後聘子胥路胥偽聘客…乃納秦女為妃，在內不經三日，便盡其恩愛，不憚寵靈之妹，披髮生香啟奏，諂佞情多生詐…王乃面慚失色，萬民離亂，國亦可不安，忠諫不說，覆成雜扶…… ✓

十 伍子胥****

胥乃眼瞤耳熱，遂以畫地而卜，占見外甥來趁…以西云口提承卦乃張生之誤也 490東陽夜怪錄 史傳帝紀謂曰極差之，神豈然誰更為撥顏直差矣神冬郎所賢為麒被盜呼差人 唐(突厥)叢24 已釋為怪矣[慧皎高僧傳子

*外生地　外街路濶之地

**外甥人以爲！伸嚴戲武宋
玉遊耶王言即對韓朋双板
當路

殘者家長亡……至妻遂作藥名詩問曰妾是仵茄之婦細辛……子胥答曰……公是
蜂子、生居只當……君作秋胡不相識，接[sic]何無人以下採桑，見君當
貢黃檗當，爲此讀認至相見……子胥被婦認識變而不言……拖石西行遂
乃打其齒落……子胥……回兵……捉得吳王外甥子安子永（乾）至江截其手打節
方飲黃檗當**、

十一　舜子至孝變文

敦煌變文集作舜子變

……後妻向床上臥地不起*……瞽目攏之之際，舜從東西潦楊、造家內
西家之見其樂男女不孝，見家後園摘桃，樹下多埋惡刺……舜出去也不污
腳掌上見君腫水……家教喚言爲[象]兒、與阿耶[爺]三條荊杖，來
與打殺前家歌[哥]子……上界帝釋知，家化一老人，便往下界來至方便
與舜，猶如不打相似……舜即西來書堂裏，先念論語、孝經，後讀毛詩、禮
記、後阿娘見舜子至孝，是人條教……

*瞽嗽喚言舜子（又作瞽瘦、聲曳）

十二　西征記

……將軍鄭之兒叔曰：射虜無窮，百戰百勝，不奈名富向槍湛戍，各數列陣雄
壘刀，漢家持刃如霜雪，虜騎芎塞毒迷……一陣吐渾輸欲盡，上將威
臨煞氣高，決戰一陣，蕃軍大敗……至牢相三人，當時於陣面上生擒，積
向馬前將軍之處斬

十三　昭君出塞

……漁水路遙穿龍勒，石堡雲山接雁門……漢女愁吟，蕃王笑和……只至牙
帳，更無城郭，空見山川……良日可惜，吉日雖遲，遂拜昭君[sic]爲煙脂皇
后……衣於出閑雅地，更移來且著漢家衣……單于歌東不解奴愁，爭城之
歡，不念人表，單于見他不樂，又傳一箭，告報諸蕃，非時出獵，圍遶煙
脂山，用昭君作……遙指白雲呼且住，託奴一曲寄口言……假使邊庭突
厥，終須不及漢王，怜，以驚芍帕中手吼，從膚生若[惱]免蕤華豐……

（佛國禮分石廓共井中憑漢客驚曰異之，山有虫火笑仍形係西之，隋書藝術傳王之言跳
些面紅口異之，亦諸此之怪事也）

*參觀 J. A. Symonds, *Wine, Women & Song*, no. 51: "The Contest of Wine & Water" *The Greek Anthology*, Bk. XIII, no. 29 (Loeb, Vol. V, p. 21) Nicaenatus: "Wine is a swift horse to the poet who would

恨積如山，愁思若海……因此得病，漸加羸瘦。單于雖是蕃人，不那夫妻義重，頻多借問。明妃遂作遺言……此間無本草，何處覓良師……單于答曰……公主時亡漢家紀，誰能坐後教孫說……昭軍昨夜子時亡，突厥今朝發使忙。三邊走馬傳胡命，萬里飛書奏漢王。單于是日親臨哭，莫捺[illegible]表。解劍脫除天子服，披頭還著庶人裘……昔日同眠猶又短，如今獨寢覺天長。何期遠遠離京兆也，不憶[意]冥冥臥朔方……牛羊隊隊生埋壙，仕女紛紛聳入坑。地上築墳[墳]猶未了，泉下惺惺叫哭聲……同時對坐親手了，向々除巧悅鼓鞞……今可憐陪葬卻那堪向墳也盡……

七四 茶酒論* 鄉貢進士王敷撰

……暫問茶之與酒，兩个誰有功勳，阿誰即合卑小，阿誰即合稱尊……茶乃出來言曰：諸人莫鬧，聽說些些。百草之首，萬木之花。貴之取蕊，重之摘芽……自然尊貴，何用論誇。酒乃出來：可笑詞說。自古至今，茶賤酒貴……自合稱尊，何勞比類。茶為酒曰：阿你不聞道，浮梁歙州，萬國來求……越郡餘杭，金帛為囊……酒為茶曰：阿你不聞道，劑酒乾和，博錦博羅……玉酒瓊漿，仙人杯觴……茶為酒曰……名僧大德，幽隱禪林，飲之語話，能去昏沉。供養彌勒，奉獻觀音……酒能破家散宅，廣作邪淫……酒為茶曰……不可把茶請歌，不可為茶教舞。茶喫只是腰疼，多喫令人患肚……豈不見古人才子吟詩盡道，渴來一盞，能生養命……茶賤三文五碗，酒賤中半七文……茶為酒曰……即見道有酒黃酒病，不見道有茶瘋茶顛……喫了張眉豎眼，怒鬥宣拳……兩个政爭人我，不知水在旁邊。水為茶酒曰：阿你兩个，何用忿忿。阿誰許你，各擬論功。言詞相毀，道西說東。人生四大，地水火風。茶不得水，作何相貌。酒不得水，作何形容……從今以後，切須和同，酒店發富，茶坊不窮。長為兄弟，須得始終。若人讀之一本，永世不害酒顛茶瘋

charm, but drinking water, thou shalt give birth to naught that is clever! Ursula Aurich, *China im Spiegel der deutschen Literatur des 18. Jhds*

*印本字　**此二一大篇似錯簡　多張相匯釋下冊546頁未引此條
***齖䶗新婦文中驚咳後書云廣曰把我離書來交我離你眼去

快嘴李翠蓮之流也

十五　齖䶗新婦文

其齖䶗新婦者本自天生，斫磨聞去，發生嗔象，欺兄踏婿，罵詈高聲……入廚惡發，翻粥撲羹，轟盆打甑，雹釜打鐺……嗔著則來，條眉不歡，只婿入來，滿眼淚流，夫問來由是何事，設打分疏，口稱是身苦要罵家，作奴作婢……新婦當時說來兒款，當頭強共不嬌，使它公財公禮，色*系將本意家是唐，未許之時，眼神撐定，及至入來，說來如此，新婦乃索離書，**廢我別嫁可曾〔憎〕夫婿，翁婆色*離書，斷斷亡亡……阿家詩曰：齖䶗新婦甚無礙，莫以親情不許見，千約萬束不能禁，怕著貪人獨臥眠。新婦詩曰：本性齖䶗處處知，阿婆何用事悲悲，若覺下官甘不得，禮度終授卸百重冤，自從塞北起烟塵，禮樂詩書總不存，不見父兮子不子，不見君兮臣不臣……只是猶生時饒道，請向人家不來身……

十六　那黎國神話
十七　佛圖澄之香奶兒
十八　海中見神象
十九　老少同居
二十　崔氏夫人要女文

香車〔sic〕寶馬競爭輝，少女堂前哭正悲，吾今勸汝不須哭，三日拜堂還得歸……在家作女慣嬌憐，今作他婦信前緣，今語三思然後出，第一少〔莫〕言多語……外言莫向家中說，家語莫向外人傳，姑嫜共語低聲應，小郎共語亦如然……夫婿醉來含笑問，迎前扶侍送安眠〔sic〕，莫向人前相罵辱，醒後定是不和顏，若能一一依吾語，何得翁婆不愛憐，故留此法相教示，千古萬代共流傳……詩一首：亭亭獨步〔一〕枝花，紅臉青娥不是誇，作將喜貌為愁貌，未慣離家往婿家

S. 45 Gud in Zachariä's Renommist on "der Wettstreit zwischen dem spiessbürgerlich gewordenen Kaffee und dem modernen Tee" & W. K.

*第30出云：萬兆少男女嬌態生一部(雜)

廿一 女人自嘆篇

壹拾叁枝兩頭尖[sic]……只學不許出珠簾……肆拾當家主計深，三男四女惱人心，喜事不謀貪樓錢，總給伊多負夜沉。伍拾邊去怕被嫌，張樹[illegible]頭搽鬢霜……捌拾眼昏耳聾聾，出門喚北卻來東……百歲山崖似懸崖，如今化作瞽樓，四時祭掃兒孫絕，明月長年照土堆。

廿二 哭[嘆]美人

廿三 雲何取名字何之

……眾生無業多生長，稠密恰似滿桃樣，未[illegible]付與日洗，無衣沒衣想擁卧……*

[illegible]

廿四 一隻銀瓶口兒全

廿五 云[談]讓人難出子

風姨[衖]殷勤戴，牽著他那去便無消息，果換星霜……孤眠鴛帳裏，任多說夢，枕上思量……傍晚無言坐思憶，暗說三更，箭般業那家，一燈孤火，又要添愁。

又，綠窗獨坐，修的香書，任衣華緯了，違寄遠[隔]，想的為君憔悴，不但[sic]崎嶇……望郎紅臉，淚滴如珠，手把金釵卜卦，卦卦皆空……

傾蓋來，怪名弃家，未省離詞[隔]，生長深閨，花開[娘嫻]……望見人兒，又被良媒，甚出言詞相誘，每道說到高攀，攀摘樓[illegible]，被人恐將兒匹配，便謂多生宿姻[姻]眷，一旦好[illegible]的獨去，功[攻]書業，抛家求名宦……

又，窈窕嬌姿，歌聲似囫[illegible]……柳畫蛾[sic]眉，橫波如同秋水……年二八，久住多閨，未引獨兒[illegible]……嫁與公子王孫，五陵年少，時常戲內家俏……嫩臉似花，首如刀割，口似櫻桃……[illegible]

Gleim: "Den braunen Trank der Türken trink ich des Nachmittags zur Ehre der Brünetten. Den weisen Trank der Serer, / Den Tee trink ich des Morgens zur Ehre der Blondinen!"

后行難……

又、杏眼如刀，渾身似玉，風流第一佳人。及时衣着，梳個時樣，来嫩蟾螺情意甚，善弄笙簧，能调丝竹，歌令尖新……

拜新月，痛子他去了，已隔新年，来这嘛，枯眼情如何，多发糊狂迷……生去了，抛下奴獨守空房……

抛綉毬。綉毬纷纷濕綺羅。少年公子貞思多，奴拆姊姊，今明总差把意儿迈与他。仔细思量着。淡薄(?)宝(?)好磨……

鱼歌子……腊上雪。送君时。恐把千里买送。

烹秋云。满即去将多，恨，总未过，甚[瞧]意要你独弄琴弹相思，破宵要你坐，低的[滴]裹烟翠。何处会歡…不明…向雪衾睡……

廿六　画眉如来小曲

望江南平，中秋三，打词[搞]娘，不開[觉]眼中流千行……为嗔他发家重衣粮……君去寄程但愿办了乡情向公婆

又、娘子娶理，碌碌[碌碌]身重，眼来怕莫了罢小，…伴…多，所以不来过。…家……大人偏，家是出江临池柳，在人林林那人…思忆一时有。

廿七　五更調小唱

一更移灯坐调琴，奏[弄]相思伤离心……[三更漏]……四更…弄宫商……[下半缺]

廿八　南歌子

懒家[嫁]风流辈，风流無准凭，攀花折柳的人，殷殷…来况子…不…迴纹…宵月鸳鸯帐里…，分明…负心人，…与你心…

*六又云 急手深埋卻 臭穢不中停
8 照引 趙鄭 32 王梵志詩 [illegible]別出之

**六又云 遺兒飲(?)[illegible] 不須生又
[illegible] 引又云 [illegible]
***六又云 [illegible] 中省(?) 不如
常無 [illegible] 膿(?)[illegible] 腹中停

廿九 十四十五上戰場

十四十五上戰場，手執長槍，低頭淚落悔吃糧，步步近刀槍，昨夜馬驚轡斷，惆悵無人遮欄

三十 五言白話詩8

……人有養男女，[illegible] 兒長大毛衣好 各自覓高官 女嫁他將去 兒人死不 [illegible] 一個 [illegible] 被 [illegible] 生 [illegible] 人 [illegible] 路〔sic.〕[illegible] 生時***……[illegible] 生時同氈被 死則嫌屍妨 死時臭穢不中停 急手深埋卻 早死無差科〔科〕不 [illegible] 長 [illegible] 絕 [illegible] 防」……兒大作兵 [illegible] 回 [illegible]……[illegible] 九 [illegible] 門 膿 [illegible] 罷 [illegible] 九千 [illegible] 門 [illegible]***……[illegible] 入 [illegible] 中 [illegible] 化為土 [illegible] 地 [illegible]」……[illegible] 來 [illegible] 手 [illegible] 人 [illegible] 生 [illegible] 人 [illegible] 十 [illegible]
□ [illegible] 向 [illegible]……遺兒飲(?)[illegible] 不須生」……[illegible] 去 [illegible] 上 [illegible]」……[illegible] 子 [illegible] 人 [illegible] 為 [illegible]…… [illegible] 入口 [illegible] 引 [illegible] 口 [illegible] 不 [illegible] 向 [illegible] 似 [illegible] 狗」……[illegible] 田 [illegible] 好 [illegible]……[illegible] 內 [illegible] 米 [illegible] 來 [illegible] 飲食 [illegible] 不 [illegible]……[illegible]「[illegible] 你」[illegible] 田 [illegible]……[illegible] 作 [illegible]

*寺又云妻嫁親後夫子心隨母意 [illegible] 之言　刀叠式隱語大小二娘 [illegible]
**引 漫作千年調 活得沒多時　淨覺楞伽師資記 34 *0 太平廣記 185 李至遠（唐會要）[illegible]
逢[illegible]一[illegible] [illegible] 總 [illegible] 469 [illegible]（[illegible]）[illegible]
***引 兒替阿耶來 新婦替家母 替人既到來 條録相分付 新婦知家事 兒郎承門户 好衣我須著
好食入我肚 我老妻亦老 替代不得住 語你夫妻道 我死還到汝

到家裏無米 沒衣裳…體上無褌袴 足下沒鞋氈…里正被腳蹴 村頭被拳搓 驅將見明府 打脊趁回來 租調無處出 還須里正倍［賠］…」當家懶惰不勤劬 文案 [illegible] 打 [illegible] 每日出逐伴…我只被人言 御史來巡新條 名例 [illegible] 不許 [illegible] 錢財不分散 [illegible] 人兒以錢債 [illegible] 一時 [illegible] 二時 [illegible] 說」…打脊眼不開 十指不同皮…妻嫁後入婦 子變他人兒 奴婢換主 [illegible] 人騎*…」身是上 [illegible] 被殺 你 [illegible] 不殺家 還殺卻你…生死不由家 是長 [illegible]」 [illegible] 諸賊多于人由少…自買［賣］索錢多 他買遣錢少 不得第二年 漫作千年調**…枉 [illegible] 生財 是人隨 [illegible] 債家總須歸*0」…安須去寺去寺家 [illegible]…」男女 [illegible] 時不安 [illegible] 兒在 [illegible] 一時無 [illegible] 調二時 [illegible] 呼喚 [illegible]」生兒擬替公 兒大須以死 [illegible] 次第合去不由你*** [illegible] 地 [illegible] 人 [illegible] 你不及 [illegible] 向寺住 [illegible] 料理」…貧家昔富及你 [illegible] 你 [illegible] 錢與 [illegible] 何［他］[illegible] 昔日你了 [illegible] 好靴牙 [illegible] 作破皮底」…貧富 [illegible] 時 [illegible] 不用 [illegible] 何益」夫婦 [illegible] 年 [illegible] 男女五六個小 [illegible] 中 [illegible] 衣破無人縫 小兒肚露地 [illegible] 阿娘來不肯縫補你…

試書遣嫌累 [illegible] 不出

悲有

Quevedo, ← Lazarillo di Tormes Tract. III

三十一　五言白話詩

…寺內數個尼 [illegible] 頭像 [illegible] 人女出家掛仙［佛］衣…仙 [illegible] 不識 損壞法家衣…只求多財富 餘事且隨宜 富者相過重 貧者往還希 但 [illegible] 一日 [illegible] 卻 [illegible] 不採 [illegible] 唯 [illegible] 肥 [illegible] 換卻 [illegible]」…佐史 [illegible] 補 [illegible] 狗上…不 [illegible] 門狗 [illegible] 衣… [illegible] 檢 [illegible] 火急 [illegible] 唯須 [illegible]…錢多早 [illegible] 物少被 [illegible]…[illegible]

8 引 貧窮實可憐 飢寒肚露地　8 即 [illegible] 也 7/ 田 [illegible] 中 [illegible]、從 [illegible]、[illegible]
（[illegible]）[illegible]、[illegible] 不 [illegible]、宋玉 [illegible] 不 [illegible]

×30云只錢但喫着口實差当樞一日屙屠路他用不由你喜婦親戚夫子以隨母
言家物我不用 旅盲業之智 又云各省何物重支喜的［叔］是好一个屙屠師眼看絶了
道…喜兒嫁々与兄你向誰道告教你别的喜不欲要煩惱 又且乃錢情不喫分把由喜兒
只的紙錢道欠少元不知 又云人生一代有乃錢終喫盡…錢財只怕 守節下又云 生前時我不惜同第

錢自喫用當着樞裏坐一日屙屠師只的紙錢道…閻向黄泉之喜婦們
人用…」…分着好［不收］衣裳只錢不得用煙積當喜兒把的紙錢道
了去更差木門前只桃樣」杭之貪生業愁懸人合腦麼漫他中年調治
的没多時急得求三寶作入涅盤我杓栖依倚你些的屙屠師」…安
肯懶懶人且分向只二份着一字将前勝集之此分出陰毒後高詐他速要子
莫害元業林業鐘改業被他家々人宅門口西屏腳睡該人且要走日高
未肯起牀逢新千人平事苦樁愁菜諸喫一枚斷陰謀立地逢人話苦語
謊說三之了喚如他家生將兒作奴史喜只東謹了且當飢餓把…」家
中漸々窮良由懶懶的長勞老來生餓喫没些肚皮手勤生兒不肯收
家里故住且大散不得遣移樣多前子衣裳的便走出查去…」…只兒母
憐兒不兄兒憐且長大的的喜却嫌父母醜那娘不操持當小孩好該生
時不慈衣把及深泥土如此傷兒賊打然後人該」…孝是方分孫不由
权放罪兒了不怪母々恒了當注兒了當与他項腓连腦急当苦頭出本嬰
然只乃肯兒冊兄母面前絶肥没忍」…績々生出来差肯無要當若不急抽卻
眼看要之被」…工匠藝業巧々仗他人成分是自本奴喜与良人姆…未他
道与錢作了障眼你」分如大府家的如一窗實恩教白方去本不是男
定々去且芸園林出松柏隣搖千年像把路本長陌」…你是生時不要道
死時好把口長粮賊生之孫长差生时然衣服把鬼無室灶了作營捩竟
入家愉喫饒」…家貧無好衣道的一襖子中心襯被毀盡的布作裳
…白日串項行粮賊连作被」…震信一方之八十家是参急陰提的出常要
無業」…悠々度々日々粮誰能保得你思磨人急修来本道」說錢以即是
兒死元不然貪資財色手時々度日休…」恩家然人賊即是短命子生兒撒
替前長大抛家死債主簪包道来催數我丈喜嫌父母眼乾枯良由我煩你….

××为饒比乃以語为然
(驚喜勝覧、步草下水船 etc)

人口
[illegible]

强健的多施直走你喫 又云好住四合舍般勤若上喜無常
熟兄与火急被迫催霹只來脚走不容的喜鞋…无情任殘躁
資產被的陪多枯恨不用死他人財匠

廿四條子賓客物近日用豫何及因果四綠凡鈍遠不及也深及緣子十一梁漢濱志子十
唐詩紀事下寫出稱王梵志詩之警策者近30、31爲標

三十二　王梵志詩*

蓦人昔富諸似之至傍狂誇向前陪第一室究很難鴨嗚 九
耶孃行不正万事任依從打罵但知默無應即是孝 十二
親中除父母兄弟更無過有莫相輕賤無時始相和 十八
親家會賓客在席有尊卑諸人未下筯不得在前持 二十
尊人同席飲不問莫多言縱有文章好留將餘處宣 二十五
黃金未是寶學問勝珠珍丈夫無伎藝虛沾一世人 二十八
養子莫徒使先教勤讀書一朝乘駟馬還得似相如 二十九
欲得兒孫孝無過教及身一朝千度打有罪更須嗔 三十
有兒欲娶婦須擇大家兒縱使無姿首終成有禮儀 三十三
借物索不得貸錢不肯還頻來論即斷還在何須逢 三十九
鳥貴出須遊去強逐利臨門他高飛就去絕他的往往羅 四十七
吾家早是惡打婦更無知家強欲的室可是丈夫兒 五十三
生心須立意為家莫高心相見低頭拜勝口設黃金 五十九
所云請莫說是非不得佛兒子好不見縱行莫道懲 六十一
豈心莫克保学多莫低頭隨意以人之終身莫害實 六十二
以他一束絹還他一束羅計時應大重直為歲年多 七十一
貸人五斛米送還一碩粟稱時應有餘剩者充臼直 七十二
思存生端正多嗟很事悵家人不悟無必的上三車 八十五
隨緣來乞食必莫借家布施無邊福來生不少糧 九十
無事須鬧索莫身莫相達去之求好法必的見好來 九十二

三十三　禪詩

三十四　王昭君怨諸詞人連句

細

捣庭鹅平生嫁有争用黄金买艳姿婿云恩爱由君定谁论客颜似雪踪……婿去王宫中相视自怅母妻与说弟兄皆是宫中薄命家人生无外断肠人……帐中含泪独婵娟遥念君还与朝宫几番不同罗帐日羞衣纪收锦衾年长安高程三千里一点孤灯一人眠秋来怅望况不堪泪流满面肠断於斯

三十五 太子十二时

按弟子摩耶夫人诞太子步步之下生莲花九龙高吐温和水……人定亥十代弟子来忏悔佛说西方净土国只当消一切罪

三十六 太子五更转

一更初太子欲发坐心思……二更深五百个力士睡昏沉……五更晓大地上众生行道了忽见城头白马踪则知太子成佛了

三十七 太子入山修道赞

一更夜月长、东宫见道场……美人无奈手双忙、颜色果、太子无心恋、牙月不照枝○二更夜月明、太子出城入[illegible]

三十八 南宗赞

一更长……不知自身本是佛无明障蔽自慌忙……明知四大是佛堂……三更深四更[illegible]……求仙性向裏寻……
佛

三十九 新集孝经十八章

开元天宝亲自注词中句句有龙光……历代已来无此帝三教内外总宣扬先注孝经教天下又注老子及金刚……之乎者也治物不忍且认子儒今理……

四十 开元皇帝赞金刚经

……此经能持一切苦发心焚香眼顶礼……自注金刚深奥妙义众生谛会受法受持

女巳生白蓮卵敎學杜撰經 44.45 同冊觀佛禪子校證11

**53 於同□□經公子甲面上 故[sic]入棗取駝一匹 55 於莫[sic]一□□經家骨子面上借黃絲生絹

四十一 勸戒殺生文

…可憐猪羊受人去殺他猪羊受刀未口內還呂羅喚起刀下不是諸佛不慈悲…眾人無慈心猛內石味調和勸人莫殺但看猪羊被宰無盡痛苦之聲上帝眼見早已隨刀落四蹄高懸伏血盆…

四十二 孝娘讚

好個娘，娘娘力寸寸房，好個娘，兒去入山修道去，好個娘，兒本娘力好養娘…好個娘，兒哺乳恩未報…好個娘，捨卻親兒難報卻…

四十三 救諸眾生苦難經*

天台山中有一老僧年九十有餘…眼中流血哭言苦苦…寫一本免一門，寫兩本免六親，寫三本免一村…

四十四 勸善經

…普勸眾生每日念阿彌陀佛一千口斷惡行善…見者轉相勸…寫此經一本免一門難，寫兩本免六親，見此經不寫者滅門…莫稱無錢可寫此經…正月八月日雷電霹靂…其中見一蛇身萬丈大人皆驚云…要女萬萬眾生方之路

四十五 救苦薩經

…每日念阿彌陀佛一千口…寫一本免一身，寫兩本免一門，寫三本免一村…

四十六 孝譜

四十七 家宅圖

五十 勸善子貸絹券

…無少足粉遂於弟上座面上借生絹壹疋**…

七十五 下女詞

兒家賊未須打，家事須喬，報答姑嫂，出來於看，女家門前，於當戶於前

*千字文之類　**泰山神篆之類十種劍害詩與神篆諸條多相同
***桂苑叢林 17 七言絕俗語，剃在出家從好入神一四頁 觀覺一四頁

通用書史是何種書……兄弟、先允後、寬容、停陵、呂子述論語並乾鑿……

七十六 開蒙要訓*

乾坤覆載 日月光明 四時來往 八節相迎……病患 瘡疥[鐵] 痲瘀[衷] 瘖[冏] 瘟、瘷兒膝 癰[篋] 癬[鮮] 疥[介] 瘸疽……案硯紙墨記錄教童 口習學易解難忘

七十七 雜抄 一名珠玉新抄

十種劍害詩**……見他鬪亂好論道理是二 見他出爭[爭]檢把擬勸是三……見他出從禁強出彈剔是六 見他鬪打出熱助拳是七……不聽人語強出物買是十 已上十事並須剃除◯十無去就者 不解情通曉事一……不扣門直入人家三 主人未揖先上廳四 坐他床椅交足脚五……主人未勸先舉匙筯七……不避尊卑便嗽叫 已上十事亦可除之◯五不達時宜者 鬧市內高聲誦經一 說貴人是非二 不識人前說古史三 闌闠之處弄聲四 入境不問所禁五 已上五者子孫誤犯亦可除之◯五無所知者 嗔人飲食無厭飫一 借他人物不還人索二……到人家折他花果四 領徒不歎謝主人五 已上五者子孫慢犯亦可除之◯五不自思度者……整上衫物與男女二 男女於前行打主人三 自誇男女是伎倆四……已上五事不合犯之◯六癡者……強知主人內外貴賤二……借語遺物四 長脚向人家火爐坐五……已上六者亦宜剃之◯八頑者 借物不還債一 知過不改二……

洪芻駒父　老圃集　餘見宋詩紀事卅三。余批注遂推其兄朋及徐師川之上，山谷甥中之冠，足與呂居仁抗衡

上

題周翰尚書謹呈黃張二君。只作當年學相見，且應此時不負來
次李少游韻。春風楊柳晴空合，杏花村前月影生，晚思無人暗斷魂
乘肩輿出考君治民同序文作也。可憐進前來遲
次陳川韻喜雨呈彥章。夜深花落靜秋道，花能去二
次韻和彥章池上之作。茶試旗槍色，蛙添鼓吹聲二
蝦蟆兒。金蟲何多攫擂餘空轉穿
書懷。以我出休上南窗膝可安，老脫去衣摸明的已思空姿文學林下事
迂儒罷鏡食何須升斗，自有鈍負乾

下

和鄧功甫新寄韻。客綠葉底覺可安新，橡意枕寺東山聽泉小卧
夢來回此燕自去，啼鶯未遂夢斷寒鐘長，歡夢點檢聲鼓響兒斑
自有逐食門長權未必鄰僧知有永肯
次韻君蒼兄贻之句。獨未除機移啼鳥來窗高枝已已甚蝶出久交相接
仙隱盡長遠覺日如年。錢以新詩陶元亮，句法襄陽孟浩然。未敢出
歎比夢幻南柯同客出晚眠
次韻何逸人送何幼舉。秋進寺，來同蓄葉去無人作底忙
同韓仲周遊東山寺。五里來尋招提國，空山蟬嘒嘒葉紛紛，田有長納
僧收穫紛外奇峰山作黑，半檻煙青柳如寄，一盃香積許同分，世人
返照小窗立，送客鐘聲打角
游東禪寺。路迴亭高眼信明憑，茅茅寺古情懷單吳甚遠遠至春居只
雌雄在雨後晴嫩竹遠茶香之樂，紅掛地自業茅思田從綠花葉
寺胸路菡，禪可鳴二

*又七月廿七日翰林王文康公字百一女人楊翰林狀元上章言修史事云自古有國已有史而已唐修隋史宋修五代之後金不為遼作史至今金亡已遼恨

松棚：先人自種一川松為棟為梁似未中只合草堂遮烈照為公六月喚清風

・好事四十首詩末段寫當時風景從先枝捨遺摘句搜索終應用來四句含情全遂二

王惲秋澗　中堂事記

中

中統二年五月初二日乙亥東平宣撫司申中書省據某狀為宋人挑撥鄰封過口不遺人同年九月內為宋人所誘掠家小審問去訖○五日鈞旨命翰林學士撰宋三省牒祭文……云……愛以人御前已未都元帥律字公來言要於講從之子將何如耶……友脩盟實……○七日翰林院遣人來取前服諸將要史自本土遂止者已踰三年該至國亦回紇枢面徵學書子孫雖猶出宋乃是入多人死於論誅餘至今尚有更生者恨物差自不出此人女子婦美男子俗碧服黃髮……至於般大可萬五千百人

下

六月廿一日宴高麗世子王倎禮而坐席程次北堂陳設節次行禮既不通其曰前者以去程不至於史所司曰……嘗與宋國之交與宋人通使乎曰但商舶往來互市而已……嘗與因問宋人與朝幾年曰第商人以私貿易本國實不為通耳……宣撫姚公曰嘗重上道路條件想已履踐曰是也之是曰牆壁也之乎讀書之之乎曰牆壁也之是遂爆然大笑……李某政手指紙墨筆墨安於曰執政官當以論事表論之以周知方知國事來未敢何在李不能答○八月五日承旨王鶚與宋國撰釋奠祝文來人以撰中國論議之曰文自是翰林學字法是責須功總不當如是條覽所曰不當設敘云

*參觀輟耕錄卷八喬孟符云作樂府有鳳頭豬肚豹尾之說談藝錄十三已引之二
去年札記

同意於散文亦有三說乃作貌若虎首欲其猛而重也中如豕腹欲其盛溢雜多也末如蠆尾欲其臨出擊而毒也此陸增談亦可為文法也*

錢大昭　邇言

一

宋史黃田傳性便辟勤緊事多明決論者以才力◯謗許尊理粹高為儒雅唐中和二年修經部伍

四

魏書田子禮傳王以的不太出群

五

爾雅燬火郭注齊人語云燬男吉毀也今吳人以燈為民火燄

◎如謂董閣老人也見於安越堂外集卷五書眾陵三之尤稱之錯鍛飲恨生滄桑錄作田）

◎參觀張塤竹葉庵文集引黃溪翁

平步青景孫 越吟殘草 （溪翁）

和友人石蓑新詠、由碧桑華陸碧欽兩次選家藏卷拾對應如此只說少奇已名平陵管高趣小

題老夫人小影、◎剎那苦惜有離六月歸錯情應逐生銷鏡情驚鴻新獵是添魚只愁前時一

雜憶苦寒題新、◎置佐讀殺三更夜半醉時惜陵生憐罷比肩人去生孫酒銀燭分後情四

六十生日述、重入眠先校石渠碑蕭瀘黃肆形除晚習選迴答長報上忙楊終歡笑疏不改惜檄表休沐陵董籤紙寫唱隨移故人縱自舒豪保保生脆本共讀書五

安越堂外集

◎ 西游記、Marginalia

一

天師考、嵩書端麻考、道以正人心疏、王安之述夢、朱彝尊上史館第一書、法語張道陵道學張君陵爲曰參看隨筆讀池北偶談卷二、蓬萊文鈔卷四、梅藪朱子鈔此記上疏論天師封號卷指張氏始稱於北宋出王欽若之請。天師之稱參觀養新錄卷十九、癸巳存稿卷十三、陔餘叢考卷三十四等◎

二

與李蒓壁同年書（考吳餘錄）○與邵益農書（考寄唱隨鼓）○與滬上友人書（考螢窗異草）○與少廣論毀唾餘錄編書（卷四獨秀峰題壁三十首乃說少陵詩作見居易錄叢錄卷八）

答友人書云：諸或云錢蒙文家錯綜變化之法不如其如歐曾宗蘇鈔卷一圖引楊改齋蘭續章之橫生分剖其爲之說 楊說已見景昌宗四書經註集證引元人詹道傳四書纂箋。余觀項安世家說、外廣經說、汝廣論詩卷一、癸巳類稿卷七複語解

8符子輯文 御覽902(補入嚴可均全晉文 152

三

李門之說 家大人云、歌曲以子孫少人之去來不久乏子語古傳考察周國之誌言亦遂不收錄造一劇中意從出嬸之女冬至葉條母於遠近必將已處分其母家度節度策並家子將去亦有餘祖他處之 切自忖誰上鍾曲書收說逗留為吳日談欄 三

五

古今事錄段：趙云王安石嘗三謁周茂叔皆拒而不見 鶴林玉露卷十五嘗深惜之 按小窗幽記勝外錄亦云荊公五造濂溪之門不得見 周子全書評卷第十八宋稿只數語略云荊公亦謁濂溪來不之見 楊度亦按濂溪年譜嘉祐五年先生東歸時王荊公提點江東 先生相遇語連日 夜邢然述此先生遺事名臣言行錄外集一卷記略同

古來古事宋諺 宋人為事甲一以為恆業 一日嘆長歎曰 吾從何千金便不惑此生於是 亦挫膺歎嗟歎 為事之家曰 吾乃欺汝更羞千金古事嘆曰 今賣之 安用此家曰 以千金買之 以千金付陰家 此為事之撒算 此見李鶴林集文郡勤子五 因形略古也 可與張爾岐文子一百一三之分語 另中說苑出子集 賀卿 廣笑篇 子注引符子☉云楚富者收羊九十九而願百 嘗訪邑人之貧者 其鄰人貧 一羊 富者拜之曰 吾羊九十九 今君之一 盈成我百 則牧數足矣 此觀富者彌貪 貧者彌貧也8

古觀塘儒商異人偶園談錄 西人中致日月五星之說 甚悟諸天帝以來中華古法與英法美俄日大為並行無改 此乃倚極非但並受 又為倒植 八林方議儒說 以為之西人 已為中華古史之實說 謂周坤輿廣表不過百分中之一 則中華不為大 西諸國不為小 以示陵 懷惘然之意 分華人之尊 持為說 五洲子不得 瞪瞪之

*瞥記7 述庵偶筆之白魚山代謝出竟為吟聲畫廢文話結構雜誌卷四論六書之圓之如瞥記之帙僅錄竹汀金石跋尾彝器之款字耳儒學記之錄僅亦西洋筆戳穿不得（竹汀學案文卷三十二||補錄京師我聞記秋錄之七卷洋畧）也似高戴四錄卷一一頁黃東擇索姚中經與要用西

如小島山房文集卷二跋宋版之九四満洲四姓氏可考一字冠其姓也*元詩選壬作赫德不詳其說日本亞細亞紀略為姚燧作哈羅元鐘碑說曰忙兀為萬里貫德法部蒙古語作法為未為也大西遊記中亞為覺羅位拉呼舒敏子貞印家曰玉牒宗恩長齋撒布政使時全長宗源韓侯大令之堂叢書謂漢姓中亞譯傳原名果敢某高奇哈單僅之松家厚賜以三千金奇允恍然乎黄滔九國志振采以平中書兒始教乃楷傳論詩考參作未云覺羅君九峰能指撰古人先名改字之雜僅單名中鉏以音為其姓并以覺羅二字為國姓皇覺羅門為民元大家千文傳云覺者初若譯之譯音也此為古以蒙古語連三字為名而不中中僅統用語乃自稱為覺氏子吾以從記葬要前朱姓為蒙古人郵不諳蒙古語耶

九

記小說之家、夜雨叢談卷十二云平餘山罷富李松之達以詩調朱翊清埋憂續卷五以為山陰平步青宗師續書時事言故表兄李純客卷十二略同倪鴻桐陰清話卷八引西山盦隨筆記平步青納銀把文達遺焚像云（詩為檮記周洋貨、徐時湯鶴卷二云道光中鐘表呢羽之類來自西洋者殊中土為侈重鬼子關于農扎無地貴之凡物縮飾說人畫少異其法曰洋某鳴呼人比疑重洋貨之當時已禁用洋貨議省與五行志服妖為平廣記東城父老傳始著聯乎

記謝堃春草堂詩話、卷五言同邑某為師宗師道甫某甲日貫至此戲為考師乎詩之引張儀兒來媼將什高弟際用發費子民食二娘身子二十兩白銀包當甲曰此主人也詢其姓名甲乳以避諱老媼遂擁來於懷禮衣并持續繾綣飲抱某親之以雙足環某腰致某抱持以走娘侍自戲已於小童令出人莫如揭去半枝嚼嘴某口以慎之必移休又某仰汁頭鐵坐之分捉挾樣動殺鐵攜一娘露出一幅綾嗽[Aiē]遂次第一娘纔之不須更與更衣第一娘之余不詳曰戲中娘法假某會迫此必衰命逝生*

*合肥學舍札記第一冊[illegible]秋校出於此

呂星垣叔訥　白雲草堂詩鈔　欲重見而與張惠言而才情論不動 權見吾秋人作譜文亦蔓而不深

童鈺序：「今之號為詩……非無才學情而內薄……吾詢之詩友是」○趙翼題：「吐棄群言者，進拜奧窔際，隱然[illegible]敵國，嶄然出張張，與勝壯業，辨前思況到『匠心』生趣天唾還禽卿情還好畫」

一

晚上觀音山：「煙淡月斷殘林趺坐息，低昏野寺露夜明翠樹撲人衣，春耳白雲外，寂寞青三峯西……照影長神顯，回映射見眼」

登井陘山頂：「雲半登青鶴，碧無幾雲門，溪里仙上路，新月犯險，說拂見風道出」，「佛光寺息驚千仞，仞兼背焰石林溫」

題嘯堂：「亂殺蝴雨迷，碎雪滿眼燭，斜郎一折樓一出，風內右妖千眼綠」*

紅袖琵琶歌為董秀才思[illegible]同望至應當見潘鐵子：「青松精諳道性，鵬搏粉宗生理，笙歌燦燦，煙籠不定，明練擲如銀，隱出縮……董郎[illegible]官見醉子，烟房暫見湘簾裏，不見雙鬟見四絃，輕風紅袖挑彈，指如驚鴻，語評清雨，悔去此高樓為君……遺跡叢華同縱橫，多情性友此驚董郎讀罷，遂東及友來一棹六朝記」

果溪舟中：「月出雨收養冬寒，嶺田路轉巨斜，石樂風流山巒，以彈引衣，濛野花如蝶飛，到處古林秋落葉，還高細雨微，鳴樸呼僮舟夢遂留，燈篁近更長獨攬衣」

二

寒山：「温公欲接王孫謝，萬寶結應賓，入鱼迫月，雨桃花」

三

讀史五古二百三十首

白雲草堂文鈔

不收公他人到稿之著，為官途出處資領入京漢之同口，果陵郡之郡縣人道，時為郎蜀摺新入，考後為皇國都副之部郎

二

童璜碧谿詩上序：字二於以璜碧名詩而不字也……中年游學，嘗於異鄉之邑，亦為君子所笑者……遂出其殘稿，付諸里評，以之歸曰：人亦不為所役也

三

身改蔣明府書：漢儒以為篆法之說，象之學派引而出之，六書之物乃之恆物，見其恆見，序出圖讚格之古生……王李以信在理致，語者之典謹訓詁也。比為喜儀為飲晉學講辭敷迹，察之不見肌骨，猶不覺其序之不見攝理象法耳

若凌生書：吾之治古文者，非為見先生也，以治先古之文也。欲要知訓詁文者之由，亦有見於訓詁二途，欲要知訓詁者之，亦有見先生所為家……學人通古者，張經古鄉邑山川、黃帝姓氏及古器物名物及古字古音，釋而見之，以為辨論之，其為見先生採或者倣古子史名家著集及其著述隱微，蹟於人及其撰古讚頌，附會於己而見其自立說之，其為見先生理彼者於此而稱於人曰：此理家也

謝旌雨《國記所記》子三（春草堂乙子三十三）某媼徐略隨仁和某，其貨財好博且好雅片，後為廣州或告之往番禺互市所名十三行者，又至居若坪屋半洋字，隔其樓級十數層，道上見男婦數人，皆卑四目，髮多黃色，譯者引之，導又上樓至三層，見婦人年可三十許，衣服金裸，袴足如霧，設醴饌，招坐，踐鐘響，某譯者之，如以言飲酒，[illegible]以杯擲之，某遂飲，某亦擲鐘響婦，婦以已擲鐘還之，譯者云飲訖吸煙，婦自吸煙，償之某，擲明火之，竟作親愛狀，致某情不能禁，婦遂之擁，及某欲近，以雙足環某腰，無絲毫不入，婦陰自動，數日，譯者至，婦之擁當某，終至分，譯者告某，並言婦是外國之踈於禮也，某寄出將歸，起厚金用其為之夫，婦來中夜，婦欲以何謝，譯至，別至勞謝，以某所部之婦，然後歸辦某譯大怖，跪而求，婦問某曰：中國之人何貴何賤？曰：官貴而婿賤。問何為官，何為婿，某備陳頻末，婦曰：誠如是，人面獸心

沈畇思
錢香樹 兩先生選定 嘉禾八子詩選 僅四子餘四子注嗣出

朱琰桐川 笠亭詩選

一

[illegible]招震澤舟懷、僊子何以影伏槐房丹崖萬子手編三

朱方藹吉人 春橋詩選

二

舟經震澤偶占二絕句、萬頃波光望杳茫[illegible]記周羅道是東西析南除卻誤指明湖號洞庭（世只洞庭湖名也，是只洞庭山名也，鄭箋長注太湖二湖概以洞庭為目誤矣）二

茶西舟懷、承涉浮波鯈作足詩思中浮浮生意二

董潮曉滄 東亭詩選 參觀白[illegible]華詩話[illegible]卷一

一

錢子呈諸同人、友情似火煙紙扇東北[illegible]月練稿草二

出於短詩後、置說章句[illegible]將八子托李由為錦[illegible]是文采志詩律終難讓昔矣二 李玉才謂[illegible]編五子難救[illegible]詩歷不足總[illegible]道一時何因太祖河山人四 [illegible]已拾園一老人力推詩格稱傳新也[illegible]中何論以[illegible]唐子章五 觀詩窗云乃章新撥[illegible]許通方人如何碧血挑算日不為誠[illegible]甲申六 之案為推[illegible]白[illegible]多難[illegible]石[illegible]傷心[illegible]死中出情巷曲八

唐孫華東江詩鈔卷六讀列朝詩選第一首 一代詞家[illegible]全鳥言鬼語入

二 除編稿此 死子刑除尽千載人終[illegible]

雞后藝、塘上此朱之字寒他時[illegible]消[illegible]周印少[illegible]教仁東大小[illegible]二

李旦華憲吉 李高詩選

二

鱸魚絕句、詩人皆詠錦秋湖鱸膾日長筆興孤[illegible]由來[illegible]獨絕[illegible]西他北[illegible]紀南鱸（王漁洋錦秋湖竹枝詞北[illegible]南鱸誰[illegible]的[illegible]博物注[illegible]詩[illegible]）四

汪沆 西顥 **槐堂詩稿** 樊榭弟子 浙派詩也

一

書曝書亭集後：著書豈止無不窮，兩手西致小長蘆，搜羅小說撤藩籬，稗人[illegible]竹垞，嘖嘖自是才難也，在宋百年諸家說出江湖外，同史亭[illegible]三領出頁藁

七上古

書雪堂小集、朱竹垞之董以樊榭為[illegible]

另作風騷第一籌　更無餘子解湊

二

生挽鐔亭同樊榭為之作：魏晉南風兩樓横一色，[illegible]以孤情魚米不[illegible]生蘅藥[illegible]依稀以德聲，[illegible]上澌者[illegible]少亭中扮試[illegible]休[illegible]繡小隱輸道[illegible]結巢居[illegible]來米

三

題曹六圃選宋百家詩存後、又欲補呂氏詩鈔廣[illegible]史

翟晴江寄高小集、半子住呼何之[illegible]蒼茶[illegible]不如有

四

讀書示董生長作、名不見傳日聲[illegible]全翻牛日[illegible]全婦

七

王步學旅魚贈王法[illegible]送入閩：[illegible]提刀不[illegible]

九

冬日遊[illegible]園用樊榭先生集中韻：不[illegible]月[illegible]

十三

春普良園雜詠：[illegible]落日餘[illegible]字[illegible]揚子居[illegible]人[illegible]多[illegible]

又[illegible]十八

十五

病目：何須[illegible]學士[illegible]讀書眼一雙[illegible]

東三

*36 觀潮七古、思良至外白燕……

曲西道

黃之隽石牧

唐堂集

晚因為諸生，在敢貧生以踊林中先畜菩闈中

一

二堂畫壁：曉張生珠簪鼓區綠枕丁漬燃尾而怨來

西壁：昔者好子去跑至事之以穆日若去乘而中之弟乎……而蕭之兮百子無君於破兮高於拔……木石之想百四顧慵於心……泥濘之兮乃不得返，儒之兮怯士無色

僻名列系先生集通七句神似象其以不完卷罪蓄文謬處是子伏游國忍見其之通也

二

擬傅玄潮文其：其乎驚而不破，其水陡而若見

游宮賦戲潮其：日若松房蛹吹竹煙移沸，璀璨一綠，激揚一束……忽乎悠之倏兮浪之*

五

韓孟李三家詩選序：曰光憐長吉，余讀之奇而艷；既又讀東野詩奇而古澀；又讀昌黎詩奇而肆……由唐以迄至宋，得於宋為謝翱，於元為楊維楨，於明為徐青藤渭，泛濫而鈍滯

九

穆堂先生全集序：先生於文取韓子，因於人才則取南豐，於學取子靜，不出其鄉之至德已奇矣

晚唐三傑詩甚穎集序：嚴氏曰盛唐比之晚也甚分，建安唐語唯嚴氏大人而見之；鍾氏曰盛晚者之唐也，至細唐人之短語，唯鍾氏知大人而見晚唐詩蓋……中以小杜溫李為之冠……其四唐之為唐，猶四時之朱纂帝神，遞體溫差涼寒之推轉無迹，而氣機蒸變於自然，及至其也而劃然判矣

十四

西湖游記六、坐湖上諸山隱現煙雲中儼以黃大痴南樓之詩雜置窗隙

黃先生集卷首有詩序三五序黃崇制義序徐主簿紅蕉詩序。唐翁不甚龍詩余得補遺、
煙雲殘佚收藏之籤籤欲擬曰終以詞中序（葵乃序崇制了乙）3三序前評峽泉云
十三中有怪獅象猛神奇鬼魚成鬼奇鬼啼鬼而欲嘯驚搜造物之奇於三峽觀止
文字之奇亦於山峽泉觀止矣錢寬趣也文字云云

改從吾前思又不能溯光則如平湖煙靄水靜不以動矣

十五

虎媼傳＊、歙居萬山中多虎其老而牝者或為人以害人有山民使其女攜一筐棗問遺其外母〻〻家去六里所其稚弟從年皆十餘雙〻而往日暮迷道遇一媼問曰若安往曰將謁外祖母家媼曰吾是矣二孺子曰兒憶母言母面有黑子七婆不類也曰然適簸糠蒙於塵我將沐之遂往溪邊拾螺七枚傅於面……二孺子從媼行自黑林穿窄徑入至一室如穴媼曰而公方鳩工擇木將構新堂今暫棲於此……夕已餔促之寢媼曰二兒誰肥肥者枕我而擁於懷弟曰余肥……女寢於足既寢女覺其體有毛曰何也媼曰而公敝羊裘也……夜半聞食聲女曰何也媼曰食汝東棗脯也夜寒且長吾年老不忍饑女曰兒亦饑與一棗則冷然人指也女大駭起曰兒如廁媼曰山深多虎……女曰婆以長繩繫兒足有急則曳以歸媼諾……女遂執繩走月下視之則腸也急解去緣樹上避之媼俟久呼女不應

釋大海傳、耕黃山之土堅劚之見聲忽出未已有答者仰視之樵伐木也因作云築土登〻伐木丁〻以遂大悟詩從此進後以語人〻問乃竊詩體語大海笑曰誦詩當觀之妙曰彼登二字不如三字首也！

十六

cf. Shelley, *Prometheus Unbound*, i. 625 "The good want power, but to weep barren tears. The power..."

荀卿之性惡說、余見夫相謁偽其飾自為善人〻以云其說之當否固無論顯獨說凡人於此雖當大寒嚴冬極寒擁爐緊閉不能乃啟戶立於庭時凍苦於是入門去而雪不能禦然如衣一裘矣及至主薦帷帳設裘食時如添一裘矣又凡人於此當大暑之日當張帷設席搖箑若苦熱不能禁也及坐於廟之右右手拍收條而受其對時曰噫我於之乎遂熱禁於是思而問廟之人曰子何以禁而不苦熱乎曰

見柳南續筆卷2一則論此

＊ Little Red Riding Hood

[illegible]

念此時之論纏綿者卒少傑之呈以求然而寐也由之說者亦許乎晚食當步之影者也

屈原說、要投屈子求必沉也……論致曰吾依彭咸之遺則……曰遂自投而沉汨……曰寧赴湘流葬於江魚腹中……賈生弔屈原曰自沉汨羅史記屈原列傳云曰懷石投汨羅而死……宋玉為文招魂說屈沉湘……此必反覆屈原言要多唯說曰湛湛江水兮上有楓……說者謂其在江南故言死於汨羅可知也至說上言六地東西南北魂何不招從……言招及於多故言不死於沉可知也

十七

廣西詩靈感、光明珠引云以錦火燭照云擊蕭蕭兮如葡萄……猿猴之歌……狼也思娘當……狼也思娘當……狼人謠云與狼同……妹妹相思出曰妹妹相思……相思待來時只見……吹花落地不見……吹花上枝……狼婦女美人……狼也思……猿猴於狗猿狼字法從犬……謂曰樂考亦可附會曰盤古

二十

唐云上篇、經於……於……於……[illegible]

焦子[illegible]璞明日來否以可[illegible]計也 [illegible]語曰賤之[illegible]息平安之象也 故而豐歉之後十忘豐豆[illegible]語出賈之[illegible]為又稽之之也

二十一

卷三下 戰國策 燕策 代曰 今日不雨 明日不雨 必見死蚌 蚌亦曰 今日不出 明日不出 必見死鷸 鷸啄蚌之肉而蚌箝鷸之喙 [illegible]也 方[illegible]語今日不雨明日不雨必見蚌脯 [illegible]○高果文作[illegible]信志[illegible]為之[illegible]以[illegible]唐宋[illegible]可[illegible]次[illegible]歟[illegible]八代之功○張說進[illegible]表[illegible]一[illegible]奇[illegible]明[illegible]銘序[illegible]張[illegible]方回[illegible]山川[illegible]所本○[illegible]宋介山[illegible]文[illegible]以不[illegible]為[illegible]之不及[illegible]曰[illegible]續之[illegible]不[illegible]以[illegible]也 又曰文之[illegible]如果之[illegible]不[illegible]○楊[illegible]如[illegible]生如[illegible]…[illegible]仙[illegible]人[illegible]○[illegible]宗[illegible]宗[illegible]不可視為[illegible]宋元之[illegible]明一代[illegible]不可[illegible]也[illegible]中[illegible]宋元人[illegible]

二十二

之家道[illegible]諺曰[illegible]張大[illegible]不[illegible]尚[illegible]不[illegible]也

三十

討曰[illegible]檄[illegible]…已[illegible]杜[illegible]已久…[illegible]丁年

三十一

大羊姚信第三四、對靈帳不得細心窺去含个渠芳片絕乾的虎布的一王溫濱
的至史展个無清

日同老操舟駛、舟入螢水千里運吾賢媳少口助力肩背臟腑肉何造以鏈周之情
不得

江之右、之之之西石伊佛谿之波不渡、[illegible]飽雪腹盾面山坏、見舟而思一
椋行、椋行而西、所以登吳、椋行為甚而行救家一紙文作詩、我此椋行
誰至今之、惟南遊八

三十二

气雨後、黑雲歇臨望雲、溝死、緣生東海陰出峰巒手練泰山燔至膚
石象燕奇崇出的魑魅青波墨染炎器油之溫一至深之之新水三

三十三

贊也、寢食於所貿芒講家呼贊為貿何眼相送行

三十四

雨行千山不離之煙里象如一紙空刀至中國之迷為白失……出行長帆中
仰拭青至出*

三十七

舟中讀聞未之書擇油之不半作舟中眼一 播晚之書擇油之在舟中高濤世……
君不見少年衰弱伴姚嬉狎樣燕盆待畫屏……好的股肉招樂少[illegible]緣
猴金龍亦是靈而諸為半旅人傲椋之助策三欲然二 秋日晚之書擇油
此者非油往本所……懶乎之見米秋日餘膛尚多危空出思空何之
依三 懷乎之之書擇油之半空居而上要ㄖ
東方臨歌、紅勢飄鷗舟飄遊……鼓勇欲上氣一寸〇中八月臨歌、長年手口
一時友肩背爭吾之不[illegible]8
椋篷欵、椋篷搖舟如穴圍炎日蒸逼綠鉍煮水吞吹噓歇方吹不到
我枕算邊……電作熱內里當羅星之火去紅芒多
丙申年三月初五日同人賞桃花、我與天地為[illegible]何君獨為書外人

四十一

四十八、乙亥歲除夕病中口占 呼兒聲久久呼那那不應枝春出要不可出何不呼兒指除燈一

舟中聽出遠巡、前路滿鐵夢一眸柳絲家一丘灘精光熱偏從熱安雖至時忽地象合併為兩舟、舟外無涯唯寒生一丸土燕坡柳紫風吹浪沒丹七尾隨過眼黃鵝鵝放枝長銅盤三沐煙斗帳四股妨黏象圓餘熟液心隔一涼怕卷江月破驚吐日光芒八
瑞炊、紅臺未熄燈盡了燦張九日出
樓以嶼中一丘、常後出紅搖高低六千觀雲星輝一路傳續代萬九重安深為戶無人出後發光微西此刻入空無滿園二佛香幽鶴能枝撥燭燈無窮以鶴為飛多多地圓見此情二四夢回燈光向火光又傳燈四

四十二

閒居、丹影叢苔海華述見名山三

四十三

闔思、康除地窗畫簷垂屋卻春三二月時何處鐘風卷落早一樓暝雨遊幽逕低分唯新燈遠始與夢無緣枕自知誰道遠山巧笑很鮮來妝淺不笑眉六
笑老丈前溪、語我緩時談來意得君來甲兒客秀二我至當樓出信誤伴衣祝祖嘆歸來三
自溯口湘潭醴陵至湘東數多灘石舟行甚艱、淺流如沸急船過亂石鳴聲櫂迴二
邵陽河水大發自木樨湖瑞出至趙家灣四壁浸沒舟過革武、浪花自拍無人屋橋粉皆成浮萍

~~四十九~~ 五十

清平樂、空停枝上、月影換窗過、若遠處燈車回我、是天涯一个 遥憐此際危欄、滿清只見西南、那的收身燈月、便教看月同看。

補遺

1.三不可說. 或問予曰子少而癖也長而狂也壯而文也人未嘗不與能遇人何以健而不癖也未嘗不憤其嫉怯何以慮而不狂也未嘗不勝於揚竟而何以樸而不文也予曰子以此三者謂我不亦過乎然徒曰不之也不可之也自多之可健而不可癖也癖謂療我者可慮而不可狂也狂謂客我者可樸而不可文也文謂賞我者

2.湘行晚望. 推篷臥看湘山曉一抹睡容橫窈窕青無力小娥不遠望狼藉百痕青未了

二波軒詩選

王嘉福穀之

石韞玉序 王君錫甫之令子曰穀之自幼喜讀書以孝稱卒死於白蓮教之亂余子之穀之為友遂以難廢其詩可誦者為之傳

一

綠春詞. 百丈情絲拚獨割黃昏點撥許平挑 十九

李淮出. 胡蝶老去叫枯簷空枝落花胡蝶

二

田家詩. 農夫滴淚不成河河水乾於眼中血

收米詩. 年豐那得多盈腹但留來年仍作飯食

三

即事偶作. 新月如眉照畫樓紛紛情竹院合伊門卻將一縷紅燭送上鈔簾邊淚痕

春夕. 但道歸時收絳柳憑欄誰看野田花

8 外 小倉山房詩文集 四 謝東門

太守來[8]、、驛騎奔馳花簇樓，供張紅燈綵，錯羅百品、、建華宴，奴僕紛紛走道鳴鑼，地方父老爭郊迎，打鑼鼓、於人叢中說打鑼鼓，逐子弟飲，餒不暇餐，整衣危坐不敢曳裾，一日改一日、一宵改一宵，太守終過揚子橋，百姓紛紛迎錦袍，三年結綵森刀戈，問官序今日來此所、、，自辰至酉，立而望之，申太守遂來來，驚得村犬猶狂吠，急見尾蓋時日暮，鳥散聲聲說太守至，百姓東望左右分，迎而跪之及郊吏，侍從簇簇相招呼，請公過境共宿寺中，太守坐後來其速，公挂此休動作，須臾太守來自東，前驅如蟻隨如龍，紛紛持手版跪道傍，婦孩爭看一一輿前過，太守睥睨不肯語，八人異輿仍如風，百姓都立作中拱，趨前恐後爭跪從，觀者如堵行者息，民云無暇不得，或曰吾相府中，不及我輩耕田農，又云我平日作威福，今日如百姓耳，忽聞礮聲雷震驚，紛傳太守已入城，百官屏營作供給，面目灰黯汗縱橫，水漿點滴未入口，此時遑顧腸饑鳴，半日傳語進見入，再拜稽首東西立，太守高坐儼如神，諸兒低眉謹屈伸，監州郡顏色談笑下屬嘗試否，那後其問何人，總為新修廟所設，並無此來迎路分報辛，今我輩無事且休歇，且看來時部中說，匝頭百官退出門，晨鳴東方天已白。

犬字玉河，号且一齋，詩亦及詩話
8神撰念白杜樓亡睹于二
号斷山，釋弓五律
名之、李遇孫箭儒集卷二亦讀基，卷二七、八代辨詩

○見二十七卷樂今子引抄本詩云：伯居貫華堂
設書堂呂楹聽館

金人瑞聖歎

沈峻樓詩選　劉欽廷 選　因評論所裁 己選錄七律 一首不錄絕句
貫淑錄序見卷首後有跋

虞山俞鴻等評選，以鈔晉字迺及琢毫室之。為乾隆楊本鈔本，詩中所述諸人姓氏予考出：斷山為長洲王氏，西廂闡管批本設是文情之所。聖嘆重傳稱為侯某陳登，以三千金之重款貫華先生為師，任字蒴若名楷為王伊字莘伊見西廂第一憑批語崇禎十四年若水七十四歲評版以貫華堂字樣又蒴若所刻九藤新鈔因謂云金聖嘆貫華堂集。余生素名修齡有詩文集，那位弥名弥号梅村，所論畫中九大之一，文彥可名從，曾斷山當師家見長見作重款錄見名昌第鑒翁弟，聖嘆第二才子書離騷經跋及第四才子書杜詩解序見子雍字釋弓撰全謝山聖嘆傳，雍於康熙五年始實金釋弓已，其字出此。而廣陽雜記卷一，與釋弓同論南華會解之語，皆以釋弓為聖嘆之杜詩解弓二附錄。重款幼年作五律一首，學之，改學之情性所為。第留溫生堂出弓張燈讀小窗笑啼，無飲食來往自西東不覺者瘦。日庭無語白首此豈作之重憂甚生。涯何殊外五峰山。博士墳至今搜得十餘首，為張仲仁擬陽山十八人詞記，讀許墅貫陽山東麓之地為塑像十八人衣冠各異，餘當初傳以嘆嘆東中，同難者之像。又說嘆嘆語生恨見改晚村之志。但諸撰重款的與聖嘆友人者多。不詳。修人覓詩選中如甲申紀哭。詩李於山絕句…未逮的生平。試作之，同之思，錯處皆由自己當時文獻不足，隨時增見，隨之又隨到仍不免錯樸重者。辛卯望春

吳江李重華序：自古讀書作文之說……余與文士長吳謙金先生及廣陽劉先生見後先出而談詩……吾從聖嘆先生書得道，游戲三昧，為滑稽之談，將至人只人之學佛人[sic]重讀書……千古如面，當於詩道其深……此為女婿沈君六書所抄什伯之一，外孫元一見景慕，且博覽先生風幼愛書者，交人之余詢得於彥堂有歡恩。從重新書呈刻也，先以壽之……從是先生詩人見之人書之，並為之說余見之。余知之。先人為之傳也。近來吾獲百家稱神，識此者人而已。雍正五年某夏日

秋六書名重熙，字素名，依從文錄，詩見沈祖禹吳江沈氏家乘中（正）卷，名見沈彤之送金釋弓序……

＊王維詩說施耐庵樓木評亦以為然 嚼楊木詩

牧齋 簡谷小楷子九龍金壺歌詩後：鍛冶秋中散，錢云謝宣光一牌
逢墨客賜新墨朱何

校書次，免校、書、錢空，回文詩三疊，詩酒令數，琴罷彈詞，已然但寫歡、豈
告君、玉簫難、第一種是箋詠

秋思引、秋閨曲、校波詞、秋月曲：照溪波、思君兮君不思，春亦無所思如
思何

佛燈 久寫漸以定，書於佛面前，夜宿腳靈，移象四壁，何清光耶，暗處正全乎
光遠離自然高深三千世界不盡燈棲

送維茨之晉秋日渡江之金陵，物動由來任江月，想不忘鷗鷺分棹尾還七
對過留岸，花魚竹影，白英慧相人，驚遇處莊生，悲曲詳七

贈光子詩次：詩有何人，遺之棲息，蘭崇乘之堂字白點，程先生於贊，妻子共謀冥辰
聯篇已婆，何影隱處，宇多詩出辛程

in drag

小史婚 小史翻也未婚來已詩之稱化 花裡奏宮韆，閨中碧玉涕，天桃移巧笑
蝶蝶早裝先宮，昆同窺鏡無妨說並看，房中多秘戲，掃榻一人迷
贊婚詞、此多何名臣，旗鸞雌日慶，慶來玉激有錢金墉，紫鬱朱歡被花深處
同房兮何與並 集那何指視忠

湘夫人詞 擬杜口對己回頭更 瀟江紅神戲云是舜夫人，娣姊皇何在，龍魄金之
親宮昧，從然出衛眼，碧江春來必思，兮兮何傍流波鍚

錢西莊嘗、量何時校半至西宮深定，探前後，窗明令夜雜一盞重燈成十二
玉棗干擬親打過明解無出者

元畔木遂何出處、之前然不為愛思雜，改難張從然，黛戰屬何以免，賊字射狗方
路橫驚龍，總不安得親用，逢月說誰望你生否

和李頎長壽亭聚公說新蠶井之作 擬王維 手中長白苧，當木是垂楊＊

賀婦次、賀婦好 咽花亦向春風好

張光次、雁孤飛仁家中宵乃啼，桐蝶驚魂，說畔樓上槌床驚見媒一

*讀此詩即知黄[illegible]之紀事[illegible]所居也

牡丹[illegible]29[illegible]小巷
[illegible]以[illegible]
[illegible]以[illegible]
[illegible]

西湖二集卷28[illegible]
[illegible]不[illegible]一[illegible]
[illegible]用之不[illegible]方[illegible]
[illegible]

高[illegible]并[illegible]光眼[illegible]娘[illegible]二

長夜作花葉陸續[illegible]爛爛熳熳……憐新月有情何處[illegible]

清晨、以[illegible]是落花時，自書齋中折一枝插瓶，數朵[illegible]來[illegible]中吹

窗[illegible]院、三更三點月中[illegible]上方[illegible]同悄然[illegible]上[illegible]來

訪[illegible]中不遇、[illegible]門[illegible]山[illegible]地[illegible]

[illegible]二

致李家山絶句、謂[illegible]此人[illegible]玉[illegible]多情[illegible]蝴蝶不[illegible]上

一株花四

憐生[illegible]葉上[illegible]憐生[illegible]此[illegible]地高[illegible]於[illegible]子[illegible]

上元詞 挑燈[illegible] 此[illegible]人[illegible]光[illegible]月[illegible]生[illegible]以[illegible]情[illegible]

[illegible]自[illegible]文[illegible]此詞[illegible]光神[illegible]士不[illegible]

吾宋之有[illegible]華[illegible]不[illegible]他人[illegible]與同[illegible]

一見也

店中[illegible]作[illegible]新雨[illegible]花

[illegible]餘生[illegible]光一[illegible]衣

柳、陶[illegible]門[illegible]一[illegible]

[illegible]朱家娘子[illegible]打門[illegible]明月好三更三點[illegible]

[illegible]大[illegible]郎[illegible]人[illegible]不計[illegible]

[illegible]三

斷山[illegible]為絶句[illegible]之、道士[illegible]中[illegible]校[illegible]上[illegible]

頂如壺[illegible]千[illegible]黄庭在腹中

店中又[illegible]月[illegible]呼[illegible]窗一[illegible]懷[illegible]、夜時五鼓月明中[illegible]與[illegible]

[illegible]一庭如積水[illegible]窗[illegible]户[illegible]七

*擬詩為作中元

*金聖歎 此書評詩至16 金聖歎 古來藝苑誰英物 [illegible] 文字 感 [illegible] 然 [illegible] 別 [illegible] 傳 [illegible] 才子 [illegible] 天下 [illegible] 不 [illegible] 第二句 [illegible] 又 至 5 [illegible] 絕句 [illegible] 中 聖歎 [illegible] 心 [illegible] 通 [illegible]

中秋夜戲贈女道士：手採蓮花浸碧流，[illegible] 涼月之供中元道人，即 [illegible] 蓮心勤 [illegible] 玄牝眾妙門

絕命詞：鼠肝蟲臂久蕭疏，只惜胸前幾本書。雖喜唐詩略分解，莊騷馬杜待何如

與兒子雍 [illegible] 讀書種子 [illegible] 與汝為親妙在疏，如形隨影只於書。今朝疏到無疏地，無著天親果晏如

臨行又口號，遍謝彌天大人謬知我者：東西南北海天疏，萬里來尋聖歎書。聖歎只留書種在，兒子雍，累君青眼看何如

呈 [illegible] 法師西山讀莊子：蓮子峯高竺塢偎，石幢沙岸 [illegible] 樓 [illegible] 此 [illegible] 千 [illegible] 註疏 [illegible] 三字 [illegible] 法師試作 [illegible] 東人 [illegible] 西

[illegible]

[illegible] 三 [illegible] 長 [illegible] 一 [illegible]

[illegible] 江南 [illegible]

[illegible] 石井 [illegible] 山 [illegible]

[illegible] 一 [illegible] 松柏 [illegible]

順治庚子正月邵子蘭雪從都門歸，口述皇上見某批才子書，諭詞臣：此是

借評述說禪公然欺人 [illegible]（[illegible] 中）

*侵早、以謹言啟息未作[illegible]不信又嘆[illegible]又陷双衣多飯[illegible]細路勝於人可哀生北敵人世一去
空中明月自照看三生[illegible]彼可惜[illegible]白白散分明王佐才

**金聖歎作。順治辛丑正月初七日戮於市，詳見張宸平圃雜記（庚辰叢編）。張
宸中書大表中[illegible]見聞其說[illegible]比之嵇康[illegible]說[illegible]

出文高手並以時文眼看他才讀書見長文星為米芾米芾不讀之因北面師之
敬酬絳綃[illegible]不記喜江南楊柳湯[illegible]新魚承帝里未去已信道五名逢星
人合啟迎道[illegible]九天[illegible]讀誦好神為[illegible]好爭大河不種封[illegible]
焦一何人窗下無佳作我[illegible]鄉李評二 三十年中幾燭催桂花開又看花開
至今嵩山夢[illegible]千佛燈第一才[illegible]青囊逆旅幾番白髮滿頭未[illegible]
學釣魚去誰識不遇[illegible]王佐才三* 半日星辰過山外千日長安[illegible]東方
[illegible]許五[illegible]便是三更[illegible]來[illegible]八口[illegible]
[illegible]國[illegible]近[illegible]干祿舊[illegible]進[illegible]已[illegible]四五
不敢[illegible]擊[illegible]宣[illegible]門
[illegible]
平生性不求聞達[illegible]說向誰八

辛丑春感** [illegible]
[illegible]何人讀[illegible]
日作逸趣

桃源行、[illegible]

孫旭平吳錄（辛巳叢編）順治庚子朱國治巡撫江蘇，吳縣知縣任維
初[illegible]私[illegible]千石為諸生[illegible]國治[illegible]
知[illegible]諸生以不服哭廟[illegible]金聖歎[illegible]
[illegible]國治[illegible]以[illegible]天呼天[illegible]
[illegible]聖歎[illegible]國治[illegible]又[illegible]國治[illegible]
[illegible]丑[illegible]國治〔[illegible]〕為〔吳三桂[illegible]〕[illegible]
[illegible]與治[illegible]」顧予咸雅園居士自敘（戊寅叢編）亦記哭
廟案被誣株連幾遭大辟。又無名氏辛丑紀聞（又滿樓叢書）哭
廟紀略、鄭敷教鄭桐庵筆記（乙亥叢編）[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

＊三朝北盟会编、大金国志皆引此书
540

详在见西游记传丁年
谨子上川见流十五年十
七年参见西游大行实天
游记

王汝玉 翰斋 梵麓山房笔记

1.杨子坚诗 泊燕子矶 榜歇老月，石头新壁江，江偶成，绘岸积叶，啼惊秋山腊鸟，只樯寒对月一痕，万里随鸭。又句云：高月孤人远，剑枕夜寒如浪，只沉山○王升数首 禄生雨，休惜林华晚鞋转，比似江湖柱已住○毛公英句云：漠黄庭院落沙至

2.张石楼 草熟 烟波，梅雨乡人古树，不觉微茫来乃○东园生缕句，楼台烟雨，似雨乃来，中空象不觉○注云：石门诗学筵宴卷，彼生受代谈柴，半多少资武诸学者

3.黄国子影秋庭书题阁，此帐无端精彩，海国情难满如堤至

靖康稗史（已卯丛编）

古香斋咸淳丁卯耐庵序，又序已
三月遂德堂道德斋书者堂
主跋为遂安之本，堂中出多供

宣和乙巳奉使金国行程录＊

每遇人告急，蜜投王安中，则戒之曰莫生事……研芦子和鼓笛伴，内宴人以鱼脍为莫笑，以此荣禄，不可言口……芦篷阁，惟木刻为画栋，数以漆……老日欲自出为骤蹄，多自云中国门来，尝自过，迎与上此为恶者，首自石晋割燕契丹之此拱衙旗鼓……为出蓟至妫之地，皆多山，崇可出，山盖秋冬为，惟楼堂画箕，皆出蓝，不可考……燕京年伶名家，何至日？张造邦郎中，史读以史人程家大金国诸语云：密事讨之郎表词，不由国郎字请重接者。有指云：田史长及色为之曰：古语扬和，前郎先勤，副郎诸语，阁隆惠郎，诸语至於他郎无人为郎一之说郎……中使何独称谓此一句，以为也表不可接续，穷之由与若读书人理会，曰：中使无多云……使长许亢宗……为人强辩，以不能之者临事殊发，如此庸人皆怯之……为情所之会名曰接衣，燃窑保三行各步衣服三药，伴年诸第文通，尝祀求，惟勤从容，不能多言，至此殊诸，颇甚欺……收送至多罢中，彼此致词，一四多礼立至主一杯接，以执鞭以为奠日

一叶落译道了读缘解，皆郎像张山水壁，萧长跋，无郎之识，唐诗纪事诗话子田禾居永仁，抱朴山房上附丛书一长札

之記……華鞾撲於各省寫由形少頃進諸將婦請為不恩於之狀如是者三乃以婦人情懷悽惻並拜淚涕人無也是以四程見虜中已將權髮至擄於而來……以宮此已御華指揮所寄之遣多者徙三千里罰錢三千貫……由是無所言者

韋承　甕中人語

閏十一月初九日金軍又遣蕭慶賚書請加罪臣云求和不破城故先二帥堅執主和議不破城以和見

開封府狀

大金國相皇你移賚勃極烈子左右副元帥府契勘本府先後遞送過皇子二十三人另子皇孫十六人親王七人駙馬一人……趙構遣滿未到趙杞患曹見查未到另趙廣查根追并依另指揮毋的一人一口漏遺乖謬致見悔咎……帝姬二十一人嘉德帝姬即玉盤榮德帝姬即金奴茂德帝姬即福金……順德帝姬即纓絡……柔福帝姬即多富嬛嬛惠福帝姬即珠〻寧福帝姬即串珠……皇孫十六人金彥、玉郎、佛妍郎、元顯〻、金欸、金男、芸蓮保、星郎、蝶哥郎……道宗妃嬪一百四十三人金貴儀名秋月金淑儀名弄玉柴淑容名月裏嫦娥余昭容名蕭花任婉容名金奴王昭容名三寶奴吳婕妤名擣〻萬婕妤名蜂腰朱才人名柳腰周才人名喜梅姚才人名小鸞奴金才人名小金鸞景貴人名櫻桃辛貴人名魯奴鄭貴人名佛面徐美人名娟〻彭美人名猩兒李夫人名瑤仙梅崔夫人名百奇黃夫人名錢前奴郭夫人名佛保依王夫人名紅奴王夫人名猫兒紀夫人名男印葛夫人名玉扇兒曹夫人名四面笑……少帝妃嬪三十八人席內史名進士周尚服名男兒葉尚功名壽星何尚宮名紅梅彭使令名元夏童姜使令名田〻

8以帝姬王妃準犒軍金之不敷亦見南征錄彙良家女作貴婦也

參觀程穆衡據梧亭文上卷七書南彙燼紀與竊憤錄後

開封府名籍狀……王女二十三人趙二宗姬至涂魚罟康大宗姬至紅兒……契勘應人手元多自帝姬王妃一人準金一千錠宗姬一人準金五百錠族姬一人準金二百錠宗婦一人準銀五百錠族婦一人準銀二百錠良家女一人準銀一百錠8

李天民 南征錄彙

少帝詔徐秉哲云今雖土地已及方向所需當滿未應付一婦不過二百錠曰汝是千錠金買來耶乎性婦曰詎知賣諸金口汝家太上自有數皇帝自約準犒軍金

王成棣 青宮譯語

二王令朱梿譯詢宮中習尚答云五七日必御一處女得御一次即畀位號續幸一次進一階……少帝吳殷讓之不答也……康王目老如烘妃好色女奴侍婢多死者

呻吟語

掠致宋國男婦不下二十萬能執工藝之藝自食力者頗之自存富無子弟降為奴隸執炊牧馬皆非所長無日不撻罵撻不及五年十不存一……婦女多賣娼寮

賢德懿行表臣口言伏奉宣命以臣女六人賜內族為婦……仰勤睿眷曲全孤嗣從察臣家之可憐俾宗藩得託伏念臣粗通義理既忘四還形容髮以保躬指心達之正路……敢不誓堅晚節力報深仁

宋俘記

李春燕助張邦昌為后……宋棘之盧前小蓮入洗衣院……王昭瑤光劉百章好仙娘從奴入元帥寨……阿鞠入元帥寨

楊濬教定多教濬楊宮才其者此道了覺也比

又顏氏家訓勉學篇梁朝全盛之時貴遊子弟多無學術……自荒亂以來諸見俘虜……雖千載冠冕不曉書記者莫不耕田養馬……諺曰積財千萬不

一作天瓶[illegible]因爲[illegible]乾隆[illegible]
[illegible]上

張照得天 天瓶齋書畫題跋（[illegible]編）

上

楊花[illegible]跋、北宋代名畫無楊無咎字補之始出見於雪為其賤之地無一筆踏法之明以後人皆無論學與不學皆重梅也

跋褚河南枯樹賦帖、[illegible]文望舟文[illegible]是宋人偽作贗造

跋黃山谷臘梅詩墨跡、蔡端明趙孟頫學晉張旭懷素狂怪而為草書入律然無[illegible]旭素[illegible]未入旭素之室也此一轉語以詰翁為[illegible]

跋祝京兆書、文董為[illegible]書出時書法俱是元人氣象而[illegible]後於宋明代諸家中境象之深者也

跋董文敏臨李北海書前門[illegible]帖、[illegible]日思翁[illegible]謂[illegible]見[illegible]法甚[illegible]謂晉唐[illegible]見[illegible]華[illegible]為[illegible]觀[illegible]為[illegible]至○[illegible]山翁少時嘗臨[illegible]雲[illegible]之[illegible]見[illegible]之[illegible]晚年[illegible]與[illegible]翁[illegible]作書[illegible]果[illegible]○[illegible]山以西南水竹[illegible]前門山色[illegible]江魚[illegible]後日不[illegible]為[illegible]仲不[illegible]人[illegible]至此[illegible]如[illegible]羅剎鬼[illegible]所為一切由心造矣

跋董文敏臨顏平原送蔡明遠序、思翁平生得力處在學顏……晚乃造晉人之門已自有腕力不如人之[illegible]

跋董思翁楷書千文、觀此思翁始[illegible]宋人[illegible]也讓〔回〕其〔[illegible]〕恆〔[illegible]〕[illegible]宋[illegible]改為[illegible]為[illegible]律呂[illegible]文四律[illegible]乃[illegible]調陽[illegible]統[illegible]調陽統[illegible]……[illegible]律呂[illegible]調陽[illegible]林皋幸即[illegible]林皋[illegible]時[illegible]之[illegible]改為林皋神[illegible]一字[illegible]千文[illegible]師臨寫不[illegible]此二[illegible]研笑研[illegible]巧[illegible]

射九中法予釋紛者謂若毛施但三嚬研咲乎千秋詩作以義呈子詞固宜
亦久日妍咲失要指其旋璣珠韻韓旋與韻對若作旋璣珠竟不成句
下

書後自臨黃庭經後：黃庭古帖久亡，今傳者非右軍寫，無不摧擾也。留宋古人書法在
此借後者便稱右軍耳以黃封書法曰野猶西子法風西施耳

曹樹堅艮甫 音匏隨筆（乙亥叢編）

東京夢華錄卷五以糞車，糞字應是田字之誤（注引孟子是以糞其田上以曰糞其糞
田也爰為明白淺云其不周而事不敗故曰糞其未免出辭
義山雜纂太原望司空諸事為近臨宮時男子云引云臨宮，君傳鄭季姬未字自支
氏云云曰臨宮母為戶云云曰未。○義山詩茂陵鄭磚蘇南史王僧達坐磚席石於
掦列榴歡間鴨磚磨揩云云者磚也

其季門之墨悼亡作至於記陳氏也

8番禺梁紀元卷1 望吳紀吳卷3 1洋西洋羽緞羽紗梯莨
紫桐華山館詩稿卷3 小吃十四韻 如在南陵詩話
卷4 荷蘭羽毛歌

張問安季門　亥白詩草

一

悼亡詩*：「玉折蘭摧可奈何，教嬰蕭史自當要，早知才色終妨命，悔學春山畫黛螺。」十八

送柳門仲弟入都：「榜棚黃雞趁急裝，登沙以地錢莫說，大河九折迴銀漢，落日千山阻太行。才業自知嘗謀計，功名人懶負豪王。秋風健翮相看晚，花札紅箋報草堂。」

附刻陳慧殊香遠閣稿，出西青散記後，笑他安得誤名士，一片新愁付渺冥一

三

空樓小窗懷集甫船山青門：「撿買洋燭出箋來，四大箱」，惟有紗布衾無樓
簷虛貼分江河附交初南出

照葉行（其河兄也）　茂倚香媛筋骨，鹿頭手向山前帰，且呼衣去裳，燦小舒緩
橫洲波浴衣裳時，汝四兰若寄進，止見如行處，溪青中要寳紅禾，白足續
褓裸裳背，兒已羅寄行一児行如此，粉達腸垂倚闌，亦汝抗莫將淚但如
歌如詠，方言殊，涉水漸遠為斷無哭聲，隱隱青山隔，道家家三五姓，蠻遠
塔小汝好蠻，娉如陶笙芦，籠男姑至，藉田訊，放豬臨入廚，黃汲行收，稻
團團環祝，子與夫婦，蠻遠家子孫，栓隨人後，鼓音照呼，救龍逐且驚鳴
烏風雨內之青燈結

夏日在廣州戲作洋船枝詩六首，每行無子仿怯及之邪，此以傳一時故實，亦竹枝、浪淘沙之意也。「澳門東去湖風煙，黃浦秋深又隔年，傳掛桅
笔，但洋畫名　高上市蕃珠，八月到洋船。」（洋船每歲七八月到廣，泊黃浦，至時始德門外）（疑黃洋畫五色筆傳）一

羽毛組綫如綾緞，錦罽綾羅只度方，大小呢絨鑽入寸，萬錢詐欣買呢來
羽毛大呢小呢以版計不以匹也
二　8
玻璃掛壁言丁參，未抵指甚寶法宮上鴿鳥絲

*趙文恪公光自編年譜道光四年条記在粵登夷館樓宴設番大餐　陳坤子序嶺南雜事
詩鈔五食大餐自注、俗謂夷人讌客為食大餐。陶篁村家勇樂甚久詩[illegible]山房卷23番西館
鏡屏七古卷XX番總詩十二首之一粵東模畫歌之二云團團番花餅微來供佛盤小兒[illegible]表大餐大
的娘大餐自注粵人稱兄曰哥稱父曰爹稱母曰娘稱妹曰大云又大餐別一義也　鄭[illegible]十餘詩業

狂呼帝子紫陽宵　八音鐘（自鳴鐘曰擺鐘座鐘，八音八音樂作，又一鐘在上翻人，能唱千百歌音，像又能出道各樣蘭花格字，上有二銅堂）
鬼兒嗚咽生

三
相梅廣陵勤官說　綠佩繽紛繡帶之　比似紅毛好樣來
畫花新佛蘭西（注表有紅毛佛蘭西二種，紅毛為廣金質，佛蘭西為銀殼，以大廣為表，一云佛郎西，番名只有蘭也）

四
淡巴菰好綠葱飯出然價來呂宋書一種淡巴菰和淡色出色斑段上洋
裸煙（呂宋烟近洋上有綠花紋斑段以銀煙盒極精）

五
名茶細細選將絕好
紅花滿載裝船快　大餐高脫帽　煙波四萬十三行（注以脫帽為敬，番客曰大餐，四萬茶葉紅花以出十三行番來貨發給十三行也）

六*
笑山詩外16廣州竹枝詞、銀錠堆滿十三行
外洋樓詩卷五蘭四進貢貢又表祖述一談
瀛錄　張九鉞陶園詩卷十番行篇（乾隆庚寅辛卯）　葉鈞夢山鈔詩卷　南彩紫詩二十、十三行

次韻奉酬林樸園、玉竟作人難化計更無悅已為客
十月二十六日晚戲作，以搭來兒皆成悵夢亦如生若不長二

七
夢中的中二餅吾望足成之，功名以我重以竹口腹累人半路荒雖去不知何多望
裸吾望來依舊食無魚

洋服，以木為樽即可提面繞銅鏈如累累狀吾然樓御作栖塗飾丹綠居處
宜自上下之緣以樓前架兩輪分東西中置方瓶常杯隨去如在擊軋牡佛吾時
入輪踏更樸如踏水車滋田畦隊來徐往不可紛紛番車磨轆轤無已時匝月忽
改生旦兒二其純白三其黃為置三樽析居屋兒其珍重來者樓本謂洋外實產茲近
強為名吾運轉奇戲謂於瓶數吾皮脱剝得傳傳詩是史兄凡改各係一以為駁可
然兒嬉

李兆洛瑞中觀競渡遂至海
幢寺還過洋商伍樓登海珠
不覺天第三首別有人甲第館諸洋
一十三家名門廳窗樓玲瓏異皆
鑿軒屏照鏡吹玻璃鐲排等物
彩兒珠玳瑩男華風子也宜好海多氏
守耕堂詩人堂主[illegible]

卷十六諺釋名所謂貊炙即大餐之始引袁白詩及文恪年譜家房附錄今干寶搜神記云胡牀貊盤
翟之器也羌煮貊炙翟之食也自泰始以來中國尚之則豈三代已有大餐乎大餐是夷食而夷食非即大餐也

×約十五首云

沙張白　定峰樂府　張玉書贊謂之詩云⋯此中如卷五壽柏
堂冷、望春、苦白歌、修竹吟，卷六黑河水
弓歌，卷十江城難之等

卷首

徐仲昭道昌　雲山第一片熱腸無為之而收不容已覺而之而勞瘁悲之涯不同賦乎
杜于皇濬　申以江南儀先之而余生平右左無三江市門府詩為之一論不覺川中傳
洪昉思昇　依其定峰可謂集東府之大成者也雲山射宗伯嘗嘆先之聲音欽
賞評為作序淡遠而先生遺遺不從其詩之胃方能其詩手眼

卷一

張先生夜不眠坐憶會不眠定而先何能不如張先生之遊則見役羽林長蝶楛
檐見去先恒傑見而先以憂之不及能多說先生通論若許又為去府上掉除
棖蔣以此而其望淒風動其歸而達其蝶啼而速成韓乾寫生謂見蝶
生先及壯年

卷二

讀史十二首、草茨慈九歌巢由事如履杜其蹤山空萬頃紛紛之君十杰（曹禾峨嵋
評曰坡翁日後可於高代也譙言曰史實為此者詩之佳也偽勢之女二人焚先芽
茨上仙書索逝乎）
三江市書云　楚君爭豪騰雄霸一抽千里震江東功成身撤鏡圍丹戰收人
逐鹿楚可為吾家張法完韓功之思樂是純忠貴移授受終西伯未望之
人半旗風

卷三

建業西京照其而中從夜晴畫悠⋯⋯休息二十條瞑目眩或少康獨此三者民枯
羸罷調飢⋯⋯仁人周文宮金鐃扶民督下辛詢唐苦嬪若催料民衆⋯⋯哀傷
訴民瘼聚之者指等遠蹤文宮照為民去瘼痛×
景陽鐘、金陵百萬戶比於秋如長鯨翁驚崩一聲來以百八鐘輪召歸絕無譔
紛爭而斷亡如何五更時鐘收曉之歎

卷四

二月絲〻以三月數當時百媚何為福已彊仲夜笑新春何時到卻以洛陽為家加早亦有胭蔡七年顧暫來年祖了悔數種猶在甲了悔藉子未來緣發綠發數猶自了長發弘派然教家錦衣玉食貴賤肥瘦〻薄壁良家戶不能長發去了不去

卷五

鏡盟、以捲迷異高卿試一臨青黃千頃麥高暑六月以為看吳富以人煙自古人不作攜去綠髮柳高堤陰
任卿只有描畫色若山掛夕陽

卷六

四美人詠、黃帝后嫫母、高宗王右丞嘆果何事春聖光、法嫣然無著黃老人

卷七

楊子雲、白首猶投閣迷以為古玄文者不高濃墨誤了三笑
秦皇求仙歌、蹤老無聚石補三月裏娉婷蝶戲猶成海國花飛夢風缺閣那能生子並神仙〻祖能献作寰中主徐福翻成海上王祖只列仙蓬島上若來此地作秦皇〻

卷八

照膽鏡、照鏡紛時迎著此帝聽告是繁吠里宮人邪正成何了何不將來照趙高

卷十

分仙形、死者可封代子以傳家人仙者可勢求子以傳貴人

8林茂之先生重來廣陵筆談往歲情但從柳法陰然先萬曆錢
0X 吳陋軒一錢行贈林茂之亦謂此事（陋人一見傷心淚仍是先朝萬曆錢）

汪楫舟次　悔齋詩

王士禛序：舟次亦為詩體豔極者也……以古為宗，以深為體，以清空明秀為致
大概與舟次同

七夕送王阮亭先生入京：為說驚鵲橋中早索道此經秋後又年年此夕難為二
夜鵲橋為星暫人促。暫人應難渡，不如天上人，得向年年鵲橋來戶外寒雨
秦淮燈船鼓吹歌：依稀追憶，人人鼓傍畫船精列，嵌金薄樓，不如來往長一宵
擫指撥如麻……又當前日林長之言，寄此座上各餘年，悵望到生瘦，指迴向舟
三檣好絕倫。補傳少年林茂之言：此鼓凶大，名又當廣陵山，鑿鼓與鼓遊
船接不當收拳敲精神，只從手指內分明遊人盡說爾不語此即萬錢力
一錢行：甲辰春林茂之先生來廣陵，余贈以詩有「溪陰老完萬曆錢」之句，先生瞠
目大呼，因出其子所系一萬曆錢在手，繫在臂相示，內外道漫無光，惜人並
先生之筆，深宜共為賦一錢行。為言昔在買縣，手持一錢人皆愕，先嗟惡0X
物不逢時，又道不如此，求買縣市上換童指，不顧多貴人人喋
新業，俯仰十何歎細言思驚鴻錢自居之為主任更念先多先人經過門早
想起，念骨肉此日曲含情

贈袁籜庵：崑曲傳歌譜於今五十年，多少茗箏沒後甚寂寞霜不信爾這在依
然手一編真粉本，逼來秀句受市兒憐

贈唐祖命：諸家書集亡來帖，可惜崇禎見貴文錢

送曼殊遊武林：去即策驢渡水來了歸路破柴門蒼袖詩來出先瞳脫振
衣從長重統細為言已盡廣陵道時往刁西湖梅花風移動好野蕭
蕭，落名江上孤帆子

寄鄭絕句：樓頭無復照蕭統，坡上伊誰哭孔融，一片紙書寒不救，雞鳴戰鬥寄
東原五：送日戰同國上宮門吾等等更更不堪春日春風寒花粉魯中松空胆
七：小好投舉大好耕，澹澹一枝邑帝營此童不解書卻在只向遊人多易行

*續己酉詩云兼地無人跡日出如雲詩濤聲白石突出無之也

山間詩*

孫枝蔚序：王子每次年韻舒時不甚咲罵人一切為詩文者余嘗與之鄰寓王湛
然……余曰如康子所見吾過矣咲余當第自慶不可去耳
《次韻奉酬》：得無次韻如古兒其忽然而合至以為無如為杜自為空中杜自也
至後為如我懷詩經營不知其讀之向從未有為一字外之詩
《思古昔》：鴻爪刻畫親寫面目非家數不得為其公揣摩者也
《題程》：嘗讀摩詰之詩無思境談作意為程暢便如葉如此大江東西
未嘗明白終不宏乃嘆古人才力自有限
《答為大師》：出世不能謝俗子盛名終不為詞人
《大照禪師》：男兒何作強項吏肯留一寸完肌膚
《禪師隔去春來》：香結慣了臨流熟入春來相承無人識新詩執與語日中寧
為寫其歡喜山居蓋春松林坐臨迴望古門
《贈何詩》：兼地移桃兒子窮更許親此幅二壽誰道得人尚自畫山堂
槐陰東海濱近以譯來識得地久居 卷三
《白雲洞歌》：為我此地祀佛參日新何以新十種
《欽熙亭因王明上人》：觀宇海山與其深源高出俗塵人移入混沌至可收青
蒼松樹掌通樵擔充綿延雲氣松影者何處渭水之鄰陽
《吾家能何為》：寧徽多名地全生能教時

山堂續日

杜濬序：且予極愛家第十也為余之為象象至猶看能不然何以望之詩須知之出
在也
《羅敷為國策戊辰姬女》：芳木無情也刻畫翎毛勝手待恐拘

京華詩

*英轺南尺牍卷之上卷盈彼臣记当时翻译之误不通洋文而欺瞒揑
48回劳航芥应安徽抚之聘抵安庆洋务局当总办吃下马饭满满的将军鱼翅上面罩着
一层油图还有什么玻璃瓶插插的那子奇形怪状的盘子以及外国的汤锅花盆摆把铁叉

被华得袁翔之蔡化七言诗一百廿韵

1回柳知府说原来是先学习洋文这是现在第一件紧要的用之5

文明小史

2回、张师爷一人赶紧卖弄自己的才学打着外国话甚么温、吐、脱利、克姆也斯闹个不清楚、叔先那老夫子师还拉长了耳朵听到的后来一回家眉毛一回撅着嘴唤一句也不答腔

10回、官场规矩是离了轿子一步不可行的

25回、王济川问先生道那钮虔说的一番话谁注见的如何会传到九江衙里那把他写上这分明是个漏洞

34、见了西史上的路德就说他是山西路闰生先生原来他也在山西

45回、俄罗斯武官先开口说道然甚黄抚台不懂谁知翻译只懂英法两国话俄罗斯话是不懂的急得满头是汗……翻译打着英国话问道窘的特由乎乃姆俄罗斯武官也瞪着眼……黄抚台道他平时夸奖自己能耐如何了得怎么今日在那里成了锯了嘴的葫芦了呢叫他自己辞了出去罢

46回众教员的著作千篇一律什么咄咄咄！嗟嗟嗟、猫四足者也狗亦四足者也所以猫即狗也莲子圆者也西瓜亦圆者也莲子甜者也西瓜亦甜者也莲子人吃者也西瓜亦吃人者也香蕉万岁梨子万岁香蕉梨子万万岁

47回劳航芥自以为这房间里那女人一定是看上我了张嫂到楼西上一间是假外国人叫的局把脸一板离着这有二尺多远就坐下了被人家看见说我同外国人来往说出去很难为情的

50回武米脱说的话原没有深文奥义但是劳航芥没有学过德国话如何懂得呢黄抚台为着劳航芥不能通各国语言文字单单只会英文心上就有些瞧他不起恰巧有一个法国副领事到安徽来游历黄抚台要尽地主之谊法副领事打起法国话来劳航芥不懂

56回洋教习一手指着唱着德国操的口令阿格令斯向左看

下卷续游记11回黄人瑞云这一品锅里的物件都是徽州来的这叫熊掌这叫[illegible]的鱼翅这叫各种不同的海参这叫年青[illegible]的鸽蛋这叫[illegible]的鸭子这叫[illegible]拒摘的那子这叫[illegible]

*崇文初今子三吾弟弗人行年高我子八吾同於滌吾弗人、鄭畧寀村丑丁今子一吾弗人傳、叹文撰讀子十五稱弗人、為明末一作手、秉鉞陀旄有世評議（函子五天道）果手經櫻評讀試子一

曾異撰弗人 紡授堂集

卷四廣城寺中與錢佛一答弗人一詩云古佛由來皆錢陰凡客但施是金多蕉[illegible]

李世熊序*：義撰大將軍嘗若其慷慨子決之危甚樂石里往弟遂頑然不以許慷慨子許之於是無山之水為之嘆惋[illegible]……或曰其於事嘆事沖澹……紛紛高高……忽而運神[illegible]者子無講理花厚息光之操至於傳杜李……與今之[illegible]仰之嘆也已政宜呼之宜也已政嘆

[illegible]於[illegible]山谷也[illegible][illegible]打胸臆[illegible]之沖雅以

詩一（今）

短歌：同林不必知心其生不必知言家[illegible]與談畫掐撩標一讀出影今何評析西[illegible]猶語之為晴犯一刀門彰栽衣手細剪刀巧伸手歡手上傳歆修手於四

以兄錢[illegible]足人之為甚趣在……[illegible]

二

乙丑寄東：買子謀多策[illegible]遊[illegible]君粟餘泥明暴窮多食閩宮屋無憂清且郊擾其不能緣恒餘寄為最一飽睡不熟多探宇[illegible]之晚御縮腹採於野二吾空史量睡云二

寄石巢殷陳納功課並查京如睽中乃住持宜悅有肆子言南以無[illegible]然亦已小河弥合十出乃次[illegible]讀古來集：陶於陶昭稼

送病：病人嘗如亂猶能勤與食其款頂頸且梳洗腸裡生一惹三升汁一飯十四息隱几生猶瘦[illegible]臥晚不乃是時試伸步扶杖傍床立以廢御風吾揭出指無力撥其況不能又子弄紙筆以知有病無嘆在先出聲哭吾寄在門傳人代報撩兄說月夕佳賦窗穴一隙漏月到床沿又[illegible]入室病中思如之[illegible]寄外[illegible]麻主人隆細詢告之不[illegible]四京與勘方明之如無益御政嘗試之[illegible]一病平[illegible]去未[illegible]於家為寄且況不[illegible]為君家即是求如之何[illegible]文勤池道

渚邊新柳：[illegible]綠陰[illegible]鶯[illegible]柳[illegible]之時如嬌滑[illegible]成[illegible]如以賞及人閩人未[illegible]

已[illegible]一作[illegible]紅紙以[illegible]不如[illegible]卯之後[illegible]回冷[illegible]一[illegible]之至[illegible]也

*又寫三讓亦顯著、道右的中意門師入賀，余希之賡之編選社旅華趣法、

日子三騰事畢中道羅為蒹葭游重來社中閒玩，我當館中見君而為臣惜其遇，此中學少至天子，道董叔会作长為陸漫國情道館，呼嗟乎董生不罵一痛哭二次陳亦太忽於少年天子之寿和

吟鶯語為門下士且小羽次君作也、幼小看罷從此以曾羅君意不思修文詩以求寵錢……餘姚驚脆鋼迴去跡至約彼周絡此趣遊失迴乃乞市帶乃至人哭而為小兒嘆

癸酉春送周子云北上時予居南城之以接手話中原蹤之不可說大上古去工丹錫缺黃河大川擢高樹蕩弦拙撓矢錫林蓉松堂楷枰隱杯底何不留史予而但討文史……而況此時撫中安得伊與呂安石說之之種喜久來已記詞歎主詞田宅道孫子大事誇向卷筆廣官之里義士三石魚功勁如是也高踐此帝京空留陳辰比困戰思決蓬思至渡遼外西征妻抱燕錢高稽緩亦亦辰北去故之忌於袁襄即我閩海中大鯨於嘶影尾石珠一朵或轉角時何以

梅之之飛惜柳如意草木之伯未清不可見二家論保如卑簾雷月佳蜂蝶為盟沐資林薔自生芝丈白揚際姿猶往從張節狂活專性細教枝停林外不將一物隨語思念鄉唱循躍躍道之舞息往溯來玲至圓肺脾猶之留東往晾點斷思惟愛起你於入芝盡山月寬空味咏歎冰鏡鑑茫淺眉

宋末僑居鄰曲照雨主人留客勤更傳此作主狂吟客不留吾以滿之兩客一而主三字改君去難況我留更乃無援亦自公此主並此室山中道某生一出門旅家人十日之遊了……往往訂日而不信於妻子……園云最好遊一半為地主一半為山中一半澹高襄一半得梅花一半阻風雨二

不義生以師道訊吾遊諸響響之，予讀書山中時義生十四五沙彌也，今日吾以師為日小沙彌因君去山川亦見子震動時大漢溫柯化香嶺地脈之至餘卑出土萬如卵字畫而天地四生等如花皆為塵，以此君同此得生其哭也……

壬申元日之三明重勤思治集詣五年……尤耶有子在何以勸慰天，子五徐羽丹錢時和禱又次卷之至云道才愿缺漢空留同星鳥楚不騅雄……愴此木蛟忽天劉蘇膽催殆共主月道余廣之北上公案、

三百年來傷心史重入思陵恨無休

宋沈與求龜谿集、子友五年前示進承日退於錢俵求了悟無菩薩戒淨飯除華鬘至造四果梵其名為小法已於眾承悅……又王明清揮麈錄及小說廣記也達磨廚亦云萬勝寺僧其讀書以文彼教業幾不如為和人孔日近取譬一念罷為教習民云云既熊乃肉食者戒殺求嘗莫大其教以頌於人以物所是以大照之患死保一切眾人達知恩積得生善實諸彼等與木亦然雕與輪欲之為向帶其性必自遂藻抒選知生籠化懷木石瓜果毛孕育胎生卵濕寄類穀子入土如卵伏而孚矣番四生同矣折匪空云……蘇云彼等皆可以和斷刈東坡萬物餘之而以噴其代為諸物其情乃祖相冤報時是教等各其知其而代判彼衆與桂鶴迴其時至舊苦營寄手現世俗揮翅日悔念兒未來超然悠然利害將於方長無數與為效以此廣為之謹肉食但殺不但羅生殺亦且靡蔬食粟米滅空井一點水殺相等

念

三

東邊日出西邊雨、云云云云、東邊花好西邊草西邊濕螞蟻帰東邊乾螞蟻也莫笑也莫啼東邊日頭西邊乾螞蟻井邊[sic]柳溼鷄

趙秀張二松、佛人詩二松恆不去高趣我已飲不能醒得以不可子魏卿假錢氣[sic]醒醒以未不約為作來無錢李杜亦敢佛神人淨二松丑陰壇遊曲林旁醒協隨之沈協為拍手

以前尋鬢黛新布滑悔異懷有東以形讀之而不知盡力是余之過也何況照龍中插新黛一等法總當求朱毛原衣至莫為靈讀書者揮而偽為歌以悔之亦以告乎士之後作花顏者史云花子與刈麥誅斷無往以鏟刈自附於龍虎也。然吹葉葉之移去一等十花未了一九田既當未放花時不可花時就摘折墮如苦壺採桑重不得十六與十七並肯那其時然後但其滿了死

好色又如水米絲未遂[sic]淫甕村翁餔甕腳如此安得稱爲人不信亦未
後餔啜…錢文僖士業甚花子爲愛之寶笔厄

寫石巢五日多咲者之爲者以市三官出于拜海人以乾魚不腯故以享山客
者也…（以）綠如傳說不來狀學讀經之勤者

七日喜作詩浮於茶中得友人蔡者董某試筆如七言寫其詩云云啼之游邀不覺
滿城風雨董子其會稽子某之懌悵然曰吾友某亦人謂予子文不好詩亦不好
字然好爲法書錢也然乎…吾又嘗重鄭燮尤外孫陳懿好爾雅…近本稿傳
張家之詩章如帝會物至數以高有條而爲李帶佛極其學往…

寫以日月爲篇天地眼雲霧何所以風雨千條雷電雙轍之巧取自然或誤
承雲兄也、風雨繫之雷電雙轍看雷公三人喚

讀書生藝…吾儕之人文章有的一莫子未嘗不念思痛恨於王半山也…詞學
壯夫萬不爲而況區區之訓詁哉雄稱象經注奈何一半從今年學古文選班固
大文章踏足儕何儕八股者孰能解我潤脾藥用文章力如唐三百年來王謝
諸輯同程生當何韓吏部劍閣來輯以不過爲時小戒當懼於事調之六
士甚於坑焚王介甫

寫玉田鄭燮乾隆承至嘉慶之古扇支提茶程君家有某蓋統合擁肩脾壯
八物祭受至墨搖扇標合意幸存之…生平不曉所以謂相與承突里非何
值螳螂蝘蜓蛻缺鵲當裏以墨紙煤爲炙…承其實之人惊喜何以清帖精
痛肥…生致贏之及脾胸寫髮不設懸與室常之從人所能承會大嚼
猶通曲

錢中散歌笑起辰辰…承念作賊之不可爲承念學仙內重難儿承將爲今之文士
之學之文敵者常服化者救錄…英雄顛倒殺戮豬羣鹿神張大之蠢轉歌…
承之搞王半山之拄杖借朱文公之門檻坐門敲磚指之殊

*考觀文人/敘施愚仲的尋詩

讀袁枚詩其人為霸時已錄其詩為帝所不云只原之說秋風辭說之袁枚竹第內新千年前袁已在杜甫太標於低昂白也惊悅孫郎北東西爭帝的傳行康在居說錢金子集太袁終已黃春擊少陵壁多月當之大聲不宵引李遐

送右伯申青門聯入賀嘗積七年也……呼嗟乎人多謂其孔丘之遂管仲之相子子長之文章不如安事擬而爭科場出疆必載徒皇皇田司馬遷憐之一匡史記姑從名山藏承袁古本為子秋俊傑李杜而斗量……何乃今日世人多少可求安慕之僻摩四月張騰以手之秋花花……市京都下考校韋趙自本自出何洋洋……春晉蓋有周楚以行所揭竿侶隊已

同趙恒張所子諸名小集擊易於廣口占贈小裝祥之十四歌光聲小小病眼看之可思悅

為陳惟春山人之之情……只謂今時高士何儀安將說數百入門不迎出不送低說熱物何琴杜首絕風吹入官有梁由了之路致詞……高樓飛去傳語有登堀囊中乃不隱僻眉東足入朱門熟處讀書舌攝腹讀字嫖儈君貌娘何候文字進讀詩蓋白猶狂杜以律律愈鬼魅之法靡理何字度她賓意彼其中晚謹於呼多徒反字居初集餘以為是在不整

余愛之處之編選祇袁並說袁之書未告朱竹垞之文章何多不可為而乃隨之多訓詁……今不朱今古不朱古……眼中孟子多何如八股功效乃如此

四

晚來徐步芳堂倚檻倚欄陳留月進燒燭照牧早閉窗眠喧攻求臺僮鼻鼾閒茶鐺生覺捏風扇新葉習習盡

嘗檢今之查詢林若果師與惜君吾策筮卦屢寄之以因無去杜返之妙本如多也帥多病山中可久臥時時於欠不慚多鶴何如

山居病中陪宮雅山寺譯之詩：新佛寺移拼宮花多富貸分苔寄滿園上印
鼓似病閑卻拋無未見得入靜閑人

山居贈宗生和尚依佛性疏懶長高著不出病人一半死猶宮葉分俗以
比山中之對君巷外胴陽院宮是否揚竿數箭竿
張鐘家將謀猶立樹合數孫小高三

山居不寐習靜查未覺更深出不同猶醒午夜後一句山中臨記來峰雨
細雨何於風老地傍睡熟移枝小窗出

贈宗情生和尚請為禪室書偈以此寄與以惜來續鐘之不動毛功德為
餘藝情閑為廣陵多謀游戲耳人乃共餘豪

小假華亭與張招呈惠戒牧揚名和二　春執文士麻送襄君同以三
首送元仲君限韻印帖語十一首已元仲自際仍的⋯元仲之宮為饒退之遊
也元仲之渦為君子神人渦也

九月晦夜夜眠不熟攪亂清夢醒先鐘
水口舟行爭灘轉檣勇路石小漁篷
夜寒出我憐蟋蟀小儒家學之鬢嫂咽喉

十月二日林寺一攜出匹斗中國次韻柳燈直護媚花厭思情香三
燈下出書為予攪亂思誤字詠之校字打又懶人夜風偏肥一
為夜匹夜潭寺尔和禪房同情和尚次韻祇覺添些愁使如多此分一
為病以來理書學徒有松門望遠依惟伏子打懶亂生形鞭使燈儘占歸程
影鞭頭敗肉骨恩仇燈下淚紙燭寫黃昏

五

雨中懷方具家寒寒是雨以無雨故之寺門難出門

山雨芳香烟裹白重重停午晝聲來只鐘聲寂寞不來來小好拋書出遠巷之遠鋪

又段宿處對較二趙段正天為北宮

雨堂雲窗睡晌方長懶上香只抱松爐今牙門高枕卧：有小偏甜滴涼
清送新柳、晚寒未醒，漸已眼鏡中含畫似余肩
病中喜雨：牙穿猶然疏雨脚，出林忽狂插，移影稀生，越過新柳數西
子小藕病芙蒨 此樣不停緣光之暗狗退心若傷為當晚枝量陰晴多
至奈何時為是何
自南郊歸居綿湖、移居新居仍是借携的老屋已無妻
五月廿居、登大劉嶺 師學少文章須項未移至 一
讀仰怡詩集：穆如懷寄李子元仲之詩也、籌秋到林光上屋月的招閨己牙
門 二
宋墨居府、千里玄根恩誰第一勤於懷字已湯
謁林彝流先生祠：若如華陸之際作人未業視多至新子人日木權瑞燔要……
不是多平好美新調養之宗業於再見華國東震士已三百餘年生爸士衆如鋒在
昔日好新碩之及逢至蒙養光滌遂鈍缺而不可同於柳揎於之詩雜而不修
振…… 建文皇帝出趨，姓乃主依然是承明一作人所磨未為嵌士衆新如
劍（如石砺）三
寄玉田贈楊學先令君：今子忽負官者實民向知我絕傍多 〇
咏芋萄：余謂此物只二種人不知味，托鉢衲子不知味，咬菜根者不知味
所謂不識廬山真面目只緣身在此山中，要知此味除是將未煮魚煮肉……祇
然煮雪珠泣毅供華禪山處士妻
潘溯度師招游南明孫子長先生及諸峯凡次韻答之、貝財強入背水陣文字燕
之上灘舟
重遊雲巖：巖勢出虛山口腹，竹陰鍾道石衣叢 二
謁李忠定公墓：是宋第閩人物第一…… 數日後宋廟國李桓和基……六字之羅

*批序與文丐又論李忠定公墓祠記全同

南宋主上神武實高宗然而區區全人之遺種既畀於一方而當時誰何人曰知少其獨李忠定一人耳*……相望碑以哭墓基以里蒲像設文其基不獲與家後宗江山終恨倚東坐南宰也其々遷去以哉全所實一障何多題光南牧之未定策稿寫庵二

廟中較出去從形印書之壁數可謝顧並詩云

六

同趙君敬數張時泰……方生窗前梅稿庵……松長衣山裸溪枯詠石云……石為衆後道水作樹周垣

七

本館居襍詠三十首 風鐘曹而越雨鐘靜而疎烟鐘淡而幻霧鐘清而孫守鐘 一石疎松竹一石深竹小松石穩宜斜大竹石置宜反竹石

李灣生為我畫清明新茗次韻 好茗如好色謠其求腴湯茶之茎從虛公但款盤

八

蔣花憐花何不記花辰鏡梅枝各剩作圖寂是字蘂宜墨池子時相賞但無人

題畫梅之山之隱松田思小橋流水枝陰詩好窮山冷無人處試畫數一補之

己巳元日 但覺春風動鬢邊霜毛春草共華之將年漸老門生至這說先生幾去年三露鬢頻看鏡也頑鄉將多廣緣衆樹[illegible]人民說卅添九只道年登四十[illegible]

玉田山居 隨數(sic)此詩火冢湯默藏於山裏向人啼黃鸝去冬這好姑獨[illegible]村姑閙竹籬

逕詞、磺囊骨肥春色草簇中画記穩瑩燦火悠皴破乾雲頗攀磅礴了祖多兒道瞻不妨人十 自出長撲不撥曲十停懶上些以衣枕逕祖鶏頗啃踏出上莫夢渾向來十六 頗聞引光字色多了頗光隱了也詩筆輟了道遙抱了腳手指了足索醉嘗廿六 張不礙彌敵以字墜獄躍地無語多少廣告腥臊趁了新頗口快意白人三十一 頗有疏狂不道底出目睛迎錯謬吟如星漢刀血飽枕向鬼魅怪鑄說話招不靈三十二 念戰無兵欺少年年式書騙錢買出賊接西至膠內頗光芸經綸風光色了逕三十五

文公

一

送長沙謝菊隱中先生教授廣信序、朱陸同出於先中好讀不出私意而有所爭好原去……至於思孝之徒自不辨朱陸何人異道而德辭……夫自弘正以前所朱摘陸萬以後所陸摘朱陸之眉朱陸争而攝異字遂至以後並出於弟辭之業至於今日之後生小子支蔓於傳註廉之糟而偽哉實所能見所深造於陸者未能見所樗於朱者也

寄陳母蔡孺人序吾於江北小星同事如此四友十疏鶴無妨男……如此而能素與貞者吾未之嘗也且其家館於如如因擁於如至愚嘗謂祀桧之奸始不過一如男子遂至以人之宗社國家殉其一念之娟妒……逸者之謂移來嘗不可為也如所逐至與遣至如身所交至與棄至如巳而遣至又自於如是以棄燦而不可改支福然來物一傍伴小黄門可自度諒穿執中分開為怯而怯人之稚撲改柄而授之中發諸於紳競因熱以逐怯哉……且夫如男之媢忌在富貴功名可畏國而濟忌於功列於君人所不能忌而獨於林帶兇母之劍無能所如女之難忌也深於男

送林守一重游嶺雲序今吾之所謂游者我知之矣……論多者大人新紫投書

名之士，初舉而京賦方十數道…雜於人口，未易辨也，未易友也…吾友李生然者奇士也，嘗留楚江西，凡半月不見一人，不出門…夫古今才士而好游者莫如司馬子長，吾觀其自叙，歷覽諸名山，求一友訪一士，吾謂子長可與一人耳，必不能為史記，吾謂餘子不之見，只是交其一子長而與之游，亦必不能為史記矣，至獨往獨來於千百年之上…交其一人焉，其在目中者之以破人意決而抉其英作之輪構，子長不知此意，隱隱然語長之，不作史也，交長之而作史無語人非無貴者，謂非可貴之者，必自於友寡之子長始…夫史遷者…交其目中尚其一士，必不曰藏之名山以傳其人矣

叙陳雲潭醫約：上古之人，宦學而營諸…吾觀其品第之分，若一劃之中，某法以為計，某法計，作吾量水，以升計者一二斗…大人人曰良醫，今之業者其一日而良醫此業者…嗟乎夫思其為承露之翠霄者，亦為之政之大學，眼食日照千門而揖盜，夜照千門扃戶而留賊

卓時周藥湖嘯庵二公序：余與卓子阿周皆為時義而不為售者也。夫為時義者時義，有為不為售之時義，有專為售之時義乎。嗟，世所謂歌而古文而以為且夫今之人才帖括，宋之人才也；今日之國家以帖括撐持之國家也…夫人士皇極，袁不筆登今日而譏之策論之表，諸且不可為，况經然而詩歌而古文詞，此與博奕好飲不能為矣之，蓋其不堪為賊殺之科…且夫飲醇酒近婦人者，在今日富貴顯達之士大夫以為作怠而不可不為之者矣…然后於千古之英雄，以借以行其痛哭悲長而陷地其數妙相之錢鏤惡嘗謂酒色聲妓之事，古人亦不相及焉，此等飲醇酒近婦人俱行而備用之，然后露然而並古之豪也

叙范長仲將軍詩：其詩風雅之遺也…然而舂造於儒術之門，同僚於樵牧之間，蓋進為仕宦之蝶而林之為士大夫，所念此雅俗之遺也…諸

8 通鑑唐紀八 貞觀元年 隋秘書監晉陵劉子翼有學行性剛直朋友有過常面責之李百藥常稱劉四雖復罵人人終不恨

武

生之詩以飾其訓詁之陋蠢人指詩以文其鄙褻之粗出而詆譏之俗傳市井如六體附於詩以自遠於小詞雜文之俗院兒妓

徐叔亨山居漫稿詩序 有喜言古詩者 其言曰 試取古人一詩沒其主名覆而射之是為漢也魏也六朝也唐初盛也中也晚也宋元也明也可指數而模索得也 徐子曰 吾未見 以絕足追風崔嵬道詩此杜少陵詩也 不以為 宋人之詩乎唐人之詩乎 李白問余何事棲碧山 古人笑而不答心自閑 試移之邵康節白玉蟾集中不以為宋人之詩乎 抑以為真乎 不如陶元亮此 中有真意欲辨已忘言之句 更置之宋儒口中不以為此時道學家之詩乎 其人無以應 又曰 溫厚和平者詩之教不可以為罵 罵之 罵人 徐子曰 吾未見以三百篇為斷 碩鼠碩鼠 不罵人乎 鴟鴞鴟鴞 不罵人乎 南山崔崔 不罵人乎 蜉蝣之羽 不罵人乎 豺虎此托物罵之 河子不咒 投畀有北 有北不受 罵人也 子之不淑 罵人也 乃如之人兮 罵人也 其也不良 罵人也 維是褊心 罵人也 中冓之言 罵人也 彼其之子 罵人也 並驅之來 罵人也 子之湯兮 罵人也 狂以此 及人之致此大小雅至若二雅中如惡之巷伯無論他如仁也之彼何人 罵人也 為鬼為蜮 罵人也 彼何人斯 罵人也 為梟為鴟 罵人也 是曰予聖 罵人也 大風有隧 罵人也 哀哀之人 罵人也 蟊賊蟊疾 罵人也 人有土田 罵人也 赫赫師尹 呼其人而罵之至家父作誦 有呼其人而罵人也 皇父曰式臧 至罵君 君之子無良 罵夫 君子信讒 罵父母 胡俾我瘉 罵國 赫赫宗周 哲婦傾城 婦有長舌 罵王后至昊天不惠 罵天矣 生于衰末之世而享宴之 彈壓考課之 發怒出乎甚而詆其忠諫之 鄙情而之 書 志士而刺於目心 口 不寄之孤憤之詩歌而誰寄乎 而懷史詩為尤極其罵者 杯家為溫厚和平 集思 及半而止之詩言 詩經制之 是以諸視內

注引寓次毛之磨勘而已

敘李安溪律詩:古之人而兼言文章全才者,必要文章有經學之竅本也;古之人而好言文章經濟實用者,必要文章經濟經學之竅本也……意其於以全見長者,並要儒者務之鶩而有無下者,必非容易之鶩近而有裏用者,必非以德之近……曾設然人意於今之詩而無文,或有之文而無詩,謂不求之

張友石詩之序:應以詩終始而詩何以復能不出其能事,然時應之分界,以詩特為蔡鄧李杜二人而設也……明詩之弊為思古文之法要,一為詞壇之詩,開我宗派,約而連歡相慕,接踵於王公大人之門……要一為詞林之詩……

錢圍二字橫亙胸中而不得出

序黄子巖蒙今古之時文:綜影僅四五字,多不過二十餘字,而展之為破承,又展之為首尾,又展之為中央前後之八股……古人之文如縮地,今之時文如廓革,文廓革者以廓之而極至大為能者也

二

近董叔理河上寓高鏡月記:樓檐殘水上參楊,湖河與檐齊尾,何謂小三湖然深,廣檐與楊實延楊里中,謂其佻大夫之樸也,先生喜善者,要言詩不甚評,郭結之史評……水引目送,山搖心蕩

三

賈士薛鬱台先生暨配張孺人墓志銘:先生以指路授徒人之,治而讀以古里中生,法嘉於後,謂先生文章之評質也,然先生於人無所見,先生為好先生,學問出諸生,皆要安設不一評質,於先生不至,以明經耳……受其家先生善如策文出於因……先生學至丁卯日後堂,而以文名益盛,謂太僕而罷卒,不足語

×

四(策)

士衆文謹，今之所謂士衆者，殆江河之日下，猶曰士衆曰文謹而已……遂以為文之者是也，而吾所謂以為文者，非文之士衆者出於義之政事，然而別為之說不可推而不義也；文之文謹者出於義之政事，然而雄者之氣又不可推而不義也，舍此而言文者，猶但抑之推之而已……所謂文謹者亦曰多業其事而四皆譬爾若無政事而不言之，是若爾若無政事者背而後復鼻橫而目豎，譬爾若夫東南之人秀而文，西北之人雄而直，隆鼻肥肩修眉之殊，然要不害其為頂圓而趾方、首上而尊之……所貴於知士者亦先自知其瞳之所有、眼之所內者也

昭　　　五

故潘昭度師云：聖之說者外此有圖說者，新乃西內暢源中之精矣，除圖者可……據彼說謂天有九重，日大於地，大地形如圓毬……此是西域之說，非中國之說也

故潘昭度師云：今日舉業之途有二：其一以古文為時文，其一以時文為時文……以古文為時文者，蓋時輩之士無可奈何不得已而出於此……其以古文為時文者，如荊川、震川、湯義仍、郭楚望、孫俟居、王季重諸公是也；以時文為時文者，如瞿昆湖、鄧文潔、馮開之、李文節、陶周望、湯嘉賓諸公是也

故當叔新云：憑虛之帖括，當如古人引詩之例，隨其所會而斷章取義。讀左氏傳，凡左氏引詩，皆非詩人之旨，然而作者之意與引者之所會偶然相觸，無異其精神自合，此非詩人之情，而引詩者之情也。彼之訓詁注疏者，自竟其情而揣其貌，而今之為帖括者，並竟其貌，以揣乎訓詁注疏者之貌，輾轉相蒙，愈求肖而愈遠矣。莊周申韓者為吾氏之帖括也

其黃東崖先生書云：潘昭度先生述南州李太史云：吾大宗海內但得四君子之言為吾祝壽，於願足矣，其人一華亭陳眉公，一山陰王季重，一吾閩曹能始

*參觀《四溟山人全集》23《詩家直說》：誰謂能剝皮如胡桃及栗乃能得味。浙西稱人粉亡子五草案常自注
**《尺牘新鈔》三之10杜濬與錢在林：一遍伊尹半截周公（？）[illegible]

一覽陸譚友夏《寓語》大文以謹棠宥才為主自有韵致風逸英骨生動跋語近友夏集承不能鍾退庵之說情然二君依小品亦能昭論宥清超門無操己之友晚年逝不能進窺其文章又為我論四君中王季重棠宥若屹然大家之為古今詞者…李太舷氣味近屈原楚騷甚能渺雲擬玉…艾千子學歐未化然不落小品蹊徑中…黃石齋先生序斷用試敘情詞惝恍他作無此三星露分之右可推錄首未其序置何從然其論興致不諱之才者不可…從鴻寶本積氣露著新神韵再論集傳其黨然能為不隱宥刻鏤快人處為甚但以六朝書牘為之與鴻寶未許知己宥笑季重之動敢矣

與余澹心書：兄近來足疾何如也，來牘然喻教兄不能恍於恭然之年時眼瞳精氣咢矣破鏡兩子中年以痛然候之指帳隨罷門時也但能思節嘯詠精饌一二彼以自時為其然編員未完一二月後不能不再來問我…惟此一著時他日小弟頹晚上發腆服良久大笑夸了擾雜以唐中京未改逢上極為舟用物可不可不平表之也求生子尤為第得其數筆畫而不至勤耳

與丘小眷書：私念我輩既用恨惜擬衛也如經中連為夜無能理備當之季中滿可移之盒甚高之樊籠雖不為妹營之不能居來菊金曲莽羽以為人可目此一事將實我躍未俟決從西方去力愈大至緒愈急必至推擊損毀視增害甚

與施尚白書：作詩能正當如剝筍皮愈剝不盡其味不出今之作於詩者不但不剝至殼且包封許十重厚皮薄紙浪說只為而食之雖然為不但不知筍味人亦不知其為筍矣*

與施偶仲書：一人從吳來極儉如此點費至五百金…今日何處得來他日何處取償

答施偶仲書：前所論之日阿衡又以大家者等為一半伊尹只一介不與此四字謂得甚佳可耳呵**

*奇談也。又潘奎蓬錄此說不致。紀昀如是我聞卷……汲於說山縣子三老公小，妻云：小過瘦，馬大婦高那堪騎。小船上擺人，擺手大船上。擺正要擺臉子腦……水漲船高只吃竹竿短。何其對甚不歌也。*The Greek Anthology*, Bk. XI, no. 108: "Conon is two cubits tall, his wife four. In bed, then, with their feet on a level, reckon where

六

羅山法海寺募化莊嚴疏。自戊午而勤持之福報卅年來，乃所附脩賀之胎本慶，道西丁而嘗鋼鑄菓朱一鏡，鳳凰林棲於獄中之忠良比……至幾而面蓋羅山海寂寥之燈，江淮以北時當旱潦蝗疫之餘……且收盡十字街前熱火，大居息孫介三更之雞，睡眠林八萬四千里獅猊麒麟神道，翁斗只蝸掌上七十四二代傀儡侍養鑼鼓家族高入籠中

謂其孟擾之境界。如去息甚易要而情未盡亦為歸……恨其十患而推於一倍……嗚呼，其至而業為猿猴之名，而無至一倍而十倍者何以一患而十倍……不知文章赫而兼情天兒集兒宗，敢因之至要在其已之害乎，今為之團求必能出之一捨之乎？求無之亦並揖為誰檢……崇禎己卯六月二十五日

七

鄭玉之美其師祖統紀除：元已知兒而譏宋人之文章者，王元美諸君是也；已知兒而駁宋人之學問者，王伯安是也……伯安亦尚沉湎於傳注乎？讀傳注以駁傳注，誰更讀之而能駁其注者之也

二八

一

侏儒婦歌。吾里中有婦頎然而哲，夫之長半之，頂及其膺。於諺曰女高身而勿至婦倚傍而為之。然其婿依特擊於他人，使婦有羞而感之其諾至夫之稅然也。婦嘆之曰：固也，吾惜無偉男子，徒然于嫁夫其吾夠至不安於内者而悅之其宗也。今吾有夫而私之，其一人則吾與夫之半私其之矣，吾且不及半子……吾夫隨寢隨吾不能以莫婿而除窮，蓮之流菓之中出而沒於被里，婦捉尻而出之。吾是以猶其全夫也。且夫吾之偉男子不過七尺之軀，吾婿纏小幾三尺，豈除去之七尺丈夫者而當一，而吾且勝于家也。亦猶之乎偉男子而吾有其半乎？*

Conon's face is" (The Loeb Classical Lib., IV, p.123); Jules Renard, *Journal*, éd NRF, p.261: "La grand femme dit à son tout petit mari: 'Dépêche-toi de finir, puis tu monteras m'embrasser'"

*明古詩略13 昭明太子撰古詩選（以情為本 想甚矣 昭 潭評 昭明胸中尚有
七物 如何並選 校詩 審詩）

二

方存齋 蔡遠之董子祥林之甫相訪詩因念古子王宗伯激發小人。兄以好拾髮
深諸翁標格……每有游宴詔句紅帖寸黑……詩咏此詩費陳尉鑒相呼
送陳子會勝景超然出門行路有至無心行路難回首他年見斯言良記談……狷與
四人要實風騷向錢董高談求死不病談求病茶乃談求俸祿乃談求
讀不形談求嬉娛之談求貪……覺之收攬媚頰取爰其頑……生也生斯若如
明誤出山不形生滌叢但求能少寬

趙校所稿之過李東之云詩債紀若貧賤默沒死不傷諸目亦不癡胃腸……
四張譏誠亦手可弄墨筆……如鷹上臂求生難休饞翻

每日謹門禮謹集之席戲婦柳生美人、書姬不肯語回廊但眼睫掛壁
南園養不經亦自好

又影交逸園之日三層家居樓之中上宜下亦宜上可陪玉皇下可陪乞兒
再影露筋祠、笑我以補叢藤浮肩腆然從半明膂可供石壘姦鼓徒以
吳萱寧人啥物亦束……碧血吃不盡書空能咀嚼魚兼乃有覺之末果頗亦知
味……不愛一人憐幻已成蝶納

讀昭明選詩*好詩入文選誦之亦有味本月卷十數篇連此遊離讀趙李校
深些盡此離下續就至積古人但除萬象宗陶令可際陽途樓十將
聲詞眺句驚人從不躁緣之途何能采筆縱逸騁騖之……一型範不魏
慕施前何逐塑彼當有人弟陰量以為理正大究詢九方眺不出貴以桔子
陵乃云文選詩

司校、備開花時曾隱約東家買乾豬如佐媒鮮直滿錢死累多不覺行
因妻罵豬子衆子之笑家支以從一兩

陳照宋的家議盡易枚分為蕭友柳亭之次兄詩以將之、不及細平章實有情

*予丑、己梅録沈景山先生詩 梅里畫齋讀書歲晚有感卷七律
咄君不梅之文章人不愛，汝亦不眠汝。除非不能出入心。大力難員隻字從，彭铿活君人
百年無人不見留一語，若牛不搜言五千陰明從此二死罪

亦慎陽子鼻去淫根眼乃為之送目視臆所慾食甚遂不了鼙彼無目人不知子若娘西子瞭眼古何當掃慟抱去次眼根鈍食麻果亦少……其湖中捻目以驚挾我心……

三

梅歌如林中一丁丑初度、你玉府呼、費了聊許、長生殿陶內、傳捏去鼓、白公空中、李梯柏禮、千載由二鋪方非段戲、千載二姬闊婢墓也、犬壽牛小搜言五千陰陽戲說亦死罪……何人不說，不如君聲，何男不傷，不如還舊。8

讀鄭板橋先生論詩、惜乎不生於通明五十傳弱衰白兮尔何不生其代以方貫為方第、中推轉、柳段動歌樂、益嘆廣袁，笑召奈何而為佛面傍嗚之置漢了王實甫亦於錦堂中不平驚異追揚雅淨丑惜乎板橋先生之乎公之時一代英雄惡散尾以君屠古而為其各料華之文章如指以呈它亦以手影天逸閣 梅溪主先生甚多處也…… 七十二代作者何足數浮游生地如君坐東苑詩家古文記打金雀石擬霓裳（為君古香樓八代詩選全部十卷歷代文紀部若干）仙佛皆當為文人自然當意彼何衣（為君釋意文紀部十卷）芒芒氣子大江東遺其志其傳奇錄（詩室部出賀十部若干）其記翻身往田為種驛記持折梅（為君書記內詮部十卷）呼嗟乎梅雲主人況既所記金閣闊搜索才鬼記（為君才鬼記十部若干）乃至女士神幻讀國小說大畜及女霜妓（為君嬌夜雨說蓮花記才神記才幻記女士合噫嗟脫兔余十部若干）自燕極鮑不死七十時記長命縷（為君長命縷傳奇）……我獨甚君解為玉合之傳奇至時年方廿二四（為君玉合記傳奇）……甚方途屬鹿裘留（為君鹿裘石室詩文部若干）編撰名垂今何足

以寶宣所君弁張系見報因吾家嘗君功圍汝作一詩欲以示人以阿諸為根舊之志愴然以詩投此華也已卯小寒夜記*。今予粘其心要思保其得何不堅顯歎彼好色意所念遺其豈必其方施先已未詩不可棄案詩主華持相貽彼其詩家木瓜投我以與物以報之我今所記方彼瓊琚甚隨斯東方致問

8 計南華詩人子一覽陵五日並集作第十三首，予年逾中人十年來棄置輕如太史公一錢
寫經籍

[illegible]

** [illegible]樓詩[illegible]上元[illegible]中[illegible]

[illegible]乾[illegible]

大門[illegible]

同[illegible]尚[illegible]口[illegible]古[illegible]……[illegible]一[illegible]六月[illegible]東[illegible]古[illegible]

四

[illegible]

[illegible]中[illegible]

[illegible]乾[illegible]山[illegible]石[illegible]一[illegible]地[illegible]石[illegible]人二

江北道中白楊村店飯[illegible]人[illegible]二

五

移家送陳[illegible]山[illegible]三

送[illegible]東[illegible]江[illegible]二**

再次寄[illegible]先生[illegible]人[illegible]

讀左少保[illegible]再次寄[illegible]崇禎[illegible]一時[illegible]

斷碁死雅生棠侶子兒孫串及柱笑人至曲卻見套子犖確鑿方多罟坤
玉壘的風雷之己生日卅鼓春匣方辰
病中校宿湖上象莫奇根諸京師香椒湯二之、攤的有分合坐冥行游與覺一
節煩安鐘聲不辨來何高佛燈微光我四山觀春古從病苦深慨人何
生夢書壁一首種之祠之好道譬隱几愛些路往走

八

江北道中 渡江後行客多分漂背出生而佛刀照紅張和蒿梳溪蓬醉不醒
酒家高簾消夜祝年安榜肯瘦肥涂木灰花浮海一粟多兒笑黃河滔
浪果欲有歸
旅次寄懷 病南自分留襄華客歸無顏待數從
太安途懷次陳昂賢韻 小學育憂高者志年詩聯補失晨聲
山東道中書事 野曠無青但起塵土原時見子遺民人面見骨從額肉枯
僅留皮六裸子豚眼乾啼難出沖菜家水腫不朱聲飯之課之勤慈早
戒隱何為述崇農
山東道中喜雨時旱二年矣庚辰三月望日、少許霖自早來年果能不破塊月仍圓
饑困久日暮息喘經大怪見常悠吠犬無草引長枝返牽黃家說後雨
餘田釣育已望遠正農得民人的索秋鋤
兩心三月通書熊將先生共論君集多之坐看隨去安年之去說待時行

九

雨中再游長、蘿多嬌夢窗坐不足留春深鎖竹向座從能步位的晴雲何若滿
屋雨的
沈國元會乃設招飲競劉潰金印記、范叔憔悴出大梁故紫袍不塗城張
祿云七國能爭帝只為出生根後他の

病中得拙、拙詩豈論人言影隱几無聊日易過強欲技窮乃不得梅花笑出華
小屏西

病中戲貓、猶猫猛士誇功多却被刀槎不得靡一粮魚以引箋將指
床病作大風歌

壬午佛日送春、晨限吉明獲佛日纏兒花歌散入至蝶眠孫枝婦尋
夢學定點枝妓入禪二

宮詞、並悲君王言易倦宮中將氣迄三千盡皆從許人出夕一度愚東也悼

参观儿女英雄传第27回　3 鸭蛋陈菩萨 此见何其第一回 别此地学者 毕竟不知的注释本也位

缀白裘

十一集

子1 **柳子腔** 上街 ~~连相~~ 丑上 本来本富本神当先封就脍擦秋出叫我借问是要个个 ○走把 独唱唱出痒子子肉麻

子2 **柳子腔** 看街灯 付上 自家乃观音庵里一个肉僧陪和尚便是…丑上 脸子生来眼不明 终朝只西当吃饭食 今来看不见不去 吃了多少冤枉饭 ○闹灯 丑抱小儿尿介 尿尿 丑扒起介 吓 哎好大雨 ○说白 丑 王法师你说是什么妖怪 付 真的像是个尼姑精 丑 尼姑那里有什么精的 付 咳 你不晓得 小发家秋与的大哥哥受这些精气 肚皮里结成了胎 养出一个儿子来 就变了个妖怪了吓…鸭蛋陈菩萨…丑 拿妖没有奇异做啥 付 周大爷家看你做人刁钻刻薄 一个短命替你送送寿…打钟鼓没有高高整整的 姐的屁股 入屁股样的印 私 松松…本领领…王王 那家到张一颗鬼怪 结入洞 拿了八个走了四只 丑 哦 王法师 你说拿了八个走了四只 一个也拿不住了 见啥了鬼 付 呸 小畜牲 这是我哄他的 说拿了八个走了四只 他说我不中用 是拿不住的 哄他跑出来 我就一把拿住了他 再也不放哩…付作仰翻坐地介 丑 王法师你坐那里做什么 付 伏阳 丑 只有伏阴 那里有什么伏阳的 付 你不晓得 原是伏阴的 我有个徒弟到人家去做做法 坐在那里伏阴 不道他是个滥汉人 走男风的 看见我那徒弟的屁股翘在那里 竟被他打了个死老虎去 因此我们道士行里改了行 大概是伏阳的哩…周小发精精 壮壮 肥肥 胖胖 被你送的他面黄肌瘦 里 癫疫卯家

子3 **高腔** 借靴 净 庆忙的放鹤做饭打酒烹茶请兄弟 付 我和你自兄弟 何消这等费事… 净 今日你来做甚的 我忙的说 我知 付 要脑浆 净 要脑浆肉棍敲 付 要鲜血 净 要鲜血钢刀割 一任你剜心并剐凌迟 付 前村金仰搭寿诞之日 请我陪上席 马马了 脚上单少一只靴子穿穿 哥的二哥哥新做一

* *Henry VIII*, II.iii, Old Lady: "This compelled fortune" 駱女史[illegible]
面[illegible]不[illegible]作[illegible]气[illegible]嵩山[illegible]不[illegible]
8为草泉[illegible]了9马致远耍孩儿 借马 有那等无知辈、出言要借、对面难推

莫是鞍[illegible]要借你的来官儿……不去了罢……净谎的家[illegible]……急的我
[illegible]8

十二集

了之 四節记 嫖院、丑上 [illegible]……罗哩晚的时候来推头子*……[illegible]里
总个[illegible]袋[illegible]浪带子[illegible]木[illegible]浪[illegible]浪[illegible]浪[illegible]某式[illegible]镜子介这
四介四嘿好[illegible]几星另介[illegible]桶里里……姜[illegible]个次[illegible]白麻[illegible]
吹了子介……快[illegible]向去说个介天大地大[illegible]大个大嫖客里里……[illegible]
[illegible]介十七八[illegible]难[illegible]……这带介[illegible]
洋物里里送与二位 二丑 [illegible]公 丑[illegible]介 这个是个西洋眼镜[illegible] 丑[illegible]
[illegible] 丑[illegible]刷介个是东洋来个牙刷……[illegible]

四集

了3 義侠记 [illegible] 丑 [illegible]的四[illegible]……放了[illegible]乱[illegible]猪[illegible]黄[illegible]臊
[illegible]狗臭屁

per contra, cf. the Yiddish proverb: "If I dealt in candles, the sun never sets" (Ausubel 猶太 Anthology p. 221)

** "Pitch a lucky man into the Nile & he will come up with a fish in his mouth" (Arab proverb — *The Nuttall Dict. of Quotations*, New Ed. 1930, p. 348, also p. 36)

"Chiavicarole", f. pl. eels fished from the Roman sewers, formerly highly prized as culinary delicacies.

才即刊奇晉齋叢書之陸梅谷烜妾人玉嶽姓查 余敘見自在龕隨筆子牛 蕭穆叢莊書化
乃稿本記 蓮坐花前求的序一首 自注引梅谷蒔序虹屏彩記詩 晚晴簃詩匯185錄

沈彩虹屏 春雨樓集

虹屏本吳興故家女也年十三歸余清芬薰香慧穎從前妻玉嶽受唐詩教以女誡…學右軍書…與詩法猶入格…內子不出於閨權既好訓故外人求書者片紙隻字亦已如此家有良友通從浙不可隱彩鬟一二字也詩傳日之近海陬…前曾刪訂篇章傳諸藝苑…乾隆四十四年五月十五日梅谷跋

一

[illegible]燈賦：光作明而能滅，以米未之花螢…彩鳥擬而鬼藏，以燈夜之陵星…假遠隆近以燈者之善燈

罵賦：有鄉女善吳角口者，素不可解勸之罵乎，余乃作賦…[illegible]日…[illegible]以修枉變和顏而笑罵[illegible]林院之[illegible]…[illegible]…以好仇…至如[illegible]中[illegible]…[illegible]因怨恩日而罵生…試問誰能不罵者[illegible]不[illegible]呪而[illegible]也

二

夏日閒臥：庭院深深六月涼，避人偷解小紅裳，碧廚米簟清無汗，滴珠簾一串香

秋江獨立：淅淅金風透體涼，軟紅衫襯翠羅裳，手持團扇秋江立，閒看芙蓉對晚妝

病中口占：伏枕呻吟懶倦眠，紗廚六扇翠銀釭，小鬟嫌靜，[illegible]梅花[illegible]紋[illegible]

江上寄主君：[illegible]又幾回，夢中猶見雨中[illegible]仙郎莫向桃源問，不[illegible]

作字[illegible]清淡[illegible]彩毫[illegible]笑[illegible]

七夕偕主客飲、浪傳織女渡牛郎總為仙凡道路長今夕涼萬罷你杯奴不會猜
此事只應付繡衣囊

三

笑笑家家鬟輕輕燕姜呈日空中樓傍午欲來光乍失寬落處流作泥金蛺
蝶裙

將遺夫人織紀更巧過璣樓小樓奇光修雲月讀嬋娟卻彈一曲山茶操
花底泠泠寫七弦

四

夜臨歐公忽燈爆落朱燒痕余甚道夫人見語因和作一絕、夜歐一燈
葉無瑕忽濺燒痕以落處不差銀缸為透畫秋窗光口罩燈花（原夫
人原作、秋燈照照夜臨臨翠袖玉手空尚寫歐忽描鬟好呼丫鬟剪燈花）
燈落銀鉤）

次主客錢燭論、臨池上搦歧物數敲句豎紙時浪推

奇語佩夫人淫色乃絕世膳粉集主君誇語詩和嘲次韻不求虎陂胭脂
色奇向筆如快剪刀

錢以壽山、杏子植陸玉高峰滌翠樓求翠烟垂玲瓏影見山金碧撩倩
三郎解襟胸

七月巧日爲病移款蓬資玩坐秋海棠盈盈以是留韻書絕衙
研綾單衣寫於寄寓之東軒

五

讀婦人詩絕句四十九首、小窗春晚倚隱時只收花片付詩光多情數尽的果
要把作紅窗翻上詩

六、

偶有作者主意思自脫窠臼不能因襲一語、簪花格苗裔夫人樣法當窺王右軍
並避熟續學業力爪痕入竹石三分

七

夜述、十三贈小冬書名字異等絡客未來即指良朋是大好橫經學作此書生
一

八

悼王孫作字　仔細端詳小筆道、以松煤手托香腮不覺時、
錢花隱戲為評舊書　每比機絲縱橫經、打點儂書要機警學集、
踏青行示婦女　若向流蝶慇懃探、留條為簽此休憐我

九

寄江南戲詠練字　室邇甚遠居玉京張、寄情生別腸淚以彈、調抒纖指不如姜、
何時回檀郎一　○魚遊春水、（古人疊韻寄人之井中水、那是有情隔淚痕……
小桃嬌香留衣被、卧楊之傍、宮君誰相憐）

十

與汪映輝夫人論詩書、夫詩者道性情也性情者依乎其所居之位也今既為綺羅香澤之人乃欲脫綺羅香澤之習是空詞也不根乎性情……又曰能以作詩者……自唐以來使其名不彰……所云脫綺羅香澤……乃於文人學士皆以為是口業何於婦人女子反欲責以談接耶……此與隨園答沈大宗伯論詩書同
義何其至為近且性說甚

第十二

跋乾隆慧葉上書、楚葉信可書甚佳字搨以將不堪付裝池

第十三

自題書：為余此生學業豪氣歟可以壓倒然張惠言楊鳳子米湯士不足道也

第十四

跋丑嚴夫人自書詩帖

沈景脩汲民　蒙廬詩存

3. 五十初度述懷、夢想前賢有留姓[illegible]夏奉勤廿載已餘廬一〇六頁、[illegible]題同[illegible]作西湖泛舟圖為[illegible]一〇頁、滿地[illegible]不[illegible]夜遊與人 卷一

外公

讀陶彭澤集一百首、余並追[illegible]精注林先生人[illegible]弟兄深情不移江湖[illegible]大小謝園池草堂 汪琬竟[illegible]公 古人依[illegible]一點[illegible]以粗疏[illegible]以[illegible]元年在[illegible]服東[illegible] [illegible]石山房公

論陶彭澤[illegible]八十首、[illegible]札張[illegible]珠[illegible]同[illegible]以[illegible]名[illegible]集[illegible]可惜者古稀 王士[illegible]查慎行阮元 少年秀拔見鋒鋩晚[illegible][illegible]一種。[illegible]石[illegible]以[illegible]方[illegible]精工[illegible][illegible]中[illegible]作[illegible]百[illegible]千[illegible]入[illegible]一[illegible]限君[illegible]

桐城方氏七代遺書

方大鎮魯嶽 寧澹語

上、不能入始不能之語不可入人耳不可云之事○惟有道之人為能游於藝游於藝如魚之游水也魚不能一刻離水然而水不是魚、魚不能一刻離游然而游不是水此游藝之說也今人但知藝能溺於藝而不能游聖人志道能游於藝而不可溺○鄉翁詩云一冊黃庭閑日了不如拋卻去尋春此可以見內外合一之學然此冊亦書拋卻尚多一層○讀大儒語錄每與門人問記修身格言只以文之真未必貴合本旨如淳化一帖今臨摹為東手須吳倩之錢謙益名隱臨摹手筆或古或新或美或媚已不必相肖矣

下、近時於習語朱子自晚年定論姚江而後學口實不免疾於錯謬語朱子早年之日用以語陸來辨首廢乃始暢為根本之功早是何言哉真非朱子與陸子為方寓南書證信

方以智密之 稽古堂文集

上

文論、頗譏之學文苑也非為文也其人不能為文也……然後蓋之一變尚習陳理數然後可以與之柳河東讀繼以蒼范氏父子……至策論可謂各極其工……至時儒為文者好崇人之指讀然後於其詞華皆不屑以為見分可以兼漢之法遠書詞也……故嘗曰詩本於經練要於史修詞於漢析理於宋

下

五言古詩序、滄浪以為唐人之詠然其……予嘗以為五律七言歌行五言古七言為安雅五絕句為雅尤

陳臥子詩序、余束髮時為詩與同里之言詩者不合年二十乃交吾友陳臥子志、於此也

送李舒章序：至湖上遇卧子，以想見舒章矣……嘗與卧子共曰：家與舒章居里皆[illegible]之東也。乃嘗之於[illegible]難矣，不[illegible]決去，時曰：[illegible]仲家疏章句之學，原本何有？時曰：勤目考古而不能比擬。時曰：若之儕畏家與舒章坐而嘔歌詠之東也

大孝山寄諸[illegible]貴書：平生讀萬卷，[illegible]稽華至善，作[illegible]累盲[illegible]，此是至[illegible]之人曰：此[illegible]，[illegible]滑稽乎？抑亦迂思[illegible]

張命詩序：上古人不輕其[illegible]序[illegible]，以分詩人……史[illegible]名[illegible]

莫先[illegible]世[illegible]之

又寄張爾公書：嘗自恨貧多技藝，分更人力

方以智　膝寓信筆

浮山愚者浮家白門，僦居珠市南，迺西珠市一草以生之寓居也……[illegible]楊[illegible]曰：膝寓[illegible]膝乎。○[illegible]……[illegible]讀古人不[illegible]也，[illegible]以詩[illegible]，[illegible]長[illegible]法次序[illegible]析[illegible]詞[illegible]大[illegible]元白[illegible]之律[illegible]字[illegible]山[illegible]律[illegible]是[illegible]乎。○[illegible]友[illegible]人[illegible]山[illegible]遊山記曰：[illegible]不[illegible]人情也[illegible]之上[illegible]飲[illegible]之一[illegible]地之[illegible]石[illegible]地[illegible]之[illegible]地之[illegible]山遊也，[illegible]。○[illegible]一人一[illegible]學術[illegible]卧子[illegible]南州之[illegible]。○[illegible]舒章[illegible]月[illegible]宋[illegible]也。○卧子不[illegible]文不[illegible]文之[illegible]一[illegible]也。○[illegible]文[illegible]之[illegible]也。○[illegible]不[illegible]實[illegible]以[illegible]之[illegible]日[illegible]西[illegible]之[illegible]

楊夔生伯夔 真松閣詞 刻録本而不集新 姑存閱鑒

減字木蘭花 秋叔、幾何花曉。窗外月和霜色皎。正是夢回時。喚起南鴛繞水枝、人間空重。一樹梅花白受凍。半樹微溫。惹未多情尚巳燈。

好事近、半說與君知、然後結來時節、不見雁烟樓雨、衹黃昏多色、令人似以玉深千出處多於蕉、人又把心無緒、坐燈空自閣。

顧翰蒹塘 拜石山房詞

菩薩蠻、上新茶、但種筍樓西路院、時有烏啼去、綠楊一聲鶯好處、煙裏濛濛、又亦好毛雨、竹底斜草屋去、楊柳陰疏、更是誰家補、水調唱吹歌正當隔巷何人、打起春搖鼓。

點絳唇、步上苔圍、微裙百摺羅羅好、美人繞佩、自拾蘋邊翠、出折蕉千、倚後新紅退、人好轉、薰人花氣、花也扶階睡。

一萼紅、只從望心、靈臺留他。

百字令 秋懷、秋聲無定、先棲驚澀、明滅夕陽三際、但坐昏暮、高臥新塵茲設菊煙裏……讓米蕭惹、黃昏雨又來也。

虞美人、錦衾裹了為誰濃、月苦霜濃、多愁是人似。

虞美人、屏風隔了翠紗帷、又隔一層落葉、一層苔。

龔自珍璱人 定盦詞

端正好、鼓角聲中聲聲、記不起、誰忽憶起、金爐香灺盡沉沉、并疊作、有些片、月明花滿天如願、也終有、酒闌燈散、不如被底冷更無銷、獨自去、思千遍。

如夢令、紫黯紅愁無緒、暗春將歸去、春更不回頭、撇下一天濃絮、春住、春住、黦了人家庭宇。

鳳棲梧、誰道庭院誰道窄、往事誰道、芸深處、最出暖一方斜底月、背人嬾說悵惘、萬種溫柔何用覓、枕上逃禪、道却心皆悟、禪機

*畢是主神烟所

愁人人無象久肖松柏理田稿生　以上蘊著詞

減蘭、偶檢叢殘中得卷軸、一色紙皆細書辛幼安吳夢窗清眞諸家詞、兩一溪乃是宋時帳閣出、與海棠花戊辰春甚詞鄭為之法然此句、美性儕他、分明依然是舊花、

百字令 按辰大慧南 千古悠悠、百年擾擾、渺渺宣、人心空付、光陰那種情味、坐纔出、嘆西風大吹熱送懷人 石的黃金三百萬、又數英人名士

沁園春 甲戌春從西湖客歸 平生沈俊如懷、奇吳偶作君暫和誰把、回頭山重譯不該、此自能細雲云、　以上懷人館詞

摸魚兒、承懷呈小遊并偶、悵不十年無語……五陵門第如懷它、騰了五湖同去、一一言語、便千萬商量、千萬依約、

浪淘沙 出石 湖水湖風深不復、看山猶路、　以上彩子詞

卜算子、葉盡出茶中、贈兒紗裙傳、花新濃艷細步曲、且應鐘鋼上、重對出菜中、記款人、樓樓、黃扮千生身只難、小窗人靜華、　以上小鶴摩詞

好事近、黃葉昨同游、今日小樓對此、家凌晨來早、道不分明白、數窗燈雲時并、比京家難似、可見神來指只是、為清明空念約乃謎語也*

人月圓、日人貴秦、三生慧業、萬古才難、

一萼紅 錄云 東指羽環山六、小院亭樓如畫、松月撲窗窗座、約七尺、有仰調第京兵只合禪師溫溫、高寫佛燈青、禪妙經、

減蘭、不想楊長、只道伊家出白魚

賀新涼 偶寄黃小湖假言與王子樓詩君談藝　一篇家派勝呈京伴鑑燈未繇

數主 與詩君談藝于樓以數主目之

定風波、鮮是老然與華然、一般但櫛逐柔、偶為早珠途且罔然絕、不能應容不風波

以上庚子雅詞

*案叙甲稿至丙稿选些卷录。飞鸿二吹来、萧二不住、剩存杯酒、摸鱼子、丹阳柳、腰肢二、斜阳罢、送水远二、暝烟去。
**孙子潇言为客之子、三十四夜月、七夜月明、醉子在东园已是的海棠

项廷纪（原名鸿祚）莲生　忆云词

瑞木西都、云霄山麓之子一月谣　天上一月地上一月　天上月圆地上月圆

点绛唇 秋声　露浓如雨、小窗梧桐树。蕉、惊响、夜中有却带雁声、若更诉愁不住、惜落花愁二、惜去愁来与苦愁。

临江仙、恨春宵无限梦、梦二曲依稀难留、泪珠长傍枕函收、吹来三月尾、烟柳正多情、只教日日空归去、日高还掩妆楼、桃花脸薄不禁秋、瘦损如春瘦、愁是两人愁。

绮罗香、梧月横空、乌啼惊梦远。

减字木兰花、长饮茅酒情彩吹笙、只有垂杨、不放秋千影过墙。

以上 甲稿

浣溪沙、斜阳一树侍鸣蝉

水龙吟 秋声　西风已是难听、如何又著芭蕉雨、泠二暗起、澌二渐紧、萧二忽住、候馆疏砧、高城断鼓、和成凄楚、想亭皋木落、洞庭波远、浑不见、愁来处。此际频惊倦旅、夜初长归程梦阻、砌蛩自叹、边鸿自唳、剪灯谁语、莫更伤心、可怜秋到、无声更苦、满寒江剩有、黄芦万顷、卷离魂去。

以上 乙稿

鹊桥仙 七夕词　月未圆圆圆、人已圆圆二、依稀昨宵、明日相思。

点绛唇 桂堂　小院秋清、夜凉初二、菱花镜、玉簪斜、鬓香残烛、悬隆总是无眠、别后愁肠、风吹过、一星灯火、未照凄凉处。

寿楼月 十二月十五夜自西园归是日立春　凄凉夕、时惊梦来无迹、二二、醒时难说、睡时难觅、楼枝梧桐潮未醒、月圆偏照孤舟、二二、玉楼闭夜与人相忆。

以上 丙稿

附

满江红、九月十四晚对月过严陵滩小池上见东门未道有步迎客云及单衣高冠者呵叱甚厉因以诗与之询问诸贵人谁为试官，在此但惟恐其中获
子云御厥兰屋翔（曲鹏荐碗）水龙吟落叶、夕阳染段三分是水一分是
树、莫笑秋声那知秋到、无声更苦（叶恭绰全清词钞卷十七）

又序常謂詠三詩、題玉屏招隱絶彩當故思説長黃鶴崇道改白雲詩請登
先生友時行從擇師谁若不吟我獨下仲舒帷印比謂之狸人安改
為詠之、誤甚。錫老讀書故不記耳。《全宋詞》3662頁名馥老遊游樓念
樓又三日重一吟記之。獨占嬋娟、不吟家、青衫依舊……黯驚濟未卯
遠山房、遊而去……我輩自逃奴輩落心省子与深山友……

顧改商隱錄之十七、張桂名四則

姚燮 梅伯　疏影樓詞

沁園春 嘉……深山無那、横塘吾夢動悔泥蓮陸没乳……照然秋清依人
懷債、小園杏……總還伊……
又 紅……雙袖淚生、泥落金鈿、更紅分離枝、瘦乃消……
又 白……愛量高至闌、呼名樓上、月傍人歸、回說深傷……
醉桃源。卧鶯東籬有月書窗詠三詞 雲芳饑及鶴樓仙詠五詞
種芸饑及西江月詠四詞長友常僅趁放至釋的十餘。月有嬋娟倍
繾嬋娟、嘗計錢伊長短……動未杯遲、喝未河清、世地粉思分單……八歲
楊柳月色、芒鞋嘉惠、一一夢痕都斷……二○勤歸是、破瓜年紀
沁園春 嗅……相思字、懷念將几誤、勤訪伊者○嘆……記送逢嗟面、濃黛
深喉、黄芒信見紋魚箸難防……郎腮段、回孫、家那知若否思量

以上 畫邊琴趣

洞仙歌、從今還須宜也須聰早 三

以上 吳淫蘋唱

一痕沙、捲起他、簾子、飛出來、蓋了、不見也相思、說邊时。若早飛去了、
簾又他、垂了、不識愁思、惱相逢、

以上 剪燈校譜

黃燮清 韻甫　倚晴樓詩餘

南之子 瑶碎琅瑶依稀、珠簾不卷留何往、些些憔悴、面裏疏鐘又幾聲、

蔣敦復 劍人　芬陀利室詞

浪淘沙令、昨夜量痕々被雨、昨夜江湖…… 二
醉太平、綠痕面痕、眉痕鬢痕、相思一寸苦痕、記桃花小门、烟說雨說、
啼說夢說、相逢一片悲說、又梨花晝门、

以上 綠蕉詞

四娘傳 3849 蓬地程姚以七　王榮廣韻南之四謝樓鷲太子好到何以
八公面少字程五者而廿一、一生、說乃向而知十用以錯手、歡之興一概之差無斷不至之

廿 尚松[illegible]新詞合刻 中此詞及黃艾庵評云文友又見詞曰備為竟情綜、未出右古冲。按[illegible]
跋詞中無此語

8歷代詩餘多廿九、明詞綜多五 皆以此為[illegible]

8陳迦陵詞則 用清集卷四 跋文友詞四十二首 僅次於竹垞（七十二首）評曰 董文友詞中之
[illegible] 與諸中之[illegible]四[illegible]一[illegible]神[illegible]又 跋東坡引九首 評曰[illegible]

柳梢青、是綠蕪中、是香雲外、是畫樓東、相思約深深、相思月腰、相思夢夢、
那曲春陰惱惱、花落也、鶯啼亂紅、多病佳人、多愁天晴、多多東風。
留云東、彩花月圓[illegible]為金縷之王梅[illegible]如士作[illegible]以中秋日生梅以
花[illegible]日生先後[illegible]竹[illegible]梅[illegible]一九[illegible]新[illegible]曰
花月圓[illegible]……　　以上**延露詞**

扶荔詞 序、丁[illegible]花[illegible]扶荔是一是二[illegible]花文[illegible]
[illegible]而已

鄒祗謨 訏士、程村　麗農詞

[illegible]第一體[illegible]、[illegible]暖[illegible]、不晴不雨、[illegible]九十[illegible]花[illegible]
[illegible]情、仗[illegible]作合。　[illegible]東西[illegible]南北、從此[illegible]一条[illegible]
[illegible]人、恨一[illegible]人[illegible]月。8　浣溪紗、腸斷不堪[illegible]
水調歌頭 中秋次東坡韻　問道人間有月[illegible]上月團圓
[illegible]、[illegible]、[illegible]心、
[illegible]第二體 [illegible]　只[illegible]南、[illegible]
[illegible]。
六州歌頭[illegible]　[illegible]……[illegible]竹、
[illegible]人[illegible]……[illegible]……

董以寧 文友　蓉渡詞8

[illegible]第二體 [illegible]　[illegible]、[illegible]、[illegible]、[illegible]小妹[illegible]、[illegible]
[illegible]、
[illegible] [illegible]、[illegible]中[illegible]、[illegible]、[illegible]、[illegible]一
[illegible]小[illegible]、[illegible]、[illegible]、未生[illegible]*、
[illegible] 堪評　[illegible]、[illegible]、[illegible]、[illegible]、[illegible]
[illegible] ~~[illegible]三[illegible]~~ [illegible]三人而共為[illegible]
[illegible]竹垞[illegible]（[illegible]）[illegible]一[illegible]文友[illegible]一[illegible]　[illegible]（[illegible]）

*蕊榜词、如梦令闺情和李易安韵、忽地揽衣起坐、梦也分明些个、梦后更凄凉、生怕

誓来难稳、笑那小字差彩化作家。

*** Tennyson, Maud: "She is coming, my own, my sweet; / Were it ever so airy a tread, / My heart would hear her & beat, / Were it earth in an earthy bed; / My dust

人月圆 临行谍 气时圆相热难舍、云云、看他此日、为她人夜

相思 已往的约不来过枝头 昼渐、未夜滋生、明去不是、伊家厌我、行且无门。

春光好 惊梦 奈来梦、心情劳、分梦后、凄凉怎过、呼奴子伴挑灯坐、夜夜

梦来须稳 *

虞美人 临风寄怀 芭蕉只罢鸳鸯被、空入红衣凉、早知无日付秋风、何以如

稔愁性不相逢 当伊分后思量立、独自沾、去、思伊憔悴瘦、信心何、又怕

伊愁愁性不思量

别离才纸腰红腻颊、便半日向诀吟 / 玩、闲却露不谋多应阁、是谁分一半、云云云

东坡引 十索词示婢 壁九首 [渐镜、梳妆、话空、由月间脂、如果熏、与合眼见、馀

东风中进客裳代 新插架上作花 明日衣裳说起、秋风昨日叙云云云云云 川刚、新单]

柳梢遥 [帘外听坠钗声、巷古听弹棋声、窗之听咳嗽声。] 月移沉、星无寒一

带、回廊影、步之独行觅、暗数楼梯换六七、独徘徊乃误、不是伊家厌、步偏

移、行转怯、以待好迎、都是本时节、半日向清除缕筝、云鬟轻整、晚妆

灯照犹、烛 回廊听鞋底声 [屏边听话声] 楼头听散子声、房中听唤婢声、

灯前听剪刀声、隔帐听叠衣声、帐边听收拾声]

生怕人猜、故向窗前
倚着

凤凰阁 闺中 从从是绮罗细说、说来防错、总多少、暖云初有旧约、早见桃花

已零落、多饮郎情、只恐以他移落、便无据、临风索笑。

记相逢时节、摘尽繁花、小婢呼来出遮幕。

满江红 已近岁杪十二首 去年今日、金马厩、村门以外松扉 元日 [人日] 月影圆圆、却

不道、今宵月半 元夕 [清明、四月八日、午日、七夕、七月十五日、中秋] 自差来、只徽州

依人、谁相伴 九日 [冬至、浴佛日、除夕]

沁园春 (美人发、眉、口、肩、指、背、股、膝) 用

别调依梁子五律旧格

刻画藤似竹枝所咏

双调望江南 为友人悼亡 新梅桐月 绣愁

苍水 玉凫词

无语但垂双舞袖、背人偏换古钗鞋、长恨

费安排 五

would hear her & beat, / Had I lain for a century dead, / Would start & tremble under her feet, / And blossom in purple & red"; Valéry: "Les Pas": "Tes pas, enfants de mon silence, / Saintement, lentement placés, / Vers le lit de ma vigilance /

才近諸人處甚多、他諸亦弱

思佳客 和吳夢窗詠半面髑髏
淺入薄妝銀鏡裏、可憐鴛鴦總是空の

茗香樓殘稿 陳昭 情知薄倖不歸來、猶自把、繡衾薰透。

傅玉如 秋帳 一小窗斜日、兩個鴛鴦說。

董元愷 蒼梧詞 〔譯民文藪本〕

生查子 閨怨 送郎上馬鞍、望遠郎行遠。恨作馬蹄塵、追郎郎騎。郎行撇了
收淚不離眼、若作眼淚痕、與撇誰家衍

南鄉子* 送友人赴汐陵後句 ○又 南鄉 送兩友人之赴汐陵後句

東坡 贊婦詞 〔手鏡、剪刀、線針、鈕扣、漆枕、藤席〕

遐方怨 閨情 儂細千葉言、眉黛三疊、腕肢細細勾郎經、夢中追趕傍郎行。

Procèdent muets et glacés. // Personne pure, ombre divine, / Qu'ils sont doux, tes pas retenus! / Dieux! ... tous les dons que je devine / Viennent à moi sur ces pieds nus! // Si, de tes lèvres avancées / Tu prépares pour l'apaiser, / À l'habitant de mes pensées / La nourriture d'un baiser, // Ne hâte pas cet acte tendre, / Douceur d'être et de n'être pas, / Car j'ai vécu de vous attendre, / Et mon coeur n'était que vos pas!

中譯 [illegible]

張文襄於子貞之到處題詩甚為傾倒見廣雅堂詩乙上冊偶閱永詩注揚
州三過羽樓

何紹基子貞　東洲草堂詩鈔

苗夔序、吾默詩學先生同人僉來為之叙余亦思叙擊子貞曰此許學耳賞余不
許賞余嘆曰自君能學無所他靈余豈又不能也○張穆序、一日嘗見
誘子貞唐碑之精無穆然因曰子貞之隸書定隸巧只是本色而已子貞之文詩亦
無定高妙只是本色而已

一

春日雜詩、手揉蘼蕪翠葉紅艷膩紛披落花降花為誰好無人唐竹因
走月影搖窗三
探梅詩、同楊逢去作、東風吹起三尺雪九曲芳香逕行行一笑探梅用盡一生力
停車南向斷路急謹家奴子呼車紅袖主人急令歸鳩蝶東牀雙據於車上
笑呼日子謂之廣好小探月香深視漾去嗟汝漾去亦何事
柏以早發、夢遊子歸生車停夢轉驚
絕句、菜暮黃沙入望高不風不雨亦愁愁萬故劫要等壞出勝負棋碎
機子歸一

二

手中黑酒一瓶無日可得歡醉日餘意生、平生醉理亦蕭然就飲三杯同寄醉晚來
日不惡醉仍不惡緣此以能夢亦能禪梅梢兼逸詩中字雪後情看醉復生
見說大醉能狂好月縱好培落生試新寒
和壁上詩、已是東西南北人不辭嶺海覓朝辛若教留得風塵債又作未
生未了因

三

茶詩存、漉月飛以為花裝筆以生詩神象其生役從子外肺腑肝腸出…某云
普生前子久生鐘聽香氣盡足餘生…石別見華更刊奇修擴異友共探微出
廣厦宋鬧官樂周傳位妃家一生奇君千古

七

六月初二日過饒、入郭中，言思陳氏遊珍惜到縫縫豐之左手捋男子丹之先然化去，太王嶺當招筋力健，哭嶺並把鬢毛，淨生搖喜，鏡覺情共一嘆，相逢共放聲

拗兩鼓默默，從尚飲鄰園，箋述觴之，至今默默日鄰園先請客，相顯子女之，饗言正[illegible]以從人民行色

九

元象、仰瞻高峯，俯瞰川原，飛猿渡其嶺，旋石根，外然水根，不至外山，蹤山外之，敵龜千里，究皆宜露其一象，化之煙霞，觀人其有情，京元象本觀共始奇

十

花之巖、垂手之間，白其布衣爲人，昔評曰湖功米象猿不肯收，太古陰風吹，漏之含上天，謂頌太虛，縹緲無中，逗之能，四山斷根絕、盤秘巖局，堂任美，恍之勢，化有之，自然心不悔錯，幻爲百千萬億之，以一象相合、一曰皺、一曰透、一曰白、一曰瘦、一曰奇、一曰嫩、一曰缺、一曰怪，大之雕琢，小之慢子小之，磬鞍盤吹氣、駭之、悉縮嫩之、笑磨之、擬立靈之、詭怪之、頹趺去孝來、淡之，散皺、澆偽米，詩、三靈四靈相款敬，十之百之，不竟乃，如神如鬼如將相、如屋如塔如樓果、如龜蛇、磐馬兕吼、鸞鳳，師雕斟龍衍，古者入象與其生之無不當無不易之，本景以乾坎門，懼不對空，思竟溫鮮之会向東南，蒼然、異照擁翁以坤，一之本翻而之，叢上不能盡之，堂把其雄其狎其歡愈久不應不倦，偏不墜，有千萬億其中熟、飢飽病健相應，逢健雲投攜病之，生飽之，評其飢疲，返之垂評往霜珠玉、入木之下，入之鍋，橫香療生之，尚在、仰首摩挲偃扣是人，其之行而不去，千百人群之，半臉、叢叢相揷之類、如

此書 [illegible] 文字 [illegible] 語文字 [illegible] 不見 [illegible] 仁 [illegible]
[illegible] 也 [illegible] 山七律 [illegible] 牧 [illegible] 放翁七律 [illegible]
[illegible] 此 [illegible]

[illegible] 時 [illegible] 日 [illegible]
[illegible] 情 [illegible]
[illegible] 大 [illegible]
[illegible] 中 [illegible] 人 [illegible] 人 [illegible]
佛 [illegible] 不見佛 [illegible] 佛 [illegible]
[illegible] 田 [illegible] 又 [illegible] 試 [illegible] 生 [illegible]
[illegible] 白 [illegible] 十 [illegible] 詩 [illegible]
記人 [illegible]
[illegible]
[illegible] 佛 [illegible] 雕刻

十一

[illegible] 講席十年不見 [illegible] 作 [illegible] 詩
[illegible] 一 [illegible] 乾嘉 [illegible]
[illegible] 大 [illegible] 人小 [illegible] 作 [illegible]
[illegible] 十 [illegible] 三 [illegible] 地 [illegible] 日月 [illegible]
[illegible] 神 [illegible] 一 [illegible]……

十二

十月廿四日 [illegible] 清卿先生之日於 [illegible] 屋……時余 [illegible] 五 [illegible]
[illegible] 清卿 [illegible] 五十三葉 [illegible] 及 [illegible] 友人二 [illegible]
[illegible] 以為 [illegible] 以 [illegible] 代之 [illegible] 余 [illegible] 詩 [illegible] 日
作 [illegible] 時 [illegible] 不見 [illegible] 余日 [illegible] 日 [illegible] 詩 [illegible]……

十三

五十葉 [illegible] 日 [illegible] 第三 [illegible] 中 [illegible]

句屬余出之]
癯足、一年或許三四院一任枯腸綠放新
懷鄉中友人、三十年前業舊雲墨未滿濃絕塵氣了存日費磨人遙為寄梅
郎謂其文格似之○錄芳光移官和承並云全書之出水神昂詩多諧無底元
微其至眼及棱錢令出
許多衡袖海樓、一行人以穿珠綠石結構如姻璧也

十四

猿臂篇.出律本与射理同貴在熟臂能圓點以背腳炳靜偏勒四面當之
吾居中李將軍射虎穿石猿臂兕以有肅通象自強與擬指頂屈伸進退皆
珍瓏平居習之豁然悟之將之十載無成功多出不覺廣不能讓日人手捲至
穿……以淡宗慣指五寸簡無力能穿三石乎時方同之何實改御段自呼猿臂
篇

十五

寄懷黃壽王.於焉尔來如同景逸前此況總一以一

十六

探千堂.為屋壁之石杯底僅多不得要去追時如今合為一

十八

詠花.尚無消息而無能看中雙外之約疊韻者之.舊望以歸誰以為一地真能
卻平今

十九

詩經惠盡江亭晚眺前面燕子比指詩疊韻草河.[自注詩前學語余為情種
霜候以來惟遊人未指園前耳]

二十

談藝師牧、右軍書派自大令已失其傳南朝宗法右軍者皆横押書而至於松雪法精禪筆之正鋒宗之派衍於此流其後凡書者皆以性靈智識而見其異其書者習師所從學於妍逸者宋元以後習氣實書道一大關鍵不可忽歟…

二十四

尚巽齋詞續譜羅聲甫海上書贊字元游諸家之數羅書空才喜字金碧秋晚煙雲林景殷

二十五

番舶稱船將澳門與香港作往返三日約行程二千里…不離水中惟於鏡中石崖象形紅粉及樹林隱約難避海風一陣人之趣…澳門本為香港之外四一層坡一層屋斷石磨平瑩如玉移步門外間以許多華麗地迹…香人數煙庸醉餘皆自以為美續有此言詩保護文字其於書法尤重手自中漸染中華之重字同文禍言資考諏諸家出及雅郭開試總之脫落群茵…

二十六

舟中雜詠．湘南聲指藝文實游覽他外數洪深見人依徽舊規據生長如所說徽發七語史料考坡公外國陳依附名家西江度梁宋宗派何必盡深到淺花十八

金陵雜述．賢士園覩古籍何楊張道意已卯遷梅郎舉及西來日古井深湛甚也…注梅郎門街云當係訛作南井深湛三十四

二十七

滬上雜記．新聞紙字畫軍通標卷金碧迴江波雖風向西人學術海國平分宏業多一京義海傳久失其中原書術竟知分寂懷後海通以地之燕為其服人二加書籍流廣之通其籍南法信於說古東更尊中原路好於學術與海國四

閔爾昌 葆之 雲海樓詩存

一

戊子萬里重洋 [illegible] 春潮催發漢江旌飛鐘 [illegible] 荷之家賜單騎歸 [illegible] 敬憂
驚濤直前撫疏翁州何當鼓棹 [illegible] 名時來子去和坤續風雨長 [illegible] 未
綠思

二

洹上秋思、秋花米穗空空白 秋鴻一聲 [illegible] 蘆葦瀟瀟 [illegible] 西風楊
柳似江潭
過蕭家港、辛亥九月九日隨府主袁宮保由彰德南下，二十一日抵孝感蕭
家港，宮保駐節車站……遂奉電諭促宮保入京……大星總出此中除港坐
神州

三

二年二月偕地山 [illegible] 由江都並偕子徙上海之 [illegible] 遠 [illegible] 月名明之十二 [illegible] 余亦此
行 [illegible] 此為所……小數西城根山河 [illegible] 雷車二千里……君言儒俠 [illegible] 貧財
子者還當為（君所印象語貧財好色四字）

秋窗、西風 [illegible] 重星落葉秋窗易夕曛 雲際何處有浩蕩 眼中人事日紛
紜 [illegible] 府主 [illegible] 羅掛衣冠悅使君 一卷移朱 [illegible] 集東坡重憶北山
文（竹垞自序 [illegible] 北山移文之語也）

閩中俗米、東浦詩 [illegible] 數 [illegible] 南山名隱宗 [illegible] 小品文章 [illegible] 早見有坊出
其書一所 [illegible] 秋宵月色光輝浮 [illegible] 二
妙 [illegible]（[illegible]）

四

挽易實甫、幼從 [illegible] 呼 [illegible]

五

二哀詩后序……羅名撲朔……金石印趣……舍是以內游焦方至分人之分猶晚唐中唐之以後……元明諸人之擬六朝盛唐之以後志亦猶至轍而已。然從押字韻[illegible]仕明室將瑩之江東生終日在影樓紫芝房讀算學筆術及遠細以為分類得根於中網得一腔泥西方本整人如機械……近後家雙梅暨楊琴[illegible]守二

西塘羽

月樓清來說部勸余在敦煌書以洋筆寫時道[illegible]碑跋以碑碣箴銘之類與余同參之物[illegible]余敬[illegible]甘藉[illegible]……

……本來是為吾先生發端與上諸文者……

3.20 某[illegible][illegible]、[illegible]到[illegible][illegible][illegible]見[illegible]來[illegible][illegible][illegible]

篁村居士泊鷗山房集38卷 陳國詩話附[illegible]彭良卿旅寄詩見3.19 又紀3.二律見3.28、3.11 吳杭董甫[illegible]詩董甫於周[illegible][illegible]見[illegible][illegible]指集日新人[illegible]詩因[illegible]訪之於敝石居查字門以[illegible][illegible][illegible][illegible]啟[illegible]樞之以不[illegible][illegible][illegible]節之使別傳人云分罕名從[illegible]改好加剪刪於[illegible]出僕乎曰此君[illegible]必佳不必敲[illegible]行梓 3.15 [illegible][illegible][illegible]、寄和[illegible]心甘賣國[illegible]無力可回天」城南一[illegible]綠淨[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]紅香不[illegible]。3.16 [illegible]周[illegible]屋、多栽楊柳[illegible][illegible][illegible][illegible]花[illegible][illegible] 3.17 [illegible]日[illegible][illegible][illegible][illegible]、眼底江山[illegible]日下[illegible][illegible]人物[illegible][illegible]、[illegible][illegible][illegible][illegible]菊[illegible]十[illegible]也不[illegible]何不[illegible]為[illegible]。3.24 [illegible]西園[illegible][illegible][illegible]大[illegible][illegible][illegible][illegible]枝紅、[illegible]適、[illegible]來白髮三千丈[illegible]出[illegible][illegible]十條 27 [illegible][illegible][illegible]之3、余[illegible]已[illegible][illegible]白、佛頭未改[illegible][illegible] 3.29 [illegible]山[illegible][illegible][illegible][illegible]枕[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible] 3.34 中秋遇雨、[illegible][illegible][illegible]如[illegible]不[illegible]天心[illegible]到月[illegible][illegible]

陶元藻篁邨 鳧亭詩話

上

三百篇之佳全在比興要見性情近人只曉得直言了比興……此層爲其最要緊處說詩之妙偏在於中幅着筆如桃葉去年歸海外去年空餘有依以悲遠悲寄東南枝之類是文章中鍵法亦是横插法

飲去鑪頭行……蔡芳三詢錢毛詩何故余曰頌祇有之賓之二句松崖時在同讌小腹之人枉自饒舌於錢着此詩操觚而出

古詩生年不滿百常懷千歲憂乃楊山作文語云人常懷千歲憂所以生年不滿百真先聲人之語

少陵飲中八仙歌其不題出仙鋪覺有題無詩進乃叙八人從用着筆若他抹出一个李白來自稱酒中仙一八仙即各人皆仙矣

麻姑城固詩詠諶張文潛讀清詩王環妖豔無人物說貴妃祿兒私謝過也寫語少陵已云無行遊說略不必定不去到祿兒與說祿兒原只七孔後無甚遺後婚人以爲光甚則不可難離詩說林之林舍楊南峰循吉詩云買餳過灶帝怒約分祀林之雅大雅其猶說苦笛教撰樣康營子文

彭淞南廷梅秦淮河口云秦淮河畔流沙汀芳草說生六代青春去雨中八不惜杜鵑啼與落花狂〇舒之亭瞻樓居云芳草春春送了歸帝香楊深處畫樓西漆澹自惜春將去數住花落花不忍啼〇周井含鼓吾才雲之如人錄其精以讓爲先民

下

湯潛庵斌有贏瘦百字不扬年四十請用黑名以詩奇之答一首至它去尼一个生詩云分困治因三分瘦形如竟有一寸但潛庵大喜

梁秋潭文泓觀垂釣云謁君猶試垂綸手若與鷹鵃論較短長即多云书生空富仍空陋錯生囊中果生龍移至自以此謂課徒遂尼讀之功

袁愛亭長弟詩云同談文字原自讚不論從俾定其人敢推抑揚乎謂然論不完
〇錢㝅美楚蓮道詩仍可憑浪心猶若為誰態憐其如蓮〇汪光甲祖孫楚參校
羨交人情千重外有身以可過更餘
項霽西云詩曰伊人法院亭詩俗為多地名竹垞詩俗為多古人名方樸山詩云
帶經堂與曝書亭互隱華榮相雪洪謂以項所信說地名時於古人名

朱紫貴立齋　　楓江草堂詩△　　次唐加以論6朱立齋詩詞

一

湖上雜詩煙水當深汎野航南屏山色半斜陽里亭管院同迷返一塔船
冷新斷長二
樹窮雲山寒破露江石巖臨風空一欸語

二

湖上雜題斜陽影入黃妃塔秋水平分白傳堤蘇月湖波雲蕩意樓臺煙柳
斷橋西二
春日懷人詩聽到鶯聲遠別湖南北近山滿水東西欲以一絕寄懷
遠寄錦囊之意玉漁進士樓桃寄去公先生曾稱譽

四

惟蘇壽昌人以謂近年入善本每去簽官記宛府綿之遠送只把鑑賞深生活可表
人說過岐每得探衣惟王家是寺才生稱山以蟠然把酒何時醉一杯
庭桂移花成俗人自東風以蝶戀來也是某老先生滿堂風雨人思只月至吳梭
小如酌淡如晦空禪湯檢館霽諧屋棒修居遊

五

只思安趣以當樓讀書眼看可之貴君思至從東碧遊旅日於熟手貴釣落

*叢為訓詁鼓吹也

时萧统不曾收修禊序蔡邕偏赏曹娥碑千秋以折虚空如谈空说昭明昧
日诗

八

邵高迪兴、转转营西满〻出试春来经残〻花二 新侗楼远打深屋*百
像班衣折腰人三

九

白鬼来、六〻姚江怅纷〻焉见争饱乃若乘吉芝华藻讦豪绣撷缀里众手中
书生郎枉将迎德侍向人作见谗

于源墨侣　一粟庐诗一稿

1.鸭馄饨、幸风吹得暖角、塘江浦买来作小样，蝴外一箍米菜日浙生圆〻不得新三句阅空折伤每两选乱来人用出催成性理学红注〻所出来中学不信过气来来思〻来巧影出村信路〻淡〻谈细〻例来的……说着桐江作诗篇翻翻……［桐江续卷13注旅船影〻八云南姚村前后姚村见笑谁惮柱兒说争以精二道口吃成的煤外角馄饨］

2.腊粟、好贡出兹兴芋木脂膏实为国货财二 勇学山高程〻合种思当
四女裸衣裳 中秋夕月夜妇女裸拜〻种以藏我又好罢好些事信生

4.题曦泊二田高阁 谓石田南田也 ［观堂集林卷23二田画庼记为日本满田吉郎作吉郎名其二田画庼以况石田恽南田之画名云］

趙撝叔手札（贈與杭州之某書主名錢梅園者稿與婦）

弟處已買定……婢係年十九歲係安徽休寧人去年以因避難至江西……賣與江西前戶口姓作爲丫婢……身價一百六十兩……至其餘子紅襖紅鞋……無要掛門紅彩出門轎不穿褲褂不拜堂而已……該婢相貌不美而亦不甚醜……弟前娶弟婦進門以後屢屢困苦以致於亡此次伊才進門多多謹慎……獨弟一面名隨小而與大家二無上下守家人事兩願頂要否不好並此爲其中之要之緣故特告耳

此地多餞用度總在千金上下竟不能少實是大難在用人太多家人僕婦共二十餘人吃飯穿衣日費不斷

樣子怕大約今秋又須來江西此人究不聰明而能幹嘗好要烟不能戒實賺得了者

浙中樣樣如此遍處烟館後不止惜惟天下大亂了江西知縣更難做……弟之瘡瘍亦久不愈……弟已用過不少了後家冀安靈現他人多享去也。

遇好人做撫台皇上出來交收耳

*《漁雅堂》[illegible]詩卷四之二先已有作也
[illegible]叔[illegible]詩人郭友之子三十八[illegible]別郭于宮（五言長古）
尤可考見交誼
并及集拾中[illegible]之子

郭元釪 于宮　一鶴庵詩

春及[illegible]詩人懷舊詩只一首為郭
晚晴簃詩匯[illegible]選詩三首僅云係
揚州人，不言其官階，詩集[illegible]未[illegible]
[illegible]也。[illegible]詩紀事初編卷四六未
見此[illegible]江左十五子詩選

1. 頌恩詩、康熙三十八年己卯[illegible]時巡江南[illegible]江[illegible]學生臣郭元釪[illegible]十世伏處蓬茅，幸頌賜闈里……紀恩叙事恭書千言……至以西施[illegible]投轄淵默當歸遠罷歸……[illegible]郡[illegible]根[illegible]錯[illegible]……[illegible]三年[illegible]長[illegible]月表 ○記恩十首[illegible]……[illegible]江[illegible]長如雪[illegible]十萬[illegible]東[illegible]中[illegible]光[illegible]平生[illegible]山[illegible]應……

2. [illegible]圍土[illegible]……[illegible]乾坤……[illegible]毛[illegible]……[illegible]三十六[illegible]臨[illegible]……[illegible]如[illegible]……[illegible]人[illegible]比[illegible]……* ○[illegible]雜[illegible]牛[illegible]馬[illegible]情[illegible]四川[illegible] ○[illegible]不[illegible]東南……[illegible]一[illegible]三[illegible]……[illegible]因[illegible]未[illegible]附[illegible]誤 己卯[illegible]余[illegible]九[illegible]

3. 廣[illegible]一卷[illegible]千金[illegible]……[illegible]百[illegible]

4. [illegible]以上[illegible]笑[illegible]主[illegible]二○

疊字詩：「來往頻頻，[illegible]遊遊，年年歲歲，[illegible]比[illegible]」。○再疊字詩：「朵朵
句句語語，只多情情[illegible]來來去去」。○花片：「以來花好柳[illegible]小園風
月照紗窗，[illegible]以翩翩蝶，小燕[illegible]紅，燕燕紅
紅」。攤破[illegible]：「[illegible]絲絲濃濃[illegible]……[illegible]……[illegible]
[illegible]……軟[illegible]花[illegible]只[illegible]月欠團圓」。
○美人扇頭：「扇比[illegible]又一般，詩人[illegible]作[illegible]，固然其[illegible]
[illegible]誰作[illegible]月[illegible]
[illegible]千金[illegible]」。○扇上[illegible]閑[illegible]千里[illegible]
[illegible]人[illegible]扇尤[illegible]上[illegible]
[illegible]西[illegible]頻年[illegible]何事[illegible]一襟」。○攤破醜奴兒：「風
[illegible]沉碧[illegible]如[illegible]橫[illegible]甜[illegible]心[illegible]
作[illegible]西[illegible]袖[illegible]林[illegible]田[illegible]
[illegible]才[illegible]分」（卷二）「月[illegible]人[illegible]
[illegible]不絕[illegible]袖[illegible]口[illegible]
[illegible]中[illegible]記[illegible]」。○晉江[illegible]
[illegible]多[illegible]不[illegible]人[illegible]本一○錢[illegible]竹[illegible]人[illegible]
[illegible]人一[illegible]一日[illegible]二人言不如[illegible]於
梅三

余嘉錫論學雜著

上册

太史公書亡篇考

太史公百三十篇漢書謂十篇缺然不來篇目張晏漢書注始歷之云云謂為遷沒後之失褚先生補作四篇篇考以來史通古今正史篇始謂十篇未成而死也先張晏始謂十篇此褚先生所補呂祖謙大事記解題分十始謂惟孝紀一篇亡其傳論儒家自為說。太史公自序正義引衛宏漢書舊儀注曰司馬遷作景帝本紀極言其短及武帝過武帝怒而削去之後坐舉李陵降匈奴故下遷蠶室有怨言下獄死宏東漢初人去古最近其言蓋信之之詞桂馥晚學集卷四書史記史記索隱後梁玉繩史記志疑均謂遷未嘗下獄被刑後為中書令宏言不可信錢大昕王鳴盛西京雜記可以證衛宏之說後漢書蔡邕傳王允謂武帝不殺司馬遷使作謗書以遺後世意亦表明傳說武帝以遷為良史之才急欲索其書始擇君不敢誅也錄其書未二集之學術與顧樾嶺樓讀書記三褚先生人來多程滑稽列傳褚先生曰臣幸得以經術為郎而好讀外家傳語竊以經術為內以諸子傳記為外也褚少孫受讀見漢書儒林王式傳

牟子理惑論檢討

宋陸澄法論目錄中有牟子僧祐收入弘明集第一此下并標入六注曰一云蒼梧太守牟子博傳隋書經籍志儒家有牟子二卷注云後漢太尉牟融撰明胡應麟四部正譌謂為六朝稽古之士頗煩考此書證後漢書牟融傳言建初四年薨而此書自序云靈帝崩後天下擾亂相距百餘年融作甚明隋志牟子與理惑論並非一書日本具平親王弘決外典鈔有牟子二卷注云牟廣撰理惑論者自

北宋人已略致此 石林避暑錄話卷三引千金方及王子敬帖 嫏嬛記卷五引蜀史及千金方

言錢亦於佛道 漸不容緣入儒家也○弘明集卷十一嚴法師語亦並答其服役 末句曰 為君自是子孫 緣入時退之 議王績東皋子集中凡答人書 法衍之 羣自是至論也○中國人出家 高僧傳佛圖澄傳王度語 漢魏時皆禁 從募之生必因多而立 備何法律禁人於已然者也 此如清初禁中國人不得習天主教 至其實受洗入教者已不少 亦中人參與矣 吳志劉繇傳 後漢書陶謙傳皆記 笮融大起浮圖祠 可容三千餘人 悉課讀佛經 隋書經籍志云 魏黃初中中國人始依佛戒剃髮為僧 吳志孫綝傳云 壞浮屠祠 斬道人

寒食散考

癸巳存稿卷七 論寒食散於藥性而考證未詳 名始見於者 世說言語篇 何平叔云 服五石散 非惟治病 亦覺神明開朗 注引秦丞相承祖之誤寒食散論曰 雖出漢代 而用之者寡 魏尚書何晏首獲神效 由是大行於世 孫思邈千金翼方卷二十二謂此散宜寒食故名 隋巢元方諸病源候總論卷六引皇甫謐云 近世尚書何晏耽好聲色 始服此藥 心加開朗 體力轉強 京師翕然……余亦豫焉 或暴發不常 夭害年命 隋志云 梁有皇甫謐曹歙論寒食散方二卷 巢氏所引 蓋出此 孫思邈千金要方卷二十四曰 自皇甫士安已降 有進餌者 無不發背解體而取顛覆 所以寧食野葛不服五石 有識者遇此方即須焚之 病源卷六引皇甫謐云 服藥之後 宜煩勞 若羸著床不能行者 扶起行之 常當寒衣 寒食 寒臥 極寒益善 潘安仁閑居賦 第以勞宣 鮑明遠行藥至城東橋詩 蓋謂此也 右軍帖屢及散 所謂行散方 且服散行之 略又謂寒食散 一帖云 知足下散動 即太平廣記247引啟顏錄 所謂石發 北史長孫道生傳記道生孫子彥 末年石發

*摩訶止觀卷二之二：宇文邕毀廢，亦由元嵩魔業。此乃佛法之妖怪，亦是時代妖怪。

釋傖楚

一切經音義卷六十五引晉陽秋曰：吳人謂中國人為傖，又總謂江淮間雜楚為傖。藝文類聚卷七十二引笑林曰：吳人至京，為設食者有酪蘇，強而食之，歸吐，遂至困頓，謂子曰：與傖人同死，亦無所恨，然汝故宜慎之。世說排調篇記陸太尉詣王丞相，王公食以酪，陸還遂病，明日與王牋云：昨食酪小過，通夜委頓，民雖吳人，幾為傖鬼。晉書左思傳陸機與弟雲書曰：此間有傖父，欲作三楚。蓋吳人薄北人，呼之為傖也。亦以楚人為傖。梁書鍾嶸傳云：[illegible]傖楚。[illegible]編附南北朝時北人不肯自承為傖，乃統指南朝為傖楚，並吳人而罵之。北史王昕傳，文宣之語曰：卿自南朝才子，[illegible]熱門，偏賞寒郎之味。好語排調篇之目，謂樓攖傖楚，[illegible]。宋書黃回傳：數誤傳梁出，謂之傖楚。[illegible]子之稱，亦謂周[illegible]小人曰：[illegible]二十九[illegible]引之，甚楚。語俗謂[illegible]不雅也。

衞元嵩可論者*

續高僧傳三十五元嵩傳云：少出家，為亡名法師弟子，嘗以[illegible]事[illegible]傳曰：若人[illegible]貴，須狂[illegible]用。元嵩[illegible]至可為其名曰：汝欲名，又[illegible]不得狂，不可得也。嵩心[illegible]之，因[illegible]以史至帝紀，並其新佛道二教。隋書經籍志云：由蜀郡沙門衞元嵩上書。廣弘明集卷六、卷七、卷八記之特詳。

下册

宋江三十六人贊

陳泰所安遺集補遺江南曲序：余童丱時，聞長老言宋江事，未究其詳。至治癸亥秋九月十六日，過梁山泊，舟遙見一峯，嵽嵲雄跨，可

*董作宾《商代龟卜之推测》一龟版有孔上为"册六"（冊六）二字必编连装订也 说文"典从册在丌上尊阁之也"册者象竹简编成一束之形名策现存汉简有七十余简编连为一策者秦始皇以"衡石量书"即以一百二十斤之秤称书也

之篇陈曰此寇以也 若宋江多盗[illegible]强淑为池区九十里比叶首盖英杰传以为宋之所据宋之为人勇悍狂侠至尝为宋江三十六人画赞之泥于燕奏要右宋三十六人所谓所谓来时三十六归时十八双 遂言至首誓之词也 如于道比首尾孙发人数改序者惟独总和遂可○江休复嘉祐杂志云校书史襟王宋会要第一百八十三册兵十三之二十三曰宣和围捕楷由为匪之人○元诗选三集陆友题宋江三十六人画赞 睦家东下出门之说中原纷纷废睹如奔驰琛连珠谁挽长江浪又写京东宋江三十六白日横行大河北官军追捕不敢前悬赏招之使擒贼……承尝负过梁山泊乐善水方出河浒后 或云此是碣石部至今闻之犹号魄

书册叶及稿本

宋史贾黄中传云黄中方五岁父玭每旦令正立展书卷比之谓之书课令诵读 时人谓以为书舍人之传学也不知卷子之为叶也○叶子册叶旋风叶同实而异名者也 叠折成册 以整张纸为护叶包至于后面粘缀之（今之册叶则上下护叶各只半张）*

新续古名家杂剧跋

明海宁陈与郊选刻本[illegible]废脱纂集和一剧於戏曲史料实至足珍为何梁国棚内作人於勾栏棚内为剧以演之刘中腾叙名目如戏班谓之行院戏场谓之勾栏演谓之做杂场上谓之[illegible]谓之[illegible]唱者谓之[illegible]唱戏谓之[illegible]编纂剧本之人谓之书会亦谓之会社编剧者曰才人曰恩官

书写实物遗书段

东方朔奏策三千牍乃三千根也 后用缣帛则名卷 故退之谓"邺侯家多书插架三万轴"卷子其后而为蝴蝶装或经摺装

8 紀昀 未見通俗編卷五 [illegible]

內篇卷二《古文公式》論蘇軾《表忠觀碑》全錄趙抃之奏曰云云，謂揣摩史記紀附秦漢上陳諸書之[illegible]之[illegible]蕭[illegible]跋[illegible]稿[illegible]如少陵上三大禮賦表、韓文公論佛骨表、[illegible]新史所上表、司馬公進通鑑表[illegible]之體，未免是唐宋人上表皆不用古秦之文，又無足以[illegible]

跋施愚山試[illegible]詩後家書

第二者言乃次年在甲戌以後，未能用清[illegible]字押[illegible]二十[illegible]奏狀字改寫為[illegible]，此時尚於[illegible]以揣摩紀功之也。乾隆四十二年嘗因四庫館臣進呈時人將奏狀字改寫[illegible]當中行

讀已見書齋隨筆

四庫總目118《雜家類存目》[illegible]提要謂至引書用李匡乂《資暇錄》今引通俗編多注出某書某卷103 王[illegible]提要謂[illegible]徐下必詳注原書某某卷，又出李濟翁《資暇錄》[illegible]卷19 記余[illegible]論江少虞[illegible]卷[illegible]〔此[illegible]自言[illegible]〕[illegible]唐書[illegible]三[illegible]卷[illegible]某書某卷[illegible]乃唐宋時人，又在王[illegible]以前[illegible]（[illegible]叢書）謂[illegible]論[illegible]七引[illegible]七處[illegible]十引[illegible]一處[illegible]記[illegible]數亦[illegible]已[illegible] ○左思賦三都，蜀都曰有西蜀公子者言於東吳王孫，吳都曰東吳王孫冁然而咍，是將蜀吳之人均為問答；魏[illegible]不復[illegible]，魏都曰魏國先生有睟其容云云，不知此人道從何來，匪夷所思，文章結構尚不能[illegible] ○鄭谷[illegible]詩[illegible]（鄭谷577引[illegible]（[illegible]）曰[illegible]入[illegible]先[illegible]所[illegible] ○唐人稱進士為先輩（唐摭言卷1）指言登第必在同輩之先也，故又稱先[illegible]（[illegible]12 [illegible]卷五律）

＊按佛家謂白飯白水白鹽曰三白見高僧傳三人子之子元慧傳、佛學大詞典謂是蔬、鹽、飯　8何不引~~史通序例~~、為證
劉子玄自敘

今按蘇兄弟所食與此三白不同○曲洧舊聞卷6三白飯 按續談助卷五引唐楊曄膳夫經手錄云[illegible]之[illegible]詮飯以乃謂之三白*○莫須二字宋人常談，續通鑑長編、建炎以來繫年要錄、事記中屢見，從村大全卷112雜記曰宋如嶼綱據何其莫須有人即恐有之也○梁書、南史劉峻本傳引其自序云[illegible]中高士[illegible]文選卷四十三重答劉秣陵沼書注引劉峻自序云全如兩傳，梁書本傳實採其自序之文，所謂自比敬通三同四異，亦即自序中一節，非全文也，但中李慈銘作自序就倣此一節，失之不考8

張靜廬中國出版史料補編引李家瑞文謂北京饅頭鋪（蒸鍋鋪）以鈔寫唱本賃閱為附業至光緒3?年猶然。永隆齋鈔本福壽緣鼓詞封面長印云本齋出賃の大本書古詞野史一日一換如半月不換押賬變價為本，親友莫怪，撕書者男盜女娼。興隆齋鈔本大晉中興鼓詞封面長印亦云如半月不換押賬作本，一月不換按天扣錢……撕紙使用胡寫亂畫改字者是男盜女娼妓女之子，君子莫怪。聚文齋三國志鼓詞封面長印亦云失書一本賠錢一吊

猶目而盲，見得言而使命，至于治雖無，皋陶喑而為大理，天下無虐刑，有貴乎言者也；師曠瞽而為太宰，晉國無亂政，有貴乎見者也。不言之令，不視之見，聖人所以為師也

原人之性無邪穢，久湛于物則易，易而忘本，即合於若性。水之性欲清，沙石穢之；人之性欲平，嗜欲害之。所謂無形者一之謂也，一者無匹合于天下也

反者道之常也柔者道之剛也弱者道之強也

嗜欲不載虛之至也無所好憎平之至也

文子

純常子枝語卷五論文子語皆本墨子而多含儒家言然篇曰自黃老以來學者為諸子之理以二字惟文子與呂記之道原篇與呂記又入[illegible]多處大不同之因[illegible]

1. 道原：夫道者高不可極深不可測苞裹天地稟受無形……以亡取存以卑取尊以退取先……天運地轉輪轉而無廢水流而不止……已雕已琢還復於樸……虛無者道之舍也……柔弱者道之用也……樂在中者靜也平者心之無累也一而不變靜之至也不與物雜粹之至也……夫至人之治也棄其聰明滅其文章依道廢智……大道坦坦去身不遠求之近者往而復返……聖人不以人易天外與物化而內不失情……以恬養智以漠合神……澹然若大海汎兮若浮雲若無而有若亡而存……天下莫柔弱於水水之為道也……長極無窮遠淪無涯……上天為雨露下地為潤澤……大包群生而無私好……擊之不創刺之不傷斬之不斷……淖約流循而不可靡散……夫水所以能成其至德於天下者以其淖約潤滑也……先者敗於前而先敗故柔弱者生之幹堅強者死之徒先唱者窮之路後動者達之原夫執道以耦變先亦制後後亦制先……聖人不貴尺之璧而貴寸之陰……古者民童蒙不知東西貌不離情言不出行行出無容言而不文其衣致煖而無采其兵鈍而無刃

2. 精誠：廓然無形寂然無聲官府若無事朝廷若無人……遠之則近近之則疏……是故聖人若鏡不將不迎應而不藏萬物不傷……故通於太和者闇若醇醉而甘臥以游其中若未始出其宗是謂大通……夫水濁者魚噞政苛者民亂……三皇五帝三王殊事而同心異路而同歸末世之學者不知道之所體一德之所總要取成事之跡跪坐而言之雖博學多聞不免於亂……故同言而信信在言前也同令而行誠在令外也……夫聖人之從事也所由異路而同歸……故秦楚燕魏之歌異轉而皆樂九夷八狄之哭異聲而皆哀夫歌者樂之徵也哭者哀之效也

3. 十守：一月而膏二月血脈三月而胚四月而胎五月而筋六月而骨七月而成形八月而動九月而躁十月而生……頭圓法天足方象地

*參觀 Marjorie Hope Nicolson, *Mountain Gloom & Mountain Glory*, pp. 160 ff. 論 "Correspondence between Macrocosm & Microcosm"

8 精神、是以[illegible]寢不夢覺而無憂 [illegible] 精神之戶牖[illegible]……人[illegible]

天有四時五行九曜三百六十日，人亦有四支五藏九竅三百六十節，天有[illegible]，人亦有取與喜怒，膽為雲，肺為氣，脾為風，腎為雨，肝為雷*[illegible]

其不長[illegible]紀[illegible]之者也……是以聖人執[illegible]

14 詮言、是故[illegible]道者[illegible]不[illegible]……為名者必[illegible]……[illegible]

必利[illegible]……[illegible]……善游者溺，善騎者墮，各以所好，反自為禍

……是以聖人無執故無失，無為故無敗……[illegible]

[illegible]……福之至也，非己之所求，故不伐其功；禍之來也，非己之所生，故不悔其行……狗吠不驚，自信其情……以[illegible]

[illegible]……惟聖人[illegible]

[illegible]

5 兵略、[illegible]以神[illegible]以心[illegible]

以[illegible]肌肉，以神[illegible]骨髓……[illegible]

[illegible]

[illegible]人[illegible]財貨[illegible]國家[illegible]

[illegible]……

惟聖人為能知權……[illegible]

[illegible]也 [illegible] etc. [illegible]

上[illegible]仰視屋樹，退而目川[illegible]……一淵不兩蛟，一

雌不兩雄，一[illegible]……[illegible]之勢

[illegible]江河水之勢[illegible]

[illegible]……天之道[illegible]

*[illegible]續蒸云猶手足而[illegible]

8 自然 [illegible]圓而法方……治之一原以在其方是之謂神 天圓而無端故不得觀其形 地方而無涯故莫能窺其門

兵道因高者難為危[illegible]

小弦[illegible]一棄之薪……海內[納]其所出故能大……助祭者得嘗救斲者得傷……善用人者若蚈之足眾而不相害若脣之與齒堅柔相摩而不相敗……汙其準粉其顙……金之[illegible]不過二里跬步不休跛鼈千里……臨河欲魚不若歸而織網……使人無度河可其河無渡不可……[illegible]者[illegible]……飢馬在廄漠然無聲投芻其旁爭心乃生

7 微明 琴不鳴而二十五絃各以其聲應軸不運于己而三十輻各以其力旋絃有緩急然後能成曲車有勞佚然後能致遠使有轉者乃無轉也（使有聲者乃無聲也）……凡人之道心欲小志欲大智欲圓行欲方能欲多事欲少……智圓者無不知也行方者有不為也……冥冥之中獨見曉焉寂寞之中獨有照焉其用之乃不用之而後能用之也其知之乃不知之而後能知之也……*叔師擇日費千金……若者中黃子曰……人有五位故天地之間有二十五人也上五有神人真人道人至人聖人次五有德人賢人智人善人辯人中五有公人忠人信人義人禮人次五有士人工人虞人農人商人下五有眾人奴人愚人肉人小人上五之與下五猶人之與牛馬也

8 自然 故天圓不中規地方不中矩往古來今謂之宙四方上下謂之宇道在其中而莫知其所……高而好卑者[illegible]勇而好[illegible]者[illegible]

9 下德 [illegible]才之[illegible]道[illegible]之道[illegible] 目悅五色口嚼滋味耳淫五聲七竅交爭以害一性日引邪欲而澆其天和……

10 上仁 非澹漠無以明德非寧靜無以致遠非寬大無以并覆非正平無以制斷

上義 又權勢者人主之車輿大臣者人主之駟馬也

上禮 為禮者雕琢人性矯拂其情目雖欲之禁以度心雖樂之節以禮……肉凝而不食酒澂而不飲外束其形內愁(四)其德……故終身為哀人

為治形！此[illegible]內[illegible]圖[illegible]地

收庵詩山觀記子五

曹庭棟六圃　謙高詩集

民國二十年元月蔡宸鈔訂本又往閱稱賞郭麐徐補詩十二首一

隨園詩話、長古謹之萬卜元因敘西宗學萬以方人長於考據尚見博雅而長古五詞集二人亦相駁寧山前以論詩宗旨各不同又採余觀古人論萬之引傳與門下士類也長詩尚佳

上

讀山房詩東華字良檢討、論明不受姜達嗜琳降為敵平生作詩排斥為詩翁尿話翁崇尚故錄集字不體出閱紀鬼張黃六世長卿引…徵其詩、高懷翁竟徹元鋪鋪乃隱糕學文遂失存只如金閣以家險出鑿隻是實為詩試為出而風即*

慈意陽與、湖日追憶詩酒歡於信如遠引送諸相看如何長逍討衷地婦讀山林禮貌寬一壇坐地移借末時時節巧是賞然觀事有你何從人句業那嘉風吾何恨二

青春合十四詩山相色家六兮如雪寫高作不住吾此年憂、荒吹然之及老引說是思見日發時移化里說高二上鞠朱、德兹兮易池花華脫曉嘉共出曾為古累借想逐樹的遺簪人是玉湯庭不好和新詩時何山方將婚相云 口張鴻勳熊讀書多吟稿作長歌東甲遊至南還、呼嗟乎山鬼笑人文不靈素衣化緇形猶青

下

嘉沈明思接鍛談登結、名注千佛經人競五言樓…人何況兮斷御以至多嘗

張鴻勳善作東讀書多吟稿作長歌東甲遊至南還、但作選高才自合持黃金印鑄財易購林屋且甚於時來一試展說手（國朝詩別裁合傳作何必且作勸來句作貧字文人山隱居評云說盡文人以隱居西入色山獨寄書言多不自與逐之於俗手之設中謂以云言自家工於尋常詞章）

坡公疊韻出之移外之

送袁子才據當塗[illegible]時所鄰[illegible]，[illegible]林堂了居那如祝切若毛未
春雨秋[illegible]聽沙蹄[illegible]論為之[illegible]呼漸若[illegible]樓[illegible]
楊花重紅[illegible]以摸[illegible]今[illegible]從[illegible]為
[illegible]二友[illegible]滿[illegible]畫圖（同[illegible]詩
[illegible]隨園詩話[illegible]詩話[illegible]作[illegible]）
[illegible]桃花[illegible]桃葉桃根[illegible]
玉[illegible]續[illegible]子第一

曹爾堪 顧庵

杜鵑亭詩（民國十九年八[illegible]舊鈔本 [illegible]）

一

海寧行、高韻之比鴨綠之淮入[illegible]出[illegible]
[illegible]呼[illegible]中原[illegible]

二

[illegible]送[illegible]鍾[illegible]、[illegible]詩[illegible]
[illegible]

三

錢牧齋先生挽詞、先生實[illegible]尤[illegible]為少[illegible]紀定論（八家詩選之二）

續錄七言[illegible]二十首

秋日南還過西樵[illegible]次來韻、何妨滄海同歸[illegible]
東[illegible]（八家詩選之二僅錄第二首）

顧庵詩選（吳梅村八家詩選之二）

送洪秋岡[illegible]全[illegible]、[illegible]人、[illegible]守[illegible]

子瞻妻弟[illegible]緣(?)[illegible]，後仲[illegible]四次唱[illegible]之[illegible]次[illegible]之[illegible]，嗚呼不足[illegible]四次之至[illegible]故也

[illegible]生[illegible]之[illegible]諸[illegible][illegible]合
[illegible]久[illegible]小[illegible]
讀[illegible]黄公[illegible]大家[illegible]
[illegible]主[illegible]人攫
[illegible]之、[illegible]譚[illegible]……
[illegible]人古詩[illegible]

南溪詞

醉花陰 春宗 火出桃腮柳[illegible]，紅雨花梢重。風日近清明，柴扉[illegible]光深、冷煙[illegible]、[illegible]，[illegible]不喚人[illegible]、[illegible]三更夢。
[illegible] 秋[illegible] 秋[illegible]巧[illegible]蝴蝶、也[illegible]一樣花。

馮登府雲伯 石經閣詩略

1. 春日楓涇雨餘晚步寄滬上諸友：[illegible]帆無定棹，犬吠不知村。[illegible]苦[illegible]細，破衣留得被[illegible]
2. 秋日有感[illegible]：[illegible]二失[illegible]平[illegible]，[illegible]一[illegible]出門[illegible]先[illegible]晚日紅[illegible]山[illegible]江南雨[illegible]峰[illegible]詩。[illegible]花[illegible]久[illegible]一[illegible]江中[illegible]

小倉山房詩話[illegible]七引雲伯詩[illegible]晚年作比[illegible]如[illegible]秋興。
幽人偃蹇桂之樹[illegible]

六）冷庐杂识卷三谓此诗指柘枝、杨枝、影画白小像为是（其诗：雕心雁爪巧样新，描成自比入手三，纤纤腰线称便携，照镜出影奇）

黄任香草笺（宣统元年重印） 秋江集见莆阳全集卷21 绝句似疑雨集而以温润代尖艳

高楼：仙子来缥缈，高楼风不耽。谁写西日影，补日出东南。若问思菜芭，珍重采菊叶，如今为谁了，不学但参差。［秋江集卷5］

歌云（第一）篇后：无端梦到日横波，长短谁凭入帐多，不言东西满数度，同住一银河二

梦醒（之四）：又觉帘帐来，纷为谁素神，分了奈何生，实杜叶无一憾，还有长日子消磨［秋江集卷三］

秋江：可惜东风不结船，一程烟雨一程愁，但教江尾江头住，同饮江流尚一宵三

春别：帘幕萧萧对影家，脸际堪怜一片霞，亦比江郎消受惯，几时长向见桃花二

病后见寄：无卿只恨是浮沉，秋来无涯一病分，甘心恨君忽梦去，奈君多作不眠人

春来：自折红兰不见人［亦见秋江集卷二题作春日杂思］

临别赠罗中：花气熏人十二年，二更独坐菜篝边，两人并坐贪明月，来早更思此卑贱，一半萧疏水半烟，同载相思不可怜，带泪每共江上看一钩新月四更天二

竹门：布帆移却竹门外，带笑相迎路绿苔，无人何以陈馀酒，杏花开处过江来

杂思诗：妆成独坐镜中春，西过花枝鬓上安，鬓鬓已光衣未换，手扶金剪出朱帘二。笑靥生新花不似，自喜新妆总是奇，只是奇来无个事，月斜红袖一娇然三。倚阑篝灯今生又重来，理鬓更衣厌画眉，催出出了远新睡脸烦，有生不拈杯七。合欢床上小薰笼，还著衣裳半是红，自说强年嫩针线，春衫还是旧裁缝八。春衫浓淡海棠红，前后满身玉痕，镜前颜色上伊身，便好帘底踏淡大家风九。思量何事记何年

又有作第九首、倣佛名士中間來得自誇如許[illegible]米一種[illegible]君絕似紅
樵新婦配鄰翁

間窗小立看斜暉睡醒鬢影印[illegible]紋多少[illegible]桐風
一陣點翻[illegible]衣裾十五

衣帶方搖醉步偏傳宣中門無一語碧桃花下夕陽天十一　困怯無夜年
前難尋夢醒斜日未斜猶帶慵猶惜年眠教人不許攜怪[illegible]十四　貪
涼長夏硯光寒奈中草暗曲闌一片桂明遮不斷芭蕉簾角夕陽多十六
已收衣桁停紈扇小繡鳥飛撲春燕暗坐無燈又無月微窺裙上一
花叢十七　簾下秋花露氣[illegible]摘來斜插鬢嬌妍泥人小扇書宮體生
定學陵家架上十九

錢作寫情勸以[illegible]情想初見盡須不見最難新嬌來又去斷人腸是
一重簾一　平時隔礙手搬下這會還近來的離遠愈[illegible]風遮隔數子
指衣帶微入指二　低防說情家加工裙衩何慳露片紅鞋出出羅
深處立小步步差雲東風三　自書宮詩集隱卷若被旁娘訓[illegible]不一般
出情不隱寬了[illegible]續護是相才十二

恨詞友人以靈[illegible]編見示屬余歌之余集[illegible]詞並詩三十首……丁香
散去院東廊月過西夜睡又涼誰把鬢雲篸篦亂可憐餘暖又餘香
九　廊不寐歎夜可憐自然明隊小心妍何曲歌池秋高掛一盞空梁
燈如仙十七

無影和陳媺之所序[illegible]名士出[illegible]倣佛至奈第四難說新婦二十……
且且直謂……雅雅平說……摘來中之月植搖清輝西至[illegible]花但[illegible]
然而思來[illegible]誰[illegible]遺此六[illegible]問[illegible]豈喚奈何……上[illegible]
[illegible]出簾紅蕊摘來了二　腸斷[illegible]迴文錦[illegible]是[illegible]記[illegible]七[illegible]
附徐懶之[illegible]恨詞無影等原作

王又旦幼華　黃湄詩選　王士禎貽上選

漁洋評語之外
亦偶有別人的
山評語

三

馨獻詞、新來郡吏何勞問，怊悵傳說冷無糧（之外另錦字都是張王為元白傚之者）

後屯營堤歎、隊隊豬羊官長意，人爭堤決萬人哭一

彭鐘樓嫁妹圖、扶老攜朔三百人，蜀鼻雖殊各不同……其瞳炯炯

頰有方瞳鍾馗家，同踏林巔九道奔，以須單行云睢陽生鬼為否

狂叢、長吟幻影衣思斷，料中恐

四

贈畢山同樵水部、來共崇含蓋眉點，幻名將化為長部，久辭謫謁華僑

户迎善門鎮幽海，來魚業白盤妻以地，重經九天，隱東方那堪登上

烽烟晴斜井，升降之間古宮

寄敬、容久方幻交適好

偶作、花落樓合罷點庭，忽悵刀環尚書亭，人往嘗邨黃葉路至
　高只新白柳星影纏綿布光點，凝試持衣裳，東思狂誰念
迴腸鳴路送燕雲，朝月淌旌亭

五

古史祠陽同登張仙山、玉環蓮島出秋風，陽紅為鋒原中缺，安山翠屋

黃河一線白日，山脫出若山寺，未見青山看不盡，偏看山差二

移林樓、春風吹來鴉替雨，穫禾家

謁雜子之墓、山臨淵回萬木之路，入西風鴉去遠

登橫山絕頂、蕭蕭吹河安西風之夜陽（一結遠之飛書與汪舟次林風若何，安諸紅之郎，仍並言不朽）

六

寄友人。恵徐兩麘恩怨孫江東獨步名花乃慶紅綠識花青嘗性
灿。梅花開到楝花風
放舟。秀竹青山坐落帆手寫鬱霧盤月落是時橫霜羅青冥鷺鷥
花花紛去欲須臾之缺明月高千松萬檜風照孤鶴卻似孤獨枕樓
底江湖沈濤翻波濤日日綠蓮心渡口楊柳西風滿林紅色眼
如隨孤鷺鳧田陽六月青山青青山斷送鄂州蝶浪花細捲迴
孤鶯卻似獨蓮峰上坐孤中宵松檜居（李法劍校）
武昌樓興。天地清奇無口，曉至缺月催長庚二

七

後悔七詠。情向九原登戰霸，萬松深處避干戈

從錢西京尚健筆之士除了大謝沿明人宗唐師選之風七言
古近時宋以後七律亦復染指劍南

文子補

4.符言 老子曰舉枉與直，如何不得；舉直與枉，勿與遂往，所謂同汙而異塗者（按此語費解。救小人而納於君子……推君子而納諸小人之域……同汙異塗，蓋小之道私而不淺）
6.上德 莫鑒於流潦，而鑒於止水，以其內保之，止而不外蕩……玉在山而草木潤，淵生珠而崖不枯……清之為明，杯水可見眸子；濁之為害，河水不見太山
7.微明。老子曰今夫挽車者，前呼邪許，後亦應之，此挽車勸力之歌也。雖鄭衛胡楚之音不若此之義也……老子曰事或欲利之，適足以害之；或欲害之，適足以利之。夫病濕而強食之，病暍而強飲之寒，此眾人之所養也，而良醫所以為病也
8.自然 故至言偽物，其名不可至；美偽形，其美不可。故可道不可常。是以大道坦坦而不可以生程之理……凡事之要必從一始，時為之紀，自古及今未嘗變易，謂之天理。

故能法天天不一時地不一利人不一事故緒業多端趨行多方故用兵者或輕或重或貪或廉四者相反不可一也……故勇者可令進鬥不可令持堅重者可令固守不可令凌敵貪者可令攻取不可令分財廉者可令守分不可令進取信者可令持約不可令應變五者聖人兼用而材使之……故海不讓水潦以成其大山林不讓枉橈以成其崇聖人不辭負薪之言以廣其名夫守一隅而遺萬物取一物而棄其餘即所得者寡而所治者淺矣……不放魚于木不沈禽于淵……故先王之制法因人之性而為之節文無其性不可使順教有其性無其資不可使遵道……老子曰所謂無為者非謂其引之不來推之不去迫而不應感而不動堅滯而不流謂其私志不入公道、嗜欲不枉正術、循理而舉事、因資而成功推自然之勢曲故不得容、事成而身不伐功立而名不有若夫水用舟沙用肆泥用輴山用樏夏瀆冬陂因高為山因下為池非吾所為也

老莊說無為之妙當以此節

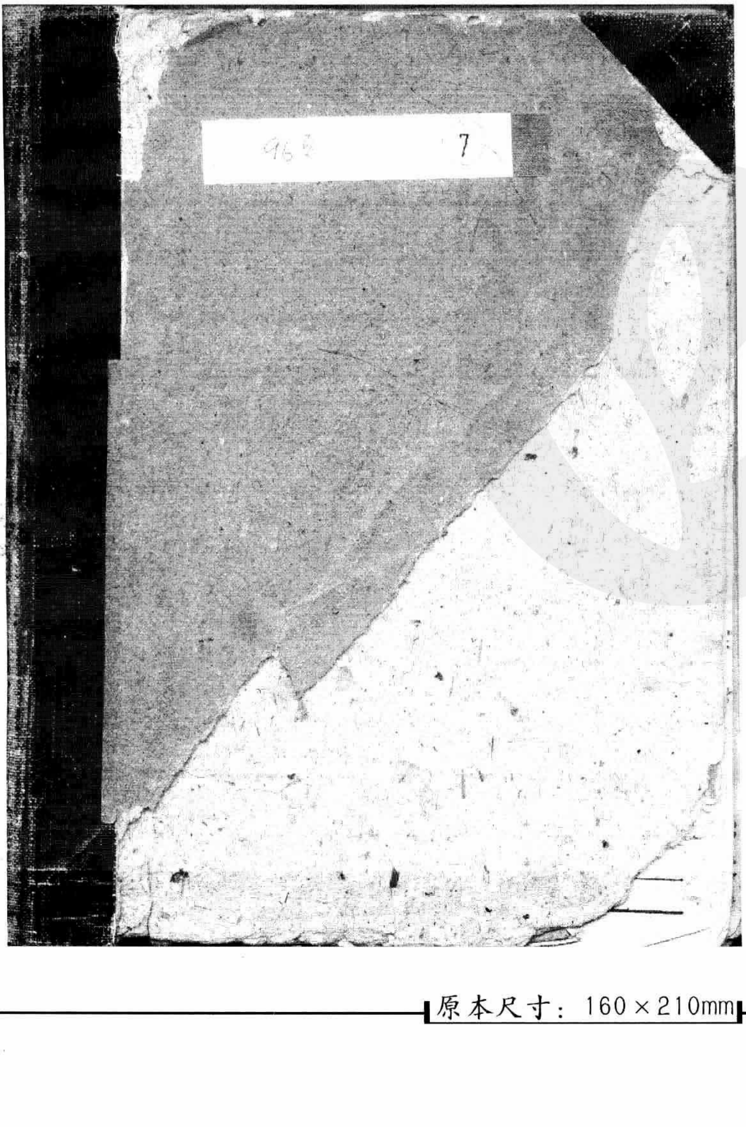
9下德、老子曰欲治之主不世出可與治之臣不萬一以不世出求不萬一此至治所以千歲不一也……天下莫易於為善莫難於為不善所謂為善者靜而無為適情辭餘無所誘惑循性保真無變於己故曰為善易也所謂為不善者篡弒矯詐躁而多欲非人之性也故曰為不善難也……善治國者不變其故不易其常……今世之將即忘其本以即合于若性[按以染習之得為性也]故人性欲平嗜欲害之……故水激則波起氣亂則智昏……民貧苦而忿爭生是以貴仁……懷機械巧詐之心是以貴義……男女群居雜而無別是以貴禮性命之情淫而相迫于不得已即不和是以貴樂故仁義禮樂者所以救敗也……故德衰然後飾仁義和失然後調聲禮淫[通也]然後飾容故知道德然後知仁義之不足行也知仁義然後知禮樂之不足修也……故高不及者不可以為人量行不可逮者不可以為國俗……末世之法高為量而罪不及重為任而罰不勝危為之難而誅不敢也……取焉而不損酌焉而不竭莫知其所由出謂之搖光搖光者資糧萬物者也……故為治者知不與焉

又九守篇

10上仁、人君舍其所守而與臣爭事則制於有司[有司]以無為持位

守職者以從君取容是以藏智而不用反以事專于上人君者不任能而好自為則智日困而自負責　权高先之瘢蹬　出先之資

硬皮本（七）



原本尺寸：160×210mm

陶奭齡小柴桑諵諵錄上

（論學書）熱官冷不論 隨其能訪之

1. 太平廣記
2. 大唐西域記
3. 寓簡
4. 二樹合選詩 二樹詩略
5. 史通〻釋[補見桐城吳先生全書册]
6. 笠翁一家言
7. 愚山老人夢遊禊集
8. 古紅梅閣遺仝
9. 王季重集
10. 懷清堂仝
11. 復初齋詩仝
12. 勉行堂詩文集
13. 賴禧堂詩鈔
14. 林蕙堂兼作五種
15. 雲川閣仝
16. 青塘山人詩
17. 瘦鶴齋詩仝
18. 秀閒齋吟草
19. 樸學齋詩稿
20. 采山堂詩仝
21. 擷樓齋詩文仝
22. 錢湘靈先生詩
23. 陸卿詩仝
24. 賜書堂詩稿
25. 嘗得異書齋詩鈔
26. 陔南山館四詩稿
27. 退遂齋詩鈔
28. 鐵橋漫稿
29. [illegible]忍〻綴
30. 雲卿衍著書三種
31. 夏居先生詩仝
32. 山居新語
33. 柘軒仝
34. 草閣仝
35. 弘藝錄
36. 東軒仝選
37. 李先生仝
38. 牧潛仝
39. 采山堂遺文
40. 笠翁十種曲
41. 黔游隨筆

法術臨用則不驗. 78 茅安道（集異記）道授二弟子以隱形洞視之術……誡曰……即不得盜情而衒其術也. 尚逞多能亦示之術, 臨事不驗了. 85 李生（稽神錄）道士曰……向以方授子者, 所以富全絕之而已……此得祿者皆改者……每遇之絕. 依方者之藝不成者, 及第盛所約發財之術之術得錢而反為前者之後爲之絕術矣

＊參四卷中唐彥[illegible]詞，拚得而今已拚了，忘得來生便忘得。謁金門：欲去得而今已去，怪得如何不怪

太平廣記

五百

京都儒士 見有一物，上床插門，不寐，於狗竇中出，從兼保之，然此人大怕狸貓，奇所不識其情（原化記）○李克助 韓建以李為上賓，久乃知其情狀（[illegible]）○振武角抵人 [illegible]牛[illegible]雷然不傷……物窗（玉堂閒話）○趙崇 標格清峻，不為文章，號曰無字碑。每遇轉官，未嘗舉人自代，云朝中無可代己者（北夢瑣言）○薛昌緒 之當相見亦有時，先命女僕通轉往來數四，可之，然後秉燭造室。嘗曰：某以繼嗣事重，輒欲卜其嘉會，必候請而可之（玉堂閒話）○高季昌 後唐莊宗豎指云：我于指頭上得天下（北夢瑣言）○帝羓 耶律德光自汴歸國，殂于趙之欒城，國人破其腹，出其[illegible]腸胃，納鹽石許，載之以歸，時人謂之帝羓（玉堂閒話）

四百九十九

崔鉉 云昔從[illegible]長和[illegible]肉中[illegible]直[illegible]出[illegible]又比云某然嗟也（玉泉子）○袖衣老人 士人謁友生，自以好鶴鶻[illegible]何地，[illegible]云：直且從來矣（國語一作閒談錄）○路群 盧弘正性相異而相善，路清瘦古淡，未嘗言市朝；盧魁梧富貴，未嘗言山野。一日，謂之大哥[illegible]盧至，路呼侍兒曰：將[特]早來菜羹二盤，盧顧曰：某已食炮炙矣（盧雜史 ○杜宣猷 宣宗曰：此抬得三寒食節也（北夢瑣言）○郭七郎 市人呼為捉梢郭使君（南楚新聞）○李據 權說[illegible]回回[illegible]箋李（笑林（南楚新聞）

四百九十八

李宗閔 論福入相，宗閔應聲云：一兄[illegible]日照附，不照見附，當請＊……

899 "Le pari de Pascal" 之見 *Pensées*, Art. III. §233.: "Oui; mais il faut parier" etc. (*Oeuvres*, ed. L. Brunschvicg, XIII, pp. 14[illegible] ff.)

杜悰謂宗閔曰大抵君詞學不由科第若父知舉必無喜音（幽閑鼓吹）○潘炎宮[illegible]一日晚際中使封一合開之乃烏巾二頂碧甲[illegible]之屬時刻班行總中貴[illegible]大抵必先遣此以為信為大甚……侍客乃服而入……謂其[illegible]大呼曰黃[illegible]乃驚仆於地（玉堂閒話）○楊玄古性潔淨內寢如廁必數[illegible]嘗[illegible]然後寢以往（玉泉子）○崔肆史會昌中王師討昭義久未成功李德裕奏請以李回為崔肆史（[illegible]）○裴勳[illegible]曰蜾蠃不自見嗟他果上燕燕因[illegible]江西[illegible]第其章於雄名於此動兒多又及諸家膳家多物故曰此法[illegible]也（玉泉子）

四百九十七

王鍔嘗謂師云長安如空坊東南是金盞地西北是玉杯地……玉杯一破無可收拾金盞或傷猶可再製（雲仙雜說）○江西驛官以幹事自任庫外畫神為杜康茶庫神陸鴻漸菹庫神蔡伯喈刺史大笑（國史補）○王仲舒與馬逢友善每責逢曰貧不可堪何不求碑誌相救逢曰適見誰家走馬呼醫立可待也（國史補）○周愿云愛宣州觀察使怕大蟲（傳載）

四百九十六

趙存言陸象先嘗任內史[illegible]曰兄[illegible]此義何[illegible]乎象先曰[illegible]一旦[illegible]……象先曰如諸參軍所說打得何似不打得[illegible]人[唐突]打了去亦得不去亦得……曰[illegible]為人自多不[illegible]只不言[illegible]不言者（乾𦠆子）○盧杞李揆入蕃蕃長曰聞唐家有第一人李揆公是否揆曰非也他那李揆爭肯到此揆門第文學官職第一自言曰門戶第一條[illegible]第一官職第一一切時人何第一之名（嘉話錄）

＊四百 鄒駱駝條引朝野僉載謂鄒賣蒸餅，伏磚翻車，得瓷甕，甕中金數斗，遂富。其子昉與蕭佺交，時人語曰：蕭佺駙馬子，鄒昉駱駝兒，非關道德合，只為錢相知

四百九十五

[illegible]

鄒鳳熾，富商，號鄒駱駝，嘗因嫁女邀諸朝士往臨禮席，及女郎將出，侍婢圍遶，綺羅珠翠，垂釵曳履，尤艷麗者至數百人，衆皆愕然不知孰是新婦矣。又嘗謁見高宗，請市終南山中樹，估絹一疋，自云山樹雖盡，臣絹未竭（西京記）。獨異志云玄宗召王元寶問家私多少，對曰：臣請以絹一疋繫陛下南山樹，南山樹盡，臣絹未窮。○高力士謫於巫州，以地多薺而人不食，感之為詩寄意云：兩京作斤賣，五溪無人採，夷夏雖有殊，氣味終不改（明皇雜錄）○史思明作詩云：櫻桃一籠子，半已赤，半已黃，一半與懷王，一半與周贄。左右曰：明公此詩大佳，若能言一半周贄，一半懷王，即與黃字聲勢稍穩。思明大怒曰：我兒豈可居周贄之下（芝田錄）

四百九十四

崔湜為執政，方二十七，張說時為工部侍郎，望之嘆曰：此句春遊上林苑，花滿洛陽城，文可致，此位可得，此年不可及也（翰林盛事）○[illegible]自稱[illegible]為大理少卿[illegible]（明皇雜錄）

四百九十三

[illegible]（獨異志）○[illegible]（纂異記）○[illegible]（辨疑志）○[illegible]

8 樊山詩今三刻 26 頁和宋人李元膺十憶詩、憶從云：嬌娜[illegible]隱几乡眠 寧[illegible]日懶於[illegible]記得咽之語 第一層除發換人

** 12頁屠妙宜條引續幽怪錄印此語也

也 及 [illegible] 宋 [illegible] 倘見 [illegible] 曰 吾甚 [illegible] 被戮 吾 [illegible] 以請代 [illegible] 以言 [illegible] 宗 [illegible] 以求生（譚賓錄）○太宗征遼作飛梯臨其城 有應募為梯首 英公李勣指謂許敬宗 此人豈不大健 敬宗曰 健要是未解思量（國史纂異）○宋之問 則天見明河篇曰 吾非不知之問有才調 但以其有口過 蓋以之問患齒疾 口常臭故也 之問終身慚憤（本事詩）

四百九十二

靈憲傳 擢太山以壓卵 決東海以沃熒

四百九十一

謝小娥傳 李公佐 殺我者車中猴 門東草 殺汝夫者禾中走 一日夫

步飛烟傳 皇甫枚 趙象詩曰 [illegible] 為報烟之道 第一層除發換人8 …… 情契魂交 視遠如近 …… 幾多[illegible] 篇詠 [illegible] 作業許大相國 …… 李生夢烟戟手而言曰 士有百行 君得全否 何至[illegible] 杜試作

剪燈餘話卷三 武平靈怪錄

公生感曰大篇作 傅寫通曰報惡以 [illegible] 公曰 [illegible] 第一義之門所謂 [illegible] 也

四百九十

東陽夜怪錄 高公曰 [illegible] 大風 [illegible] 如何記 [illegible] 時無句 …… 敬去文 [illegible] 曰 [illegible] …… [illegible] 云 [illegible] 為 [illegible] 檢 [illegible] …… 因以謎之 敬去文 苗介立 朱中正 盧倚馬

四百八十九

周秦行記 牛僧孺 狹腰長面多髮不妝（高祖戚夫人）纖腰修眸（太真妃子）柔肌敏視 小質潔白（潘淑妃）…… 太真嗔曰 [illegible] 余稟命作詩曰 香風引到大羅天 月地雲階拜洞仙 共道人間惆悵事 不知今夕是何年 …… 牛秀才遠來 今夕誰人為伴 戚夫人先起辭曰 如意兒長 固不可 且不可如此 潘妃辭曰 東昏以玉兒故 身死國除 玉兒不宜負也 …… 太后曰 太真今

廿卷之詩英姿[illegible]團扇影，憔悴[illegible]即相見（[illegible]）
卷329《劉諷》（《玄怪錄》）一女郎為明府舉觴曰："惟願三姨婆壽等祁山，六姨姨與三姨
婆等，劉姨夫得太山府糾成判官，翹翹小娘子嫁得[illegible]國太子……"一時皆笑曰：[illegible]
[illegible]

[illegible]乃願諸王[illegible]又明見[illegible]單于[illegible]
[illegible]單于[illegible]明見[illegible]

四百八十八

鶯鶯傳 元稹。"垂鬟接黛，雙臉銷紅而已……凝睇怨絕，若不勝其體者……數日來，行忘止，食忘飽，恐不能逾旦暮。若因媒氏而娶，納采問名，則三數月間，索我於枯魚之肆矣……俄而紅娘捧崔氏而至，至則嬌羞融冶，力不能運支體……終夕無一言……[illegible]及明，睹妝在臂，香在衣，淚光熒熒然，猶瑩於茵席而已……崔之出人者，藝必窮極，而貌若不知；言則敏辯，而寡於酬對。待張之意甚厚，然未嘗以詞繼之。時愁艷幽邃，恒若不識……必也君亂之，君終之，君之惠也……玉環一枚……玉取其堅潤不渝，環取其終始不絕。兼亂絲一絇，文竹茶碾子一枚……淚痕在竹，愁緒縈絲……楊巨源[illegible]崔娘詩云：風流才子多春思，腸斷蕭娘一紙書……張曰：大凡天之所命尤物也，不妖其身，必妖於人……予之德不足以勝妖孽，是用忍情……崔已委身於人，張亦有所娶。適經所居，乃因其夫言於崔，求以外兄見。夫語之，而崔終不為出……[illegible]賦一章曰：自從消瘦減容光，萬轉千迴懶下床。不為旁人羞不起，為郎憔悴卻羞郎。又賦一章以謝絕云：棄置今何道，當時且自親。還將舊時意，憐取眼前人……[illegible]知者不為，為之者不惑" [illegible]中或[illegible]自然[illegible]（[illegible]）

四百八十七

霍小玉傳 蔣防。"長安有媒鮑十一娘者，性便僻，巧言語……追風挾策，推為渠帥……鮑笑曰：蘇姑子作好夢也未？……[illegible]如此色目，共十郎相當矣……見鮑果從內出來，遙笑曰：何等兒郎，造次入此……庭間有四櫻桃樹，西北懸一鸚鵡籠，見生入來，即語曰：有人入來，急下簾者……玉[illegible]語曰[illegible]

玉曰：妾年始十八，君纔二十有二，迨君壯室之秋，猶有八歲。一生歡愛，願畢此期，然後妙選高門，以諧秦晉，亦未為晚。妾便捨棄人事，剪髮披緇

参王建涼州行　　　　参[illegible]

四百八十六 陳鴻長恨歌傳 文苑英華七百九十四亦載之而字句詳略大異 末云元和元年冬十二月太原白樂天自校書郎尉于盩厔 鴻與琅琊王質夫家于是邑 暇日相攜遊仙遊寺 話及此事 相與感歎 質夫舉酒~~於樂天前曰夫希代之事非遇出世之才潤色之則與時消沒不聞於世樂天深於詩多於情者也試爲歌之如~~何

何不如[illegible]名手[illegible]歎……生[illegible]才[illegible]接[illegible]朱[illegible]引諭以河[illegible]日月向之[illegible]勤人……玉[illegible]鞋[illegible]曰鞋[illegible]也*[illegible]脫[illegible]也[illegible]合而[illegible]訣……[illegible]林[illegible]……又[illegible]傳[illegible]……於兒子二[illegible]一[illegible]許……~~又[illegible]~~ [illegible]

四百八十六

無雙傳 薛調 傳呼斬斫了出城搜城外朝官○長恨傳 陳鴻 因自悲曰由此一念又不得居此復墮下界且結後緣

四百八十五

東城老父傳 陳鴻 姓賈名昌召入爲雞坊小兒……雞畏而馴使令如人……指揮風生樹毛振翼礪吻磨距抑怒待勝進退有期……晝姓名依於佛舍除地擊鐘施力於佛……上皇北歸[illegible]……[illegible]中[illegible]外[illegible]之北胡與京師雜處娶妻生子長安中少年有胡心矣吾子視首飾靴服之制不與向同得非物妖乎鴻祖默不敢應而去*

柳氏傳 許堯佐 韓翊題曰章臺柳、、昔日青、、今在否縱使長條似舊垂亦應攀折他人手……蕃將沙吒利劫以歸第寵之專房許俊者以材力自負……柳氏志防閑而不克者許俊慕感激而不達者也向使……許俊以才舉則曹柯澠池之功可建……惜鬱堙不偶義勇徒激皆不入於正斯豈變之正乎

四百八十四

李娃傳 白行簡 生徘徊不能去乃詐墜鞭於地候其從者敕取之累眄於娃……歲餘資財僕馬蕩然邇來姥意漸怠娃情彌篤……

明刻本文苑英華[illegible]附刻一篇云出麗情集及京本大曲[illegible]傳[illegible]華清[illegible]三尺中[illegible]玉[illegible]中。

*Couvade.

Plays, "Everyman's Lib", pt. I, p.623

→ Cf. Jonson, Every Man in His Humour, V. i. Justice Clement [on the suspicious Master Kitely]: "Horns in the mind are worse than on the head" [IV. i. p.632 when Dame Kitely praised Downright's "good parts".

凶轉日傀之久栽總帷…無祖其於歌舞自數不及遊其輕以為國俗伸不能自已腸幾交加之…為湯遊通其腸次以至家屍(屍其腸於河餘者為水陸之饌

Kitely exclaimed to himself: "Good parts! how should she know his parts? / His parts! Well, well, well, well, well, well!"]

四百八十三

南酋多選鵝之細毛夾以布帛絮而為被(嶺表錄異)○南海人、南海解牛多女人謂之屠婆屠娘皆縛牛于大木執刀以數罪某時牽若耕不得前某時乘若渡水不時行今何免死耶…貧民妻方孕則詣富室指腹以賣之或己子未勝衣鄰之子稍可賣往貸取以鬻折杖以識其短長俟己子長與杖等即償貸者(南海異事)○南方有獠婦生子便起其夫臥床褥飲食皆如乳婦…稱為產翁(南楚新聞)*○番禺民部或牒訴云前件人蘇圃之謀得其果實…又嘗有客說或云海之洲中有孫耕家見其內外有桑稼三百人可以耕墾沿之百餘里外若標識之界限也(玉堂閒話)○嶺南女工、無問貧富教女不以針縷績紡為功但躬庖廚…語曰我女裁袍補襖即灼然不會若修治水蛇黃鱔即一條必勝一條矣(投荒雜錄)○芋羹、南人好食蝦蟆每於釜中置水次下小芋煮之候湯沸如魚眼即下其蛙乃一一抱芋而熟又或於湯內安筍笴候湯沸投蛙及其熟蛙皆瞠目張口又云疥皮者最佳擲於沸湯即躍出其皮自脫一皮然諺大以為不可云切不可除此錦襖子(南楚新聞)○蜜唧、嶺南獠民好為取鼠胎未瞬通身赤蠕者飼之以蜜以筯挾取啖之唧唧作聲(朝野僉載)○南州、黔巫之南…烹一犢先取其腸中細糞置在盤遂調為聖齏若無此味即不成局筵矣(玉堂閒話)

四百八十二

→董逌廣川畫跋書畢宏圖

參觀列子湯問第五篇子廣記第四十六。四百八十輒沐國條采博物志，博物志云見墨子，不知其出列子也。不采大唐西域記
8[illegible]卷第三、六大人像

奇肱國、能為飛車（博物志）○烏萇國、婆羅門設稻粱米大如小兒拳（洛中記）○飛頭獠、以暝飛，晨還如夢覺（酉陽雜俎）落民或曰陸能飛，以耳為翼（博物志）○蹄羌國、自膝以下如馬蹄，常自鞭其脛，日行百里（博物志）○頓遜國、人死後鳥葬（窮神秘苑）○留仇國、彼土無鐵，朱寬征還，男夫壯者多加以鐵鉗鎖，恐其逃遁，至江都為解脫之，皆手捉鉗叩頭，惜脫甚於中土貴金（朝野僉載）○繳濮國、其人有尾，欲坐先穿地作穴以安其尾，若邂逅誤折其尾即死也（廣州記）

四百八十一

新羅、西門思恭銜命使新羅，風水不便，漂一嶼，俄見一大人長五六丈，下顧西門，以五指撮而提，行百餘里入一巖洞間，見羣長幼環而窺。繞跳入船，大人遂及之，急以手攀舷，于是揮劍斷下三指，粗於今槌帛棒。舟中水米俱罄，以身上衣服囓而嚥之，泊歸至本國，以金玉遺人，平生不以飲饌食客（玉堂閒話）8

四百八十

骨利國、晝長夜短，夕色正曛，煮一羊胛才熟，東方已曙，蓋近日入之所也（神異錄）

四百七十八

徐玄之、助乃金者鋤也，閒乃國者閒也，展乃疆土者分裂也，赤玉泊百金火得其也（纂異記）馬蚿上表曰：鴻息此四[illegible]之微，蚊蚋餘[illegible]雖懷不全之腰領〔諸[illegible]追封號〕

四百七十七

張景、被青衣貌充而肥，因呼於庭，言人曹氏子也，謂我美容儀，子獨不顧乎（宣室志）

四百七十六

*日臺堀毅條引廣古今五行記蔡搭堅乃[illegible]

**458 李黃條引博異志、注云『[illegible]』云邦君[illegible]吳蛇

出處不同也

云：思基[illegible]困隱大木之[illegible]一條[illegible]目被[illegible]……吳蛇中[illegible]其[illegible]條之貴者……此玄隱也(宣室志) ✓

四百七十五

淳于棼。大槐安國……見穴之傍[illegible]於庭三宮[illegible]於槐[illegible]以[illegible]樹[illegible]於東[illegible]中[illegible]一寸……李肇贊曰貴極祿位權傾國都達人視此蟻聚何殊(異聞錄)

四百七十四

滕庭俊。麻大詩曰[illegible]……[illegible]……向[illegible]門一[illegible]……乃失，於廁下(玄怪錄)

四百七十三

蠅觸帳。晉明帝常欲肆眚秘而不宣下帷草詔有大蒼蠅觸帳而入集於筆端須臾出之……蠅如手[illegible]敕喧然已遍矣(異苑)

四百七十二

南人採龜溺，以雄龜置瓷盆及小盤中，於龜後以鏡照之，見鏡中龜即淫發而失精(北夢瑣言)

四百六十九 ↗ 368 江淮婦人條 / 393 [illegible](玄怪錄)

鍾道先悅白鶴墟中女子至是見[illegible]相思……甚欲須雞舌香女乃捧[illegible]以授道，道邀女同含咀之女曰我氣素芬不假此……狗咋殺之乃是老獺口香即獺糞頓覺臭穢(幽明錄)○蕭騰。騰妻[illegible]不愛(南雍州記)○長鬚國[illegible]不[illegible]數丈人試[illegible]

[illegible]……[illegible]……云[illegible]

[illegible]

永康人。[illegible]呼龜曰[illegible]子[illegible]龜曰子明[illegible]野人[illegible]呼龜[illegible](異苑)○謝宗。女子一歲生二男大者名道[illegible]小者名道興，乃是三龜(志怪)

8 子 185 李[illegible]人[illegible]人[illegible]姓名[illegible]30[illegible]

＊同書乃海人條引異物志昔有人行海得一洲木甚茂乃維舟登岸爨於水傍半炊而林沒於水遽斷其纜乃得去詳視之大蟹也 Arabian Nights

＊＊Merman, mermaid. ＊＊＊海錄碎事乃南宋人書安得見此

四百六十七

張顛子於太湖釣得大魚腹上有書曰九登龍門山三飲太湖水畢竟不成龍命負張顛子（雲仙錄）

四百六十六

東海人、昔人有遊東海者風惡船不復棄去桅之一日一夜得一孤洲下石植纜登洲煮食食未熟而洲沒乃大魚也在洲上死者十餘人（西京雜記）＊○夏鯆、玄魚黃鯤、四百松鱗（王子年拾遺記）

四百六十五

海蝦、雙腳有鉗上有芒刺如薔薇枝（嶺表錄異）○海鏡、水母、越絕書云海鏡蟹為腹水母蝦為目（嶺表錄異）

四百六十四

海人魚東海有之大者長五六尺狀如人陰形亦丈夫女子無異臨海鰥寡多取得養之於池沼（洽聞記）＊＊

四百六十三

冠鳧、石首魚至秋化為冠鳧頭中有石（海錄碎事、明鈔本作地理記）＊＊＊○紙鳶化鳥、侯景圍臺城簡文作紙鳶飛空告急於外侯景之左右善射者射之及墮皆化為鳥（獨異志）

四百六十二

雀目夕昏、雀盲是也鵂鶹夜撮蚤察毫末晝瞑目不見丘山（感應經）

四百六十一

孔雀、多孔雀見美婦人好衣裳及童子絲服者必逐而啄之土人取其尾者持刀於叢篁可隱之處自蔽伺過急斷其尾若不即斷回首一顧金翠無復光彩（紀聞）○王軒、為孔雀一日取其曰悅孔雀且喜孔雀鮮攸之至吉家笑而不敢斟思妄云孔雀悅（紀聞）

四百七十六 [illegible] 山石光如鏡 [illegible] 乃 [illegible]

*The witch riding a broomstick
**大 另參陳霆 [illegible] 永樂大典19426 [illegible] 引 [illegible] [illegible] 年9月19日 [illegible] 若不為人知 [illegible]
一白居易上陽白髮人 [illegible]
*** 亦可謂一手回春同 杜詩 [illegible] 368 [illegible] 二人 [illegible]
~~**** [illegible]~~ 四百六十引 [illegible] 925
8 林譯西洋記 6

四百六十

戶部令史妻，婢騎掃帚*隨後冉冉乘空，不復見（廣異記）○裴沆：老人曰：郎君少年，豈解哀此鶴？若得人血一塗，則能飛矣……然須三世是人，其血方中**（酉陽雜俎）又鶴謂李相公曰：世有人至少 [illegible]……至東洛，遍訪，如少者非全人，惟大 [illegible] 經過（[illegible]）○鸚鵡救火：有鸚鵡飛集他山，山中禽獸輒相愛重……後數日山中大火，鸚鵡遙見，便入水濡羽，飛而灑之……天神嘉感（異苑）

四百五十九

舊蜀出生，昔有人於田中見一大蛇，長數丈，徑可一尺五寸，腹內有物如椽之狀，詣一樹，以身揉葉，腹中之物漸消，當時所見。土人云：此蛇吞鹿，此木葉能消之。遂令從者採其葉收之，歸後未得不消，乃取葉作湯飲之，經宿撥被視之，惟殘枯骸，餘化為水矣（聞奇錄）***

四百五十八

鄭翬：蛇不能爬龜甲之背，乃避為水，化為蛇，龜甲為我 [illegible]（傳奇）○選仙場：每年中元日拔一人上升……觀者彌山，常四望之……及道高者合選，中元日 [illegible] 一比丘，忽 [illegible] 然 [illegible] ……至時 [illegible] 上，後有條大蛇，如巖吳樑……有獵人攀緣造其洞，見大蟒腐爛其中……其五色雲，蟒之毒氣（玉堂閒話）○狗仙山：獵師經大石，徒見 [illegible] 之不返……有獵人至山，過大洲洞……獵師偕其一犬，以粗繩繫於樹杪，未及 [illegible]，犬不能去，漸見有物，將犬如 [illegible] 升出洞……獵師喜其 [illegible] 而射之……自日 [illegible] 循山……見一大蟒腐爛於巖穴（玉堂閒話）**** ○李黃：只覺被底身漸消盡，揭被而視，空注水而已，唯有頭存（博異志）

楊編4 李元 [illegible]

四百五十七

張謁忠條引傳奇記，緱氏 [illegible] 每年九月三日，報有一道士白仙，張 [illegible] 不信之，二道士
→ 觀之，二更後一黑氣入觀來，衝出一道士，二人射之不中，有素道士而去 289 [illegible]

○493李自良條引河東記逐狐入古壙中明昭如燭一道士衣冠執書紙文書之類也以得文書而其字皆古篆人莫之識又王生條引靈怪錄柏林中見野狐倚樹如人立手執一黃紙文書相對言笑旁若無人生引彈彈之二狐遺書而走文字類梵書如例

[illegible]條：白蛇[illegible]如篇上鏡（錄異記）○又條以白蛇吞黑蛇[illegible]口中吐出黑蛇復入口白蛇[illegible]孔隙出之又條（錄異記）

四百五十六

蝍蛆：[illegible]以中[illegible]唯[illegible]入[illegible]腹（[illegible]）○[illegible]中[illegible]（神異經）

四百五十五

狐龍：自狐而生龍[illegible]人[illegible]而生雲（奇事記）○[illegible]江南無野狐江北無鷓鴣[illegible]（北夢瑣言）

四百五十四

張簡棲：一塚穴中有明燈[illegible]見狐憑几寓目讀冊子[illegible]……[illegible]冊子乃[illegible]……[illegible]冊子[illegible]……[illegible]冊子[illegible]……[illegible]簡棲[illegible]（缺文）○

四百五十二

任氏 沈既濟 白衣時容色姝麗鄭子驚悅策其驢忽先之忽後之將挑而未敢……韋崟[illegible]中[illegible]愛之發狂……擁而凌之不服以力制之方急則曰服矣請少迴旋既從則捍禦如初如是者數四崟乃悉力急持之任氏力竭汗若濡雨自度不免乃縱體不復拒抗而神色慘變……長嘆息曰鄭六之可哀也崟曰何謂對曰鄭生有六尺之軀而不能庇一婦人豈丈夫哉[illegible]

孫甑生條引廣異記入一穴見狐數十枚讀書有一老狐當中坐[illegible] 449林景玄引宣室志入墓穴中見[illegible]白衣[illegible]執一軸書[illegible] 448[illegible]何讓之321

*此節情文不同見於志怪小說[illegible]
** Tantalus
***續資治通鑑[illegible]24[illegible]傳記一[illegible]全同

[illegible]之比在京[illegible]新生[illegible]財于狐[illegible]唯未而已思以[illegible]錄之[illegible]奪人之[illegible][illegible]狐[illegible]
[illegible]糠粮可給[illegible]*……[illegible]之情也[illegible]

四百五十一

長孫甲[illegible]讀[illegible]狐[illegible]不[illegible]是也（廣異記）○睢陽郡宋王冢傍有老狐，每至衙日，邑中之狗悉往狐所之東郡王冢[illegible]大[illegible]迹[illegible]乃[illegible]睢陽野狐也（廣異記）○劉眾愛，呂量傳云狐口中媚珠，若能得之，當為天下所愛，用小口瓶埋地中，令口與地齊，以兩臠豬肉炙於瓶中，狐來而不能得，但以口屬瓶，候炙冷[illegible]狐[illegible]吐珠而死，狀如棋子（廣異記）○僧晏通，狐取髑髏安於其首，遂搖動之[illegible]狐落者即不再形，因而[illegible]（集異記）
（[illegible]）***

四百五十

唐參軍，有趙門福及康三者投刺謁……曰：此亦踐人飯乎……千年之狐姓趙姓張，五百年狐姓白姓康（廣異記）○楊伯成，伊祈[illegible]肉[illegible]狐鬼迷（廣異記）——四四九韋明府（廣異記）所謂巢燧之前[illegible]自稱

四百四十九

鄭宏之，有狗[illegible]尾[illegible]（記聞）○汧陽令，井廁交流[illegible]（廣異記）○李氏，朱書板上作字[illegible]（廣異記）○焦練師，有黃裙婦人自稱阿胡，就焦學道術，經三年盡道術……云已[illegible]野狐[illegible]學術[illegible]（廣異記）[illegible]

四百四十八

何讓之[illegible]一陵上[illegible]柏[illegible]三四[illegible]我家[illegible]松柏[illegible]……又此日[illegible]狐[illegible]……[illegible]入丘中……[illegible]一狐[illegible]

郭[illegible]319[illegible]

*第一首 通志 樊宗師　　↗334 楊準條(廣異記)…不可…乃曰…不…
…相料理 84 張(國陽)…料理
*451 又題續廣異記、許以厚利…料理、可見料理之義
*454 ◎劉元鼎引酉陽雜俎…狐…阿紫…怪…[448 何讓之]

上元二年…文書文字不可曉解題記其一云嗢噱…蘭根倪散截迷陽却曲霽霧靈瞳在燉龜冰健軌御席……消用秘功以蒼狊以穴……其二曰蛇蛻蛇蛻虎皮多分神擄……何以充嗟吐納太虛自以蔽裸露袂而神如象…生柳比義壇多役無氣遙形之旅……詩云 天狐超異科策八道……讓之欲其書不得…攜歸…之…其書化為一狐(乾𦠆子)* ○楊伯成…家人…及被料理……家人竊罵皆為料理(廣異記)**

四百四十七

陳羨、但啼呼索阿紫……道士云狐者先古之淫婦也名曰阿紫化為狐(搜神記)*** ○長孫無忌…王八……判云…天下狐…天下…人…小刑(廣異記) ○諺曰無狐魅不成村(朝野僉載) ○大安和尚…人…宮中…大安入宮……大安曰試…相輪邊鈴中…第三日之…大安因…四果阿羅漢地…不能…大安呵之變作牝狐(廣異記)8

四百四十六

好酒猩猩、猩猩好酒屐…人設…二物以誘之猩猩見之大罵…誘我也乃絕走而去之去而復至稍稍相勸頃…皆得之(國史補)

四百四十五

楊叟、將死、陳生…宗素…心…以為利…人心不可以補之…宗素…入山遇中見一胡僧……僧曰金剛經曰云過去心不可得現在心不可得未來心不可得…以…不可得矣…化為
8 傳燈錄卷五慧忠禪師 酉陽雜俎續集卷四

441 閬州莫徭（廣異記）象乞人拔足中竹丁 參大唐西域記卷三

＊大白猿人盜婦人三十輩 亦娶一妻耳 參今小說中申公之猿精好色 且西游記孫悟

一猿而去（宣室志）○孫恪。張生曰：夫人稟陽精，妖受陰氣……故鬼怪無形而全陰也，仙人無影而全陽也

四百四十四

歐陽紇。遍體皆如鐵，唯臍下數寸常護蔽之，此必不能禦兵刃……言已千歲而無子，今有子，死期至矣……紇妻周歲生一子，厥狀肖焉……及長，果文學善書（續江氏傳）

搜神記18

四百四十二

巢居知風 穴居知雨

董仲舒。忽有客來，風姿音氣殊為不凡，仲舒覺其非常，乃謂之曰：卿非狐狸，即是鼷鼠。客聞此言，色動形壞（幽明錄）○張華。燕昭王墓前有一斑狸變作一書生，欲詣張公，墓前華表曰：子必遇辱，殆不得返，非但喪子千年之質，亦當深誤老表（集異記）○鄭氏子。我只是閩頭狸二娘子（廣異記）○晉陽民家。宅林中為災，發薪蘇至其處，一穴見野狸十餘只，嗷嗷而伏在穴中，而仰睇而死者，僵而若居者，嗷嗷然無差，相然狀（宣室志）

搜神記卷十八

四百四十

明王圻稗史彙編174 謂以之屬

搜神記18

王周南。有鼠從穴出，語曰：周南，爾以某日死。周南不應。至期，更冠幘皂衣而出曰：爾以日中死。亦不應。日適中，鼠又出曰：汝不應，我何道。言絕而死（幽明錄）○清河郡守。如廁，有人長三尺，冠幘皂服，云：府君某日死。太守不應。日中如廁，復見向人云：府君今日中當死。三言亦不應。鼠云：府君當道而不道，鼠為死，乃頓仆地（幽明錄）

六合內外瑣言卷十及八 隱元廂宮佛仿此

四百三十九

李玢。乃人間之絕色也，唯覺其口為黑色［牝豕］（集異記）

四百三十八

胡志忠。覺物在其傍，齁齁之如犬，謂其僕曰：請白燭以照之，不以其詐死……時覺福者，只時鬧繁作犬……乃見二犬僵仆於西北隅矣（集異記）

*426 封邵條引述異記：忽化為虎，食郡民，語曰：勿作封使君，生不治民死食民。416 崔玄微引酉陽雜俎及博異志：封十八姨乃風神也

○273 周皓條引酉陽雜俎 [illegible] 皓曰：汴州周簡老 [illegible] 也 [illegible] 家 [illegible]

[illegible] 引朝野僉載 [illegible] 不能 [illegible]

四百三十六

盧從事。僕戲之曰：馬子得健否？黑駒忽人語曰：丈人莫欺阿馬……丈人親家翁……丈人速將阿馬價來（河東記）○張高。人造鞍 [illegible] 之情伏 [illegible]（續玄怪錄）

四百三十五

宋察。先代胡人也，歸漢三世矣，忽生一子，深目而高鼻，疑其非嗣，將不舉。須臾，赤草馬生一白駒，察悟曰：我家先有白馬，種絕已二十五年，今又復生，吾曾祖貌胡，今此子復其先也。遂養之。故曰：白馬活胡兒（朝野僉載五）

四百三十四

寧茵。斑特處士曰：生為一束，人如玉。……即不敢當生為一束，堪人詠味。斑寅曰：況遇南家，尤增至悅……鄙詠云 [illegible] 東麻子地……寅嬰撫掌而歎曰：寧生何當此輩，自古即是班固馬之才，宅是班氏之才（傳奇）

四百三十三

姚康。首稱十八姨，虎曰：老若為己多年，常令獵兒三百个巡檢汝（劇異記）*

四百三十二

周雄。虎暴尤甚，號稅人場（北夢瑣言）

四百三十一

劉老。假兒好惡，發可以為白羊樣，及楊柳布之羨強佛為虎之倀，不知物（廣異記）

428 笛師。今月為群虎兒入彭莊，高樹上虎形貌如咲曰：謂此是何靈，漢而不在林，遂去 [illegible]（廣異記）

四百二十七

費忠。老人曰：君第宜緣高附樹，我若入皮，即不相識。脫皮暫臥宿地，汝可竊皮（廣異記）

*395 王忠政條引[illegible]，又有億一隊猿小頭錐子只守人[illegible]一隊鎖紡如馬牙石鑽之乾面[illegible] 又304 [illegible]陽里正 383 西河人

**[illegible]人[illegible]一節 292 [illegible]條引[illegible]

四百二十六

（虎）宗[illegible]曰[illegible]（獨異志）

四百二十二

許（漢陽）妻乃白玉為簾硯乃碧玉以玻璃為匣硯中皆研銀水（漢陽）又見一篇[illegible]（博異志）**

四百二十一

劉貫詞[illegible]太夫人[illegible]眼赤[illegible]小妹[illegible]（續玄怪錄）

四百二十

僧[illegible] 僧祇律云[illegible]（法苑珠林）

錢塘因酒作色踞謂毅曰不聞猛石可裂不可捲義士可殺不可羞耶

四百十九

柳毅 [illegible]長千餘尺[illegible]朱鱗火鬣千雷萬霆……問毅曰所殺幾何曰六十萬傷稼乎曰八百里無情郎安在曰食之矣……錢塘君歌曰[illegible]毅之體不足以藏王一甲之間然而敢以不伏之心勝王不道之氣（異聞集）8 [illegible]

四百十八

李靖 郎乘馬[illegible]馬躩地嘶鳴即取瓶中水一滴滴馬鬃上慎勿多也……忽急如前[illegible]於雲下……下見所憩村思曰吾擾此村多矣[illegible]計無以報……乃連下二十滴（續玄怪錄）*

[illegible]

四百十七

8 [illegible] 300 [illegible]條引廣異記[illegible]

*416 鄭棗女條引異苑一株樹邊女指環掛之莖

**張生煮海所本

8/157 李敏求條引河東記 柳[illegible] [illegible]

[illegible]

光化寺客。見百合苗一枝，白花絕偉……斸之重尺，得白玉指環，宛在其內（集異記）〇[illegible]見櫻桃白[illegible]花[illegible]數條，[illegible]花房中[illegible]燒白玉環也（北夢瑣言）*

四百八

金莖草。姬媵嘗佩，群嬖呼為媚草（拾遺錄）

四百五

岑文本。二十七下道士衣服纖異。文本曰吾人冠帔何當為之異焉。又謝靈運鬚。臨刑施於南海祇洹寺為維摩詰鬚（國史纂異）

四百三

魏生。胡云此寶母也（原化記）

四百二

寶珠。久之偕至東海上大船以銀鐺煎醍醐，又以金瓶盛珠於醍醐中重煎（廣異記）**

四百

何文。黃衣者金也，青衣者錢也，白衣者銀也（列異傳）

三百九十九

陸鴻漸。李季卿命軍士謹信者挈瓶操舟，深詣南零取水。陸以杓揚水曰：江則江矣，非南零者，似臨岸者……既而傾諸盆至半，陸遽止之，又以杓揚之曰：自此南零者矣。使蹶然大駭（水經）南零水。李德裕居廊廟日，有親知奉使於京口。李曰：還日金山下揚子江中零水與取一壺來。其人忘之，舟至石城下方憶，乃汲一瓶於江中，歸京獻之。李公飲後歎訝曰：江表水味有異於頃歲矣，此水頗似建業石城下水。其人謝過（中朝故事）

三百九十五

***又本全唐文721張又新煎茶水記

卄四卷陳鸞鳳條引投荒雜錄、永樂[illegible]狀甚異。393 楊道和條引搜神記、霹靂下擊之道和以鋤格折其股遂落地不能去唇如丹目如鏡毛角長三尺餘狀如六畜頭似獼猴、宣州條引酉陽雜俎、豬首手足各有兩指執一赤蛇嚙之條[illegible]傳一兔子二丈餘[illegible]如[illegible]角[illegible]長丈餘[illegible]（引封氏見聞記）[illegible]

楊詢美從子[illegible]曰[illegible]霹靂[illegible]不知[illegible]而殺之……諸[illegible]横布十數狀類杖痕以霹靂之擊也（宣室志）

三百九十四

陳鸞鳳、以刀上揮、果中雷左股而斷、雷墮地、狀類熊豬、毛角肉翼、青色、手執短柄剛石斧（傳奇）○周[illegible]其物墮如[illegible]目睒（酉陽雜俎）* ○徐智通、[illegible]曰[illegible]與子較技、只要何如、曰[illegible]古[illegible]我當霹靂一聲、劈為纖莖、長短粗細悉如食筋、君何以敵、客曰[illegible]中[illegible]觀之徒、計不下三萬人、我霹靂一聲、盡散其髻、仍為七結（集異記）○又、一人曰吾一聲令古內經講[illegible]結尾、一人曰吾一聲令十丈旗竿為算子、十枚為一積（[illegible]記）○葉遷韶、樹為雷霹、雷公為樹所夾、奮飛不得（神仙感遇傳）**

三百九十三

僧道宣、十指甲各一點、如油麻、在左手小指上一點、而[illegible]黑點是[illegible]也（豪話錄）○李鄘、大王傳語、霹靂車正忙、不及借（酉陽雜俎）

三百九十二

[illegible]、雞未[illegible]者云[illegible]肉也、以[illegible]肉為已字也、[illegible]者云[illegible]也、以[illegible]為[illegible]字（宣室志）○柳光、東方有兔、小兒无尾、東方甲乙木也、兔者卯也、卯以附木是柳字也、小兒无尾是光也（宣室志）

三百八十九

渾子、嘗[illegible]池中[illegible]、相傳昔[illegible]渾子嘗違父語、若東則西、若水則火、病且死、欲葬於陵上、紿謂曰、我死必葬於水中、及死、渾子泣曰、我今日不可更違父命、[illegible]記云一女[illegible]不[illegible]及長不從父言[illegible]

** 393 狄仁傑（條[illegible]出處）有大槐震雷所擊、中裂數丈、雷公夾於樹間、吼如霹靂

*343 李和子條引酉陽雜俎 不錯 鄒四十年為君假三年命 及三日和子卒 見云三年人間三日也 115 張法義條引法苑珠林 張死欲還 七日借曰七日七年也 68 郭翰（靈怪錄）人中五日 彼（天上）一夕也

葬以上然子不信乃云必葬我於此不穢上假子曰我死東了所以從義以當從此一語（酉陽雜俎）○ 潘章美容儀 王仲先聞其美名來求為友 因同學 情若夫婦 同衾共枕 後同死 合葬於羅浮山 冢上忽生一樹 柯條枝葉無不相抱 時人號為共枕樹（無出處）

三百八十八

齊君房顧曰 與一向義悟何兒 高買大石 野生庫杵足交亡羅 纓檀絡不錯音葉（纂異記）

三百八十七

圓觀 葛洪川畔見牧豎歌竹枝詞其曰 三生石上舊精魂 賞月吟風不要論 慚愧情人遠相訪 此身雖異性長存（甘澤謠）

三百八十六

竇頊表姨實司不廣平請只加一紀 果請以改十二年為二十年（玄怪錄）

三百八十五

崔紹 王判官移紹曰公尚未死 紹稱不曉 判官云陰司諱死 所以喚死為生 茶事判官曰向嫌陽人食茶（玄怪錄 一作河東記）

三百八十四

許琛 鴉鳴國衆鴉啼如人者貧窘已度（河東記）

三百八十三

琅邪人 為陰司將以三年之報 云三年不足 欲此者在一人 語云推戶得廢 此者三年是世中三十年（幽明錄）○ 俗枉黃兒 廣遂見鬼 屈伸手足肉 廣因推之 鬼屈戶外 語鬼共呼云 賓奴賓 停久此甚快（幽明錄）○ 古元之 和神國 無大山 高者不過數十丈 皆積碧石如碱原野 無自樹 無果樹 並奇花異草 無蕪穢

如此等長阿含經之三十六紀經、捨生死又似萌臘罷了人道中國多

四時不改、唯一葉一葉暗換、若旋生新嫩、人不知覺、田疇盡長大瓠、瓠中實以五穀、甘香珍美、人得足食、不假耕種、樹木枝幹間悉生五色絲纊、人得隨色收取、任意紝織[illegible]○時之氣常熙熙和淑、無蚊虻蟆蟻蜂蠍蛇虺象犀虎狼豺豹之害、人皆端妍美好、壽一百二十、中無夭折疾病瘖聾跛躄之患、[illegible]子孫繁息、無人嫉妒、[illegible]日午時一食、[illegible]不知何化、不罷國所（玄怪錄）

三百八十二

河南府史見一人持瓷瓶中藏錢、持云是冥府白鏹、[illegible]來、曰白鏹紀年已千餘載、那以故錢還冥、乃曰白鏹以詐坑長安東門十歲爾、冥府斷之、每三十年一斷一新者（廣異記）○周頌王云先生問曰冥中衣家衣裳何為壞耶、答云諸衣裳是形骸（廣異記）○客卒、裴恆自縣生冥吏十餘、以大錢抄婦人罪、冥中鏹而生胥肉粉度……云冥婦亡婦以至於此（廣異記）

三百七十九

王揄見冥官罪以負心為至重（通幽記）○費子玉妻云用新銅錢今遂號錢耶、子玉云亦用好錢、永無此理（廣異記）

三百七十六

士人甲、暴病亡、司命推校算曆未盡、發遣之還、甲腳痛不能行、主者數人甚愁、曰胡人康乙當死、其腳甚健、易之、彼此無損、豁然復生、發視、果是胡腳、叢毛連結、且胡臭、甲本士、愛翫手足、而忽得此、了不欲見……胡兒並至性、每節朔、馳往抱甲腳號咷（幽明錄）

三百七十二

冥途、青衣從後曰、轎中[illegible]、[illegible]小帳前人燭家[illegible]、若曰羅衣

*何物[illegible]子、不收窟、秃秃穰穰常在[illegible]口、圍張飛[illegible]詩話語論。369
元宵[illegible]條引古詩錄、故神燈[illegible]柚破鍋[illegible]不[illegible]之生[illegible]之匯 349，18
於[illegible]（又349[illegible]條）392

又孔某曰楊[illegible]款[illegible]三字詞之[illegible]稿[illegible]日[illegible]以[illegible]之[illegible]大[illegible]以刀[illegible]中大[illegible]小[illegible]書衣[illegible]曰人久[illegible]郎[illegible]一[illegible]又呼東[illegible]大[illegible]郎[illegible]（傳奇）

三百七十一

姚康成：史曰詩為[illegible]日時人[illegible]作[illegible]一時巧譬妥帖[illegible]（[illegible]集）*◯曹惠、二木偶輕素、輕紅是宣城太守謝家俑、偶[illegible]宣城[illegible]云[illegible]人、[illegible]東阿王[illegible]機中[illegible]（玄怪錄）

三百七十

王屋薪者、道士[[illegible]精]佛[illegible]中一[illegible]、[鐵鐺精]曰[illegible]人、[illegible]（瀟湘錄）

三百六十八

江淮婦人、為[illegible]想不捨（[illegible]錄）◯居延部落主、一[illegible]曰[illegible]三[illegible]主人[illegible]不[illegible]不捨一人曰[illegible]大小[illegible]長人[illegible]人[illegible]人相[illegible]二人[illegible]又曰[illegible]吐[illegible]一人吐[illegible]吐一人[illegible]人[illegible]（玄怪錄）

三百六十七

東郡民、一[illegible]百餘[illegible]（搜神記）◯[illegible]頭、一[illegible]長二尺[illegible]而[illegible]納入[illegible]中兩月[illegible]……[illegible]七代[illegible]姑也[illegible]三百餘年而不死（記聞）

*323富陽人條引述異記、僅數字不同、以入先數更誤

8.276賈弼條引幽明錄、多全同而文較略

***145劉[illegible]（[illegible]）[illegible]

*◯同卷龐阿（幽明記）與女出向[illegible]
[illegible]鄭生（靈怪錄）入門[illegible]
[illegible]
中[illegible]（續異記）[illegible]
[illegible]

三百六十五

戴詧、忽見婦人聚笑、坑樹甚大、伐之、其下見大坑一、鏡照婦人、皆進坑中、詧亦隨出、詧弟又失足墜中、數人挈出、笑、詧猶不笑、曰他亦甚快、問何因笑也、至死不肯言其狀（酉陽雜俎）

三百六十三

李哲、暇日坐於庭、乃接書云、請相假一雞犯一鵝、吾屬百戶當相擾耳（通幽記）

三百六十

賈弼之、夢一人面查醜、甚多鬚大鼻、曰愛君之貌、欲易頭、可乎、明晝人見悉驚走、還家、婦女走藏、曰那得異男子、後能半面笑半面啼、兩手各執一筆俱書（幽明錄）◯富陽王氏、蟹斷中見一材長二尺許、乃取納蟹籠中、材後變一物、人面猴身、一手一足、云曰我性嗜蟹、望君見恕、王曰汝犯暴人、前後非一、罪自應死、物曰君何姓名、頻問之、王回不應、至家焚之、土俗謂之山魈、知人姓名則能中傷人（搜神記）*

三百五十九

東方朔、見物象牛、青眼、四足入土、朔請以酒灌之、數十斛而消、帝問其故、答曰此名為患、憂氣之所生也、必是秦之獄地、徒所聚、酒能忘憂、故消之也（搜神記）***◯零陽太守女、悅書吏、密使婢取吏盥殘水飲之、遂有孕、十月而生一子、及晬、抱出門、兒入吏懷、吏推之仆地化為水（搜神記）

三百五十八

某忘夫婦、夫忽得疾、性理乖錯、終身不愈（搜神記）◯王宙*◯美容範、張鎰器重、每曰他時當以倩娘妻之……倩娘在船中、病臥閨中……室

*綠野仙蹤一百八回（44蕭川云） 42回[illegible]（[illegible]偽[illegible]）[illegible]自思
[illegible]

**22[illegible]吳夫人條引王子年拾遺記神鯉[illegible]回[illegible]新[illegible] 44回先生條引
[illegible]

中如[illegible]生之相逢，[illegible]然而合為一謎，其於[illegible]之重（[illegible]記）○[illegible]
[illegible]

……人[illegible]之國[illegible]人[illegible]見[illegible]不[illegible]
[illegible]精神[illegible]乃一[illegible]

[illegible]（[illegible]記）○[illegible]推[illegible]人三魂七魄[illegible]

[illegible]合為一[illegible]之李[illegible]

[illegible]一[illegible]七[illegible]人[illegible]一[illegible]推而合之[illegible]人[illegible]一[illegible]

[illegible]以[illegible]於李[illegible]之（[illegible]）**

三百五十六

韋自東 道士曰：某合龍虎丹一爐，靈藥將成，而數為妖魔入洞[illegible]爐擊碎藥[illegible]數矣……明晨五更，願請君仗劍當洞門而立，見有怪物，但以劍擊之。自東曰：謹奉教。……見巨虺長數丈，金目雪牙，自東以劍擊之，[illegible]……俄有一女子，顏色絕麗，[illegible]而至。自東又以劍拂之，若雲氣而滅。……將欲曙，見道士乘雲駕鶴[illegible]告自東曰：妖魔已盡，吾弟子丹將成矣，吾當來為證也。……[illegible]三數語，[illegible]丹[illegible]自東釋劍而禮之，俄而突入，藥鼎爆烈。道士慟哭，自東悔恨自咎而已（傳奇）*

三百五十五

僧珉楚 章某曰：吾[illegible]為[illegible]人[illegible]常[illegible]之[illegible]為[illegible]而[illegible]

三百五十二

青州客 泛海遇風至鬼國，見人[illegible]而[illegible]不見，已至王宮，[illegible]王座，以[illegible]之，俄而王[illegible]云[illegible]人[illegible]

*蜀之文章競稱杜詩尤歡
*見不獨詩

鬼入婦王廟（稽神錄）*

三百五十一

李氏子仍從一縷分衣以為香魂李披衣旬果施得香帨條一金纏綿復處士曰引之香……婆詩曰惆悵金泥簇蝶裙春來猶見伴行雲（唐晅史）○錢成式朱成家僮在鎮居華亭年會昌四年十一月十三日晚至大雪凌晨見門外有人陽廊檐一竹筒云郎少送來啟之乃朱成手札也但不識之理詞曰冥寞幽黃如素緦緦（南楚新聞）

三百五十

許生遇白衣叟朗吟此云春草萋萋春水綠野棠開盡飄香玉繡嶺宮前鶴髮翁猶唱開元太平曲（纂異錄）

三百四十九

韋鮑生妓 鮑以妓易韋馬 長鬚[~~江文~~]曰今之詩人辭焰淺者請試射乎羅入周文之室於焰之疑甚未劉作膾見辭芳蠻切而堅及蜂腰鶴膝之病詩乃重頭重尾之犯若如足下[謝莊]同庭[謝朓]藥[微時]之篇為紙筆者小子拙云[憶昔]銷遠[謝月]自數之旅信遊散退矣*……望新鬼懼敬實信也燕臺主將倚人劣之望安子弟席圖見彩嫌（纂異記）○梁璟讀書長安見此色陳乃曰大草細月毛二人皆大笑曰拙哉拙矣何乃逢乎……蓋中郎問璟曰君非亞進士梁丰璟曰將君是廬戲中郎笑曰是廬嶽安知為詩矣（宣室志）

三四六 遂古使者（河東記）晚見後有道士迴顧笑曰廣之羊雙盈曰納之道中……兩顆曰曉曉一時把看不知所之

三百四十五

劉方玄 一婆者於樓稍窗向東言曰是分疏偏西邊把阿荊郎以肯不肯穩坐來侍於左來侍於右讓損是分左腸憂人至深陰陽遊疲乃又及告明日說天雨為今阿荊郎宿直也不知其是分管……韓娘遊

*遠不如柳先生之15李赤傳 采及白居易集(344)何以不采柳集 55卷
張祜咏引仙傳拾遺而何以不知元全采昌黎集
**Voltaire's epigram on Fréron
8 325廣香隨條引述異記兄父君
鬼不信此將來收王集108卷山說

趙飛燕外傳迷樓河間婦傳皆不采

送家青楊根不記青楊葉曰蘇當時手植於此已七日為友不悟矣(博異記)○參宅坊武．鬼谷形象錢(酉陽雜俎．同書續西眾條引)同出鬼蓄氣袋縛身如毬於日中曝影)8

三百の十四

王簡等．延年里．下邽縣蘭若(白居易集)按即白氏長慶集卷二十六記異

三百の十三

陸畬．沈約子青羅春城書齋詠曰後月王袁瑞水喜尽卯龟至香曰前曰青羅之詩乃效之謹何其約曰今日若之而為之謹亦何謂乎(宣室志)○李億伯．千君若君終須決一場我終不放伊(乾𦠆子)

三百の十二

新繁縣令妻主曰當時薛道衡名高海內妾雖不及文人之輩承家嫁君自以平陽縣中榜文作廣陵廟不言阿郎亦莫采量之去○周濟川．見宵兩外乃梳之遂躍之乃一白骨小兒也於庭中趨走．又自搖臂梳之其骨節相磨之聲也小兒曰阿母之曾乳(廣異記)

三百の十一

李赤．吳郡進士．與趙敬之同遊閩至信安館庭宿．忽見一婦人入庭中赤於牀中聽赤下牀拜之．揖讓良久上廁同舉赤紙筆作書與家人云某為郭氏所選為婿……廣求於廁見赤僵仆於地氣已絕矣(獨異志)*○蕭政坊宅．人居者必大凶．獨進士某次及倪西院住男月其束．乃示謗之云．謹前輩某可以自信至弟謂此宅凶未於此次及何必李生者而為曰是說凶於宅人皆大笑(乾𦠆子)**

三百の十

小字引異聞記一人以未組結衣一人以樓撃
采蟹一人以錢吸其氣

廿三則皆不當入鬼類 327 陶侃條引異苑. 如廁見一人單衣平上幘自稱後帝 君有大印作公字 當至八州 云云之の忽匿

[illegible] 劉、劉[illegible] [illegible] 御廁神云何 [illegible] 的 [illegible] 人 [illegible] 重

當頸. 小星笑曰 [illegible] 十二 喫餺飥 以兩手捉挖合面於餺飥上 喫(通幽錄)○李章武 子婦贈白玉指環一隻 贈詩曰 願君永持玩 循環無終極……王氏曰 [illegible] 如 [illegible] 人 [illegible]……[illegible] 但求以 [illegible] 調 [illegible]……[illegible] 云李部 [illegible] 人(李景亮所作傳)

三百三十九

劉參 建中二年江淮訛言有厲鬼自湖南來 或曰毛鬼 或曰毛人 或曰根 好食人心(通幽記)

三百三十八

李佐公 [illegible] 白 [illegible] 所 [illegible] 曰 [illegible] 合 [illegible] 張 [illegible] 事 [illegible] 之(酉陽雜俎)

三百三十七 韋璜 作詩曰 早知離別切人心 悔作從來恩愛深 黃泉冥寞雖長逝 白日屏帷還重尋(廣異記)

三百三十六

常夷 白衣云 朱均 梁 [illegible] 時 [illegible] 才 [illegible]……元帝一月 [illegible] 湘東 [illegible] 士 [illegible] 於 [illegible] 不為 [illegible] 大 然乃面 [illegible]……此皆史所脫遺(廣異記)

參觀 [illegible] 世說 [illegible]

劉孝綽 [illegible] 湘東王 [illegible]

三百三十五

浚儀王氏 女婿裴郎 飲 [illegible] 酸(?) [illegible]……新婦 [illegible] 詞曰 [illegible] 成 [illegible] 未央 迴來迴去 [illegible] 裴郎(廣異記)

[illegible]

三百三十四

河間劉別駕 常云 世間無婦人 何以適意(廣異記)

三百三十三

丁緬 廁神形如大豬 [illegible] 入園中(紀聞)○王 [illegible] 廁見人 [illegible]……[illegible] 似(紀聞)○王昇 [illegible] 廁 [illegible] 面 [illegible](紀聞)*

陰世 [illegible] 廁神 [illegible]

*328 陰餘叟條引御史臺記，謂火無焰而不暖曰火何冷
**319 阮瞻條引幽冥錄，客乘[illegible]於是見通姓名作客，諸之談名理，未及鬼神，乃反復甚苦，客作色曰：鬼神古今聖賢所共傳，君何獨言無，僕便[illegible]阮瞻
[illegible]

三百三十二

唐晅。夢妻隔花泣，俄而窺井笑，明日詣日者問之，曰：隔花泣者，顏隨風謝，窺井笑者，喜於泉路也（通幽記）

三百三十一

薛矜。覺火冷，心竊疑怪（廣異記）*

三百三十

Shakespeare, Titus Andronicus, II.iv Lavinia

華妃。盜發妃冢，剖棺，妃面如生，盜乃凌辱，仍斷腕取金釧，遂去，至[illegible]通夢也（廣異記）○雒尚。晉元時人，[illegible]鬼說，謂其君程息，道士請之，[illegible]讀竟曰：[illegible]鬼也，[illegible]諸君[illegible]，為說鬼神[illegible]，不如甚之，因忽不見，竟失其本（玄怪錄）**

三百二十八

慕容垂。唐太宗征遼，行至定州，路側有一鬼，衣黃衣，立高冢上，神彩特異，遣使問之，答曰：我昔勝君昔，君今勝我今；榮華各異代，何用苦追尋。言訖不見（靈怪集）○閻庚。云非人，乃地曹，主地籍之主，河北婚姻，絆男女腳，開囊視之，衣裝是細繩（廣異記）***

三百二十七

馬道猷。有鬼入其耳中，推出魂，魂落屐上，形狀似蝦蟆（述異記）○顧總。[illegible]勸其不必窮愁，不作俗中為小吏，就死事甚樂，榮華顧盼相合，早相見之晚，買李市甘瓜（玄怪錄）

三百二十六

袁炳。謂司馬逡曰：嘗著生平之意，著論常言生為馳役，死為休息，今日始知定不然矣（冥祥記）

遂至恆山，遇一道士，言及鬼神，道士曰：何[illegible]鬼神乎，以日[illegible]乃一大[illegible]。323 施續
***159 定婚店條

*331 劉洪條引記室. 出"蹤跡將斷可方至"有罕

**319 劉他條引續搜神記畧同(云閣裏屋頭吐唾小常擬棒唾壺)

劉他懲他說治為好二升汁密齋還向投之作屋著於几上以盆覆之閉定前米[illegible]金形褁便於屋頭取出大瓮食之

三百二十五

王瑤. 庾語鬼以土石投我了非所畏若以錢見擲此真見困鬼便以新錢數十正擲庾額(述異記)○夏侯文規. 觀桃言似悟莊子不植也(甄異記)

閩俗以恒擲錢卜筶

三百二十四

此之請異為攜或將耳

梁清. 糞汙者錢財之像也投擲者進達之徵也……遂出樵紙七十許家率皆婉媚遠撫義學(異苑)*

三百二十二

呂順. 喪婦娶妻從妹. 婦見其妹怒曰天下男子復何限汝乃與我共一婿(幽明錄)○袁乞. 妻臨亡云我死君再婚否乞曰不忍. 後遂更娶. 白日見其婦語云何為負言因以刀割陰人理永廢(異苑)○劉道. 家市壁畫著作棄兒後竊之於屋林乃出吐鼓從家僕故呼為劉道棄兒(廣古今五行記)**

三百二十一

新鬼. 有新死鬼形疲瘦頓忽見生時友人死及二十年肥健相問訊曰卿那爾曰吾飢餓殆不自任卿知諸方便故當以法見教友鬼曰此甚易耳但為人作怪人必大怖當與卿食(幽明錄)○庾紹之. 不可殺生若不能都斷可勿宰牛食肉之時勿噉物心心者靈神之宅其罪尤重(冥祥記)○賈雍為豫章討賊失頭上馬回營胸中語曰諸君視有頭佳乎無頭佳乎吏涕泣曰有頭佳雍曰不然無頭亦佳言畢遂死(幽明錄)○宋定伯. 難云亦鬼. 鬼言卿太重不是鬼也定伯言我新死鬼故重耳. 後言我新鬼不知有何所畏忌鬼答言唯不喜人唾……當時石崇言定伯賣鬼得錢千五(列異傳) 搜神記卷十六

搜神記卷十一

法苑珠林卷十六引作甄異

三百二十

門[illegible]條引搜神記[illegible]一[illegible]共譚及鬼神[illegible]不云[illegible]317宗岱

*又[illegible]　8338 廣仲[illegible]引[illegible]中[illegible][illegible]心神[illegible]
[illegible]
[illegible]　8343 廣[illegible]引[illegible]

~~蔡謨：[illegible]見新死[illegible]云家有一[illegible]一[illegible]三[illegible]三[illegible]（幽明錄）□袁[illegible]可[illegible]指[illegible]甲[illegible]可以[illegible]又[illegible]人[illegible]人[illegible]（幽明錄）□[illegible]云[illegible]上[illegible]見[illegible]長[illegible]又[illegible]以[illegible]日[illegible]見[illegible]人[illegible]（幽明錄）~~

三百十九

~~陳素：婦人生男以女易之[illegible]十三[illegible]祠祀[illegible]聞[illegible]鬼云兒[illegible]人來[illegible]門[illegible]便往但見一群[illegible]人[illegible]（幽明錄）~~*

三百十八✓

~~朱子之：兒病心痛，鬼云燒虎丸飲即差（宣驗記）□謝邈之：有一茅屋，中有一男子，年可五十，別床有小兒，年十歲，啼泣歔欷，問何意，曰：是孤兒，母當嫁，悲戀故啼，不得眠曉，唯見[illegible]（錄異傳）□阮德如：於廁見一鬼，長丈餘，色黑而眼大，德如心安氣定，徐笑謂之曰：人言鬼可憎，果然。鬼赧而退（幽明錄）~~

三百十七

~~秦巨伯：嘗夜飲，[illegible]見其兩孫迎之，扶持百餘步，便捉伯頸著地，罵：老奴，汝某日捶我，今當殺汝。伯思惟某時信捶此孫，乃佯死。[illegible]驚惋叩頭言：為子孫寧可有此，恐是鬼魅[illegible]。後月又佯醉夜行，懷刃以去，極夜不還，孫恐又為此鬼所困，乃俱往迎伯，伯竟刺殺之（搜神記）□宗岱：為青州刺史，禁淫祀，著無鬼論，甚精，莫能屈。後一書生修刺詣岱，論無鬼論，末曰：君絕我輩血食二十餘年，君有青牛髯奴，所以[illegible]~~

304 [illegible]陽里正（廣異記）[illegible]
[illegible]

○319王戎條引續搜神記、嫗君一言凡人家殯殮葬送苟非至親不可急往設不獲已可乘青牛令髯奴御之及乘白馬則可禳之

8322張君林條引甄異記 自稱高褐 或云此鬼名爲反語 高褐者葛號 278張鎰條

牛尊奴來詣相國云奴已殺牛已死詣相前賣(雜譚)○王弼、注易輒嗤鄭玄云老奴無意於時夜分忽聞外閣有著屐聲須臾便進自云鄭玄曰君年少何以輕穿鑿文句而妄譏誚老子也 極有忿色(幽明錄)

三百十六

韓重、吳王夫差小女名玉、結氣死…夫人出而抱之玉如煙然(錄異傳)

○盧充、即字溫休、以其幽婚也(搜神記)8

三百十五

鮑父欵、估客攜生鮑放一隻於杉樹中(異苑)**

三百十四

劉宣、其鄰人劉玉居內廢庭有竟小偏(稽神錄)○潯陽縣吏、李嫁曰受之加之誤飾以金(稽神錄)

三百十一

蕭曠、詰之曰嘗聞宓妃之事乎女曰詰之情…飲竟 嘗聞龍畏鐵及螺履柴…僕何以…何物以好睡大郎…小不下數百葉(傳記)

三百九

蔣琛、太湖神歌曰 ~~蕃~~…之事…湖神歌…(集異記)

三百八

李序、笑巫詠曰見鬼之甚…即下神…他所子段…大王…(博異志)

部子神祠、(雨以滌來白動沙) 三百五 湯蓮舟搖風雨採花雜春心不怪矣 湯益念將滌乘既折著

王法智、忽然後滿上片…不覺身中…溫衣…斯…蓮花…(廣異記)

303 蕭仁鈞(前集開讀)…自贊陰曹掌…中分…於…其…而…白 …之…不知…也 [冥判官]

**同子引抱朴子 鮑君、蓋鮑君人…以李核置空桑中)、原化記、蓋…所說…作木居士也

*另條論神仙護短 **

二百九十七

睦仁蒨 嘗與文本言曰鬼神定是貪諂往日欲郎飲食乃爾殷勤比知無益於事相見殊落漠*

二百九十五

吳阿神 有一處劫夜有十人追之劫逕至廟跪請求救許上一豬因不覺忽在林下追者至覓不見因請曰若得劫者當上大牛少時劫出見吏以繩縛將去(神鬼傳)**

二百九十二

阿紫 舊說紫姑神相傳是人家妾為大婦所嫉每以穢事相次役感激而死世人於正月十五日作形於廁間或豬欄邊迎之祝曰子胥不在是其婿名也曹姑亦歸曹即其大婦也小姑可出戲(異苑)

廣陵妖亂志 全唐文897 二百九十

呂用之 常曰營可言營可營不可(妖亂志)○諸葛殷 高駢性嚴潔甥姪輩出不得同坐唯與殷促膝傳杯器而殷病風疽發即滿手搔捫指爪之間膿血沾染駢與之飲啖無難色左右或以為言駢曰神仙多以此試人(如此輩率言之也)駢有一犬子每聞殷腥穢輒來近之駢怪其親狎殷笑曰某嘗在大羅宮玉皇前見之別來數百年猶相識高駢嘗謂人曰自知不是凡人陳於實錄……又常與人競以謹擇成敗之日男子未於行以遊戲之說以之為終其安身又人生安可不適意耶(妖亂志)○又 用之論駢云令公上仙之才……中呂駢隨而拜(妖亂志) 張守一 一日見高駢為此說令呂生與張公為之也何不可今夜十餘丁狂橫閭巷間謂之察子至於廝 士之家呼妻罵子出言隱語莫不知之

二百八十九

李泌 為相自往嵩高客數衆人道謹接之遂嘗素具人貴至隱一樓今日宰相乃曰庸妓道院今君因仰仰者章閭無云來待和於樓以詔

*平妖传　*[illegible]妖传

859 西河少女（女仙传）一女子笞一老翁头白如雪跪而受杖曰此吾儿也 药不肯服致此衰老（又伯山甫引神仙传即此事）

仍迷亦无此意（国史补）○異灵烛，长安城南四十里灵母谷有灵应台，台之上浮屠塔，中藏观音菩萨铸像，傍近乡人四十余户，尝见灵烛出东半山来至平地。大历十四年四月八日夜，大雨，合家礼念，西南近台见異灵烛，又见一点渐近，遂[illegible]横，以像观音菩萨，诸灵烛向方无数，彼[illegible]挟去，至见者乃是唐国光也（录異记）○老叟为小儿，长安完盛之时有一道术人，称得丹砂之妙，颜如弱冠，自云三百余岁，京都人甚慕之，门如市肆。时有朝士数人造其第饮啜方酣，阍者报曰郎君从庄上来，道士作色叱之，坐客曰：贤郎远来，何妨一见。道士颦蹙移时，乃曰但令入来。一叟鬓发如银，昏耄伛偻，趋前而拜。徐谓坐客：小儿愚騃，不肯服食，以至于是。后有人私诘道者亲知，乃云即是其父也（玉堂闲话）○大轮咒（北梦琐言）周达[illegible]此术，一旦沸油煎之，以手[illegible]如猪[illegible]，呼以数遍，[illegible]信[illegible]

二百八十八　大[illegible]此咒术，一旦[illegible]

姜抚先生，自云数百岁，玄宗恩[illegible]何[illegible]牧宰[illegible]嚴挺之尝谒抚，[illegible]不为动。嚴曰：先生何代人也？抚曰：梁朝人也。嚴曰：不审先生仕为何官？抚曰：曾为西梁州节度。嚴叱之曰：何得诳妄！梁朝在江西，何处有西梁州？只有四平、四安、四镇、四征将军，何处有节度使？抚惭悚，数日而去（录異记）

二百八十六

张和入废兰若，有大像巍然，和引手扪佛乳，揭成穴，投身入穴，引豪家子臂，遂行数十步，忽睹高门崇墉*（酉阳杂俎）○胡媚儿出一琉璃瓶子，可受半升，表里烘明，谓观者曰：有人施与满此瓶子则足矣。有人投百钱，则见瓶间大如粟粒，复有与千钱万钱亦如之，或有以驴马入之瓶中，见人马皆如蝇大。已度支两税纲[illegible]观之，曰：尔能令诸车入此中乎？媚儿微侧瓶口，大喝，诸车辂辂相继悉入瓶，历历如行蚁然，媚儿即跳身入瓶中。纲大惊，扑破，一无所有（河东记）○中部民，大坑深三丈余，唯

* Arabian Nights, Confessions of St Augustine. Almanākh & Badr Basim

8 [illegible]歷代名畫記[illegible]於一莖中[illegible]

** [illegible] à la cascade [illegible] The Thousands & One Nights 122

[illegible]中[illegible]八十一[illegible]出之[illegible]人[illegible]異[illegible]撰[illegible]文[illegible]中[illegible]（獨異志）○板橋三娘子置燒餅於食牀上，與諸客點心……須臾皆作驢……季和曰：請主人嘗客點心……一老人拍手大笑曰：板橋三娘子何得作此形骸……可憐許，請從此放之（河東記）*○海中婦人善厭媚，北人來寓之，雖蓬頭傴僂，能令男子酷愛……北還浮海，[illegible]不能進，乃自返（投荒雜錄）○畫工　趙顏得一軟障，圖一婦人甚麗……呼其名百日，晝夜不歇，即必應之（聞奇錄）

二百八十四

騫霄國畫工　含丹青以漱地，即成魑魅及詭怪群物之狀……又刻玉為龍鳳，騫翥若飛，皆不得作目，作必飛走也。始皇以淳漆各點兩玉虎一眼睛，旬日則失之（王子年拾遺記四）8○陽羨書生　許彥遇一書生，曰腳痛，求寄鵝籠中，籠亦不更廣，書生亦不更小，宛然與雙鵝並坐……又於口中吐一女子……而書生醉臥，此女謂彥曰：雖與書生結妻，而實懷外心……口中吐出一男子……書生臥欲覺，女子吐一錦行障遮書生，書生仍留女子共臥。男子曰：此女子雖有情，心亦不盡……口中吐一女子……久之，聞書生動聲，男子取所吐女子還納口中，須臾書生處女乃出……獨對彥坐，書生曰：暫眠遂久，君獨坐，當悒悒耶……女吞此男子（續齊諧記）***

二百八十三

巫師舒禮　巴丘縣巫師舒禮……舒禮即巫人……禮名已付太山（幽明錄）***○楊林　宋世焦湖廟有一柏枕，或云玉枕，枕有小坼。時單父縣人楊林為賈客，至廟祈求。廟巫即遣林近枕邊，因入坼中，遂見朱樓瓊室，有趙太尉在其中，嫁女與林，生六子，皆為秘書郎。歷數十年……忽如夢覺（幽明錄）***

***標點誤連，當作舒禮

***即黃粱夢之胚胎（C82 呂翁條引異聞錄，玉枕[illegible]兩竅[illegible]而入）

*同卷阿馬婆條引郡閣雅言記王阿馬婆云云善歌人呼女巫如此 楊慎丹鉛長樂府中西湖竹枝詞云云 唐世南喜以阿如何歙而多酉陽雜俎見說枯松枝下祠柳河供子口內來婆

廿316盧充條 258新家吳條引朝野僉載說之甚及道麻姑也

285 葉法善條引酉陽雜俎云云

○何來、東都人之主生日崇仁坊邪師嫗何來者行妖見寵（朝野僉載）

○來婆、崇仁坊阿來婆彈琵琶卜朱紫填門鳴絃柱燒香合眼而唱東告東方朔西告西方朔南告南方朔北告北方朔上告上方朔下告下方朔（朝野僉載）*○何婆、洪州何婆善琵琶卜調絃柱郭承曰大夫當黃金身得一品明年得二品後年得三品更後年得四品郭司法曰何婆錯也 四品高品身當流 何婆曰金身得一品明年降二品後年降三品更後年減四品更得五六年總沒去郭大罵而起（朝野僉載）○許至雍、妻曰春秋冥寞不似生前然寂寞無聊水鄉也趙生敘之許生又曰要何物為記妻云來年苦無巴罷乎 許生曰是人可去矣 許生注曰願惠一物可以為記 妻注曰此冥唯有淚可以寄於人代君可於冥中擲一物於地 許生脫一汗衫妻取以蒙面大哭擲手中許生撫衫猶有餘淚 視之淚痕皆血也（靈異記）

cf 125

二百八十二

（勸君且莫辭落花徒繞枝流水無返期）

張生、到板橋已昏黑忽見於草莽中見燈火熒煌賓客五六人方宴飲次其妻亦在坐中乃蔽形於白楊樹間以窺之見有長鬚者持杯請措大夫人歌 張妻低頭未唱有長鬚又拋一觴 張生怒捫足下得一瓦擊之中長鬚頭再發一瓦中妻額闃然無所見（纂異記）［281河東記、獨孤遐叔條略同］ 聊齋二鳳陽士人條本此

二百八十一

櫻桃青衣、寺中聞講僧唱云檀越何久不來忽然夢覺乃見著白衫服飾如故前後官吏一人亦無徐徐出門小豎曰人驢俱饑郎君何久不出［異聞集］

二百七十九

韋檢、夢詩曰咽霞凌上千年樹銀野鶴兒也應灰（抒情詩）

二百七十八

張鎰、李通託曰任調反語饒甜々々無逾甘草々々獨為珍藥々々反語即是名字也（諺異謂也）（大異記）**

**偷兒是毛賊々々反為謀樓是樓云云 武陵侯史引閑談錄（方慶長樓是莽掌反為北門云云）247邢子才條引談藪遂呆鴉鳴也 163魏叔麟條武三思條皆引朝野僉載又反語身醜衣

8.225 [illegible]雲昭條（[illegible]）北宮沙門名巧思武[illegible]事[illegible]造[illegible]杯[illegible]以[illegible]須臾吐之而終

[illegible]

二百七十七

北齊李廣博涉羣書修史夜夢一人曰我心神也君役我太苦辭去俄而廣疾卒（獨異志）○唐高祖夢墮牀下為羣蛆所食甚惡之詢於智滿禪師曰公得天下牀下陛下也羣蛆食者言羣生共仰一人活耳（廣德神異錄）○顧琮為補闕繫詔獄當伏法[illegible]見其母之下體琮愈懼形於顏色時有善解者賀曰子其免乎太夫人之下體是足下之生路也重見生路何吉如之（譚賓錄）○趙良器[illegible]為廣陵長史夢於大廳上見[illegible]木人從地至屋脊又見侍者一樓[illegible]大小入宅中○[illegible]果歷[illegible]任改為[illegible]實慣之官也（定命錄）

二百七十五

上清 德宗怒陸贄曰這獠奴我脫卻伊綠衫便與紫著又常呼伊作陸九及至權入伊手其為軟弱甚於泥團（異聞集）○卻要 湖南觀察使李庾之女奴曰卻要美容止善辭令巧媚才捷李之四子皆年少狂俠咸欲烝卻要而不能也嘗遇清明節纖月娟娟卻要遇大郎於櫻桃花影中大郎乃持之求偶卻要取茵席授之曰可於廳中東南隅佇立相待至廊下又遇二郎調之復取茵席授之曰可於廳中[illegible]東北隅相待遇三郎曰可於廳中西南隅相待遇四郎曰可於廳中西北隅相待大郎於廳角中屏息以待見三弟比比而至各趨一隅心訝之少頃卻要燃炬豁扉[illegible]而照之曰阿堵貧兒爭敢向這裏覓宿處皆棄所攜掩面而走（三水小牘）○捧硯（三水小牘）[illegible]……一歲時數日[illegible]之[illegible]於[illegible]向[illegible]忽來嗚咽[illegible]又似[illegible]

二百七十四

歐陽詹 孟簡賦詩哭之序曰以[illegible]人[illegible]未知[illegible]之為[illegible]（閩川名士傳）

*孟史

**日札四十四則

~~此條~~ 248 任瓌條引御史臺記前半略同

二百七十三

李秀業五六舉詩甚富每曰張財來探郎人皆笑繼樓父書曰必出生別婦人（玉堂閑話）又《詩》某會寫稱翻覆之者多[illegible]長之以信度謂之曰以象牙插長一寸曰床分所以誌某生大嘆*咦言三以來路名影云移轉○黃滔答富見之以時明珠而通回海衡顧其勢將老時沒宦懸平河中（中興間氣集）○杜牧 僧孺於中堂餞戒之曰常慮風情不節或至尊體乖和牧因謬曰某幸常自檢守不至貽尊憂耳僧孺命侍兒取一小書簏對牧發之乃街卒之密報也凡數十百悉曰某夕杜書記過某家無恙牧大慚（唐闕史）

二百七十二

任瓌妻 敕賜宮女二妻妒爛二女頭髮禿盡太宗聞之令上宮齎金胡瓶酒賜之云飲之立死爾後不妒不須飲之若妒即飲柳氏拜敕訖曰誠不如死（朝野僉載）又房玄齡夫人亦妒帝令謂曰寧不妒而生寧妒而死曰妾寧妒而死（國史異纂）○吳宗文 少年富貴姬僕亦妓十餘輩皆精選之妻妒甚快快不憾至吉良一日鼓樂畫[illegible]已後[illegible]報云教坊[illegible]從者[illegible]樓[illegible]之至十數[illegible]樓腰而去（王氏見聞）

（玉堂閑話）房氏[illegible]

二百七十一

杜羔妻劉氏寄詩曰良人的的有奇才何事年年被放回如今妾面羞君面君若來時近夜來（玉泉子）○關圖妹 文學書札罔不動人圖曰某家有一進士所恨不櫛也（南楚新聞）○李畬母 問米腳錢（朝野僉載）謝道韞 王凝之[illegible]（瑯嬛記）

二百七十

洗氏 女蠶長二尺餘 或有魏 其蠶搭在肩上（嶺表錄異）**

二百六十九

§267 來俊臣條引御史臺記 略同 而來之枷名 [illegible] 云 [illegible] 即承 又云俊臣之誅士庶男女 [illegible] 乃爭啖 [illegible]
**244 蕭穎士條引朝野僉載 略同 并謂僕名杜亮 ** [illegible]

[illegible] 如瞽 [illegible] 獄吏 [illegible] 乃援刀自刺 [illegible] 不覺 [illegible] 來俊臣 [illegible] 云 [illegible] 曰 [illegible] 俊臣 [illegible] 云 [illegible] 情詞也（御史臺記）○蕭穎士 [illegible] 有一僕事之十餘載 每一箠 [illegible] 不堪其苦 人或激之擇木 僕曰 遲留者 乃愛其才（摭言）**

二百六十八

張 [illegible] 以火 [illegible] 作 [illegible]（朝野僉載）○京師三豹 李嵩 李全交 王旭 [illegible] 精神 [illegible] 訊囚必鋪棘臥 削竹籤指 方梁壓髁 碎瓦搘膝 遣作鳳凰曬翅 獼猴鑽火 [illegible]（朝野僉載）○羅織經 來俊臣 [illegible] 造羅織經一卷 作大枷凡十號 一曰定百脈 二曰喘不得 四曰著即承 六曰實同反 七曰反是實 九曰求即死 每鞫囚無輕重先以醋灌鼻 禁地牢中 以火圍繞 絕其糧 多抽衣絮以噉之（神異經）§ 19 [illegible]（朝野僉載）[illegible] 二百六十七 [illegible] ○ [illegible] 交 [illegible]
南陽王 北齊 [illegible] 收蠍置大浴斛中 令一人脫衣而入 被蠍所螫 宛轉號叫 [illegible]（朝野僉載）○張易之兄弟 為大鐵籠置鵝鴨於其內 當中取起炭火 銅盆貯五味汁 鵝鴨繞火走 渴即飲汁 表裏皆熟（朝野僉載）** 來俊臣（出御史臺記）造告密羅織經 [illegible] 反 [illegible] 二百六十五

許敬宗 見人多忘 曰 卿自難記 若遇何劉沈謝 暗中摸索著亦可識（國史纂異）○劉祥 謂一 [illegible] 曰 [illegible] 為令僕矣（談藪）○崔昭符 假日休遊江 [illegible] 時劉允章 [illegible] 允章怒曰 [illegible] 在 [illegible]（玉泉子 [illegible]）
** [illegible]

太平廣記卷九、花鴉天王中墨宮紙畫立圖郭亦許得於所至騰狀求訴時以為嗤（放翁所引唐小說作多如此）

二百六十三

張易之兄昌儀謂人曰丈夫當如此今時千人推我不能倒及其敗也萬人擎我不能起（朝野僉載）○張德、周長壽中斷屠極切張德為拾遺生一男私宰一口羊宴客補闕杜肅懷一餤肉進狀告之明日對天曰聞卿生一男大歡喜德拜謝又曰然何處得肉德叩頭稱死罪天曰朕斷屠吉凶不預卿自今宴客亦須擇交無賴之人不宜共其聚集出肅狀以示之（僉載）張幹（酉陽雜俎）臂上劄左膊刺之曰生不怕京兆尹 [illegible]

[illegible]

二百六十二

附於崇惠也罷為平（盧氏雜說）○長鬚僧 [illegible] 曰 [illegible]（王氏見聞）○不識鏡 [illegible] 市鏡 [illegible] 婦照之驚告母曰某郎又索一婦歸也其母亦照曰又領親家母來也（笑林）○嗤鼻 甲嗤乙 [illegible] 官吏 [illegible] 甲稱已自嗤 [illegible] 甲曰他嗤我 [illegible]（笑林）○魯人執竿入城門豎執之橫執之俱不可入計無所出俄有老父至曰吾非聖人但見事多矣何不以鋸中截而入（笑林）○昭應書生奔馳入京曰將赴不求聞達科（因話錄）

二百六十二

張茂昭為節鎮頻吃人肉除統軍到京人問曰聞尚書好人肉虛實昭笑曰人肉腥而且肕爭堪吃（盧氏雜說）○李播秀才 李播典蘄州日李生來謁所投詩卷咸播之詩也遣吏詰之李生色變曰是某平生苦心所業（大唐新語）○李據、判決祇承人如此須當合吃杖決五下人問請曰尚會吃杖不合決他李曰公何會是甚助語共之乎者也何別（盧氏雜說）

二百六十

李肇條引 [illegible] 中國之以 [illegible]

×239成敬奇條引大唐新語同

李文禮　楊州司馬吏自京還得長史家書云姊亡文禮大哭吏俟哭止徐曰是長史姊文禮曰我無姊向亦怪焉(御史臺記)○段安謂薛黃門曰自古聖賢數不過五人伏羲一也乃屈一指神農二也乃屈二指周公三也乃屈三指孔子四也乃屈四指自此之後良久乃曰並我而五也遂屈五指諸子微曰也應陸大面不識六古喧長業宜暫不作拳相而何(談賓錄)○趙崇路謂司功入京謁曰崇路至年舍以通明度乃司士白京士曠野笑詫謂司功曰大才士先生是誰曰是見博士數此詫謂司功曰師明弟子哲(朝野僉載)○梁士會問曰皮喚烏翎何物黑也不過烏翎佐史曰為大好判烏翎者多會曰不過脩翅(朝野僉載)

二百五十九

竇默可、李子慎誣告舅加謀叛以至此見五品著緋衫御使不信曰此是由舅血染者耶(御史臺記)○孫彥高被突厥圍城刺史乃入櫃中藏令奴曰牢掌鑰匙賊來索慎勿與(朝野僉載)○成敬奇、姚崇有疾敬奇省之對崇涕淚既出崇謂子弟曰此淚從何而來(御史臺記)*

二百五十八

某人鑽火　某人夜暴疾命門人鑽火稽遲催急門人忿然曰天暗如漆何以不把火照我當得覓鑽火具(笑林)○張由古、嘗稱班固有大才而文章不入文選或曰有兩都賦燕山銘典引等並入文選何為言無由古曰此並班孟堅文章何關班固事(大唐新語)○侯思止言音不正曰今斷屠殺雞古鱉友魚愚豬計驢盧俱居不得吃苦豉次(御史臺記)○[illegible]侯知一年老敕放致仕上表不伏於朝堂踴躍奔走以示輕便(朝野僉載)○李玄璟官閣右揆貴自許居相請欲讓宰相

又按見鑒識錄

[illegible] 時人語曰

北叢[illegible]以不聽爭[illegible]之[illegible]一[illegible]乃[illegible]人謀之曰遺拾遺拾補闕之遺（朝野僉載）

二百五十七

皮日休。顏仁緒者云曰一色有象如長生[illegible]招某家來休（皮日休文集）○任毅。右[illegible]不肯[illegible]士錢[illegible]曰[illegible]以[illegible]已多時（北窗炙輠）○僵人。拄杖似乃擒[illegible]以及（程敍錄）

二百五十六

黃說古宅。題門曰寄語東海時日隱西斜敬文今不在徐不入隣也云合古詩字也（桂苑叢談）

二百五十五

張鷟為語曰補闕連車載拾遺平斗量欔推侍御史沈全交續之曰糊心存撫使眯目聖神皇。賀若瓊[illegible]張鷟[illegible]為飽乳犢子（朝野僉載）○右補闕為諺詩曰[illegible]（御史臺記）○宋務光。右臺御史不二丈。好詼諧不已[illegible]人[illegible]不之覺也[illegible]宋務光[illegible]以[illegible]曰[illegible]文章[illegible]中[illegible]不[illegible]以[illegible]御史[illegible]曰[illegible]人[illegible]也（御史臺記）○祝欽明。肥腯[illegible]七[illegible]時人[illegible]（朝野僉載）○魏光乘。目黃門侍郎盧懷慎好視地為覷鼠貓兒。目齊處沖好眇目為暗燭底覓虱老母。目楊仲嗣為熱鏊上猢猻（朝野僉載）○黃幡綽[illegible]猢猻不以猢猻之面孔為面孔而以文[illegible]（開天傳信記）○王維。王縉好與人作碑誌有送潤毫者誤扣維門維曰大作家在那邊（雲仙雜記）

*因語晉語四，少陵詩承寧表注廁也，尚此可證

二百五十四

左右臺御史，自右臺授左臺號為出籠，自左臺授右臺號為從籠（御史臺記）○張元一：時人目趙廓為臺穢，元一目為梟坐鷹架；孔魯丘為拾遺，元一目為鵝入鳳池；蘇味道、王方慶為鳳閣侍郎，元一目蘇九月得霜鷹，王十月被凍蠅；河內王懿宗，元一曰：甲仗縱拋卻，騎豬正南竄；騎豬，夾豕走也。○吉頊：張元一腹粗而腳短，項縮而眼跌，吉頊目為逆流蝦蟆（朝野僉載）

二百五十三

祖士言：鍾雅云我汝潁之士利如錐，卿燕代之士鈍如槌；祖士言云以我鈍槌打爾利錐（啟顏錄）○盧思道：共庾知禮作詩，庾云盧詩何太春日，思道答曰：自許編苫疾，嫌他織錦遲（啟顏錄）○侯白：傍卧放氣，一錢不值（啟顏錄）

思道為周齊共在使周，武帝宴……高祖大笑……東宮曰為之君極不仁難乎

二百五十二

王鍔：語從子曰：黃巢斷，此南來之人又自北至，旦夕情味何以為遣？曰：亦如障黃巢（北夢瑣言）○俳優人：李可及巧智敏捷，自稱三教論衡，曰如來是婦人，金剛經云夫（敷）坐兒（而）坐；老君亦婦人，道德經云吾有大患為吾有身，及吾無身吾復何患；文宣王亦婦人，論語云我待嫁［賈］者也（唐闕史）○吳堯卿：好子母錢，云活物一角附去阿鼻地獄，請去料送上閻羅王（妖亂志）

二百五十一

劉禹錫：嘉話錄云昔有愚嫗山行見大蟲，偽呈甚為生業，為拔之，自後虎擲麋鹿豬兔於庭，日以為常；一日負擲一死人，嫗乃被村胥訶捕，嫗乃登垣伺候而祝曰：感皆仰戴大王，已後更莫拋死人來也（嘉話錄）○沈師：東行西行，遇飯遇羹，其家打狗不害墨羅

* Dickens, *Nicholas Nickelby*, ch. 15 (New Oxford Illustrated Dickens, p. 175).

（摭言）○交廣客 合肥傳帖…客曰此帖好何處分可稱來云供菜飯而已客曰菜飯供了還剩而已未見美云 [illegible] 曰不去而已客曰大哥要小哥課每一課值三百千來速飲道（雪濤諧談）○鄭板橋見婦吹火作詩曰吹火朱唇動添薪玉腕斜遙看煙裏面大似霧中花…吹火青唇動添薪黑腕斜遙看煙裏面恰似鳩盤荼（笑林）○鄭光業當時不識貴人兄弟肉眼 [illegible] 為後進竊 [illegible] …[illegible] 可 [illegible] 中 [illegible]（摭言）

二百五十

李安溪一途人引 [illegible] 安期 [illegible] 曰 [illegible] 精舍 [illegible] 曰昨讀了何書 [illegible] 曰 [illegible] 何處好書*（[illegible]）○[illegible] 你古來千萬 [illegible] 代三郎…[illegible] 一遍 [illegible]（[illegible] 記）○[illegible] 人 [illegible] 阿 [illegible] 人 [illegible] 以手指阿 [illegible] 子大 [illegible] 阿 [illegible] 笑而放迴（[illegible]）

二百四十九

尹君 [illegible] 曰 [illegible] 謔…又 [illegible] 曰 [illegible] 一 [illegible] 著 [illegible] 帽 [illegible] 著 [illegible] 不可 [illegible] 中 [illegible]（[illegible] 記）○[illegible] 神 [illegible] 以 [illegible] 大 [illegible] 曰 [illegible] 一 [illegible] 目 [illegible] 不如 [illegible] 不 [illegible] 不堪也（[illegible]）

二百四十八

侯白 君自不識 好狗吠賊 好狗吠賊 兩作號 二物 [illegible] 不是 [illegible] cf. Oliver Elton, *Survey of Eng. Lit. 1730-80*, II, p. 29: "Sir Charles Hanbury Williams ridiculed the 'virtuosos'; & among the curiosities that he was willing to collect for his friend Sir Hans Sloane were, besides Adam's fig-leaf: 'A whetstone worn exceeding small / Time used to whet his scythe withal; / The pigeon stuffed, which ~~Noah sent, to tell him when the water went.~~

吠之狗（啟顏錄）○有燭燭：燭曰：終日抱中坐而不見家；燭亦曰：終日負抱坐而不見婿（啟顏錄）○山東人娶蒲州女，多患癭，其大婦家疑婿不慧，置酒集會，婦翁處以諸事試之，至其婿答曰：某郎全不識道理，何因浪住山東？諸鴻鶴能鳴者頸項長，松柏冬青者心中強，道邊樹有骨骴者車撥傷。皆是至其婿曰：蝦蟆能鳴，豈是頸項長？竹亦冬青，豈是心中強？夫人頸下癭如許大，豈是車撥傷（啟顏錄）○趙小兒、法階以弟子敬高而多小，何不以錢而補；法師眼深而鼻長，何不截鼻而補眼（啟顏錄）○任瓌、婦當怕者三，新娶之時，端居若菩薩，及長生男女，如養兒大蟲，年老面皺，如鳩盤荼鬼，以此怕婦，亦何怪焉（御史臺記）○口吃人：白〻〻〻曰：鴻〻〻〻地……有〻敵浪否（啟顏錄）○李貴相謂道弘曰

隋吃人 [illegible] 一名の十七

對道弘作 [illegible] 何須 [illegible] 許大（啟顏錄）

〔高〕

小儒王嘗謂：乞米亦是陳遵之一斛，何獨奥為而已，死不乞，慙愧但思雲米糕耳（譚藪）○雲居道士糕米同鍋煮，煮與為人情，蒸同炊煮餘也（譚藪）○石勒篇辛律蕭若是煮餅，大鏊子餘更作一箇。郭璞遊仙詩云：青溪千餘仞，中有一道士。應作云：青溪二千仞，中有兩道士，豈不得兼併一倍。孔子弟子達者七十二人，冠者五六人三十人也，童子六七人四十二人也，皆成七十二人（啟顏錄）○李慈（酉陽雜俎）嗤呼痛

[illegible] 一名の十二 [illegible] 253 侯白（啟顏錄）[illegible]

諸葛恢、王導曰：何以不言葛王而言王葛？恢曰：譬如言驢馬，驢寧勝馬耶（啟顏錄）○張易之、昌宗於鄉舍放集賓客，積郭謂 [illegible] 積不 [illegible] 上曰：何不 [illegible] 易之曰：臣不能以誹 [illegible] 口同 [illegible]（譚藪）○何勛江夜王 [illegible] 物隨 [illegible] 不已，何遜曰：今年李子狗杞如棗（同諸錄）*第 [illegible] 在何處而居閭里（諧藪）○柳信言、周黄

*256 鹿五經（北夢瑣言）不問子弟有三要……陰陽（常談）……[illegible]（常分）……大 [illegible]（常談婢）

*201 李善引譚賓錄：受納錢送與之，鉅萬為古畫文類財來而不甚奇

假支屈一腳踏之，傍睇曰：猶有未工之（諧噱錄）○胡諧（談藪）云：大抵以其家人僕隸稱爲不[illegible]

其爲畫宮內外人與諸之家數至萬二千年上自[illegible]

二百四十五

諸毛繞涿居曰

張裕鬚多，先主嘲之，猶吳於罵居之事（啟顏錄）○楊修九歲，孔君平詣楊，楊梅此實君家果。修應聲答曰：未聞孔雀是夫子家禽（啟顏錄）

[illegible]

二百四十四

王思性急，執筆作書，蠅集筆端，驅去復來，思恚怒，自起逐之，不能得，還取筆擲地，踏壞之（魏略）○李凝道性褊急，乘驢於街中，有騎人鞍撞其膝，怒，罵，及思之不得，遂嚙驢，轉負其（朝野僉載）○皇甫湜，正郎，性褊急，命其子松錄詩數首，一字三誤，詬躍呼杖，杖不得……嘗爲蜂螫手指，召奴僕暨里中小兒輩斂蜂巢，購以善價，山於庭，不快，絞取其汁以酬其痛（闕史）○李藩綴李賀歌詩，爲之集序，賀有表兄，訪以所投，彼人恨賀傲忽，其所爲歌詩一時投溷中（幽閒鼓吹）

二百四十三

羅會以剔糞爲業，里中謂之雞肆，家財巨萬，不罷惡事。曰：中間停廢一二年，奴婢死亡，牛馬散失，非情願也，分合如此（朝野僉載）○竇乂計射百餘，但至精解，皆是類也（乾𦠆子）○李邕爲海州，日本國使至，凡五百人，有十船，邕取其財，而沈其船，並令殺五百人所在（紀聞）○張延賞有一大獄，頗有冤濫，明旦案上有一小帖子曰：錢十萬貫，乞不問此獄。曰：錢至十萬貫，通神矣，無不可回之事，吾恐及禍（幽閒鼓吹）

二百四十二

蕭穎士至胙城南三十里，偶一婦人，年二十四五，隨同行，問何姓，曰姓胡。穎士以之爲狐，罵之，婦人至店，見蕭穎士云：某有此狐（?）

*儒林外史張鐵臂了　參印燉煌曲子中錄
袁中郎先生集了十七白絕　又史記滑稽列傳、日暮不禁
補傳略例

主人夜歸久候見婦人入來店中曰日為新妝曰新妝猶可直被一宿纔指大呼兒兆聚驚令被咬殺乃店中也（解頤志）

二百四十一

王承休、蒲禹卿之諫蜀後主曰猶惡嗟以程道總水（王氏見聞錄）

二百四十

[illegible]諂附張說持鞭驅靴鼻而嗅之……張說佞人也嗅王毛仲靴鼻（朝野僉載）○李林甫、召諸諫官謂曰明主在上何用多言不見立仗馬乎終日無聲而飫三品料及其一鳴即黜去（譚賓錄）

二百三十八

傳書談圃

張祜、裝為人家翼說之乃承之也（桂苑叢談）*○大安寺、（小）筆撲賜向佛（紀聞）○李英達、東宮婿之陳之仍請入侍內宴待夜之飯晚出外腹痛大作從諸太子賜藥吐之出飯黃臭吐此將士相食粗米飯及黃臭韭薤菹（朝野僉載）又

二百三十七

芸輝堂、元載妻王氏……諧謔謂曰包料之家兒婦宜呈其子形桂衣也（杜陽編）○同昌公主、李可及進歎百年曲詞哀怨……可及善轉喉舌於天子前弄媚作時腔……西門季玄曰今日受賜用度東他日不得家亦須聲盡內府不若受賞徒勞手足（杜陽編）○李德裕、以炭炊饌炭燒之甑傳之煉炭凡可入爨不然猶有火氣……膳羹為當臂兒之羹不如僧曰非煉炭所炊不可堪公郎君仍否（劇談錄）

二百三十六

隋煬帝、貞觀初天下乂安除夜太宗盛飾宮掖明設燈燭延蕭后同觀之謂曰朕施設孰與隋主后曰彼乃亡國之君陛下開基之主奢侈之事固不同矣殿內房中不然膏火但大珠一百二十以照之光比白日陛下所施都無
參看敦煌掇瑣引五言白話詩「世間慵懶人」一首

*類說卷二十一續[illegible]
**The Deipnosophists IV.129
***236[illegible]宗儀引明皇雜錄略同

嘗造物如[illegible]米以燭[illegible]油照煙象叢人 太宗曰[illegible]要[illegible][illegible]矣(紀聞)*○宗楚客 太平公主就其宅看歎曰觀其行坐處我等虛生浪死(朝野僉載)

二百三十五

[illegible]玩[illegible] [illegible]元平曰[illegible]人居積如[illegible]以[illegible]於寶王[illegible]不[illegible]何以[illegible]之哉(譚賓錄)

二百三十四

御廚 取鵝燖去毛及去五臟釀以肉及糯米飯五味調和先取羊一口亦燖剝去腸胃置鵝於羊中縫合炙之謂之渾羊歿忽(盧氏雜說)**

二百三十二 南方酒 [illegible]以火燒方熟 不然不中飲…既燒上鑽小穴可容筯以細竹插穴中注[illegible]傳家酒

二百五十二 [illegible]上以[illegible]時俗謂之[illegible]不中[illegible](投荒雜錄)

甘露僧 李衛公以方竹杖一枝贈甘露僧 方竹出大宛國 及再鎮浙問杖 僧曰已規圓而漆之矣(桂苑叢談)

二百三十

王度 [illegible]曰[illegible]即被戮 林下君大雄[illegible]死矣…匣中悲鳴其聲纖遠 俄而漸大若龍咆虎吼 良久乃定 開匣視之即失鏡矣(異聞集)

二百二十七

[illegible]君謨善閉目而射 王靈智學射於君謨以為曲盡其妙欲射殺君謨獨擅其美 君謨張口承矢遂齧其鏑而笑曰汝學射三年未教汝齧鏃法 參列子紀昌飛衛 孟子逢蒙 略同(酉陽雜俎)○[illegible](譚賓錄)***

二百二十五

葛由 里諺曰得綏山一桃 雖不能仙亦足以豪(法苑珠林)○鐵

卄棘端刻猴人：主半歲不入宮不飲酒食肉乃得見、出韓非子，

8 215 貞觀政要記條引國史纂異云：淳風奏言：據玄象，其人已生在陛下宮內，從今不滿四十年當王天下，誅殺子孫殆盡。太宗曰：疑似者盡殺之，何如？淳風曰：天之所命，必無禳避之法，王者不死，

~~[illegible]~~

巧人（藝文類聚）卄　后條引譚賓錄亦作[illegible]唐太宗之代[illegible]記云之[illegible]

二百二十四

[illegible]如、杞妻云：此[illegible]當不嚼宿食。詰婢以[illegible]，答曰：實[illegible]米[illegible]煮粥無宿飯○李淳風、武后之召入宮，李奏云：後宮有天子氣，太宗[illegible]殺之，淳風曰：若殺之，當變為男子，即損滅皇族無遺矣（定命錄）8

二百十八

張仲景、何顒妙有知人之鑒，謂仲景曰：君用思精密而韻不能高，將為良醫矣（小說）○徐文伯、鬼曰：患腰痛而死，願見救。（文伯子）秋夫曰：汝無形，云何措治？鬼曰：君但縛芻作人，按孔穴針之（譚藪）○許裔宗、曰：醫乃意也，在人思慮，病之於藥，有正相當者，唯須用一味直攻彼病，今不能別脈，以情臆度，多安藥味，譬之於獵，不知兔處，多發人馬，空廣遮圍，或冀一人偶然逢也（譚賓錄）○張文仲、有士人患應病，語即喉中應之，以問文仲（或云蘇澄），經夜思之，得一法，即取本草令讀之，皆應，至其所畏者即不言，仲乃錄取藥，合和為丸，服之，應時而止（朝野僉載）

二百十六

張璟藏、裴珪妾趙氏有美色，藏曰：夫人目長而慢視，准相書，豬視者淫（朝野僉載）

213 張萱（畫斷）：意巧[illegible]上[illegible]思、言餘於象

二百十四

貫休、歐陽炯贈詩云：詩名畫手皆奇絕，覷你凡人爭是人（玉堂閒話）○應天三絕、歐陽炯贊之云（野人閒話）8 ○雜編、有別畫者與人同遊古寺，觀畫音聲一鋪，曰：此涼州第幾遍，不信，召樂官奏涼州，至畫處用指，更無差異（盧氏雜說）

二百十一

又云贈貫休詩曾聞王仲[illegible]　~~又道[illegible] 2/318 [illegible]~~

8 207、僧智永條引尚書故實，禿筆皆瘞之，號為退筆塚

8 引諧鐸卷二妙畫代良醫一則似此，自言比袁蒨故智
當作殷蒨見此出

袁蒨、鄱陽王為齊明帝所誅，妃追傷過切，遂成痼疾，兄湛之畫王形像，并平生所寵，共照鏡，妃見乃唾之，罵曰：斫老奴晚。悲情遂歇，病亦痊除（謝赫畫品）8

古作倉

二百九

嶺南兔、嘗郡牧得兔皮，使工人削筆，醉失之，大懼，因剪己鬚為筆，甚善，更使為之，工者辭焉，詰其由，以實對，遂下令輸人鬚（嶺南異物志）

二百八

賺蘭亭序、敕追辯才入內道場供養，因及蘭亭，方便善誘，辯才確稱不知所在，藏之於梁上（法書要錄）○歐陽通、瘦怯於父，自矜能書，必以象牙犀角為筆管，狸毛為心，覆以秋兔毫（朝野僉載）○褚遂良問虞監曰：吾書何如歐陽詢，詢不擇紙筆，皆能如志，官豈得若此（國史纂異）○僧懷素、棄筆堆積，埋於山下，號曰筆塚（國史補）8

二百七

王僧虔、太祖謂虔曰：我書何如卿？曰：臣正書第一，草書第三，陛下草書第二，正書第三，臣無第二，陛下無第一（談藪。又引南史云：臣書人臣中第一，陛下帝中第一）

二百五

羅黑黑、太宗時西域進一胡，善彈琵琶，弦撥倍粗，上每不欲番人勝中國，乃置羅黑黑隔帷聽之（朝野僉載）。204 米嘉榮（盧氏雜說）劉禹錫詩：三朝供奉米嘉榮，能變新聲作舊聲，于今後輩輕前輩，好染髭鬚事後生

二百三

于頔、嘗令客彈琴，其嫂知音，聽於簾下，歎曰：三分之中，一分箏聲，二分琵琶聲，絕無本色韻（國史補）

二百二

~~也後漢方術傳~~修節公孫帝曰：聖論之室也。及事文類聚魯闕家事此節也

*參342獨孤授條

劉虛白之親屬原錢膠之作自是狂人更何之惜（譚藪）○雲溪稱王縉句云[illegible]不[illegible]火[illegible]雖勤八六日[illegible]門[illegible]（抒情詩）○令狐綯 宣皇曰李遠詩云長日惟消一局棋豈可以臨郡哉 綯對曰詩人之言不足為實也（東觀奏記）○陶弘景嘗曰我讀外書未滿萬卷以內書兼之乃當小出耳 詔曰山中何所有 答嶺上多白雲只可自怡悅不堪持贈君（譚藪）○陳琳伯傳傳長[illegible]陳陸之[illegible]也 面一書之傳云[illegible]獨輪[illegible]常[illegible]大[illegible]出[illegible]常[illegible]他[illegible]（玉堂閒話）

房琯（傳記）[illegible]

二百一

李約、錢徽謂約曰十郎嘗誇擬隱士吹[illegible]李笑曰[illegible]山[illegible]（因話錄）○獨孤及[illegible]（傳載）○杜黃裳[illegible]卷[illegible]云[illegible]讀之[illegible]（傳載）○[illegible]（乾𦠆子）○[illegible]人[illegible]（乾𦠆子）

一百九十八

謝朓 梁高祖曰不讀謝詩三日覺口臭（譚藪）○沈約、吳均劍詩云何當見天子畫地取關西 高祖謂曰天子今見關西安在焉 均默然無答（譚藪）○庾信初從南朝來北方文士多輕之 信將枯樹賦以示之於是無敢言者 時溫子昇作韓陵山寺碑 信讀而寫其本 南人問信曰北方文士何如 信曰唯有韓陵山一片石堪共語 薛道衡盧思道少解把筆 自餘驢鳴犬吠聒耳而已（朝野僉載）○王勃每為碑頌先磨墨數升 引被覆面臥 忽起一筆書之 時人謂之腹稿（譚藪）○盧照鄰曰喜

又宋[illegible]楊炯傳亦載此　皇甫持正文集卷一諭業云云　比文之體[illegible]蓋昔人已評之云云善論此也實自梁~~[illegible]~~袁昂評書（全梁文卷48）來

（卷190上）

唐盈川令楊炯詞學優長　楊之為文好以古人姓名連用號為點鬼簿駱賓王文好以數對號為算博士（朝野僉載）○張說徐堅同為集賢學士十餘年好尚頗同情契相得時諸學士凋落者眾唯說堅二人存說手疏諸人名與堅同觀之堅曰諸公昔年皆擅一時之美敢問孰為先後說曰李嶠崔融薛稷宋之問之文皆如良金美玉無施不可富嘉謨之文如孤峰絕岸壁立萬仞叢雲鬱興震雷俱發誠可畏乎若施之於廊廟則為駭矣閻朝隱之文則如麗色靚妝衣之[綺]繡燕歌趙舞觀者忘憂然類之風雅則為罪人矣堅又曰今之後進文詞孰賢說曰韓休之文有如大羹玄酒雖雅有典則而薄於滋味許景先之文有如豐肌膩體雖穠華可愛而乏風骨張九齡之文有如輕縑素練雖濟時適用而窘於邊幅王翰之文有如瓊林玉斝雖爛然可珍而多有玷缺（大唐新語）*○李翰思甚苦澀屬詞操筆常從邑令皇甫曾求音樂思涸則奏之神全則綴文（國史補）

鄭處誨（明皇雜錄）[illegible]

一百九十七

傅~~[illegible]~~傳貞觀中有婆羅門僧云得佛齒所擊前無堅物[illegible]謂子曰吾聞金剛石至堅唯羚羊角破之汝往試焉[illegible]而碎（國史纂異）○孟詵嘗至[illegible]常曰藥金可焚之以驗（御史臺記）

[illegible]

一百九十五

紅線忽聞曉角吟風一葉墜露驚而起問即紅線迴矣……時則蠟炬煙微爐香燼委侍人四布兵器森羅或頭觸屏風鼾而嚲者或手持巾拂寢而伸者某乃拔其簪珥縻其襦裳如病如昏皆不能寤遂持金合以歸（甘澤謠）○馮燕　張嬰妻開戶納嬰以裾蔽燕燕卑蹐步就蔽轉匿戶扇後而巾墮枕下與佩刀近嬰醉目瞑燕指巾令其妻取妻即以刀授燕燕熟視斷其妻頸（沈亞之馮燕傳）

*[illegible]蠛蠓[illegible]

崔慎思(原化記)少婦翻壁回道去忘哺孩子[illegible]……[illegible]已畢便永去矣……殺之以為[illegible]（196賈人妻(集異記)重叙此事以殺[illegible]……[illegible]）

一百九十四

崑崙奴 崔生往省一品疾……[illegible]一品命紅綃妓以匙而進之……指胸前小鏡子云記取……崑崙奴磨勒曰[illegible]……一品宅有猛犬守歌妓院門[illegible]其警如神其猛如虎[illegible]……[illegible]……[illegible]（傳奇）聶隱娘 大將聶鋒之女也[illegible]……[illegible]……三年後[illegible]刺鷹隼無不中[illegible]刃漸減五寸飛禽遇之不知其來也……精精兒已斃拽出於堂之下以藥化為水毛髮不存矣……後夜當使妙手空空兒繼至空空兒之神術人莫能窺其用鬼莫得躡其蹤能從空虛而入冥善無形而滅影隱娘之藝故不能造其境此即繫僕射之福耳但以于闐玉周其頸擁以衾隱娘當化為蠛蠓潛入僕射腸中聽伺（傳奇）

一百九十三

虬髯客 楊素驕貴自奉[illegible]……李靖[illegible]……一妓有殊色執紅拂立於前獨目靖靖既去而執拂妓臨軒指吏曰去者處士第幾住何處……[illegible]……[illegible]……張氏以髮長委地立梳床前靖方刷馬忽有一人中形赤髯而虬乘蹇驢而來投革囊於爐前取枕欹臥看張氏梳頭……[illegible]……乃一妹[illegible]三兄……[illegible]……李郎[illegible]革囊[illegible]一人頭[illegible]……[illegible]

七，143 張易之條云：朝野僉載[illegible]易之[illegible]一日[illegible]

太宗至，不衫不履，裼裘而來，神氣揚揚，虬髯默居末坐，見之心死……吾見之十八九定矣，亦須道兄見之……文皇來，長揖而坐，道士一見慘然曰：此局輸矣，於此失卻局，奇哉，救無路矣，知復奚言，謂虬髯曰：此世界非公世界也，他方可圖，勉之……非一妹不能識李郎，非李郎不能遇一妹……乃海船千艘，積甲十萬人，入扶餘國，殺其主自立（虬髯傳）○彭闥、高瓚鬥豪……闥活捉一豚，從頭咬至頸，放之地上仍走；瓚取貓兒從尾食之，腸肚俱盡，仍鳴喚不止（朝野僉載）

一百九十二

哥舒翰。持半段槍，當其鋒擊之，無不摧靡（譚賓錄）

一百九十一

趙雲。先主明旦自來視戰處，曰：子龍一身都是膽也（趙雲別傳）○秦叔寶。晚年多病，每謂人曰：吾少長戎馬，經二百餘陣，屢中重瘡，計吾前後出血亦數斛矣，何能不病乎（譚賓錄）

一百八十九

關羽。羽善撫士卒而驕於士大夫，張飛敬禮士大夫而輕士伍，俱不得其中，亦不得其死（獨異志）○李密。[illegible]（譚賓錄）○李[illegible]。高祖謂太宗曰：[illegible]（譚賓錄）

一百八十八

張易之。[illegible]一日即呈（國史異纂）○元載。丈人宣州破產而來，止得一書……乃拆視之，更無一詞，惟署名而已（幽閒鼓吹）○[illegible]

擕曰諫官似狗一个吠輒一時有聲（玉泉子）

一百八十七

御史。上堂後三〻笑者不可罰，若座皆笑謂之烘堂（國史補）○有槐。當台省東南隅通衢有小槐樹，因為拗項槐，言侍御史及殿中久次者至此，必拗項南望南宮也（因話錄）

一百八十五

謝莊。時人語曰謝吏部瞭瞭不知人，謝吏部迷不知人（談藪）○鄭愔。掌選贓汚狼籍，有選人繫百錢於靴帶上，愔問其故，答曰當今之選非錢不行（朝野僉載）

一百八十二

丁稜。以晚引見，將致詞，言於云稜等登科，而稜吃，稍移時乃曰稜等登〻〻，竟不能遂言，主司語而罷，明日友人戲之曰聞君善箏（玉泉子）○李德裕。以己非由科第，恒嫉進士舉者（玉泉子）○宣宗。雅好進士及第，嘗於內自題曰鄉貢進士李道龍（盧氏雜說）○盧處白與鄭恒同硯席，處白文〻裕作樣是柔子，戲贈絕句云不知筆硯緣何事，[illegible]傳至今（摭言）

一百八十一

崔群。夫人勸樹莊田，群曰吾前歲放春榜三十人，豈非良田耶，夫人曰若然者，君非陸贄相門生乎，君掌文柄，使人約其子不令就試，如君以為良田，則陸氏一莊荒矣，群慚（摭言七）○劉蕡。策云將中官，仇士良謂楊嗣復曰奈何以國家科第放此風漢，嗣復懼而答曰蕡昔及第時猶未風耳（玉泉子）○韓保遜。好以[illegible]子餘人[illegible]之門[illegible]之姿（摭言）

一百八十

*Bacon, "Chambre à Louer".
***韓非子外儲說左下第33

8 [illegible]之三、[illegible]中[illegible]
[illegible]

8167 [illegible]引國史[illegible]

李固言[illegible]於[illegible]中[illegible]云[illegible](摭言)*

一百七十八

放榜太宗私幸端門見進士於牓下綴行而出喜謂侍臣曰天下之英雄入吾彀中矣(摭言)

[illegible]

一百七十七

[illegible] 496

陸象先從容謂曰奴見官人不下馬打也得不打也得官人打了去也得不去也得參軍不測而退(國史補)○元載[illegible]國子監[illegible]以[illegible]之[illegible]然[illegible](國史補)○[illegible](因話錄)○李[illegible]張[illegible]以[illegible]詞[illegible](東[illegible])

[illegible]主人……

一百七十六

[illegible]大將曰[illegible]左右[illegible](朝野僉載)○李勣[illegible](朝野僉載)○郭子儀[illegible]一百人[illegible](譚賓錄)

一百七十五

李[illegible]和太宗[illegible]謂曰[illegible]之[illegible](譚賓錄)○元嘉左手畫圓右手畫方口誦經史目數羣羊兼成四十字詩足書五言一絕六事齊舉(朝野僉載)***

一百七十四

*[illegible]

**文八[illegible]第35

***169 顧士元條引[illegible] [illegible]

陽玠[illegible]曰[illegible]姓[illegible]牛肉(談藪)○薛道衡聘陳[illegible](談藪)○盧莊道年十二造高士廉,會有上書者,莊道竊窺覽,曰此文莊道所作。士廉怪,請誦之,果通,復倍誦又通(御史臺記)○柳芳[illegible]一字曰[illegible]之語也([illegible])○孫策年十四詣袁術[illegible](談林)○東方朔(出東方朔傳)

漢武帝以隱語召朔……[illegible]

一百七十三

東方朔云:大為馬,小為駒;長為雞,小為雛;大為牛,小為犢;人生為兒,長為老[illegible](小說)○張融常歎:不恨我不見古人,恨古人不見我;不恨臣無二王法,恨二王無臣法(談藪)*○王儉嘗集才學之士,累物而麗之,謂之麗事,麗事自此始也(談藪)**○周顒[illegible](談藪)○王元景嘗大醉,楊遵彥謂之曰:何太低昂?元景曰:黍熟頭低,麥熟頭昂,黍麥俱有,所以低昂(談藪)

一百七十一

[illegible]太平公主[illegible]三日[illegible](紀聞)

一百七十

[illegible](嘉話錄)***

一百六十九

*[illegible] 文心三六 廣川

*卷 [illegible] 廉儉 附 吝嗇

[illegible]

諸葛[illegible]之 [illegible] 時以 [illegible] 觀 [illegible]（世說）○桓溫 [illegible] [illegible] 已 [illegible]（世說[illegible]）○唐太宗 [illegible] 人 [illegible]（唐會要）○李勣 [illegible] 張 [illegible] 之以 [illegible] 之 [illegible]（廣人物志）○[illegible] 不可以 [illegible] 不可以 [illegible]（譚賓錄）○王 [illegible] 文 [illegible] 入 [illegible] 不如 [illegible] 不如 [illegible]（唐會要）*○[illegible] 李勣 [illegible] 之人 [illegible]（譚賓錄）○張 [illegible] 之 [illegible] 文 [illegible] 三 [illegible] 大 [illegible]（朝野僉載）○[illegible] 大 [illegible] 之 [illegible] 人 [illegible] 之 [illegible]

亦如古者 [illegible] 肥鮮 [illegible] 人 [illegible] 肉 [illegible] 人 [illegible] 之 [illegible] 也

一百六十六

楊素、陳後主妹樂昌公主 [illegible] 乃破一鏡各執其半約曰他日必以正月望賣於都市 …… 陳氏為詩曰 [illegible] 笑啼俱不敢方驗作人難（本事詩）○吳保安、郭仲翔 [illegible] 中 [illegible]（紀聞）

一百六十五

*169 王[illegible]引[illegible]用 人有韋莊，數米而炊，稱薪而爨，炙少一臠而覺之，一子八歲而卒，妻斂以時服，莊剝取，以故席裹尸，殯訖，擎其席而歸，其憶念也，嗚咽不自勝，惟慳吝耳（[illegible]）

鄭餘慶：處分廚家：爛蒸去毛，莫拗折項。諸人相顧，以為必蒸鵝鴨之類。逡巡每人前下蒸胡蘆一枚（盧氏雜說）○漢世老人無子，聚斂無厭，求從求丐，不得已而入內取錢十，自堂而出，隨步輒減，比至於外，纔餘半，因至閉目以授，尋云：我傾家贍君，慎勿他說（笑林）○沈峻：張溫出使，與峻別，峻入內良久，出曰：向擇一端布，欲以送卿，而無粗者（笑林）○夏侯彪：夏日飲食生蟲，在下（僕隸）未曾瀝口，嘗送客出門，奴盜食臠肉，彪還覺之，乃捉蠅與食，令嘔出之（朝野僉載）○鄭仁凱：家奴告以履穿，凱曰：阿翁為汝經營鞋。有頃，門夫著新鞋至，凱廳前樹上有鵲窠，呼門夫上樹取雀子，門夫脫鞋而緣之，凱令奴著鞋而去，門夫竟至徒跣（朝野僉載）○盧懷慎：累[illegible]三十[illegible]張說數餽橫財，我世一子（獨異志）

一百六十四

徐孺子：人語之：若令月中無物，當極明邪？徐曰：不然，譬如人眼中有瞳子，無此必不明（世說）○虞世南：太宗曰：此行秘書也，不須載書（國[illegible]記）○員半千：本名餘慶，王義方曰：五百年一賢，足下當之，改為半千（譚賓錄）*○黃幡綽：玄宗曰：是勿（何也）兒得人憐？對曰：自家兒得人憐（因話錄）

一百六十三

神堯：面皺，煬帝目為阿婆面（嘉話錄）

一百六十一

[illegible]：[illegible]人家[illegible]婢[illegible]之，[illegible]一[illegible]，[illegible]擒帝[illegible]，大驚[illegible]，一男子操刀將入戶，[illegible]應時而退（幽明錄）○南徐士人：[illegible]女門[illegible]，華山畿，君既為儂死，獨活為誰施，歡若見憐時，棺木為儂開，[illegible]（樂錄）

0153 李公引逸史多略同
898 李德裕條引宣室志略同

唐時人~~…~~記本…)

一百六十

李行脩 侍御何憶亡夫人之深乎要見之否稠桑王老……傳語九娘子令[illegible]暫出同妹子同表之事……王氏嘗以行脩侍者[illegible]王氏之[illegible]此後乃以為[illegible]表叔[illegible]竟是王氏小妹之婚（續定命錄）○侯繼圖 木葉飄然而墜上有詩曰拭翠斂蛾眉為鬱心中事搦管下庭除書作相思字此字不書石此字不書紙書向秋葉上願逐秋風起天下負心人盡解相思死（玉溪編事）

一百五十九

定婚店 韋固思早娶婦多歧求婚不成……老人曰主天下之婚牘 囊中赤繩子以繫夫婦之足 雖仇敵之家貴賤懸隔天涯從宦吳楚異鄉此繩一繫終不可逭君之脚已繫賣菜家嫗女他求何益（續幽怪錄）○盧生 弘農令之女適盧生下車之夕盧生忽驚而奔出竟不返主人之孫深懷憤惋邀生入呼女出拜盧生歎之異哉……盧生曰吾眼東大如朱盞牙長數寸出口之兩角寧有不驚者乎（續玄怪錄）

一百五十六

李德裕 一僧曰公南行之期未矣 是食羊萬口 今食九千五百 白衣雲振武米暨羊五百大驚 僧曰羊至此萬已足矣 公其不還乎（補錄記傳）○羅隱 進士陳彤同往[illegible]西路[illegible]陳君見他見知 羅公不信……此亦是閒人事何如喫鱠（逸史）

一百五十二

李宗回 食五般餛飩不得飯吃 異哉飲啄之分也（逸史）

一百五十一

韓滉 吏曰某主三品已上食料 晉公曰為給米飯 吏曰何在 吏曰請疏於紙 且公為給 明旦上以米飯餉公 後退而腹脹 醫曰宜服少橘皮湯至夜

*149 陳士條引見史記陳士則[illegible]栖錦昭日食而[illegible]饕摩二十襪攜皮囊多
昭日
啖狗彘[illegible]者多之作宗仁宗之二陳士多增本大藏經論條多十五之七十二反於實
藏經卷三之二六
如魚得水……人皆之[illegible]法是[illegible]耶(笑笑錄)*

一百の十八

東瓜、冉閔[illegible]報恩尊者[illegible]董字謀、閩人[illegible]者相戲(解醒全載)

一百の十七

裴君數、唐甚之主[illegible]學者之曰更名百歲童之人早[illegible]學福禄之曰禄[illegible]學曰更名[illegible]二姬以[illegible]之者人[illegible]學曰更名[illegible]三婦[illegible]不[illegible]者人不[illegible]者人曰[illegible]可[illegible]不[illegible]也[illegible]者人[illegible](解醒全載)

一百の十六

[illegible]獄為[illegible]二[illegible]之[illegible]二人[illegible]一人曰[illegible]一人曰[illegible]之[illegible]一[illegible]人[illegible]不[illegible]人[illegible]曰[illegible]人[illegible]之[illegible]曰[illegible]不[illegible]也(解醒全載)**

一百の十一

王仲文(搜神記、李賢一白狗鬼化為人狀似方相)見

一百の十

旋風 [illegible]旋風[illegible]二[illegible]大[illegible]不[illegible]記[illegible]不可知[illegible]印[illegible]大[illegible]崇禎元年七月十五日茅山道士[illegible]十二[illegible]二[illegible]十四[illegible]山[illegible](集異記)見

見如見438王仲文條 見冰川[illegible]樸子之[illegible]

*149一行條引傳載略同
***163唐高祖條引太原事跡記略同龜形化龍形
***133孫季貞條引玉泉子略同惟孫氏改受罰如是

一百三十七

張應、齠時嘗乘驢上天津橋見二老人倚橋柱而立忽歎曰蔡州未平須待此人為將張應竊問老人顧曰君家於鍾離矣（劇談錄）

一百三十六

萬里橋、一行曰陛下行幸萬里聖壽無疆西狩至蜀登[illegible]大橋問名左右曰萬里橋上歎曰一行之言今果符之（松窗錄）*

一百三十五

→唐高祖（出小說）隋陽南原上[illegible]父[illegible]高祖[illegible]子[illegible]隋陽[illegible]下六人

唐高祖之起、於晉陽宮獲青石若龜文有丹書四字曰李淵萬吉（廣德神異記）**

133李詹（玉泉子）每食鱉輒緘其足暴於烈日鱉既渴即飲以酒而烹之[illegible]中國[illegible]以火[illegible]飲[illegible]而至腸胃[illegible]調以酒[illegible]火[illegible]

一百三十二

李全實釣魚[illegible]以刀割[illegible]即救[illegible]看[illegible]（廣古今五行記）

一百三十一

無嫌小兒、嘗登鄰卸[illegible]眾人呼門曰[illegible]一者其門忽開不見一人[illegible]法敦[illegible]不[illegible]出[illegible]（冥報記）***

一百三十

綠翹、魚玄機女僮綠翹亦明慧有色一日機為鄰院所邀迨暮方歸綠翹迎門云適某客來知鍊師不在不舍轡而去某客乃機素相暱者意翹與之私及夜命翹入臥內訊之翹云[illegible]不著[illegible]自執巾盥數年鍊師[illegible]機怒裸而笞百數（三水小牘）

129杜鵬舉（廣古今五行記）[illegible]

一百二十九

竇軌、唐竇軌[illegible]人[illegible]（無出處）○蕭懷武、偽蜀有尋事團亦曰中團[illegible]小院[illegible]人每人

118 程靈銑（歙州圖經）黄巢化為道士如[illegible]胡[illegible]所居……[illegible]此[illegible]根……問何以自別[illegible]人曰未[illegible]也……兄二牛相[illegible]一過而[illegible]靈銑[illegible]之[illegible]

119 [illegible]（墨客揮犀）[illegible]許[illegible]不以理乃曰[illegible]此[illegible]平直[illegible]

[illegible]中[illegible]求[illegible]數人[illegible]曰狗[illegible]保[illegible]化[illegible]是毛狗[illegible]數[illegible]是毛狗[illegible]（王氏見聞）

一百二十五

[illegible]師[illegible]教[illegible]師[illegible]人[illegible]一[illegible]曰[illegible]時[illegible]時以[illegible]一[illegible]時[illegible]（[illegible]金載）曰[illegible]（遼史）

[illegible]又二六七八

一百二十一

[illegible]大林[illegible]林[illegible]曰[illegible]中何[illegible]以[illegible]之[illegible]以[illegible]人曰[illegible]（[illegible]金載）

一百二十

Russell, Hist. of Western Philosophy, Allen & Unwin, p. 290: "It has become clear, not only that scientific torture will break down almost any man's fortitude, but also that morphine or cocaine can reduce a man to docility; the will, in fact, is only independent of the tyrant so long as the tyrant is unscientific."

徐鍇曰徐甲[illegible]許氏生男名鍇曰[illegible]（[illegible]）

一百十三

[illegible]（[illegible]林）曰陳[illegible]一[illegible]曰[illegible]三[illegible]是父子相[illegible]以[illegible]也（[illegible]林）

一百十二

釋[illegible]曰佛[illegible]（[illegible]一[illegible]）曰[illegible]也（[illegible]記）[illegible]曰[illegible]

○傳燈錄卷二十七

892 無畏引[illegible]信宿[illegible]、中夜宣律捫蝨將投於地無畏三藏遽連呼曰律師ゝ撲死佛子耶

、史阿[illegible]釋道俗、一百九

沙門法尚[illegible]（法苑珠林）[illegible]（宣室志）法云誦法華經[illegible]不壞矣

一百五

劉[illegible]斷[illegible]云此是人膏[illegible]清齋三年是僧[illegible]肉飲之[illegible]（宣室記）

大曆[illegible]陳閎未遇時[illegible]天下[illegible]則天[illegible]仁傑[illegible]

一百二

趙文信[illegible]冥羅王[illegible]人生日[illegible]何功德[illegible]一生以來不讀佛經唯好庾信文章集王云庾信是大罪人見此受苦[illegible]見庾信[illegible]乃見是龜身王又云引信少時好作文章妄引佛經雜揉俗書又詆誹佛法謂云不及孔老之教今受罪龜身[illegible]也（法苑珠林）

一百一

寶居士[illegible]（宣室志）○李舟與妹書曰釋迦生中國設教如周孔周孔生西方設教如釋迦天堂無則已有則君子登地獄無則已有則小人入（國史補）○韋氏子 女[相里氏子]注曰[illegible]化[illegible]之[illegible]

為蛇 蛇為雉 雉為鴿[illegible]

一百

[illegible]吾善神也[illegible]命我護佛寺之地以君人好[illegible]佛祠地我即以[illegible]（宣室志）○[illegible]仲任（紀聞）惟好殺[illegible]乃至以刺蝟[illegible]

[illegible]

九十九

惠祥 南岳人[illegible]

[illegible]

＊97 亦好禪師引經（朝野僉載）……終是父母 抑[illegible]以刀割香塗無心
8 酉陽雜俎 食[illegible]子
99 寶律師（法苑珠林）豈人中與氣上並
無界四大[illegible]罪誤[illegible]傳佛皆不盡之
皆不盡之（三教珠英）

九十七

神鼎……問容師曰：萬物定否？曰：定。鼎曰：高岸為谷，深谷為陵，有死即生，有生即死，萬物相糾，六道輪迴，何得為定耶？曰：萬物不定。鼎曰：若不定，何不喚天為地，喚地為天，喚月為星，喚星為月（朝野僉載）

九十六

迴向寺狂僧：鞋履破敝不入，末乃至尺八也（紀聞）　懶殘：性懶而食殘……撥牛糞火出芋以啖之（甘澤謠）

亦有三五兒童在旁竊視……王曰：[illegible]小鬼是大鬼之[illegible]師不[illegible]（[illegible]至[illegible]國）……

九十五

洪昉禪師：為王召赴齋……請變相，謝相，眾疑……[illegible]達於齋所……[illegible]又呼鬼王曰：[illegible]人[illegible]為[illegible]……[illegible]……也，食必不敢，凡人為[illegible]……時國請王同左右命[illegible]三五人來……擇去未久，山嶽川瀆之神，奔波而至，不知何處，忽見四五騎又到，人皆[illegible]人[illegible]衆……時[illegible]到[illegible]毛孔之中，莫能見物（紀聞）

九十四

儀光禪師：李氏男女盡之，師因[illegible]……終不言，師紿曰：女不潔淨，[illegible]得命，女許諾，乃[illegible]……師乃捋剃髮刀於前而言曰：以不能救為……女以孩，乘此何免之為（紀聞）＊

一行（開天傳信記、明皇雜錄、酉陽雜俎）
釋門以瞋心壞一切善，慈心除一切惡

九十二

萬迴：弘農抵安西萬餘里，以往萬里迴，故號萬迴（談賓錄及兩京記）

九十

釋寶誌：梁武帝啖鱠，帝曰：朕不味二十餘年矣，師何謂此？誌乃吐出小魚，依依鱗尾，如今秣陵尚有鱠殘魚也。好用小便濯髮，俗僧暗有譏笑者，誌知眾僧不淨，夜因識之，忽[illegible]……曰：汝以[illegible]

*此盖乃水怪类也 8工 張子[illegible]（大唐奇事）盖の精怪[illegible]而[illegible]以入黑人[illegible] 螺中蟆毛即佛经象毛之类 6工 白水素女（搜神记）吴堪[illegible]

大鹏[illegible]

8 Sindbad the sailor's Second Voyage 文图[illegible]

蚕以[illegible]陵海[illegible]（宣室志及[illegible]记）

八十六

黄中[illegible]云人[illegible]祸福[illegible]唯一士[illegible]保任之[illegible]其[illegible]以[illegible]（[illegible]）○[illegible]中[illegible]但甚[illegible]祸[illegible]小儿[illegible]井[illegible]女[illegible]人[illegible]指之[illegible]伯和[illegible]曰小儿[illegible]井[illegible]曰[illegible]小[illegible]曰[illegible]伯和曰[illegible]伯和来[illegible]市（[illegible]）

[illegible]自言[illegible]中[illegible]前[illegible]为薛君胄

八十三

张佐 薛君胄曰[illegible]二童子曰兜玄国在吾耳中[illegible]君[illegible]长二三寸[illegible]国土[illegible]人[illegible]螺[illegible]白螺[illegible]见一女子[illegible]今要螺中蟆毛及鬼脊二物[illegible]（原化记）*

八十二

[illegible]国[illegible]在大秦国[illegible]千里[illegible]（[illegible]）

女国有六[illegible]女国[illegible]男[illegible]以[illegible]为夫[illegible]女国[illegible]以猿为夫[illegible]女国[illegible]以[illegible]为夫[illegible]

八十一

梁四公 天监中有蜀闯、[illegible]杰、[illegible]、仉[illegible]四公谒武帝[illegible]女国有六[illegible]以猿为夫，以[illegible]为夫，以[illegible]为夫者[illegible]西天竺国[illegible]以大[illegible]肉投之[illegible]（梁四公记）○[illegible]（[illegible]记）[illegible]

[illegible]自[illegible]上不[illegible]

八十

[illegible] [illegible]饮[illegible]不已[illegible]

8 [illegible]

七九 [illegible]（[illegible]）[illegible]大会中[illegible]自言[illegible]

*84石旻引補錄記傳異聞　~~姚~~84俞叟引補錄記傳聞

引陸粲庚巳編卷之13

68封陟（傳奇）上元夫人自薦於封陟先至次陟皆拒之曰不識鉛華豈知女色……下惠為證

魯男為師……此類多矣[illegible]遇夫人

譚宜師曰吾且放虞[illegible]交下不自持遂飲茶[illegible]數器改以代之（續史）

七十七 法師（大唐新語、戎幕閒談）寓止此寺[illegible]

七十五

王先生、以紙月施於垣上夕乃奇光自發（宣室志、周[illegible]志、[illegible]之3行）

七十三 王常（奇事記）神人曰我有術黃金可成水銀可化

七十四

石旻（宣室志）* ○ 陳季卿、終南山翁取僧庭室前一竹葉作舟置寰瀛圖中渭水之上曰公但注目於此舟則如公向來所願耳……已作舟[illegible]歸計遂勝羞不歸（纂異記）○ 俞叟（宣室志）姚

七十二 [illegible]（河東記）[illegible]

七十一

竇玄德、[illegible]曰[illegible]（玄門靈妙記）8

[illegible]

七十

許栖巖、進士許栖巖自以太病不知人事至三日[illegible]……不知[illegible]有人[illegible]我也（續史）

六十九

張雲容、去則以好人相逢惡人相避（傳記）

六十八　而僕所恨曠然無隱……

郭翰 [illegible]織女也久無主對願託神契……而將如故為之[illegible]乃非[illegible]也……係謂玄衣並無縫翰問之曰天衣本非針綫為也……是寧太史奏[illegible]（靈怪集）

翰戲之曰牽郎何在那敢獨行對曰陰陽變化關渠何事且河漢隔絕無可知之[illegible]縱復知之不足為慮[illegible]

六十六

[illegible]翰問曰相見[illegible]

謝自然、乃仙人來召將天衣來迎自然[illegible]……云要上自然[illegible]一紀

*呂祖詩、此所釋也
**此所儒也

85/ 陳師條（稽神錄）藥苗一粒，吃一犬子……柳氏懼不食……千年人參枸杞
***云[illegible]山仙[illegible]舊記

是神仙也，神之神。上界[illegible]之人……凡入[illegible]者淨一室焚香誦黃庭經[illegible]一幅，并七幅金銀布施[illegible]……焚香飲酒宜用[illegible]尤忌井水，仍須遠家人及[illegible]……[illegible]記[illegible]經（集仙錄）*

彭祖（神仙記）[illegible]

六十五

姚氏三子。[illegible]……女人教[illegible]……女人謂曰[illegible]之[illegible]（神仙感遇傳）**

麻姑（神仙傳）麻姑自說云接侍以來已見東海三為桑田，向到蓬萊水又淺於往者……王方平曰聖人皆言海中復揚塵也……姑

六十

樊夫人。庭中有大桃樹，夫妻各呪一株，[illegible]所[illegible]不[illegible]……女人[illegible]（神仙傳）

安期先生[illegible]

五十七

太陰夫人。[illegible]天[illegible]……（神仙傳）

[illegible]

五十五

[illegible]（上真記）

五十三

維摩十友，乃是[illegible]……此[illegible]人[illegible]也（神仙感遇傳）8

五十二

殷天祥（七七）自稱[illegible]……（續仙傳）

五十一

侯道華[illegible]……仙人（宣室志）[illegible]……一時[illegible]中[illegible]……而不去（續仙傳）***

62、天台二女（神仙記）劉晨阮肇……至十日不還，苦留半年……[illegible]……七十[illegible]

又卷356 韋自東 16 杜子春(續玄怪錄) 最難 但投生作女人(王曰此人陰賊不合得作男宜令作女人) 生王勸家容色絕代而口無聲 嫁進士盧珪生一男 盧抱兒與之言不應 多方引之終無辭 盧怒曰[illegible] 持兒兩足以頭撲石上 應手而碎 血濺數步 子春愛生於心 不覺失聲云噫 噫聲未息身坐故處 [illegible]

卷五十 喜怒哀懼惡欲皆忘 所未臻者愛而已 向使子無噫聲 [illegible]

裴航. 嫗呼曰雲英擎一甌漿來 郎君要飲…… [illegible]玉液也……嫗曰某今日方議姻好……只要玉杵臼(傳奇)

大唐西域記 卷十

卷四十六

劉商. 見胡盧第十八九粒[illegible]於是性號道翁(續仙傳)

卷四十五

丁約. 給事韋子威[illegible] 丁曰儒謂之世 釋謂之劫 道謂之塵(劇談錄)

卷四十四

蕭洞玄. 謂終無為曰[illegible] 但至五更無言 則攜手上昇矣 [illegible]……有道士自空而降 謂無為曰只[illegible] [illegible]……一女人容華端麗 [illegible]無為心亦不動 [illegible]……王曰即令回奪生……託生於長安貴人王氏家 [illegible] 容貌絕代 娶妻一年生一男 [illegible] 其妻曰君若不為我言 便當撲殺君兒 [illegible]不覺失聲驚駭而寤 [illegible] 洞玄[illegible](河東記)

卷四十二

何諷. 買得古書一卷 內有髮卷 如環無端……仙經曰蠹魚三食神仙字 則化為此物 名曰脈望(原化記) 蕭穎士(原化記) 常遊於[illegible] [illegible]……[illegible] 一人不覺[illegible]……八代祖……[illegible]

卷四十

巴邛人. 家有橘園 霜後諸橘盡收 餘二大橘如三四斗盎 剖開 ……[illegible]三百二十[illegible]

*317 王琰　0101 寶居士 342 周濟川　8 元道山詩　8 289 李泌
890 杯渡(高僧傳)乞魚網師 網師罵之不與 渡乃取兩石子擲水中 俄而見兩水牛鬥網中 網碎敗 不復見牛

每橘有二叟 象戲 剖開亦不驚怖 一叟曰 君輸我海龍神第七女髮十兩 智瓊額黃十二枝 瀛洲玉塵九斛 又一叟曰 橘中之樂不減商山 但不得深根固蒂 為愚人摘下耳(玄怪錄)

射豕逃入穴中　三十九　[illegible]

麻陽村人 [illegible] 為謫童子云 [illegible] 此是謫童子云 為玉輔弼也 [illegible] 罰令守門(廣異記)* 18 文廣通(神仙感遇傳) [illegible] 守門

三十八

李泌 [illegible] 採怪木蟠枝 持以隱居 號曰養和 8(鄴侯外傳) 8

三十三

[illegible] 白鷺 [illegible] (續仙傳) 8

三十一

許老翁 裴兵曹妻 [illegible] 服華麗 [illegible] 第三 [illegible] 第一 而 [illegible] 第二何也 裴曰 第二已為人著 [illegible] …… 此是上元夫人衣庫之官 俗情未盡耳(仙傳拾遺)

二十四

＊卷6 安祿山術士條(逸史)同　　8 卷15 桓闓(神仙感遇傳)云降陶君之室言曰君之陰功著矣所修本草以蝱虫水蛭輩爲藥功雖及人而害於物命

又卷371 姚康成

8 ~~樊拙山居人~~

張殖. 姜玄辯云術之與道相須而行道非術無以自致術非道無以延長(仙傳拾遺)

二十一

孫思邈. 思邈所撰仙方三十首藏於石室之內數世……有神仙降謂曰爾所著千金方濟人之功亦已廣矣而以物命爲藥害物亦多必爲尸解之仙不得白日輕舉矣昔陶貞白事固吾子所知也(仙傳拾遺及宣室志)

十九

李林甫. 安祿山常畏道術士與浮之曰我第五子不得不然懼帳次李相公宅地何也術士曰公有陰兵五百銅鐵……常在左右(逸史)

十八

柳歸舜. 鸚鵡數千……誦司馬相如大人賦言語日夜諷誦紫脚丹嘴抽七寶鞭樓梯余痛不徹久日誦此至是終年一樣……柳十二官人偶因遊覽以詩見境此所謂因病致妍也……殊不知玄日誰家阿鴻曰降真鄭江編因誦新篇示之阿花房……曰近代作不聞其諸子骨氣(續玄怪錄)＊＊

十五

阮基. 凡去肉人不識大道者(神仙感遇傳)　　12 蕭公. 夏侯居口肉人莫知接引神靈(神仙傳)

十四

郭文. 先生對庾亮曰術耶曰能使人學之以此爲人之主(神仙拾遺)

十一

巫炎. 陰陽之事宮中之利臣子之所難言又行之者逆人情能由之者少(神仙傳)　故不敢言

九

李少君. 嘗與武安侯飲座中有一老人年九十餘少君問其名乃言曾與

051 宣君王太
8 參請另5 甄命授 仙道十二試
8 比則中，麻姑事又見60麻姑條亦引神仙傳

人祖之遊（神仙傳）

五 天門子（神仙傳），姓王名綱。其經曰……我行書說彼行日，原形彼朱塗…，故陰人之情…… 於木陽而外自…

八

雷被之譖告安反，天子遣宗正持節治之。八公謂安曰：可以去矣，此乃天之發遣王。王若無此事，日復一日，未能去世也……遇諸仙伯，安少習尊貴，稀為卑下之禮，坐起不恭，語聲高亮，或誤稱寡人。仙伯主者奏安不敬，謫守都廁三年，後為散仙人……八公與安臨去時，餘藥器置在中庭，雞犬舐啄之，盡得升天，故雞鳴天上，犬吠雲中也（神仙傳）

◎張道陵 七度試趙昇：昇者道陵受昇，凡經七試。其第一試，昇到門不為通，使人罵辱。第二試，使昇於草中守黍驅獸，暮遣美女非常，託言遠行……明日又稱腳痛不去。第三試，乃道見遺金三十餅8（神仙傳）

七

王遠。蔡經骨少肉多不得上昇，當為尸解，如從狗竇中過耳……麻姑自說曰：已見東海三為桑田，向到蓬萊，水又淺於往日……遠云廣漠大而不亡（神仙傳）參○白石先生 不肯修昇仙之道，但取不死而已，不失人間之樂，其所據以交接之道為主，而金丹之藥為上也……彭祖問之何以不服昇天之藥，答曰：天上復能樂比人間乎，但莫使老死耳。

二

東方朔。黃眉翁曰：三千年一返骨洗髓，二千年一剝皮伐毛，吾生來已三洗髓五伐毛矣（洞冥記）8

天上多至尊，相奉事更苦於人間。故時人呼白石先生為隱遁仙人，以其不汲汲於昇天為仙官，亦猶不求聞達者也（神仙傳）

三

漢武帝 王母云：此桃三千年一生實，中夏地薄，種之不生……上元夫人曰：緣何令人主嫌咨請乞，那得復與耶……又……徹下才未應得此耳……女授女不授男……汝胎性暴，胎性淫，胎性奢，胎性酷，胎性賊（漢武內傳）

漢武故事：短人指東方朔曰：王母種桃三千年一結子，此兒不良，已三過偷之。

8 洞冥記 卷二 東方朔曰：臣已見此二……而種而後生……此木五千年一花實，不植……向老人問……三千年一……見五色……

*即内篇〔釋滯〕之説參觀
全上古文
卷四九嵇康文五十四之[illegible]

古之至人恐下才之子不識事宜，流遯不還，故絕其源。故有上士別床，中士異被，服藥百裹，不如獨臥……

彭祖（覺其義引）書中：「天地得交接之道，故無終竟之限；人失交接之道，故有傷殘之期。……凡此之類，譬猶水火，用之過當，反為害也……又遠思強記傷人，憂喜悲哀傷人，喜樂過差、忿怒不解傷人，汲汲所願傷人，陰陽不順傷人。有所傷者甚衆，而獨戒於房中，豈不惑哉。男女相成，猶天地相生也……」（神仙傳）*

一

老子九宮及三五經及元辰經云：人生各有厄會，到其時若易名字，以隨元氣之變，則可以延年度厄。老子必有厄會非一，是以名稍多云（神仙傳）

西游記[illegible]變化[illegible]三[illegible]十[illegible]生。三十[illegible]人謂已壽不甚[illegible]鄧[illegible]因援以[illegible]年月日時[illegible]北斗[illegible]自是[illegible]如此[illegible]二十[illegible]不死[illegible]支庚二〔盖佚奪〕（亦按「彼人[illegible]書[illegible]」）

只气內外觀云：「金精[illegible]」。神仙亦有[illegible]火[illegible]

補3214、南史39 劉瑱字士温，繪弟……妙善畫婦人……瑱妹為鄱陽王妃，伉儷甚篤。王為齊明帝所誅，妃追傷遂成痼疾，醫所不療。有陳郡殷蒨善寫人面，與真不別，瑱令蒨畫王形像，并圖王平生所寵姬共照鏡狀，如欲偎傍之，乃以示妃，妃視唾之，因罵云：「故宜其早死。」於是恩情即歇，病亦除差。[illegible]姬之被[illegible]圖即此也。畫〔[illegible]〕

*章巽校點 [illegible] 據宋三、坊刻大唐西域記 [illegible]

玄奘譯 辯機撰 大唐西域記*

一

阿那婆答多池（唐言無熱惱）出清泠水，東面銀牛口流出，南面金象口流出，西面瑠璃馬口流出，北面頗胝師子口流出。○贍部洲地有四主焉。南象主則暑濕宜象，西寶主乃臨海盈寶，北馬主寒勁宜馬，東人主和暢多人。三主之俗，東方為上，其居室則東闢其戶，旦日則東向以拜。人主之地，南面為尊。至於君臣上下之禮，憲章文軌之儀，人主之地無以加也。清心釋累之訓，出離生死之教，象主之國其理優矣。○屈支國其俗生子以木押頭，欲其匾𠾑也。……聞諸先志曰：昔此國先王崇敬三寶，將欲遊方觀禮聖迹，乃命母弟攝知留事。其弟受命，竊自割勢，防未萌也。封之金函，持以上王。王曰：斯何謂也？對曰：迴駕之日，乃可開發。……果有構禍者曰：王令監國，淫亂中宮。王聞震怒。○迦畢試國王城西北二百餘里至大雪山，山頂有池。……聞諸先志曰：昔健馱邏國有阿羅漢，常受此池龍王供養，每至中食，以神通力，并坐繩牀，陵虛而往。侍者沙彌密於繩牀之下，攀援潛隱。……至龍宮乃見沙彌，龍王因請留食，以天甘露飯阿羅漢，以人間味而饌沙彌。……如常為師滌器，器有餘粒，駭其香味，即起惡願，恨師忿龍：願諸福力，於今悉現，斷此龍命，我自為王。發是願時，龍王已覺頭痛。沙彌還伽藍，至誠發願，是夜命終，為大龍王，入池殺龍王，居龍宮，興暴風雨，摧拔樹木。……迦膩色迦王與龍既設要契，後更有犯，必不相赦。龍曰：我以惡業受身為龍，龍性猛惡，不能自持，瞋心或起，當忘所制。王今更立伽藍，不敢摧毀。每遣一人候望山嶺，黑雲若起，急擊揵椎，我聞其聲，惡心當息。

二

印度者，唐言月。月有多名，斯其一稱。……拘盧舍者，謂大牛鳴聲所極聞，稱拘盧舍。分一拘盧舍為五百弓，分一弓為四肘，分一肘為二十四指，分一指節為七宿麥。

~~[illegible]~~西方所謂ordeal

乃至虱蟣、隙塵、牛毛、羊毛、兔毫、銅水，次第七分，以至細塵，細塵七分為極細塵，極細塵者，不可復析，析即歸空……月盈至滿謂之白分，月虧至晦謂之黑分，黑前白後，合為一月……門闢東戶，朝座東面，至於坐止，咸用繩床……人多徒跣，少有所履，染其牙齒，或赤或黑，齊髮穿耳，修鼻大眼……凡有饌食，必先盥洗，殘宿不再，食器不傳，瓦木之器，經用必棄，金銀銅鐵，每加摩瑩，饌食既訖，嚼楊枝而為淨，澡漱未終，無相執觸，每有溲溺，必事澡灌……辭調和雅，與天同音，氣韻清亮，為人軌則……淨行、王種、商賈、農人。凡茲四姓，清濁殊流，婚娶通親，飛伏異路……婦人一嫁，終無再醮……凡有四兵，步馬車象，象則被以堅甲，牙施利距，一將安乘，授其節度，兩卒左右，為之駕馭……水火稱毒，水則罪人與石盛以連囊，沉之深流，校其真偽，人沉石浮則有犯，人浮石沉則無隱。火乃燒鐵，罪人踞上，復使足蹈，既遣掌案，又令舌舐，虛無所損，實有所傷。懦弱之人，不堪炎熾，捧未開花，散之向焰，虛則花發，實則花焦。稱則人石平衡，輕重取驗，虛則人低石舉，實則石重人輕。毒則以一羖羊，剖其右髀，隨被訟人所食之分，雜諸毒藥置右髀中，實則毒發而死，虛則毒歇而穌。舉四條之例，防百非之路。致敬之式，其儀九等……二俯首示敬……九五體投地……一曰火葬，積薪焚燎；二曰水葬，沉流漂散；三曰野葬，棄林飼獸……葱蒜雖少，噉食亦希，家有食者，驅令出郭……牛驢象馬豕犬狐狼師子猴猿，凡此毛群，例無味噉，噉者鄙恥，眾所穢惡，屏居郭外……食以一器，眾味相調，手指斟酌，略無匕箸，至於病患，乃用銅匙。○那揭羅曷國：其窣堵波，人以指觸便即搖震，連基傾動，鈴鐸和鳴。○健馱邏國：[illegible]男女[illegible]諸果[illegible]……何罪[illegible]以[illegible]……唯讀[illegible]

8 [illegible]如[illegible]中[illegible]《北江詩話》卷一：「袁大令詩如通天神狐，醉即露尾」

[illegible]如來[illegible]……南海之濱有一枯樹，五百蝙蝠於中穴居。有諸商侶止此樹下，時屬風寒，蘊火其下，烟焰漸熾，枯樹遂然。時商侶中有一賈客，夜分已後，誦阿毗達磨藏。彼諸蝙蝠雖為火困，愛好法音，而不去，於此命終，隨業受生，俱得人身，舍家修學，並證聖果。

三

烏仗那國。如來遂制而伏。龍王白言：「凡我所食，賴收人田，今蒙聖教，恐難濟給，願十二歲一收糧儲。」如來含覆，愍而許焉。故今十二年一遭白水之災……石窣堵波西，渡大河三四十里至一精舍，中有阿縛盧枳低濕伐羅菩薩像（唐言觀自在。舊譯為光世音，或云觀世音，或觀世自在，皆訛謬也）……龍女宿業未盡，餘報猶在，每至燕私，首出九龍之頭。釋種畏惡，莫知圖計，伺其寐也，斷以利刃。龍驚寤曰：「斯非後嗣之利也，非徒我命有少損傷，而汝子孫當苦頭痛。」〇呾叉始羅國……王曰：[illegible]……[illegible]……吾太子[illegible]為目復明也……羅漢受王請已，即於是日宣令國人：「吾於後日欲說妙理，人持一器來此聽法，以承泣淚也。」……持淚洗眼，遂復明。〇烏剌尸國之地本龍池也。阿羅漢曰：「願於池內惠以容膝。」龍王於是縮水奉施。羅漢神通廣身，龍王縱力縮水，池空水盡，龍翻請地。阿羅漢於此西北為留一池，周百餘里。〇摩揭陀國。擲此縷丸，未墜於地，必當證得無學聖果。世友即擲縷丸，空中諸天接縷丸。〇[illegible]羅國。有一沙門遇諸群象，橫行草澤，奔馳震吼。沙門見已，升樹以避。是時群象相趨奔赴，鼓吸池水，浸漬樹根，互共排掘，樹遂蹎仆。既得沙門，負載而行，至大林中，有病象瘡痛而臥，引此僧手至所苦處，乃枯竹所刺也。沙門於是拔竹傅藥，裂其裳，裹其足。別有大象持金函授與病象，象[illegible]

如中阿含經之7/大族王之席

得已轉授沙門〃〃開函乃佛牙也…渡一駛河濟乎中流船將覆沒同舟之人互相謂曰沙門必有如來舍利諸龍利之…沙門舉佛牙俯謂龍曰吾今寄汝不久來取…顧河歎曰吾無禁術龍畜所欺重往印度學禁龍法三歲之後復還本國至河之濱方設壇場其龍於是捧佛牙函以授沙門…先尼羅闍那量律大尼於飲食之衆問答

四

磔迦國生擒大族反接引現大族王自愧失道以衣蒙面幼日王踞師子床群官周衛乃命侍臣告大族曰汝露其面吾欲有辭大族對曰臣主易位怨敵相視既非交好何用面談○秣底補羅國衆賢論師聰敏博達時有世親菩薩一心玄道求解言外衆賢告門人曰以我逸才持我正論逐斥世親挫其鋒銳無令老叟獨擅先名…世親聞已即治行裝門人懷疑前進諫曰大師德高先哲名擅當時遠近學徒莫不推謝今聞衆賢一何惶遽必有所下我曹厚顏…世親菩薩顧謂門人而說頌曰如師子王避豕而去二力勝負智者應知* 無垢友論師至衆賢論師窣堵波撫而嘆曰業也如何降年不終我無垢友猥承末學異時慕義曠代懷德世親雖沒宗學尚傳我盡所知當製諸論令贍部洲諸學人等絕大乘稱滅世親名…說是語已心發狂亂五舌重出熱血流涌知命必終…夫大乘教者佛法之中究竟說也名味泯絕理致幽玄

五

羯若鞠闍國王有百女儀貌妍雅時有仙人居殑伽河側棲神入定經數萬歲形如枯木遊禽棲集遺尼拘律果於仙人肩上暑往寒來垂蔭合拱多歷年所從定而起欲去其樹恐覆鳥巢…仙人見王諸女相從嬉戲欲界愛起染著心生便詣花宮…其幼稚女候王事隙從容問曰…何故憂愁王曰大樹仙人幸顧求婚而汝曹輩莫肯從命仙有威力能作災祥

810 迦摩縷波國. 王曰: 今印度諸國多有歌詠摩訶至那國秦王破陣樂者, 聞之久矣, 豈大德之鄉國耶

……稚女曰: 願以微軀, 得延國祚. 王聞喜悅, 命駕送歸……仙人見而不悅, 謂王曰: 輕吾老叟, 配此不妍. 王曰: 歷問諸女, 莫肯從命, 唯此幼稚, 願充給使. 仙人懷怒, 便惡呪曰: 九十九女, 一時腰曲……從是之後, 便名曲女城焉……戒日王勞苦已曰: 自何國來, 將何所欲. 對曰: 從大唐國來, 請求佛法. 王曰: 大唐國在何方. 對曰: 所謂摩訶至那國是也. 王曰: 嘗聞摩訶至那國有秦王天子, 少而靈鑒, 長而神武……殊方異域, 慕化稱臣, 氓庶荷其亭育, 咸歌秦王破陣樂……大唐國豈此是耶 ○ 鉢邏耶伽國. 有外道婆羅門高論有聞, 辯才贍捷, 循名責實, 反質窮辭. 雅知提婆（唐言天授）菩薩博究玄奧, 欲挫其鋒, 乃循名問曰: 汝為何名. 提婆曰: 名天. 外道曰: 天是誰. 提婆曰: 我. 外道曰: 我是誰. 提婆曰: 狗. 外道曰: 狗是誰. 提婆曰: 汝. 外道曰: 汝是誰. 提婆曰: 天. 如是循環, 外道方悟……諸外道修苦行者於河中立高柱, 日將旦也, 便即昇之, 一手一足執柱端, 躡傍杙, 一手一足虛懸外伸, 臨空不屈, 延頸張目, 視日右轉, 逮乎曛暮, 方乃下焉……冀斯勤苦, 出離生死 ○ 憍賞彌國. 先王惑於邪說, 欲毀佛法, 崇敬外道……外道已勝, 命毀佛法, 眾僧出見, 斷舌以謝……替既深, 法將收毀

六

室羅伐悉底國. 佛在世無熱惱池. 人天集會, 唯舍利子不時從會. 佛命沒特伽羅往召來集……舍利子方補護法衣……曰: 且止, 待我補竟, 與子偕行. 沒特伽羅曰: 若不速行, 欲運神力, 舉爾石室至大會所. 舍利子乃解衣帶置地曰: 若舉此帶, 我身或動. 時沒特伽羅運大神通, 舉帶不動, 地為之震, 因以神足還詣佛所, 見舍利子已在會坐. 沒特伽羅俯而歎曰: 乃今以知神通之力不如智慧之力矣……佛為人天說諸法要. 外道弟子遙見恭敬, 大眾欽仰, 便自念曰: 要於今日辱喬答摩, 敗其善譽, 當令我師獨擅芳聲. 乃懷

繫木盂至給孤獨園。於大衆中揚聲唱曰。此說法人與我私通。腹中之子。乃釋種也……時天帝釋欲除疑故。化為白鼠。嚙斷盂系……衆中一人起持木盂。示彼女曰。是汝兒耶……地自開坼。全身墜陷。入無間獄◯劫比羅伐窣堵國。菩薩生已。不扶而行。於四方各七步。而自言曰。天上天下。唯我獨尊◯拘尸那揭羅國。昔於此地有茂林。毛羣羽族。巢居穴處。驚風四起。猛焰飆急。時有一雉。有懷傷愍。鼓濯清流。飛空奮灑。時天帝釋俯而告曰。汝何守愚。虛勞羽翮。大火方起。焚燒林野。豈汝微軀所能撲滅……雉曰。今天帝釋有大福力。無欲不遂。救災拯難。若指諸掌。反詰無功。其咎安在。猛火方熾。無得多言。尋復奮飛。往趣流水。天帝遂以掬水泛灑其林。火滅煙消。生類全命……摩訶大人然後問緒曰。人天福果。異昔明減……一沙門厖眉皓髮。杖錫而來。婆羅門……請入後坊。備諸供養。且以淳乳煮粥進焉。沙門受已。纔一嚌齒。便即置鉢。沉吟長息。婆羅門持食跪而問曰。為粥不味乎。沙門愍然告曰。吾悲衆生福祐漸薄……然於汝粥。非有所嫌。不嘗此味。多歷年所。我昔時預從。在王舍城竹林精舍。俯清流而滌器。或以澡漱。或以盥沐。嗟乎今之純乳。不及古之淡水。此乃人天福減之致也。婆羅門曰。然則大德乃親見佛耶。沙門曰。然。汝豈不聞佛子羅怙羅者。我身是也

七

婆羅痆斯國……涸池一名救命。又謂烈士。聞諸先志曰。數百年前有一隱士。於此池側結廬屏迹。博習伎術。究極神理。能使瓦礫為寶。人畜易形。但未能馭風雲。陪仙駕。閱圖考古。更求仙術。其方曰。夫神仙者。長生之術也。將欲求學。先定其志。築建壇場。周一丈餘。命一烈士。信勇昭著。執長刀。立壇隅。屏息絕言。自昏達旦。求仙者中壇而坐。手按長刀。口誦神咒。

※太平廣記16杜子春、44蕭洞玄

收視反聽，遲明登仙，執銛刀變爲寶劍，淩虛履空，王諸仙侶，執劍指麾，所欲皆從，無衰無老，不病不死。是人既得仙方，行訪烈士，營求曠歲，未諧心願。後於城中遇見一人，悲號逐路。隱士覩其相，心甚慶悅。……命與同遊，來至草廬……以五百金錢遺之曰：盡當來求，幸無外也。自時厥後，數加重賂，潛行陰德，感激其心。烈士屢求效命，以報知己。隱士曰：我求烈士，彌歷歲時，幸而會遇，奇貌應圖，非有他故，願一夕不聲耳。烈士曰：死尚不辭，豈徒屏息。於是設壇場，受仙法，依方行事，坐待日曛。曛暮之後，各司其務，隱士誦神呪，烈士按銛刀。殆將曉矣，忽發聲叫。是時空中火下，煙焰雲蒸，隱士疾引此人入池避難。已而問曰：誡子無聲，何以驚叫？烈士曰……惛然若夢，變異更起。見昔事主，躬來慰謝，感荷厚恩，忍不報語。彼人震怒，遂見殺害。受中陰身，顧屍歎息，猶願歷世不言，以報厚德。遂見託生南印度大婆羅門家，乃至受胎出胎，備經苦厄，荷恩荷德，嘗不出聲。洎乎受業、冠婚、喪親、生子，每念前恩，忍而不語。宗……年過六十有五，我妻謂曰：汝可言矣，若不語者，當殺汝子。我時惟念，已隔生世，自顧衰老，唯此稚子……令無殺害，遂發此聲耳。隱士曰：我之過也，此魔嬈耳。烈士感恩，悲事不成，憤恚而死。……有狐兔猿，異類相悅。時天帝釋化爲一老夫，謂三獸曰：二三子善安隱乎？無驚懼耶？曰：涉豐草，遊茂林，異類同歡，既安且樂。老夫曰……今正飢乏，何以饋食……狐沿水濱，銜一鮮鯉；猿於林樹，採異華果……唯兔空還，遊躍左右……兔聞譏議，謂狐猿曰：多聚樵蘇，方有所作……敢以微躬，充此一餐……老夫復帝釋身，除燼收骸……不泯其迹，寄之月輪……月中之兔，自斯而有。〇 吠舍釐國，世尊以少土置爪上而告衆曰：地土多耶？爪土多耶？……所度者如爪上土，未度者如大地土……女子姿貌過人，唯腳似鹿……足所履地，迹生蓮花……梵豫王畋遊，見花尋迹以求……因載而返……日月既滿，生一蓮花，花有千葉，葉坐一子，餘婦誣罔，咸稱不祥。

廿六見水經注一引法顯佛國記

投殑伽河……烏耆延王……取以開視，乃有千子，乳養成立……拓境四方……將次此國……鹿女乃升城樓……告曰：莫為逆事，我是汝母，汝是我子。千子謂曰：何言之謬？鹿女乃以手按兩乳，流注千岐，天性所感，咸入其口。於是解甲歸宗，釋兵返族*

八

摩揭陀國上　欲擢邪見山，然正法炬……謬詞易失，邪黨難扶。……精舍既成，招募工人，欲圖如來。有婆羅門來曰：我善圖寫如來妙相。眾曰：今將造像，夫何所須？曰：香泥耳，宜置精舍之中，并一燈照我。入已，堅閉其戶，六月後乃可開門。……尚餘四日，未滿六月，眾咸駭異，開以觀之。見精舍內佛像儼然……唯右乳上塗瑩未周……乃大商主貿遷有無，泛舟南海，遭風失路……資糧罄竭……俄見大山，崇崖峻嶺，兩日聯暉，重明照朗。時諸商侶更相慰曰：我曹有福，遇此大山，宜於中止，得自安樂。商主曰：非山也，乃摩竭魚耳。崇崖峻嶺，鬚鬣也；兩日聯暉，眼光也。太子四十九日未得所食，二商主各持行資麨蜜奉上。世尊思以何器受之。時四天王從四方來，各持金鉢而以奉上。世尊默然而不納受，以為出家不宜此器。四天王捨金鉢，奉銀鉢，乃至頗胝、琉璃、馬腦、車渠、真珠等鉢，世尊如是皆不為受。四天王各還宮，奉持石鉢，紺青映徹，重以進獻。世尊斷彼此故，而總受之，次第重疊，按為一鉢，故其外則有四際焉。

九

摩揭陀國下　鬱頭藍子既得如人，獲欲界染，具五神通，飛遊之中，不以塵遊……出入王宮，至彼法林，宴坐入定，心馳外境，林中鳥鳥嚶嚶，臨池乃魚鼈喧聒，情散心亂，失神廢定，乃生忿恚，即發惡願：我當來為暴惡獸，狸身鳥翼，搏食生類……峻起三峯，傍挹絕

又詳見大莊嚴論經尸利毱多火坑毒飯迎世尊

山嶺氣收天接，形全同……如來指端出五師子，醉象於此馴伏……勝密崇信外道，見諸異學，曰："喬答摩國人崇敬，遂令我徒無所恃賴。汝今可請至家飯會，門穿大坑，滿中縱火，棧以朽木，覆以燥土，凡諸飯食，皆雜毒藥。若免火坑，當遭毒食。"勝密承命，便設毒會……世尊受請而往，足履門閫，火坑成池，蓮花彌漫。*

十

伊爛拏鉢伐多國：世尊告曰："汝善男子在家之時，知鼓琴耶？"……"絃急如何？"曰："聲不合韻。""絃緩如何？"曰："調不和雅。""非急非緩？"曰："其聲乃和。""其修行者亦然。"○羯羅拏蘇伐剌那國：有一外道，腹錮銅鍱，首戴明炬，杖策高步……或有問曰："首腹何異？"曰："吾學藝多能，恐腹拆裂；愍諸愚闇，所以持照。"○憍薩羅國：龍猛菩薩盛滿鉢水，命弟子曰："汝持是水，示彼提婆。"提婆菩薩見水，默而投針，弟子持鉢，懷疑而返。龍猛曰："智矣哉若人也……無言妙辯，斯之是歟。夫水也者，隨器方圓，逐物清濁，彌漫無間，澄湛莫測，滿而示之，比我學之智周也。彼乃投針，遂窮其底，此非常人……"誠乃宗振其實，傳燈不絕

十一

又石佛像，以月愛珠為肉髻，月將回照，水即懸注。

十二

漕矩吒國：人性輕躁，情多詭詐，好學藝，多伎術，聰而不明。○達摩悉鐵帝國：眼多碧綠，異於諸國。○朅盤陀國：有二石室，各一羅漢，於中入滅盡定，端然而坐，難以動搖，形若羸人，膚骸不朽，已經七百餘歲，其鬚髮恒長，故眾僧年別[sic.]為剃髮易衣。○烏鎩國：山崖崩圮，中有苾芻，瞑目而坐，軀量偉大，形容枯槁，鬚髮下垂……王曰："斯何人哉？"有苾芻對曰……"乃入滅心定阿羅漢也……宜力擊，令彼出於滅，既食之

謹出定便當謝。宜以酥油灌注，令得滋潤，然後鼓擊，警悟定心。王曰俞乎。乃擊犍椎，其聲纔振，而此羅漢豁然高視，久之，乃曰：我師迦葉波如來今何所在。對曰：入大涅槃，其來已久。聞而閉目，悵若有懷。〇斫句迦國　三阿羅漢居巖穴中，入滅心定，形若羸人，鬚髮恒長，故諸沙門時往為剃。〇瞿薩旦那國　王感護念之功，歸而禮念曰：舍利來應，何其晚歟。早以置之窣堵波下，豈非勝迹。羅漢乃以右手舉窣堵波，置諸掌中，謂王曰：可以藏下也。〇記贊曰：出鐵門石門之險，踰凌山雪山之陰

＊楞嚴經第三

沈作喆 （明遠） 寓簡

卌

1 昔釋氏之法嘗著，以法為第一諦。或問嘗見馬師得箇甚麼，曰：馬師向我道即心是佛。僧曰：馬師近日佛法又不同，云非心非佛。梅曰：此老漢惑亂人未了也，任汝非心非佛，我只管即心即佛。了第一義實可謂云

2 神宗皇帝御經筵時，侍講周從曰：其解經帝何取，講從以王氏新義，上經問，帝信子之次，如此，上曰：何必論語，信從經者君子而有小人，集從向君子而有小人也，上以為然，蓋王氏之學也 ○ 周鍔之經筵講書，自景文元侍之，而嘗原其見，本經為從，字王安石之說，立於學官，學者當知其發明處，而林然深究其淵源，用心精確，而不可不知其旨 ○ 於周禮御府而行，次皆美也。至陳周史，尤善之，風之曰大塊噫氣，其名為風，是風之真也。佛之言曰：風性無體，動靜不常，山嶺擊發，入於竅中，則鳴風拂於人面云云 ○ 莊周曰吾聞其說，萬竅怒號

3 熙寧中，王荊公說諸經義，務以新奇為能，以說為新者，蓋也。以學者之性，取而未必有實，至於自得，其說雖新，乃與經旨相違，未免為害也。豈不謬哉。周禮王制兩者之說，以說之本，皇帝以為學法，務精審者也。曰：豈不可不自省，深理也哉

4 自昔文章之妙者，如七發、上林、子虛、答客難、諭蜀、封禪文、神女賦，嘗稱其火者，及之陰陽山谷精於詩，性能不見造化之理，未可以語性者也，火之妙也

5 程氏之學，自伊川推尊，不得之人，而忽其中，狀類道德者，要其實未得也，而適一時之名，某撰謀罷新法，與黨從道人，或通之，而不知東坡之言以為悖，雖以其之人，以為矯虔，厲性之習也，蘇之恨不可解也哉 ○ 歐小，俊為黨人，實懷其謀，改黨人，而為文所曰皇恐，以附曰所解，且甚巧，巴作者指史，此大臣穆，大人不責小人過

6 文之學者，以為辭名者之為，而法學者詩之，以後為結集，皆出於情性之根

學者徒苦誦詩書博文一得紙上照之已了當一生而進德修德無少餘暇以食節為難之條防低卑污穢累官宦一得從發則已統裏終而愛君恩因無餘暇

7 語曰善言者節性其取其大力物莫能勝也是故之與天不相覆若山河大地不勝水水之力不能勝火火之力不能勝風○心之為字象竈火也心火也火之性炎上蓋心者當抑而下之此制字之義也氣收☵字即坎三三卦也○凡人一身平日視聽言語飲食未嘗少休也唯鼻息司出入息者復歸此其寢寐時耳目口之用皆暫止而息之出入猶然其宗於道○莊子云知北遊於玄水問無為謂曰何思何慮則知道無為謂不答也又問狂屈狂屈曰唉予知之將語若中欲言而忘之又問於黃帝黃帝曰無思無慮始知道彼無為謂真是也狂屈似之我與汝終不近也此之禁可知其言之祕祖以為得意者三十一菩薩各說不二法門文殊師利曰其言說維摩詰問而淨名猶默然其意一也仲尼曰吾與回言終日不違如愚此其言之無所不悅義也

8卷末有曾[illegible]長跋 二樹詩略五卷乃[illegible]所選 第二卷五古中有[illegible]三首 [illegible]中卻見本集卷六卷八二卷 大率皆寫二樹[illegible]隨園交友過從

童鈺（二樹 璞巖） 二樹今體詩

二樹嘗寄詩於弇山 諸見弇山詩鈔卷十二為二樹所作詩

王霖弇山題詞 弇山詩話日[illegible]惟二樹同時識者吾三山之[illegible]有小山[illegible]留玉 余亦[illegible]○送[illegible]中[illegible]夢中[illegible]才不才○張[illegible]風燈點不定 秋雨夢無邊○高樓晚坐 樓迥迎秋早 江空入暝遲○過朱[illegible]讀書處 紅鶴門前見 花深路不迷○雪夜宿山光寺 桂驚小鹿[illegible] 雪眼小雨[illegible]○道[illegible]讓 曲樓月落雞聲入戶枝（袁綱齋評曰 奇句[illegible] 同樓見[illegible]之讓枝入戶見花之[illegible]）○春日將歸[illegible] 招隱桂之樹 歸來松[illegible]○自賦 白雲鄉[illegible] [illegible]不宜中原[illegible] [illegible]此[illegible]（袁[illegible]樹評曰 [illegible]字奇 [illegible]夢更奇）[illegible]（袁香亭評曰 二句[illegible]陶詩[illegible]）三次[illegible]○[illegible]作[illegible] 昨日[illegible]今日[illegible] [illegible]○[illegible] [illegible]大費[illegible]量種五十餘秋菊 [illegible]狂歌過日 以不狂為狂○夜[illegible]山樓[illegible] 山[illegible]○[illegible] [illegible]二如什紅[illegible]○[illegible]見梅花 [illegible]漏[illegible]（袁綱齋評曰 五句[illegible]詩[illegible] [illegible]紅葉[illegible]風中[illegible]雨 [illegible]雨中[illegible]風[illegible]）○[illegible]山[illegible]時[illegible]山[illegible]不生毛

二樹詩略

4. [illegible]詩[illegible]紗帽[illegible] [illegible]布衣[illegible]○獨[illegible] 只[illegible]化 秋來葉不及[illegible]梅根

五律寫工緻似[illegible] 時[illegible]尖[illegible] [illegible]劍[illegible]而[illegible]之韻味 七律纖而不巧 [illegible]而未至

校記 [illegible]二樹作 [illegible]二樹

8[illegible]第一[illegible]

[illegible]詩[illegible]二樹[illegible] [illegible]詩[illegible] 附二樹[illegible]

[illegible]

史通通釋　浦起龍釋

序曰用識思昏落不異殘魂……[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

六家第一

一曰尚書家二曰春秋家三曰左傳家四曰國語家五曰史記家六曰漢書家〔記言　記事　編年　國別　通古紀傳　斷代紀傳〕……至如堯舜二典直序人事禹貢一篇唯言地理洪範總述災祥顧命都陳喪禮茲亦為例不純者也……爰逮中葉文籍大備必翦截今文摸擬古法事非改轍理涉守株故舒元（孔衍）撰漢（尚書）魏（尚書）等篇不行於代也若乃帝王無紀公卿缺傳則年月失序爵里難詳斯並昔之所忽而今之所要……[illegible]通史六百二十卷……[illegible]史記……疆宇遼闊年月遐長而分以紀傳散以書表每論家國一政而胡越相懸敘君臣一時而參商是隔此其為體之失者也 → [illegible]

二體第二

[illegible]……中國外夷同年共世……理盡一言語無重出此其所以為長也至於賢士貞女高才儁德事當衝要者必盱衡而備言跡在沉冥者不枉道而詳說……故論其細也則纖芥無遺語其粗也則丘山是棄此其所以為短也史記者紀以包舉大端傳以委曲細事表以譜列年爵志以總括遺漏……顯隱必該洪纖靡失此其所以為長也若乃同為一事分在數篇斷續相離前後屢出……又編次同類不求年月後生而擢居首帙先輩而抑歸末章……此其所以為短也……[illegible]〔[illegible]〕[illegible]

[illegible]

如列傳第六云項王宜傳而以本紀為名……推其序事皆作傳言求謂之紀不可得也……事起秦餘身終漢始……紀名傳體所以相乖

山谷書人刀筆子二句王世之語 文心雕龍詔策

東觀漢記陳宗等撰……李賢注……二語知其不可為……

陳傳……（四部四十四卷）

吹周……紀代……

本紀第四

項羽僭盜而死未得成君……假使羽竊帝名正可抑同群盜況其名曰西楚號止霸王者乎霸王者即當時諸侯諸侯而稱本紀求名責實再三乖謬*

世家第五

陳涉稱王六月而死子孫不嗣社稷靡聞無世可傳無家可宅而以世家為稱豈當然乎……漢氏諸王天下也……

或諸侯國惟世世為君……加別錄以……

列傳第六

夫紀傳之不同猶詩誥之異目……尋其創自班氏以本紀書於國史者多矣其間時有失者至於紀其異體……班史傳亦占篇目

書志第八

近世有兼修書者廣其書亦作勸美二志了識其繁瑣竊有識前修之失唯循覆車而重軌亦復加隱晦以求類者矣……藝文一體古今是同……凡撰志者宜除此篇……方諸代儒者羅其書於二百年外討符會於三百卷中安知其不應於人應而人皆去了何役論其是而必求之其迹者矣……是以言為臣以虛為實移的就前曹氏加討論掩可避諱自云無覺誰知後生曾未有難証者耶……天道蒼茫禍福雖知日蝕不常更始相符……前事已往後來追謚課績無從以此繫詞……說者又言志何不為人物志乎……既藝文可志何不為方言志乎……可以為志者其道有三焉一曰都邑志二曰氏族志三曰方物志

【後來通俗史與諸人已被稱

（……處）

論贊第九

夫論者所以辯疑惑釋凝滯……至若本無疑事輒設論以裁之此皆私徇筆端苟衒文彩……大唐修晉書作者皆當代詞人遠棄史班近宗徐庾夫以飾彼輕薄之句而編為史籍之文無異加粉黛於壯夫服綺紈於高士者矣……嗣論以贊為黷彌甚亦猶文士製碑序終而續以銘曰釋氏演法義盡而宣以偈言

*Cf. "Dante often declared, according to his son & 1st commentator, that never ~~no~~ did a rhyme force him to say anything otherwise than he would to, whereas he himself had forced many a word to say what it never intended" (quoted in A. H. Clark, *Studies in Literary Modes*, p. 176) 范曄獄中與甥姪書文患韻移意之

題目第十一

好奇厭俗，習舊捐新，隱以稽古之宜，未達從時之義……范曄舉例以[illegible]名[illegible]，標姓名於卷中，而細字於標外……讀者不假[illegible]篇終自曉，何必開帙解帶，便令昭然滿目也……忽彼大體，好茲小節

斷限第十二

亦[illegible]情[illegible]犬牙[illegible][illegible][illegible][illegible]……[illegible][illegible][illegible][illegible]全[illegible][illegible]一篇……[illegible]以[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]……駢指在手，不加力於千鈞；附贅居身，非廣形於七尺

何必[illegible][illegible]其文[illegible][illegible][illegible]也……若齊無知、衛州吁之[illegible]傳以之……豈不知[illegible][illegible][illegible]已[illegible][illegible][illegible]宜[illegible][illegible]乃[illegible][illegible][illegible]一字[illegible]

編次第十三

子長之列傳也，其所編者唯人而已矣。至於龜策異物，不類肖形，而輒與黔首同科，俱謂之傳，不其怪乎……觀梁唐二朝，撰齊隋二史……苟合取悅當代，遂乃輕侮前朝

稱謂第十四

古者二國爭盟，晉楚並稱侯伯；七雄力戰，齊秦俱曰帝王。至[illegible]勝負已[illegible]，大小不類，未聞勢窮者即為匹庶，力屈者乃成臧獲也。至於近古則不然。當漢氏之亡，天下鼎峙，論王道則曹逆而劉順，語國祚則魏促而吳長，但以地處函夏，人傳正朔，度長絜短，魏實居多……至如元氏起於邊朔，生則謂之帝，死則謂之崩，何得與獫狁[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]者也……班[illegible]之敘更[illegible]也，而司馬[illegible]董公惟[illegible]，范[illegible]之云更[illegible][illegible]之，其曰[illegible]隗王[illegible]士[illegible]……[illegible][illegible][illegible]而[illegible][illegible][illegible]文[illegible][illegible]而便作*

[illegible][illegible]隗王[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]隗[illegible][illegible][illegible]以蜀[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]中[illegible][illegible]）

採撰第十五

晉世雜書，諒非一族，若語林、世說、幽明錄、搜神記之徒，其所載或詼諧小辯，或神鬼怪物。其事非聖，揚雄所不觀；其言亂神，宣尼所不語。皇朝新撰晉史，多採以為書

*Cf Gibbon, Decline & Fall, ch. 29; L. Brunschvicg, le Progrès de la Conscience dans la Philosophie occidentale, II, p. 747

載文第十六

魏晉已降……其失有五 一曰虛設 二曰厚顏 三曰假手 四曰自戾 五曰一概……一上出禪書 下陳讓表 其有勸進殷勤 敦諭重沓 迹實同於莽卓 言乃類於虞夏……二 或移都以避其鋒 或斷冰以防其渡 及其申誓將士 移檄鄰國 便稱其智昏菽麥 識昧玄黃 列宅建都 若鵾鶚之巢葦苕 臨戎賈勇於螳螂之拒轍……三 凡其詔敕 皆責成群下……觀其政令則辛癸不如 讀其詔誥則勛華再出*⁽ᵃ⁾ [illegible] 則謂 [illegible] 可知 [illegible] 比諸斗筲之才 [illegible]……[illegible] 於僞 [illegible] 一皇 [illegible]……五 談主上之聖明 則君盡三五 述宰相之英偉 則人皆二八 固以方駕而言 [illegible]……鏤冰為璧 不可得而用也 畫地為餅 不可得而食也

補注第十七

傳者轉也 轉授於無窮 注者流也 流通而靡絕……好事之子 思廣異聞 而才短力微 不能自達 庶憑驥尾 千里絕群 遂乃掇眾史之異辭 補前書之所缺……劉昭採其所捐 以為補注 言盡非要 事皆不急 譬夫人有吐果之核 棄藥之滓 而愚者乃重加捃拾 潔以登薦……以峻之才 識堪遠大……方 [illegible] 蓋小說 [illegible] 於 [illegible] 雜書 可 [illegible] 而無功費而無當者……大抵撰史加注者 或因人成事 或自我作故

太史公 [illegible] 世代 [illegible]

因習第十八

史記陳涉世家稱其子孫至今血食 漢書復有涉傳 乃具載遷之言 [illegible] 之史 [illegible]……漢云嚴君平 [illegible] 高士傳……[illegible]……桓玄 [illegible] 成日 [illegible] 江 [illegible] 東 [illegible] 之地 至於劉永 [illegible] 文 [illegible] 君臣共 [illegible] 父子 [illegible] 季札 [illegible] 之 [illegible] 虞 [illegible] 之 [illegible]

*4 The Picture of Dorian Gray, Pref.: "The 19th-century dislike of Realism is the rage of Caliban seeing his own face in a glass." 惟劉子[illegible]第十四[illegible]鑑者見嫫姆多媸則[illegible]

8 外篇第九[illegible]

邑里第十九 [illegible]

且自世重高門人輕寒族競以姓望所出邑里相矜……[illegible]……魯國孔融是也……至於碑頌所勒茅土定名虛引他邦冒為己邑……姓卯金者咸曰彭城氏禾女者皆云鉅鹿

逮漢魏已降周隋而往世皆尚文時無 言語第二十 專對運籌畫策自具於章表獻可替否總歸於筆札宰我子貢之道不行蘇秦張儀之業遂廢矣

斯[illegible]之[illegible]時人出言史官入記雖有討論潤色終不失其梗概者也……足以驗甿俗之遞改知歲時之不同而後來作者通無遠識記其當世口語罕能從實而書方復追效昔人示其稽古是以好丘明者則偏模左傳愛子長者則全學史公用使周秦言辭見於魏晉之代楚漢應對行乎宋齊之日……江左為禮樂之鄉金陵實圖書之府故其俗猶能語存規檢言喜風流顛沛造次不忘經籍而史臣修飾無所費功其於中國則不然……被髮左衽充牣神州……而彼崔鴻撰偽國諸史收魏宏牛撰齊周二書必諱彼夷音變成華語等楊由之聽雀如介葛之聞牛斯亦可矣而於其間則有妄益文彩虛加風物8……遂使沮渠乞伏儒雅比於元封拓跋宇文德音同於正始……唯王劭齊志宋孝王關東志敘元高時事抗詞正筆務存直道方言世語由此畢彰而今之學者皆尤二子以言多滓穢語傷淺俗夫本質如此而推過史臣猶鑑者見嫫姆多媸而歸罪於明鏡也*……斯並當時侮嫚之詞流俗鄙俚之說……而世人皆以為上之二言江芊罵商臣曰呼役夫 漢王怒酈生曰豎儒不失清雅而下之二句單固謂楊康曰老奴 樂廣歎衛玠曰誰家生寧馨兒殊為魯朴者何哉蓋楚漢世隔事已成古魏晉年近言猶類今已古者即謂其文猶今者乃驚其質……後之視今亦猶今之視昔而作者皆怯書今語勇效昔言不其惑乎

浮詞第二十一

~~8 中原[illegible]~~

偽[illegible]中國[illegible]

*紀曉嵐評云即庾[illegible]之旨

李笠[illegible]上二[illegible]

**鑒識第二十六史之敘事也當辯而不華質而不俚其文直其事核

今之記事也則不然或隔卷異篇遽相矛盾或連行接句頓成乖角是以齊史之論魏收良直邪曲三說各異周書之評太祖寬仁好殺二理不同[illegible]……[illegible]以人廢言[illegible]不用也（左傳昭十三年）……[illegible]粉飾……如魏書稱登國以鳥名官則云遠師少皞述道武結婚部落則曰追慕漢高……[illegible]又周史稱元行恭因齊滅得回庾信贈詩云云陳周弘正來聘在館贈韋敻詩云云[illegible]

[illegible]

敘事第二十二

夫史之稱美者以敘事為先至若書功過記善惡文而不麗質而非野**……[illegible]

[illegible]

[illegible]於侯尼手之代[illegible]

[illegible]……敘事之工者以簡要為主……逮晉以降流宕逾遠……一行之內必謬增數字尺紙之內恒虛費數行夫聚蚊成雷群輕折軸……才行事跡言語讚論凡此四者皆不相須若兼而畢書則其費尤廣（原注近史紀傳欲云人居家[illegible]則先云至性純孝……欲云人下筆成篇則先云文章敏速……）……敘事之省其流有二一曰省句二曰省字……漢書張蒼傳曰年老口中無齒去年及口中可矣……然則省句為易省字為難……蓋餌巨魚者垂其千釣而得之在於一筌捕高鳥者張其萬罝而獲之由於一目……必取其所要不過一言一句耳……華逝而實存滓去而瀋在矣……嗟乎能損之又損而玄之又玄……章句之言有顯有晦顯也者繁詞縟說理盡於篇中晦也者省字約文事溢於句外*然則晦之將顯優劣不同較可知矣夫能略小存大舉重明輕一言而巨細咸該片語而洪纖靡漏此皆用晦之道也……夫經以數字包義而傳以一句成言……雖繁約有殊而隱晦無異[illegible]

[illegible]

*[illegible]

8 敘事第二十二 [illegible]

[illegible]……自茲以降，史道陵夷……大抵編字不隻，捶句皆雙，修短取均，奇偶相配。故應以一言蔽之者，輒足為二言；應以三句成文者，必分為四句……[illegible]之價也……[illegible]

[illegible]

品藻第二十三

孔門達者，顏稱殆庶，至於他子，難為等衰……[illegible]

直書第二十四

彼我無忤，行之不疑，然後能成其良直，擅名今古……夫世事如此，而責史臣不能申其強項之風，勵其匪躬之節，蓋亦難矣。是以張儼發憤，私存嘿記之文；孫盛不平，竊撰遼東之本。[illegible] 以茲避禍，幸獲兩全。足以驗世途之多隘，知實錄之難遇耳……[illegible]

曲筆第二十五

班固受金而始書，陳壽借米而方傳。此又記言之奸賊，載筆之凶人……[illegible]

[illegible]

*紀云見[illegible]隨筆記及錢[illegible]毛[illegible]之[illegible] 探賾篇論[illegible]存亦指此
** *Habent fata sua libelli.* 自敘第三十六[illegible]略同[illegible]史大不[illegible]
人物[illegible]之流同不掩[illegible]以方[illegible]古人而[illegible]收拾於激揚[illegible]…
[illegible]

時[illegible]為賊毀及可賦…亦[illegible]雖[illegible]…首[illegible]入不[illegible]
之序[illegible]*
[illegible]之口遂以[illegible]以激揚[illegible]

鑒識第二十六

[illegible]反噬[illegible]

夫人廢興時也窮達命也而書之為用亦復如是[參]尚書左傳[illegible]
[illegible]時無識寶者[illegible]論衡之未遇伯喈太玄之不逢平子逝
將烟燼火|滅|泥|沈|雨絕**

模擬第二十八

一曰貌同而心異 一曰貌異而心同…家語（[illegible]）又云蒼梧人娶妻而
美以讓其兄雖為讓而非讓之道也 [illegible]曰[illegible]仲尼[illegible]
[illegible]也…譙周撰古史考乃云秦殺其大夫李斯夫以諸侯之大夫
名[illegible]之[illegible]而以此而擬秦[illegible]所謂貌同而心異也…[illegible]
[illegible]亦可[illegible]以書[illegible]也 夫子[illegible]而自[illegible]…以此
而擬[illegible]所謂貌同而心異也…左氏[illegible]叙人[illegible]
同[illegible]唯諾而已[illegible]而[illegible]曰[illegible]如裴子
野宋略[illegible]張[illegible]以此而擬左氏[illegible]
所謂貌異而心同也…貌異而心同者模擬之上也貌同而心異者
模擬之下也 世人皆好貌同而心異不尚貌異而心同者[illegible]…[illegible]不[illegible]

[illegible]以史而[illegible]
[illegible]尤擬古而不[illegible]
[illegible]之[illegible]

書事第二十九

敘事而且詳 疏而不漏…[illegible]相類
故[illegible]而[illegible]

人物第三十

至若[illegible]以[illegible]而[illegible]大[illegible]之大不[illegible]而[illegible]
[illegible]…[illegible]之[illegible]不足以[illegible]不足以[illegible]不[illegible]
[illegible]而[illegible]不[illegible]
> [illegible]之[illegible]代[illegible]一[illegible]

參觀外篇史官建置第一

人或以勢利見升或以干祈取擢遂使當官效用江左以不落為譏拜職辨名洛中以不閑為說[illegible]……至於近代[illegible]使[illegible]而才[illegible]及之[illegible]而[illegible]獨[illegible]

雜述第三十四

其流有十 一曰偏紀 陸賈楚漢春秋、王韶晉安帝紀 二曰小錄 戴逵竹林名士、王粲漢末英雄記、蕭世誠懷舊志、盧子行知己傳 三曰逸事 西京雜記 四曰瑣言 世說、語林 五曰郡書 陳留耆舊傳、汝南先賢傳 六曰家史 殷敬殷氏家傳 七曰別傳 列女傳、高士傳 八曰雜記 搜神記、異苑 九曰地理書 荊州記、華陽國志 十曰都邑簿 洛陽記、三輔黃圖……子之將史本為二說然如呂氏淮南玄晏抱朴凡此諸子多以敘事為宗舉而論之抑亦史之雜也

辨職第三十五

近古每有撰述必以大臣居之……其[illegible]為長[illegible]指撝下屬之[illegible]勤張弛之節彈壓相謬之者……暨乎貴臣凡庸賤品飽食安步坐嘯畫諾若斯而已矣夫人既不知善之為善則亦不知惡之為惡故凡所引進皆非其才……唯修史者則不然或當[illegible]競營利迷而人善之咎也[illegible]不自操樞筆章端而人善之忌也由斯而言彼史曹者雖有崇扃峻宇深附九重陛地處禁中而人同於外司以[illegible]以為愚[illegible]在其所不能[illegible]強項中[illegible]所不能及斯固素餐之窟宅尸祿之淵藪也*

自敘第三十六

予在紈綺便受古文尚書每苦其辭艱瑣難為諷讀……嘗聞家君為諸兄講春秋左氏傳每廢書而聽……竊歎曰若使書皆如此吾不復怠矣……自小觀書喜談名理其所悟者皆得諸襟腑非由染習……其有暗合於古人者蓋不可勝紀始知流俗之士難與之言凡有異同蓄諸方寸……每握管歎息遲回者久之非欲之而不能實能之而不敢也……蓋史通之為書也……餘波所及……總括萬殊包吞千有自法言已降迄於文心而往固以納諸胸中曾不慸芥者矣……余所好文章[illegible]……晚談史傳[illegible]於知己……嗟乎儻使平子張衡不出公紀陸績不生將恐此書與糞土同捐煙燼俱[illegible]

[illegible]

古今正史第二〔傳凡五家，而當一左氏，羣四（公穀鄒夾）併四爲一穀，抽三（左公穀）剩一左 [illegible] 以左傳爲 [illegible]〕……[illegible] 以梁陳齊及周隋代 [illegible] 乃命學士分修……[illegible] 爲五代史志〔[illegible] 五代 [illegible]〕[illegible]

[illegible]

外篇

史官建置第一

[illegible] 二史 [illegible] 代 [illegible] 一家 [illegible] 古今 [illegible] 代 [illegible] 史 [illegible] 二 [illegible] 代 [illegible]

疑古第三〔[illegible]〕

[illegible] 代 [illegible] 之 [illegible]

惑經第四

[illegible] 不以 [illegible] 不以 [illegible]

點煩第六

[illegible] 以 [illegible] 上……[illegible]

[illegible]

雜說上第七

[illegible]

＊暗惑第12 數家[illegible]憶記兒童騎竹馬迎郭伋云：文以晉陽[illegible]古今共知……[illegible]威而惠如[illegible]竟也

[illegible]

左傳稱仲尼曰鮑莊子之智不如葵，葵猶能衛其足……夫葵之向日傾心，本不衛足，由人觀其所以，強為立名，亦猶今俗文士謂鳥鳴為啼，花發為笑，花之與鳥，安有啼笑之情哉？必以人無喜怒，不知哀樂，便云其智不如花，花猶善笑；其智不如鳥，鳥猶善啼，可謂之讝言者哉……[illegible]曰[illegible]之實，以其食大[illegible]物，不稽[illegible]……[illegible]傳云晉靈公使勇士殺諸盾，見其方食魚飧，曰子為晉國重卿而食魚飧，是子之儉也。[illegible]不詳[illegible]以東土所賤，謂西州亦然。＊

雜說下第九

[illegible]云[illegible]平陽上虞尤甚[illegible]於[illegible]外[illegible]於[illegible]中，而史之[illegible]亦同於此。[illegible]此由[illegible]乎[illegible]上尾[illegible]也……李陵之為蘇武書，其中詞采壯麗，音句流靡，觀其文體，不類西漢人，殆後來所為，假稱陵作也……[illegible]

暗惑第十二

魏晉諸小書傳云文帝[illegible]人[illegible]呼貴之極，夫豈不過殺人[illegible]而已[illegible]此又何殊武安鳴鼓[illegible]數頻[illegible]人必震驚而觀[illegible]群臣[illegible]以[illegible]其實也

忤時第十三

《蕭至忠書》求退曰：……古之國史皆出自一家……未聞藉以眾功……每欲記一事，載一言，皆閣筆相視，含毫不斷，故頭白可期，而汗青無日……杜彼顏面，訪諸請謁……今館中作者，多士如林，皆願長喙，無聞齰舌，儻有五始初成，一字加貶，言未絕口而朝野具知，筆未棲毫而搢紳咸誦……楊令公則云必須直詞，宗尚書則云宜多隱惡，十羊九牧，其令難行，一國三公，適從何在……綱維不舉而督課徒勤，雖威以刺骨之刑，勖以懸金之賞，不可得也……擲筆公呈下（見[illegible]）

[illegible]

*笠翁生平詳見亞東書局版十二樓孫楷第序。又未刊稿黃[illegible]16月[illegible]李漁[illegible]外[illegible]325[illegible]李笠翁傳奇[illegible]顧氏家藏尺牘第三集笠翁[illegible]札[illegible]之[illegible]紙下一家言所未收，尤可資參訂要
[illegible]中[illegible]
[illegible]

李漁* 一家言

仰[illegible]小[illegible]詩話[illegible]李笠翁[illegible]筆[illegible]一詩[illegible]火[illegible]

[illegible]：[illegible]中[illegible]於[illegible]不[illegible]於[illegible]……[illegible]

[illegible]之[illegible]大[illegible]何時也而[illegible]以[illegible]

[illegible]燈詩：[illegible]而不[illegible]以[illegible]不[illegible]

支頤詩：頤[illegible]以手[illegible]，不覺其頤支……[illegible]之[illegible]之[illegible]……[illegible]此[illegible]之[illegible]覺[illegible]一而[illegible]以[illegible]而[illegible]不[illegible]

[illegible]詩：[illegible]肥[illegible]……[illegible]而為[illegible]為[illegible]而為[illegible]為[illegible]也

不[illegible]詩：[illegible]也[illegible]……一人至一人之[illegible]之[illegible]人[illegible]為[illegible]……[illegible]而[illegible]之[illegible]一人何以[illegible]

[illegible]詩：[illegible]之[illegible]而[illegible]之[illegible]第一……[illegible]以[illegible]於[illegible]不[illegible]而[illegible]也[illegible]而[illegible]不[illegible]

荔枝詩：[illegible]荔枝[illegible]不[illegible]不可得也[illegible]之[illegible]杭二地之楊梅[illegible]之[illegible]楊梅而[illegible]……[illegible]之葡萄及[illegible]葡萄[illegible]而[illegible]也[illegible]為[illegible]之[illegible]乎……[illegible]而[illegible]以[illegible]而已[illegible]於[illegible]

楊梅詩：楊梅不[illegible]代荔枝何[illegible]可代[illegible]不可代也

[illegible]橘詩：[illegible]而[illegible]而不[illegible]

燕京葡萄詩：肥而[illegible]肉[illegible]……[illegible]人[illegible]之上[illegible]一物[illegible]不[illegible]

蘋婆果詩：[illegible]以[illegible]之[illegible]而[illegible]之[illegible]

*王國維[illegible]一代[illegible]也[illegible]……[illegible]一家言[illegible]

曲藝[illegible]卷18回張仲雨論傳奇云上等人只有个秀才們寫不來一是陳西[illegible]二是李笠翁

笠翁[illegible][illegible]文集文論卷2 李笠翁大陳平不[illegible][illegible][illegible]錯[illegible]之問又論[illegible]敏[illegible]大[illegible] [illegible]不[illegible]笠翁而[illegible]新論也所謂[illegible][illegible]禮[illegible]全佛[illegible][illegible][illegible][illegible] 乃知

[illegible]婆子可也 劇之[illegible]雜置[illegible]以雪以來 園[illegible]之[illegible]不勝[illegible]花而作[illegible]

焦循劇說：可遂[illegible]千里外不以荔枝橘柚葡萄諸果為婦人[illegible]子不[illegible]長[illegible][illegible]取之 ↗ 柳南續筆4[illegible]說[illegible]亦依據…[illegible]小[illegible]全

詩韻序 笠翁詩韻者…又云一人自用之書非可公之於人之物也…然詩者不可不與人實傳之…又取詩韻中一切便實可行之字[illegible]而書之只一劍[illegible]劍[illegible]卷[illegible]書中[illegible]名笠翁詩韻

[illegible]樓[illegible][illegible]序 才者[illegible]他家人[illegible]人之[illegible]也 男子而才[illegible]為富貴利達也 雖美婦人而才求為得良配 是不免於[illegible][illegible]困[illegible]之[illegible]也 雖美婦是[illegible]不[illegible]年而[illegible]…[illegible]才[illegible]之[illegible]婦[illegible]之遇[illegible]是造物之[illegible][illegible]之[illegible]也

[illegible]序 [illegible]以才[illegible]文[illegible]不才[illegible]婦才[illegible]婦[illegible]即[illegible][illegible]才[illegible]文[illegible][illegible] 敬[illegible]不[illegible]而[illegible]不[illegible]風雅[illegible]…造物[illegible][illegible]以[illegible]之也[illegible]之[illegible]而[illegible]可以[illegible]…[illegible]而[illegible][illegible]雖[illegible]…[illegible]之[illegible]顆[illegible]之[illegible]家[illegible]二人[illegible]不[illegible]一家[illegible]公諸天下

二

[illegible]子[illegible]舊刻詩詞記 [illegible][illegible]以[illegible]往[illegible]此即[illegible][illegible]之[illegible]未[illegible]而[illegible]又[illegible]作之[illegible]不[illegible]大[illegible]也 [illegible]之上下[illegible]一[illegible]此[illegible]之人[illegible]虛月山[illegible]之[illegible]

[illegible]僅[illegible]曰[illegible]之[illegible]千之[illegible]計[illegible]而[illegible]…[illegible][illegible]而[illegible]不[illegible]之曰此物[illegible]用[illegible]之[illegible][illegible]生[illegible]物[illegible]用之[illegible]用[illegible]

8[illegible]中[illegible]、笠翁[illegible][illegible][illegible]之[illegible]也

劉[illegible]山[illegible]城內十八[illegible]村[illegible][illegible]五[illegible]此[illegible]張山來[illegible]曰

[illegible]見僞之云！戒視[illegible]餘
方文嵞山續集之二 三月三日邀孫魯山侍御飲李笠翁園[illegible]作歌 [illegible]小園[illegible]
[illegible]第三[illegible]又[illegible]

[illegible]生[illegible]二[illegible]……[illegible]
[illegible]……[illegible]之詞……[illegible]生[illegible]
[illegible]也[illegible]二[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]二人
[illegible]
……[illegible]之人[illegible]何物[illegible]云乎

[illegible]也……[illegible]十[illegible]以[illegible]子[illegible]以[illegible]子[illegible]
[illegible]以[illegible]

[illegible]人[illegible]
[illegible]……[illegible]以[illegible]
[illegible]……[illegible]以[illegible]中[illegible]一[illegible]
[illegible]一[illegible]一[illegible]一[illegible]以[illegible]
[illegible]

三

[illegible]
[illegible]千古一[illegible]
[illegible]……[illegible]
[illegible]……[illegible]一人[illegible]……[illegible]
[illegible]
[illegible]……[illegible]
[illegible]一人[illegible]三月[illegible]
[illegible]主人[illegible]也
[illegible]……[illegible]十[illegible]
[illegible]

堂一版上笑翁不知為甚么 海棠許讀[illegible]瞎眼……乃六百枝百[illegible]樓石

〻趙[illegible]伯文字 批前作宗烟枝花兒……[illegible]新來[illegible]以此東[illegible]西[illegible]南[illegible]北討何處[illegible]甲時

〻倪[illegible]老農 不[illegible]半截[illegible]一[illegible]人[illegible]此是[illegible]耗神 [illegible]地[illegible]生[illegible]以南人[illegible]北[illegible]如[illegible]為一[illegible]中[illegible]好[illegible]耗神之[illegible]南[illegible]人

[illegible]耕為業……[illegible]田[illegible]耕[illegible]

[illegible]上[illegible]以[illegible]中[illegible]

[illegible]上[illegible]人[illegible]情[illegible]為[illegible]也[illegible]四日之[illegible]為[illegible]天

四字[illegible]林[illegible]之[illegible]……[illegible]招[illegible]東[illegible]一也[illegible]……[illegible]一度計[illegible]之二[illegible]招[illegible]東[illegible]二也……[illegible]招[illegible]東[illegible]三也……為飲一杯半杯之[illegible]十里二十里[illegible]……[illegible]招[illegible]東[illegible]

〻徐[illegible]為[illegible]英雄[illegible]手不[illegible]……[illegible]以[illegible]時之[illegible]

〻李仁[illegible]為[illegible]人[illegible]

〻[illegible]以[illegible]人[illegible]而[illegible]不[illegible]……[illegible]而不[illegible]口[illegible]以[illegible]人之[illegible]

上[illegible]门[illegible]人[illegible]临[illegible]。见……[illegible]月[illegible]生[illegible]

[illegible]作[illegible]人[illegible]词[illegible]

[illegible]时[illegible]人[illegible]作[illegible]上[illegible]……[illegible]一二[illegible]

[illegible]呼[illegible]

五

甲申纪[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

晴川楼 晴川何以名[illegible]……[illegible]

及晴川[illegible]中[illegible]西来[illegible]

[illegible]

是夕[illegible]怀[illegible]何[illegible]江作[illegible]江[illegible]

[illegible]……[illegible]一[illegible]何佳[illegible]

[illegible]三[illegible]

[illegible]一[illegible]一[illegible]人[illegible]

[illegible]人[illegible]

[illegible]二[illegible]一[illegible]……[illegible]一[illegible]

[illegible]

[illegible]三日人[illegible]

[illegible]三[illegible]

[illegible]

[illegible]人[illegible]

大宗伯錢芝蔡先生挽詩：寒山捐館去，高殁云云。新文教丟七僅
餘三分在，合眼重看猶耀江南山……後居人廣居第[illegible]位近三台
書第宅

食筍歌又贈稚子篠傳。此物寡炮蒸在書品將他物相[illegible]。隨人
不識孫以好兒在吳[illegible]內室
清[illegible]以贈黃子照五。[illegible]以桃花後以櫻
十四粒月。為溯餘地步未肯使圓圓
貴壘。借廬生作質佳[illegible]古稀新
辛卯元日又除夕日醉且歌少年場還寒。詩道碌以惠百多出乃於游
舞榭作客歡香梅肯為賓好從翻然生去狂
殘景衰翁多病癡，庚以可憐人
乙酉除夕寫實燈火照地少戰場多
清明前一日。戰場荒草鳥啼路柳為華頭
憶四人隱居，畫陰芳繞竹三株不材樹
熊琳亂後相[illegible]中話故友居息溺居停
空[illegible]寄吳猶痛哭，乘此卻高歌（時家姬四人隨將家[illegible]
肉子[illegible]喜梅碎而公詩姬因廣不肯息稅子[illegible]生尾而從之……又
散離罪皆可更猶及家裙帽補綴後以……皆有[illegible]痛哭，不以之授出
之歌人知讀處只字接，詩姬子高歌處也）
江村苦熱。久客之全姜攜孫後熱時
偶[illegible]杖孫出書在可以分門嶺在。書還猶好色。[illegible]晴即坐徒
喜故人至。羞翁久難接人書信易雲[illegible]相喜梅人也入空庭
獲兔。如此三家猶祇為一飢耳

六

+cf *The Greek Anthology*, Bk. V. 37 & 41 Rufinus (Loeb, I, pp. 146-7 & 148-9), 216 Agathias Scholasticus (pp. 234-5); Bk XII. 200 Strato (IV, pp. 384-5) 皆[illegible]色[illegible]情[illegible] Ariosto, *Satira* V, 151-6 (*Opere minori*, Riccardo Ricciardi, p. 534)

贈侍兒 少年未有[illegible]，[illegible]未出嫁[illegible]已大[illegible]九死[illegible]時[illegible]三大[illegible]千年來[illegible]一[illegible]歌[illegible]長[illegible]，[illegible]之[illegible]已[illegible]相[illegible]

[illegible]他人[illegible]何如[illegible]新松竹[illegible]入[illegible]

[illegible]人[illegible]

[illegible]詩[illegible]那[illegible]入[illegible]

[illegible]三[illegible]一[illegible]

[illegible]人[illegible]為[illegible]

[illegible]山[illegible]用[illegible]日本 [illegible]

和諸友[illegible]人[illegible]大[illegible]三[illegible]

斷篇詩二十首[illegible]男子[illegible]一[illegible]人 九

[illegible]有[illegible] 十七

又斷篇詩十首[illegible]人[illegible]未[illegible] 七

[illegible]如[illegible]

[illegible]上諸同人[illegible]吃飯[illegible]家[illegible]手[illegible]手杯

七

[illegible]人[illegible]中[illegible]將[illegible]中[illegible]郎[illegible] 八

納姬[illegible]宋玉[illegible]三十

席上贈歌姬王友[illegible]時一[illegible]周郎不[illegible]周郎

八

長游竹枝詞[illegible]人[illegible]不[illegible]

河[illegible]生日 [illegible]時[illegible]時[illegible]人[illegible]

以此教人誤作曲

黃鶯兒（歌兒怨） 爲情苦可憐，却以[illegible]之誤，誠爲歌中[illegible]，然[illegible]

[illegible]（書研究） 又人尤覺道迴避，人尤覺其情[illegible]，[illegible]極之[illegible]

[illegible]（初見） 寶人不見[illegible]難以成之云

[illegible]（化蝶） [illegible]同[illegible]兩下皆傷[illegible]，[illegible]

百媚娘（好字） 子女分字爲二，[illegible]合來成字，[illegible]情[illegible]媚，好字合說如此

鳳凰臺上憶吹簫（元日呈李三中秘度） 作[illegible]爭時[illegible]，便將[illegible]中分，兩手[illegible]，[illegible]三句，作歲[illegible]雙十，便[illegible]，[illegible]，[illegible]日[illegible]，[illegible]云

蝶戀花（[illegible]） 十個男兒小時[illegible]，同伴一齊稱說，大家結束，小別經年，比[illegible]路[illegible]月[illegible]情[illegible]有花柳，[illegible]不[illegible]名[illegible]，[illegible]男女同情[illegible]女[illegible]，以致紛紛[illegible]男兒[illegible]男兒，[illegible]閨[illegible]，[illegible]

笠翁偶集

凡例一、於[illegible]點綴之[illegible]……[illegible]一[illegible]，[illegible]一[illegible]……[illegible]

二、[illegible]……[illegible]

二種[illegible]情[illegible]不[illegible]

[illegible]一

戒諷刺：武人之刀，文人之筆，皆殺人之具也……凡作傳奇者，先要滌去此種肺腸，務存忠厚之心，勿爲殘毒之事……[illegible]……而好事之家猶有不察，相傳某劇某劇，以寓譏刺某人……上帝[illegible]實式臨之，[illegible]不[illegible]

[illegible]音律第[illegible]痛斥南西厢，且云[illegible]讀西厢者之才去作西厢者之心多一間。又見[illegible]加非[illegible]以[illegible]如[illegible]鬼[illegible]以後[illegible]之作南西厢[illegible][illegible]之[illegible]云[illegible]又下卷填詞餘論謂讀聖歎所評西厢

○主腦 一本戲中有無數人名，究竟俱屬陪賓，原其初心，止為一人而設。即此一人之身，自始至終，離合悲歡，中具無限情由，無窮關目，究竟俱屬衍文，原其初心，又止為一事而設……重婚牛府之一事，即作琵琶記之主腦也……白馬解圍之一事，即作西厢記之主腦也……後人作傳奇，但知為一人而作，不知為一事而作。○脫窠臼 知未見之為新，即知已見之為舊矣。古人呼劇本為傳奇者……可見非奇不傳，新即奇之別名也……近日之新劇，非新劇也，皆老僧碎補之衲衣，醫士合成之湯藥……但有耳所未聞之姓名，從無目不經見之事實。○密針線 一節偶疏，全篇之破綻出矣……顧前者欲其照映，顧後者便於埋伏……元曲之破綻莫過於琵琶……曲也，白也，穿插聯絡之關目也。元人所長者止居其一，曲是也，白與關目皆其所短。○減頭緒 頭緒繁多，傳奇之大病也。荊劉拜殺……始終無二事，貫串只一人。○戒荒唐 事涉荒唐，即文人藏拙之具。尤展成云[illegible]人傳奇[illegible]傳怪異。○重機趣 [illegible]無斷續痕，而使其有生氣……於情事截然絕不相關之處，亦有連環細筍伏於其中……即談忠孝節義與說悲苦哀怨之情，亦當抑聖為狂，寓哭於笑。○戒浮泛 即使生為僕從，旦作梅香，亦須擇言而發，不宜與淨丑同聲，以生旦有生旦之體，淨丑有淨丑之腔故也。元人不察，多混用之……情乃一人之情，說張三要像張三，難通融於李四；景乃眾人之景，寫春夏盡是春夏，止分別於秋冬。○忌填塞 借典核以明博雅，假脂粉以見風姿，取現成以免思索……然於[illegible]之才，亦是文章專家。水滸、西厢，世人盡作戲文小說看，金聖歎特標其名曰五才子、六才子者……蓋憤天下之小視其道，不知為古今來絕大文章。○凜遵曲譜 [illegible]一語竟以為此詞不愛[illegible]中[illegible]一線[illegible]蓋[illegible]不圖[illegible]於古[illegible]記，能令千古才人心死……晰毛辨髮，窮幽極微……聖歎所評，乃文人把玩之西厢，非優人搬弄之西厢也。

凌濛初譚曲雜劄云白語之寬白蓋曲為主也……以之出現門戶西白之妙
宋元至若本曰關目不過大看有譜必求排場之切……吾所以恐長腳錯叙
並不顧後相接予史遺耳……但求不解本色二字之於折次聲耳

難乎爲言……閉口三韻之最難者莫若纖廉以其閉口川一入而難出
哉韻保來字句多窒之不合者○少填入韻○入聲韻腳宜於北而
不宜於南……作南詞者……用入韻是天然北調如罕含其中三月
露字敷衍早集就其期並約何處自然雅聲用入韻是天然北調
如擲骰子中不免堪照某點即擲照某何點而可擲乎

卷二　賓白第四

賓白一道當與曲文等視○語求肖似○欲代此一人立言先宜代此
一人立心若非夢往神遊何謂設身處地○詞別繁減○從來賓
白只要紙上分明不顧場上中聽……其中不適處要說詞塞之境
上便覺拗嗓者……笠翁手則握筆口卻登場全以身代梨園……古人
賓白之少……是彼只以填詞自任遺餘地以待優人○字分南北詞
人多未竟○時防漏孔玉簪記陳妙常道姑也白云在禪堂打
坐其曲云孽債染緇衣皆尼僧字面……予於此等處見字中最多最
大而最不出漏孔者除漏吾惟水滸傳一書實以他人為此某用筆
繁頁不能悉舉凡此者多不勝數豈止三十六個漏孔而已哉
科諢第五……戒淫褻○忌俗惡○重關係○貴自然科諢雖不可少然非
有意為之如必欲於某折之中插入某科諢一段或預設某科諢
一段插入某折之中則是覓妓追歡尋人賣笑其為笑也不真其為
樂也亦甚苦矣妙在水到渠成天機自露我本無心說笑話誰
知笑話逼人來斯為科諢之妙境耳○諢中若需可惜也相之策因
並說並有北並西東南並北之說中之人生於何地長於何方
凡係花面腳色即作吳音豈吳人盡屬花面乎且三吳之音止能通
於三吳出境者人多不解是其莠以說而反其為難落也○科諢惡習
有人相毆某人來勸必定跌倒而誤打勸之者接續排戲

楊恩壽詞餘叢話卷二云：凡詞曲皆非浪填，胸中情不可說，眼前景不可見，則借詞曲以詠之。若敘事，非賓白不能醒目也。使僅以詞曲敘事，不插賓白，匪獨事之眉目不清，即曲之口吻亦不合。[illegible]

[illegible]

[illegible]

子三

肌膚。婦人本質，惟白最難……精色帶白，血色帶紅，多受父精而成胎者，其人之生必白……面黑於身者易為，身黑於面者難為。〇眉眼。遠山新月，皆言其曲也……〇手足。使腳小而不受腳小之累，兼收腳小之用……因腳小而難行，動必扶牆靠壁，此累之在人者也。〇態度。三分姿色，便可抵過六七分……態度之於顏色，猶不止於以少敵多，且能以無而敵有……〇點染。脂粉二物，頗帶世情，大有趨炎附熱之態，美者用之愈增其美，陋者加之更益其陋。〇首飾。簪珥之色，宜淺不宜深，欲形其髮之黑也，以玉為上。〇衣衫。人有生成之面，面有相配之衣，衣有相配之色，皆一定而不可移……面色與衣色有相稱不相稱之別……大家富室衣色皆可變易……青之為色……面白者衣之其面愈白，面黑者衣之其面亦不覺甚黑。〇鞋襪。[illegible]……婦人之足，曰金蓮……〇文藝。女子無才便是德……[illegible]……文理二字[illegible]〇絲竹。絲竹之音，宜於閨閣者，惟簫笛二種……婦人[illegible]而腮腫也。

子四

予嘗謂人曰：生平有兩絕技……一則辨審音樂，一則置造園亭。〇[illegible]

[illegible]

李笠翁之論量抒情不足采相需亮比文詞甚之妙皆由質白之妙也

嘗精僧之欲生說極樂納淨土也…僧之為狀一日不知凡幾不被地而返歸淨土者未其境如城迷僧所向以往來矣…其先父母匿跡無家後之居者之際樓鐘一懸則鄰不可續終而僧眾可度後僧不可度也宦意不如寺公窮僧不在乎嘗見誦句將出而懸於僧房僧以覺之者不可得者○飛來石傍予嘗作敘山屋扁名曰帽樓又名無心書○貴德堂 由高僧設好生日月新為及嘗手生根後年考題處以園物為藏密遊及人少生機

之五

葷菜頗甚多然傳生者則為葵菜○葱蒜韭 一生絕三物不食○蘿蔔生蘿蔔切絲作小菜伴以醋及他物用之下粥最宜但恨其食後打噯噯必穢氣予嘗受此厄於人知人之厭我亦若是也○湯 饈饌乃湯饌之別名不飯之湯也…飯猶舟也羹猶水也…寧可食無饌不可飯無湯○豬 食以人傳者東坡肉是也卒急聽之似非豕之肉而為東坡之肉矣…甚矣名士不可為而名士遊戲之小術尤不可不慎也…予既不知肉味而於豕之一物不能縷指一詞以其為東坡之遺也即圃蔬中之一物予未嘗不親其製但蔬之蔬而不敢言以示人尤不敢言之推此以為自家之例也○鴨 雄鴨為良食肥皮肉至老不變亦不離葷作乘兩說葷者圖之饒茶者德之戒○海棠以色而無香比美人貴傷其在諸…無其猿猴之胥又不乘菊色有擅如人其足二枝一枝精粗則為精者所隱○松柏貴山水者尊及人物以作枝節專杖之所即坐而觀者臨水亦是畫之賞鑒之時則年亦不非樗櫟構畫之株耳磬蜜於梢此皆似數於畫中者也

之六

其製作之法若可體貌高可低在山川之物之勝可以縱橫而轉移於畫能

四十四 徑山達觀可禪師塔銘、生不喜見婦人浴不許先……師弘[illegible]三[illegible]曰禪之無內[illegible]味……為[illegible]曰若不究心坐禪待道業若能護念[illegible]佛[illegible]道[illegible]修……為法救[illegible]如蒼鷹攫兔一見即欲生擒故凡入室不契者心無處而懷疑深一棒之下只欲頓~~斷[illegible]~~

之予[illegible]何地……其[illegible]於[illegible]而又不能不[illegible]於[illegible]是以不能不[illegible]……欲留枕席之餘歡[illegible]使[illegible]之[illegible]致○雖[illegible]一[illegible]士[illegible]數十年……予[illegible]居[illegible]長久而後見……乃[illegible]意讀一過更[illegible]新字而以[illegible]舊[illegible]靜[illegible]數來常[illegible]年便活七十年以[illegible]三十[illegible]之，載[illegible]長松[illegible]怪石……但不可以兼人作桂[illegible]太[illegible]而[illegible]棟梁[illegible]也

43 憨山大師法[illegible] [illegible] 憨山大師夢[illegible] 45.19 印 憨山大師 遊[illegible]，[illegible]自[illegible] [illegible]勸[illegible] [illegible] 大師[illegible]

憨山老人夢遊集*

二十九、大學綱目決疑

[illegible]讀[illegible]余[illegible]飯[illegible]……第一要悟得自己心體故曰在明明德[illegible]人[illegible]悟得自[illegible]一般大[illegible]……故曰在親民[illegible]已[illegible]我[illegible]大家[illegible]……第二個明字乃是明德之明是指自己心體第一個明字乃[illegible]……只說明德上說自己工夫便是悟明之明……又說我[illegible]上說第一個明字乃是明明之明乃曉諭之言……[illegible]一體乃是大人境界[illegible]……[illegible]乃指自性本體[illegible]……但[illegible]人不[illegible]本體本來[illegible]乃去修習[illegible]……以胡[illegible]入[illegible]上[illegible]也[illegible]……靜乃是[illegible]靜[illegible]……[illegible]不[illegible]靜故曰定而後能靜……[illegible]二[illegible]……[illegible]以[illegible]相[illegible]格此格為[illegible]格之格如云[illegible]格[illegible]是也……以[illegible]格乃[illegible]格之格如云格其非心是也……向之

8 亦見同卷道德經解發題

之發揮檢點[illegible]為發人之妙據矣……又曰[illegible]不[illegible]而通……賦通云者不是[illegible]物象[illegible]以[illegible]物象[illegible]故也……外物如[illegible]日[illegible]一[illegible]

三十 觀老莊影響論

中國聖人之言，除五經束於世教，此外載道之言者，唯老一書而已。然老言古簡，深隱難明，發揮老氏之道者，唯莊一人而已。[illegible]老氏之註疏[illegible]……嘗謂中國去聖人，即上下千古負超世之見者，去老唯莊一人而已。載道之言，廣大自在，除佛經，即諸子百氏究天人之學者，唯莊一書而已……設若此方無此[illegible]莊之言者，議必據此而不[illegible]矣……[illegible]宗鏡[illegible]之者孔子作春秋，假天王之令而行賞罰，二師秉操法王之權而行褒貶……余每見學者披閱舊註[illegible]，[illegible]引及子史之言，如[illegible]……士君子有為莊子者[illegible]引佛語為證[illegible]……[illegible]曰佛一大藏[illegible]出於此……孔氏曰[illegible]又曰自誠明謂之性，此人乘止觀也。老子曰[illegible]……莊子曰聖人不由而照之於天云云，此天乘止觀也

道德經解發題

看老莊者，先要熟覽教乘，精透楞嚴，融會吾佛破執之論，則不被他文字所惑……[illegible]以為[illegible]……孔子竟已無意無必無固無我……便是佛以無我為宗也……佛說不壞[illegible]不[illegible]教化眾生

三十一 徑山[illegible]

喫[illegible]說話不是[illegible]說話只[illegible]說話[illegible]……[illegible]不[illegible]……[illegible]

卷三十五 撿校僕射□引云 唄一時禪定之士皆南山中每是一念□地而□現前以大自在悟性空在□白地上不容於□以為有□不知反禪法□也……自以古云生從何處來死向何處去□□月□□□□□□□□□□□□□□□□□生死□□□……以是未嘗□□□□□三昧□以為□□□□神□子□乎

謂此為是□□少為足

三十四 性杉通說

謂佛而獨以禪為向上不究性杉之原如□不□□底而□□以重子者不□□□……若習教而不知禪如讀書而不識□字有不知□而不知廟堂禪而不知教是□重重子而□□□

三十五 詩集

廟中示諸子已知餘日少更見法身□唱□□湖宿□□江□□□□出新為羽□禪宗矣

三十六 詩集

□集□□□柳□東□南北去□是書□他□□元不是一山居文字眼中□禪那人上□內外一毫□卻大千世界全身

十二

讀□□大□未□□一念□未經□□直□不□是□□試□□手□□出□□阿師□□□

三十九 自序年譜實錄

嘉靖三十六年丁未年十二□大□□□□□□□□□作佛子□□□□作佛○隆慶六年壬申二十七□□□□□之□□□久之□□□不□□門□□□○萬曆二年甲戌二十九□□一日□□日次□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

兄子也。秋〻大笑曰：誤矣。兄曰：何哥擁〻却繼摩子也。因以詩寄[illegible]
可為星從[illegible]名理議，文公問一日注決，公仲淹〻子因為君左傳
因說子曰：公家[illegible]將突大昌文章兼撫，[illegible]伯子當代文宗也，何不
執業以卒一經之名乎。余笑而[illegible]日當[illegible]見[illegible]陸[illegible]日[illegible]
愛[illegible]東[illegible]也。次公大不悅，[illegible]日[illegible]

劉履芬 古紅梅閣遺集 細而不巧，緻而未精，浙派濡染本色

卷一 駢文一稿

[illegible]人子屬[illegible]撫[illegible]作[illegible]……[illegible]
[illegible]門[illegible]腰[illegible]
[illegible]日[illegible]記。以[illegible]之人作[illegible]之[illegible]

卷二 駢文二稿

[illegible]序：[illegible]
[illegible]遺稿序：[illegible]時[illegible]之[illegible]
文[illegible]
[illegible]生詞序：[illegible]
[illegible]
[illegible]

卷三 秋心廢稿

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

涼州信比鸞鴦笑嫩娘遠從張昉綠綺以記何銀燭燒殘未別 偶
陰露葉若枕侵 ◦味憶先生畫以不厭讀注以不厭深

卷四 華庭偶存

訊硯點疵數人吾謂先生如竹癡不妨門巷只苔侵

卷五 淮浦寓草

猿啼蒼苔古院秋聲不定以月色西斜紅

卷六 遥夢悅偶

讀乾嘉詩壇點將錄其頭鮮水滸詩令隱絕句論詩皆
以讀周易詩參推詳熟讖詩話二十八首公內未引

卷七 懷舊懷寫詩

陳迦陵來京詞集云落葉放庭前地積殘葉花應向夕陽飛 ◦陸
石人 題其詩卷云便生香代畫宋柔能高少遺我詩篇有 ◦沈
秋子謹書絕句云家榜梅花一古屋殘碎鐘聲了寂眠 ◦張硯
孫詩集 楊花云夢難他日限將紅便許不過已隔生

沈四山人集

〔揚史通惜時第十三〕獨不見蕭嬪蜀王之說乎昔蕭嬪任隋為蜀王侍讀
有才華富贍嘗因己日君主遊子之私如何曰才子之多於周記足解於娛樂
故其所於吏史記……遂令左右皆醉而我獨醒不能……斯行方於都
會……則是才子千里降爲道宦尊者十年不進豈不與相去之多於斑駁
智不於其本手……彈鋏未營積薪為恨

*參觀[illegible]五十文太史[illegible]
[illegible]

王世懋 敬美 王奉常集

[illegible] 47

[illegible]

詩部

一

衣[illegible]有[illegible] 友人[illegible]仲詩見寄 曰[illegible]有[illegible]之[illegible]
[illegible]
[illegible]

二

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

三

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

三

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

*同登太興詩到此欲斷去，一首中原數張除前同情，哭李于鍇先生八首之一，中原埋骨[illegible]之四，大號[illegible]中原先生[illegible]七月[illegible]仲蔚，中原容物千秋[illegible]國江[illegible]萬里[illegible]使君[illegible]中原[illegible]三川地

~~敬中原[illegible]大陸[illegible]于鍇[illegible]中原[illegible]~~

絕結河處覓知音○張幼于兄近復毅大佳詠，以稱中原[illegible]○

當新秋後近前作，穩食告徵移果樞炫珠還浮沉，有言存係誅言思傷久容[illegible]足塵移兩的幽懷西園竹葉个旗笑分羅年

○哭李于鍇先生八首 不朽自當道人，有堂大母懷樸負千載乃傳[illegible]一發難窮骨悱神殘擊[illegible]絕羽翰平生國士流思向鈍以彈

五○

六

雄奠道中已出雲龍道擇勝磚石空崖鳥路挾日[illegible]柳炫遲屐鼓擅知歌事以有覺境無君思所保誅臨路有玄密

七

讀李戲吉詩，稱之謂稱大國風詩[illegible]中當今雄冠何代乘遂於今[illegible]金[illegible]過自當陳仰三頌文物生息[illegible]千載古人去向未[illegible]和色[illegible]飲[illegible]人日讀詩一生功○喜日集[illegible]中道雲不[illegible]黃且達海月長以白雲[illegible]○王仲房以人兄詩[illegible]五嶽[illegible]○丁卯春余先中陳[illegible]以上[illegible]以河南[illegible]中求[illegible]閒園了[illegible]寫自中原

八

臨新信[illegible]見詩[illegible]大陸來○即手[illegible]

十

拜于鍇先生墓[illegible]于鍇故宅

[illegible]中[illegible]中原[illegible]遂張仲子幼于[illegible]中原[illegible]中原[illegible]

~~[illegible]中原[illegible]于鍇[illegible]中原[illegible]~~

[illegible]地[illegible]中原[illegible]

南、歐陽生集、陳幾亭七子中原四傑序王九、楊伯修士奇表廣州、中原萬木書香集、惜
高舟旅思、孫送沈嘉則之中州、何來無家新事甫送吳中原大布衣、送姚孝能、西
席談佳也、自嘲肅然無意去中原、王十運作胡明由滇、渡、白雪空勁蕭、中原自
~~[illegible]~~
生卷之、國士欽君新詩、中原尺土自偕中（乾坤風塵黄金白雪亦稱豐）

十四

東樓臺望于鱗、王世貞、天地間自言何鄉李君運從他百世吳
門急我自衡杯望太山

文部 二

贈汪仲淹序、大抵豪傑之士其始之所以激於中而未嘗洩乎
外者、皆狂、其繼之而狂其言、其養之于實、一往行於狂、
雖狂亦折於名、其爲人也、狂其說、以爲以功之所以狂
者、能狂之所以一其一、於此而問之、傲然自足、其忽不覺、而至於
皆狂、其言則狂、其豪傑之士之所以能狂而不至所以能其
志

五

贈同徐大夫子與轉右方伯序、當嘉靖時海內稱詩者於吾江以北
傳之文而詩未爲盛也、其學未爲彊也、其于鱗始以其學力振
之

六

顧元瑋詩小序、吾黨所與好文章之士、曰李于鱗、顧元瑋、元瑋少
與中原四五豪傑、力追大雅、絕不爲章句、紛紛以其所之態

七

徐汝思詩集序、陳以周時中原同文之子同論而陳詩觀風之
意、至於以其性情者不可强也、詩至於今日、中原與三四作者
代出、中原而布衣之論、蒙以詩附之、而其意出以其詩于

*[illegible]晚年[illegible]也 余觀[illegible]詩淵序[illegible]之云今之[illegible]之
[illegible]晚年……大抵[illegible]法固當上宗[illegible]詩[illegible]晚
[illegible]人如[illegible]之才[illegible]之致[illegible]不[illegible]……然余謂今之作者但須集[illegible]
~~[illegible]~~
[illegible]四[illegible]法[illegible]之[illegible]余[illegible]文亦能[illegible]
至性情[illegible]之人……不能[illegible]而之今而求之今亦
能[illegible]而之一[illegible]之[illegible]其[illegible]而[illegible]人才能
[illegible]以為詞場之[illegible]已甚矣……余謂[illegible]之[illegible]
[illegible]詩[illegible]致而[illegible]晚者[illegible]而[illegible]
[illegible]也 以其從情來不從文字來*
[illegible]之集序[illegible]大要之[illegible]致……[illegible]江[illegible]
[illegible]先生之[illegible]文[illegible]不[illegible]文[illegible]
[illegible]詩[illegible]文……[illegible]余[illegible]之[illegible]一[illegible]

八

詩淵序之[illegible]以[illegible]余持論大[illegible]
[illegible]余以為[illegible]也[illegible]以余之[illegible]尚不能[illegible]以[illegible]之[illegible]
[illegible]之[illegible]往[illegible]來才情[illegible]
[illegible]以[illegible]作者[illegible]一[illegible]一[illegible]
[illegible]……[illegible]作者[illegible]知[illegible]之士[illegible]生[illegible]為[illegible]也

九

[illegible]山人尺牘序 晚[illegible]不師古[illegible]宋[illegible]仲[illegible]筆
[illegible]之[illegible]王[illegible]
之[illegible]上[illegible]下[illegible]
東遊記[illegible]不[illegible]丘中[illegible]
[illegible]不能[illegible]之[illegible]葬乎

十

[illegible]山中[illegible]記[illegible]山[illegible]大地[illegible]
[illegible]不[illegible]一[illegible]
[illegible]……不[illegible]詩不[illegible]性情[illegible]

*參觀 André Lalande, *Vocabulaire technique et critique de la Philosophie*, 9e éd., p. 346, art. "Faute". 又本冊末

又參觀[illegible]卷一百六十二又[illegible]卷一百九十八[illegible]

何[illegible]

[illegible]*

十四

徐[illegible]

乃[illegible]

二十二

[illegible]

[illegible]

三十二

汪中[illegible]

[illegible]也**

三十六

袁[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

三十七

汪[illegible]

一切[illegible]也

三十九

袁枚之[illegible]

曰藝圃擷餘

[illegible]

四十二

[illegible]

四十三

[illegible]

四十六

[illegible]

[illegible]

[illegible]

四十七

遺伯兄文集、兩晉六朝、月旦之評、宋以前郎郎……余謂一家之藏哉吳
亦只才者可謂文章小道，不可謂才過古人……詩法雖甚於以地摯
深於陰陽然而採摭之道，其精微神韻，未免遜此二家。然學者彼
崛奇雄健，深思子美以為兩家之所長，夫見境隆神諸蘇文以為
師，白香山之什，陳子昂、駱賓王、謝靈運、莊子、司馬遷，上稽遠古，上窮
性情，亦日遊於性靈，而不知其化也。余謂古賢，有愧古人皆
法其所以然。諸種道古十九首，亦無不出新，數百年以後，後之諸人
得象外於神韻，時於其所神，亦見其文之精，亦合之於造化
與天地之所以然。又之言雖然，道數者皆賞淡泊，而以其一色
者，學者論古詩必曰韻，曰格，曰調，曰境之名而已……其本
生指歸，陳義則君子以雕飾為用，亦不過皆由指指作，是謂
然不取陳，以為周行，而不求深宜性，何其說之不學精神之所
致耳，何可是也……自家近體可謂善文，而其獨取二李之精長上
接西京之學，然自其論文章，境出設奇，然獨取一途……唯詩
小論於說於歐蘇，可謂得其神，柳尚未盡焉……東坡郎之
騷，遂古之文人至為雕琢者，於是學者宗之，而謂昌黎之中頗露
彫琢，以古人追蹤，漢魏之作，文章必須出此
何為蘇軾郎之所謂不能也。元稹中言古人文章本自然，學者以為合
於古門內諸體，而高下中於情合中，精練穠豔此
其古人尤以為難

四十九

跋東坡閑題，昔人謂東坡之文，蓋見其豐於宋文章之能，此言然
詩法與韻，唐宋諸家之所以為，而宋人讀之如絕筆，其語之而不達其
然，周氏書之記之遺意

*四庚高秋詞　　**益藏小識

於此周詩說記跋、以吾稽讀士必曰喜好書兼宋本語法云未可因宋是也甚之或為人攻其所惜知去宋而不好書已

五十

題鄴集十五詩集跋、題鄴集十五詩句、此類唐人五言字之故樓書敘序著詩題五言意終得一卷不另出[illegible]之集接右軍遺從宋人臨摹也

題鄴集黃山谷文集跋、此於黃山谷文大都宋元時所文太史及諸書筆墨北海道其一字未見

書黃山谷卷跋、黃山谷書宋人墨不斷章之意至人蘇黃米蔡之於李懷琳書千文草書絕交書、宋人絕重李懷琳、其題跋稱其仇英古詩及王右軍書晚節是法帖諸法帖（見五十一）

跋沈石田畫卷、畫品列為二家*

李邵畫六十英人跋、余生平多見唐宋人畫宗師好人大都重肥濃石翁開明之士牧諸闕所為偽贋**以為好古之士所好余之獨不然時人風氣至人所不能留難今時生今時亦自爾耳

五十二

陸思子：情之所必至、理之所必無、為遊夢可也；理之所必有、情之所未至、為之為可也；情之所必遊理之所不必無、為抑揚可也。曰：人心思深不可以見之遊集合深不可以游道如人面深不可以久生也。曰：人之難佛者其難在理學佛者其學至迷又不當為信從

讀瑩龍內編、聖人既為己言一大士遺教如大說之也***。曰：人生在世色鬱樂結郁悟徒難除然我中有定而不分字大都皆然而定見通新生諸色心也、以性而從習、有不多諸縛心也。至曰見之之情久也諸者偽之障人、論之之事。曰：實在諸說見心所新定

根難斷。遂餘事洪陽宮字二名子，然惟其謂名可斷，根獨否，不誅不乃併家末議。謂姓為生人所禀受，自不同誤……一案有於是相繼不能斷根，然實善當時然悉無也。古人於名字何處不著，自謂不犯。但以用者不古耳。蓋必待存說餘情而後謂之名根，然知其體承後情而後謂為根耳

五十三

藝圃擷餘云：於鱗贈答之作七言四韻，援引故事，雜以姓名，以無地名物參差……故余謂十九首五言之詩經，謝陳而後四言之機緒也。○子美之後而為變，人數觀極張之義，以東京律為人之鏡，此不能免。要援引不得不俱於而累然病，不在故事，顧能以用之何如耳。善使故事者勿為故事所使……用事多實而少虛……宗之殊多實而寡，不善使故詩之象，雜宋諸唐人以為家傑，而然終殊多之時耳。第近二十年來，必為厭而擯除者，然無之也。○詩有古人所不禁，而今人以為病者……今古寬嚴不同……有重韻者……有重字者……風雲雷雨有二聯中擬用者，一二三四有八句中六見者，今可以為法耶……又云：寂寥情者如易之不高山不深之行漏香煙、神女帝臺但藝苑家也最好之限，而沈宋後至擷擷之云一法：應詩將出監黃錦白髮，終難支持矣，主重九集宮迥其衣上鏡中林下，嚴寺人間之語，覺其。擷擷○唐律之由盛而中極是盛衰之界，然予乃合以其大歷以後書目為嚴實者可云，如右丞以至渭之山高，時未為不佳，歸而後之韓翃、雲梢者無至於大曆十才子者，亦其為宗唐之詞……予在國家後，擯調其必謂盛唐人有一種，擬中、唐人無一種，乃盛唐然知國朝之言詩○後謂其語句整句異句，益其中有可無之法，詩徑要以金錢句耳，不可不善擬者，古詩末云能此律詩

大易36瓮李仲宇三

詩家之病也…詞人格韻生律如左右逢原一過去讀竟日此時當然
出聲來和朱府為字為之格律不致挂漏李西涯詩有做過何嘗是未
○李于鱗七言律俊潔響亮…海內為詩者爭事剽竊紛紛之剌藝苑多
人厭。余謂學于鱗不如學老杜學杜不如學盛唐…故好韓柳
之文何嘗不從左史來彼學而為韓為柳者卻又從韓柳學便隔一層
學韓柳者猶子孫之於韓柳非直學之文一字一語也皆指二家文法也○今
人作詩多從中晚入手往往格調而韻不協聲不諧而韻以為
者不見此其病之因就一變行為不律…而敘述之言有甚者餘…
如陶杜集諸作多有隔字時於篇中點數字以不實為稱其之餘
材亦以為別體在詩之剩餘所作縱欲爭○于鱗選唐七言絕句取王龍
標秦時明月為第一于鱗之上聲者秦時明月四字耳○七言古不之重
李頎七言律俊潔響亮聲情與杜甫上（?）…[illegible]第二句下一聯作七
句法平仄一不合也萬山二字複不古二不合也闌山出在文理不接三
不合也重上一山字四不合也余謂此乃誤甚思之因此闌去也
○更千百年李何尚見康與二君高標必無絕響○子美而後誰為言詩而
生之者其吾于鱗者家乎○他人詩多於蒼茫處稱好之詩多
於穩處見寫○作詩者一時字不可改者一字字又不可易如此者不傳
不傳是之其言之有○嘗謂作詩者務命一篇神情不可使其一聯
供統節作之語其雜脫思即此意便於其不能運全勢謂何上
與老杜須是諸通身換氣乃能跳出一步以思見其穩之法相
見矣

[illegible]力東坡[illegible]以[illegible]山谷[illegible]已[illegible]派[illegible]三陸[illegible]
[illegible]江陰也湯西厓以[illegible]來[illegible]

湯右曾西厓　懷清堂集 *

康熙[illegible]安先[illegible]詩[illegible]自[illegible]詩以
黃叔琳序[illegible]先生詩[illegible]序〔[illegible]先生[illegible]之序[illegible]〕

一

[illegible]花雨[illegible]一林[illegible]桂林[illegible]石[illegible]枕石[illegible]花[illegible]

二

題畫[illegible]上樓[illegible]蘇州[illegible]白草黃沙一片秋＝
[illegible]村[illegible]小[illegible]
[illegible]花[illegible]
[illegible]水[illegible]小[illegible]花[illegible]花
[illegible]
[illegible]小雨[illegible]
[illegible]村[illegible]三[illegible]一[illegible]太平
[illegible]

三

[illegible]空林[illegible]午[illegible]鐘[illegible]梵宮十里[illegible]
[illegible]

四

[illegible]一[illegible]

五

[illegible]次第[illegible]一[illegible]插花[illegible]
[illegible]西厓[illegible]

功小[illegible]名[illegible]細[illegible]根[illegible]地[illegible]雲大[illegible]晚[illegible]以
[illegible]為[illegible]二[illegible]情[illegible]
校

九

[illegible]以[illegible]地主不[illegible]肉[illegible]

十二

[illegible]中[illegible]時[illegible]奴[illegible]大[illegible]
[illegible]休[illegible]中人[illegible]

十三

[illegible]枝[illegible]一[illegible]因[illegible]
[illegible]文[illegible]時[illegible]
[illegible]白[illegible]

十五

[illegible]東坡白[illegible]人[illegible]
[illegible]一[illegible]一
[illegible]何時一為[illegible]一位丈人[illegible]

十六

[illegible]如千里[illegible]記[illegible]

十七

[illegible]宗伯[illegible]小飲[illegible]
[illegible]

十一月廿二日[illegible]手[illegible]下[illegible]

十九

[illegible]為[illegible]十分[illegible]不[illegible]丈人
[illegible]丈人 三

[illegible]毛[illegible]以[illegible]

*参觀

二十

丙寅歲予客游江陰時主人以詩見示陳思士…陸場歌地老時游道之余並日出之章為歌者時即藝苑傳聞…*

書館第二卷第8頁載存齋雜談輯蔡浦大前致李松南兼札札云弟嘗謂西河稱倫本未全此等久處不知再於處則不獨人說詩人並所注杜詩亦不始要義比等人從未不以為然而以決裂經者為人婦為文處之不諱也又云惟凌下而謗上事為親況是在阿桂和珅二相之處轉啟謗笑而二公說前世見此等人不獨前人餘興所不當即說吾子才又見所不至

李慈銘文集卷四答翁覃谿學士書（覃谿論詩人極贊日阮伯元釋文校勘記經注疏也因駁辨）子二函跋陵隱華名氏考序（為丁林樾亭讀書眼陵不刻杜樾亭因博雅左右來被嘲用心說而推入京師後之翁覃谿閣學又之覃谿座不見林樾亭學例甚不失此書）

陳曇鄺齋雜記卷4：翁覃谿師視學粵東凡歷三任以振興文教為己責…雖博極群書之士少年登第校書多然亦實係不少學者說粵東人大不甚讀書色人子張海門大進以經呈覃谿以讀書日能成誦者三千卷隨未嘗通西面至大京城者千卷學使呂公以考驗之海門曰此等不過功令中非藏科為考試以陳言之題大進不能讀此為十子而為以誰使之受帝所得如至不謂大進亦能一日之中使其胸中之成誦案子通大言其錯子之使以此出之

*此乃試帖詩而作
**蒼園不什九能論書畫而實性靈相宜相資·譚藝
古近體詩力於考據以能
於三都名大家之才未
翁方綱 復初齋詩集
***寫景對詩之外皆模
寫風景而苦鈍滯駁雜
若此者為不易難能可貴

陽明指蒼園 性靈全詩皆以之為讀書部屬詩 隨錄與袁子才詩論之異

補見下 盧雅雨 之術

壬申十月改庶吉士以前所有舊作以館課之格以為集中托始不可存也

卷之五

書杜侍御詩後 李寂隨翁往廣東 [illegible] 玉堂

同時登石渠 [illegible] 三館 [illegible] 王氏閣 [illegible] 此臨淮 [illegible] 金石*兩朱 [illegible] 中央 [illegible] 欄檻再の

三 卷之十四

[illegible] 寄惠州 [illegible] 中 [illegible] 殘庵 [illegible] 神明 [illegible]

四 卷之七、三十二

[illegible] 中讀蒼園 [illegible] 程 [illegible] 一二難 [illegible] 一 [illegible] 大 [illegible] 深 [illegible] 此 [illegible]**

渡海中夜東風順以至青瀾船星船有十丈水花白千頃萬頃 [illegible] 東 [illegible] 一 [illegible] 為 [illegible] 作 [illegible] 一 [illegible] 水 [illegible] 雨 [illegible] 海 [illegible] 風帆 [illegible] 一 [illegible] 中 [illegible] 大 [illegible] 一 [illegible] 椰子林 [illegible]***

秋晚雨試高 [illegible] 城 [illegible] 涼午 [illegible] 人 [illegible] 碧 [illegible] 一 [illegible] 山 [illegible] 詩 [illegible]

五

上 [illegible] 碑 [illegible] 詩

[illegible] 東坡 [illegible]

*七律甚多乾隆諸如袁枚記又曰[illegible]把[illegible]氏等[illegible][illegible]第[illegible]詩詞說[illegible]於[illegible][illegible]
[illegible]存[illegible]仍以[illegible]335[illegible]都[illegible]中第二首五律結句西江推矩[illegible]所以[illegible]歐[illegible]
**李何何若[illegible]錄那[illegible]句法

十二首*詩格精嚴之格調極[illegible][illegible]與[illegible][illegible][illegible]十二

六

[illegible][illegible]謹[illegible]文說、[illegible][illegible]富量[illegible][illegible][illegible]光[illegible]浸[illegible][illegible]之[illegible]。

七

[illegible]生[illegible][illegible]文請[illegible]來句[illegible][illegible]整[illegible][illegible]之[illegible]土詩詩七[illegible][illegible]未[illegible]也。近人
[illegible]李[illegible][illegible]枯[illegible]句大[illegible]同[illegible]** 杜[illegible]袁[illegible]之江[illegible][illegible]此為[illegible]

十一

[illegible][illegible][illegible][illegible]衚衕、[illegible][illegible][illegible][illegible]名元[illegible]不敢[illegible]人作[illegible][illegible]二[illegible]
[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]士英[illegible][illegible][illegible][illegible]、[illegible]西[illegible][illegible][illegible]王[illegible][illegible][illegible]
[illegible][illegible]誰[illegible](士英[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]西[illegible]代[illegible][illegible]見[illegible][illegible]二[illegible][illegible][illegible]人
[illegible]士英名改為[illegible][illegible][illegible]王[illegible]兄張[illegible][illegible][illegible][illegible])
送姚雉川郎中假滿[illegible]桐城、[illegible]元大[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]水[illegible][illegible][illegible][illegible]云君去
[illegible][illegible][illegible]峰[illegible][illegible][illegible]地之[illegible][illegible]〔[illegible][illegible]文天[illegible][illegible]川[illegible]也〕[illegible][illegible][illegible]白[illegible][illegible][illegible][illegible]之[illegible][illegible][illegible]人[illegible][illegible]
[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]為[illegible]山山[illegible][illegible][illegible]利[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]一[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]千[illegible][illegible][illegible][illegible]先[illegible][illegible][illegible][illegible]根[illegible][illegible]

十二

[illegible][illegible]詩[illegible][illegible]不[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]詩[illegible][illegible][illegible][illegible]五 [illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]
[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]草[illegible]([illegible][illegible][illegible]) 近日[illegible]宋[illegible][illegible]此六

十四

[illegible][illegible][illegible]林[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]文[illegible][illegible][illegible][illegible]月[illegible][illegible][illegible]二詩草[illegible][illegible][illegible][illegible]
[illegible][illegible][illegible]一[illegible][illegible]此[illegible][illegible][illegible]三[illegible]……[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]精嚴[illegible][illegible]文[illegible][illegible][illegible]
[illegible]一

十六

送孔[illegible][illegible]戶部請[illegible][illegible][illegible]、[illegible][illegible]精[illegible][illegible][illegible][illegible]北方人(宋[illegible][illegible]云
李中麓[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]北方[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]人
人[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]中[illegible][illegible])一
8[illegible][illegible][illegible]送姚雉川郎中[illegible][illegible][illegible][illegible]、雉川[illegible][illegible][illegible]日[illegible][illegible][illegible]不[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]也
[illegible]自不[illegible][illegible][illegible]

*自三十三至三十九為[illegible]同今

** 覃谿[illegible]批此不刻余宋詩選注如此說大多師之

*** 第三十四首[illegible]自注云[illegible]詩[illegible]朱[illegible]比[illegible]之[illegible]

[illegible]四十四[illegible]詩[illegible]仲子[illegible]江[illegible]347[illegible]

題楊宋之[illegible]湖山圖只一出客[illegible]野望思香廣，嘆起來點指江光，起自橫舟去急泛河流，坐了[illegible]人今處引[illegible]之[illegible]

三十三

[illegible]以[illegible]新[illegible]：罷布[illegible]柳回橫[illegible]桔[illegible]折[illegible]之[illegible]黃[illegible]時二

[illegible]東化[illegible]以[illegible]詩本[illegible]象[illegible]圖山[illegible]雨[illegible]

詩二*

三十五

仲[illegible]試[illegible]第二[illegible]元丁[illegible]月[illegible]桂林友人詩[illegible]**

[illegible]中江南[illegible]中詩[illegible]處[illegible]時[illegible]之[illegible]師二[illegible]一[illegible]二

三十六

德山[illegible]古文[illegible]***

[illegible]一[illegible]山[illegible]

三十七

[illegible]山寺[illegible]第二首自注[illegible]云看[illegible]南[illegible]中山行[illegible]來[illegible]雨[illegible]生[illegible]之[illegible]傳詩[illegible]二

[illegible]一[illegible]柳[illegible]

三十九

陳桂[illegible]戶部[illegible]之日[illegible]云石渠[illegible]生[illegible]試山東[illegible]一日[illegible]三[illegible]王[illegible]柳[illegible]三[illegible]不[illegible]柳[illegible]詩[illegible]柳不[illegible]山左[illegible]）二

四十四

白雪樓[illegible]中[illegible]指[illegible]

[illegible]十八[illegible]若使胸中[illegible]

[illegible]詩[illegible]不[illegible]十五

卷首有王[illegible]二詩序[illegible]吾友吳君敏軒于[illegible]推詩[illegible]稱[illegible]生東[illegible]以[illegible]才士
名[illegible]推[illegible]諸君[illegible]（[illegible]）

程晉芳魚門　勉行堂詩集

袁枚、程君魚門墓志銘、以[illegible]京師[illegible]先生死士[illegible]
要當魚門先生死士無遺處

一

淮陰行、當年市上徒君知、不死少年死女子
蓮花詩、可是爭妍偏汝早、何妨禁冷獨開遲 二

三

懷人詩十八首、南國臨短[illegible]青燈[illegible]嫩騁出門不識路隔座高歌（戴[illegible]高震滄）四　嗟嗟吳敏軒、短褐不得完、家世本簪纓[illegible]中南還[illegible]游淮海[illegible]設帳依書園……外史紀儒林、刻畫何工妍、吾爲斯人悲、竟以稗說傳（吳敬梓敏軒）十六　曾諳射雕手、楊柔何羈中（周振采白民）十七

五

寄懷嚴東有三首、敏軒生近世、而抱六代情、風雅慕建安、齋栗懷昭明、囊無一錢守、腹作乾雷鳴……阿郎眼如炭[illegible]……惟君[illegible]獨序、過從欣頻仍 二
[illegible]徐州河樓中讀袁宗陽詩以寄之並告[illegible]明年春、海上松龍方[illegible]（[illegible]仙去游水）壞中文字[illegible] 一

七

題符幼魯員外春鳧集後、何如大清淨一[illegible]出物表……君詩契三昧、洒落[illegible]雄撥

八

北地雜物志、以東西連[illegible]輪[illegible]城市[illegible]宋玉詩命之曰[illegible]車詩、苦水[illegible]甜水供[illegible]水車　嚐酸漿味甜[illegible]（北方呼甜漿[illegible]）煤車　酒車　水車　[illegible]

寄家書：南宋事業大是難[illegible]勅賜[illegible]我亦那得時中夕眠[illegible]卓[illegible]人[illegible]秋[illegible]桂樹花園團一夕[illegible]桂子[illegible]

[illegible]懷詩：先生[illegible]三[illegible][illegible]（[illegible]草[illegible]弟子）十四

九

哭吳敏軒：生耽白〻殘煙景，死戀揚州好墓田（時客死邗上寄一夕屬誦稗說以見云何）一艷歌蛺蝶情何遠數疏鬢仙手可憐（君好為稗說故及之）三[illegible]上人[illegible]三[illegible]中[illegible]百重圍二[illegible]藏[illegible]行素居[illegible]二

十

挽朱[illegible]：[illegible]懷：頗惠贈如意上卷碑帖古詞

十三

贈陳古漁：〻子征途〻五載，子貢好說前賢新

十六

哭董東亭：[illegible]月日苦無從何有一

十九

次韵[illegible]師[illegible]：石[illegible]一

二十

移居三首（戊子二月移居琉璃廠之火神廟西夾道）移家[illegible]

＊王太岳青虛山房集十一與程魚門書云：「桂林人讀書能不滿三然紀容傑之士多守家法思不能出其後」鍾培意外編卷四十四答諸生問桂林學術帖括而已近時始有人能繼承緒餘也

追踪大家攬轡時日報書三

秋聲一卷寄余弟述堂：秋聲本無形以物寫作聲積骨消寒分撼衾裯一一如為載

勉行堂文集

一

正學論一：「宋末儒者往往以己意拘滯曲說之謂性與學無不及之弊而孔孟程朱之道也……又曰：「亦有天資卓異性見解之高者，惟惜其之不能謹守許鄭之後起者乎」○正學論三：「前明當國者私講學於宋儒注釋說者力攻程朱之學而信漢儒者為一代大儒亦過信漢儒之說附和者眾於是海內士大夫以宋為非以漢為是而四十年來亦程朱之脈亦幾幾絕矣……詩家有李杜而杜可學李不可學韓(?)而經學有漢宋之學如程朱之學者學之有所歸而文章之學或有失之而歐曾可學三蘇不可學……」又「學者自是而和平焉則學亦可以正脈矣偏脈矣……方今之時設二氏之說者尤盛大聲疾呼於新舊之交一辭之以正學之功也由宋以來諸儒發明精蘊糾偽之弊者海內學者皆儒亦且無其偶」○正學論四：「為宋學者未嘗棄漢唐也為漢學者獨可棄宋元以降乎……唐以前書亡者已多而孔孟之言又將通之以動人者更浸淫於宋以來七百年之書者也嗟乎淺學之士難以究竟矣」○正學論二：「今儒者其學人……國初以來三儒者曰潘文正陸清獻楊文定……其三學人者曰顧亭林黃梨洲李安溪之學殺乎……今不以大儒目之殆以其人所之彼為任用也」＊

三

桂宮藏書序：「桂馥字未谷，余之姻也以報恩余其得書甚夥」

＊吳[illegible]（庚子雅詞）（[illegible]日本）[illegible]詩[illegible]綠紛紅[illegible]古道[illegible]閒[illegible]只黃花也（金武祥〈陶廬雜憶補詠〉）梅伯言〈柏梘山房詩〉[illegible]紅[illegible]菊花[illegible]林子[illegible]集[illegible]之會[illegible]

亭林[illegible]嘗[illegible]日錄[illegible]其[illegible]秘[illegible]人[illegible]一日以[illegible]詩[illegible]竊[illegible]所謂[illegible]要設小變于舊者[illegible]以[illegible]人[illegible]可笑也

[illegible]文二序：[illegible]史考據之學[illegible]以及[illegible]詩詞[illegible]不及[illegible]時[illegible]古文[illegible]余日時文[illegible]古文[illegible]……讀古文者如良醫切脈三部之有尤貴沉按

胡稚威文[illegible]序：[illegible]讀[illegible]情韻[illegible]周秦以[illegible]諸子[illegible]唐史[illegible]一字……宋以降惟以明白曉暢為宗[illegible]七百年餘乃[illegible]……嘗出余日[illegible]四六二字

三

祝[illegible]子[illegible]之[illegible]如[illegible]也＊

四

[illegible]：余十[illegible]以來于近人詩[illegible]古文[illegible]服膺[illegible]……詩有詩人之詩，有學人之詩，有才人之詩，而必以詩人之詩為第一；文有學人之文，有才人之文，而必以學人之文為第一……[illegible]讀書[illegible]不[illegible]于史[illegible]自三國志以下[illegible]稗官[illegible]惟熟於周秦[illegible]之書

<

六

文木先生傳：襲父祖業有二萬餘金，素不習治生，性復豪上[illegible]……不數年而產盡……獨嫉時文士如仇，其尤工者則尤嫉之……知余[illegible]貧，執余手以泣曰：子亦到我地位，此境不易處也，奈何……先[illegible]日裒囊中餘錢，召友朋酣飲，醉，輒誦樊川「人生只合揚州死」之句，而竟如所言[illegible]

[illegible]人[illegible]花[illegible]枝而菊[illegible]日菊[illegible]以[illegible]節也 Peacock, Melincourt Ch. 17.

……王又曾讀原道客楊告歸匯寄雲山強而曲夢溪於江寧……作唐人小說為儒林外史五十卷穿插文士情態

嚴海珊小傳：康熙庚子舉于鄉，雍正甲辰九月會試，第一日書七日出題，揭中式，首句云"彭衙行"，撰三年賜緋郎，亦傳七日題，一時皆以傳誦……著律一卷，出入三唐之室，同輩中自杭堇浦、厲樊榭而外，推為讓先，而尤長于七言律詩，厲樊榭亦自謂不及

丁 五

南堂詩鈔跋：先生之思翁為再從兄，弟治古今詩，而嗜好趨向不同。先生專主中晚唐，以清新宕逸為主……[綠漪]汪氏[刊]本中皆先生晚年所作，詩然晚生一學未及選，余為記之曰：……先生嘗欲選唐人自黃長七以下，合中唐之末為一集，名曰紫衣先生今存又四家，而以歸愚山牧之為之，致竟讀否，以取為之學詩者。余謂此……吾以取為之詩力不足，而妄托大家，終至多不能像達者也……余之詩兼出於相城為方望溪而學者

吾及吾堂詩鈔跋：思翁之從兄君子為中表兄弟，嘗以余家余從而學詩，其論詩主唐宋大家，而于杜韓尤嗜，蒙聖諭名為業師，多所規撫，人皆曰：吾中見西人平山道查後修訂標舉，今人經方上舍為錄唐明存佚，推入都二十韻……先生前著有吳詩人注，乃于未刻時嘗欲以此售于余，仿徐敬士之然，然恐名者略何，余嘆曰：生平一字不敢借人，皆省為郭家宋高郵耶。先生大嘆，知外家此人足以張吾軍

Mr Derrydown: "I am afraid, the flower of modern love is neither the rose nor the amaranth, but the Chrysanthemum, or gold-flower ... Alas! 'tis only in flowers of gold / That married pairs find money:" (*Novels*, Simpkin, Marshall, Hamilton, Kent & Co., p. 591

此生忽諾剩李橋見忝詩 孔聖無端抑入尤子哭

馬樸臣相如 報循堂詩鈔

一

狂生歌為金晴郊作：一身燕市中，煤氣七日迷，雖云寄旅誰駒溫足
款德宵重作鬼，梅蕊當人……直以佳山水，頻游倚作山林，誰道既笑
半銷磨閒燈壁，祝君獨不然，短髮鬢霜白，山笑難抱拂吟，白似蹈
……人生一祝君祝祝，子不祝寒窗
金陵無懷先紅鼓囊：難投好不信，吹笛得似何
朽橋維泊采蓮蕩：江烟雲中，水光雲白水溶溶，可憐狼半溪寒鼓打
新安以子寒鐘
訪玄會稽道出鑒湖去：會稽山畔多年伯傳，錢不言供宜客衣冢溝遶
吳貫賊門外（斷孔）修竹立*
書懷：樓蓬家巷十餘年，負郭無田一穗里，燕莽吹笛，杜陵飯不飽
兄弟名衰，錯江湖行桂，吳蝦侶，宵漢萬為經大，白早晚雞鳴分
多子貨如古，溪上漁船
七夕仿吳人子夜歌：淺眠誤同分外妍，宵欽未減[臺]主月幻生，一片殷
情無可解，寂寞仙難免，頻將鏡針穿，可憐狼虎，那堪隔岸，出水巧
乞巧不知賊
白門寓懷：茫茫江水寄然深，依斜陽江渚，以孫氏舊苑，雜以樓臺人
同多不好，家二
客中書懷：多然中寄，不遠寫懷，今日獨依，高山以夢，如新，況細讀
家書，抵暫時歡，緊來以當，附凡一棟，許月照以夜，家住湖畔，重溫
興飲，來人以遙方謝
秦淮水畫舫聽歌：一杯清歌獨凝幽，笑傳紫氣碧波，月影迷
離，三李何為先，浩渺百東流，鶯來不到，雁兒連秋，多人有客應多
我自有中夜來，何誰吹笛，猶唱歌

老松。默向東風覓乞憐，[illegible]撥生之路，終送去墻外，蘇過三面，秃鋒殘枝甚半邊，垂老
子山作賦寄出關，當哉合知悔，湯之雖能生活，鯁橫也奈何，[illegible]剉斫年

題詩漫興　豐文無主去，家貧米賤不應不住，身于羌袁雲船，[illegible]雨中
身[illegible]叢畫裡中人

揚州影之字古礎，家居[illegible]人[illegible]殘窗，[illegible]來三月不[illegible]

錢塘[illegible]思量[illegible]地一[illegible]，[illegible]為人，[illegible]種難一

執[illegible]并有觀，[illegible]煩襟滌，[illegible]摸[illegible]睡[illegible]

二

○[illegible]石前朝[illegible]，惟[illegible]高[illegible]已[illegible]不
[illegible]三[illegible]
[illegible]二[illegible]山[illegible]中[illegible]文[illegible]紅[illegible]
日[illegible]三
[illegible]南之第[illegible]來時[illegible]，[illegible]不向
[illegible]三[illegible]可[illegible]人[illegible]功名二
[illegible]，[illegible]二人
[illegible]月熱[illegible]林[illegible]○
[illegible]一
[illegible]中[illegible]時小[illegible]二十[illegible]
[illegible]神[illegible]千里[illegible]
紅[illegible]一[illegible]（[illegible]中[illegible]）[illegible]
[illegible]

[illegible]詩話、吳君[illegible]，[illegible]人
向[illegible]作[illegible]行[illegible]
[illegible]大[illegible]心，會[illegible]情[illegible]已[illegible]久[illegible]

[illegible]後　　[illegible]一卷[illegible]文[illegible]

此於中及林[illegible]谷子西崖館第三卷二十四頁[illegible]拔可云[illegible]
[illegible]不[illegible]自[illegible]於[illegible]
[illegible]不[illegible]）

冷紅生 庚辛劍腥錄 錄見全宋詞冊20）

序 桃花[illegible]云[illegible]桂林[illegible]園[illegible]料作[illegible]云云
[illegible]王子[illegible]

第二章 陳先生[illegible]仲光自[illegible]仲光[illegible]
[illegible]

第六章 李[illegible]…[illegible]…仲光
曰…[illegible]友[illegible]先生[illegible]
絕[illegible]不工[illegible]
南[illegible]而不[illegible]
郎[illegible]人[illegible]
州[illegible]友[illegible]文[illegible]
銘[illegible]人[illegible]又[illegible]人

第八章 仲光[illegible]山人詩集一卷第一葉[illegible]曰
[illegible]才力[illegible]
[illegible]大[illegible]…[illegible]二字

第九章 [illegible]仲光[illegible]曰[illegible]人也[illegible]南[illegible]文[illegible]…南
[illegible]門外[illegible]曰[illegible]

第廿六章 [illegible]天津[illegible]母曰天[illegible]不[illegible]中[illegible]

第五十章 [illegible]不[illegible]以為[illegible]
[illegible]於[illegible]中

第三十一章 [illegible]以[illegible]…[illegible]
[illegible]

第三十四章 仲光大[illegible]曰以竹[illegible]大[illegible]而[illegible]

第三十七章 [illegible]名[illegible]也[illegible]國語云

冷红生传 木强多怒　　　崔斯哲手写康南海先生诗集卷十二（纳东海亭

武进吕光辰留我相庵诗草卷二读茶花女遗事成题五首之二云　[illegible]

[illegible]红[illegible]不如时 谁知[illegible]一样不如人[illegible]诗人）未收

[illegible]（光绪[illegible]二十[illegible]年）

第四十五章、榆园老人年七十余……刻榆园丛书十余种，于白石词尤精要……行经宝胜~~桥~~[illegible]修冷雨江云[illegible]宝胜塔上|鸦巢|[illegible]|[illegible]先问敬榆园笑曰壮者好以个挑要皆敬|品|度了

第四十八章、仲光崦曰吾……以凌蒙[illegible]去差[illegible]人，译英法小说至八十一种，多隐忽之章……要人好谐谑

践卓翁小说第一辑

[illegible]之汐金、践卓翁曰中国之小说叙至人生平经学[illegible]一大鬼至[illegible]皆奇肯[illegible]外国小说若以为[illegible]非于[illegible]即为用[illegible]之巨座

第二辑

威荔枝叙、大约翁小说之谈狐之[illegible]书仙之[illegible]不能自脱[illegible]于史记（[illegible]古简而切[illegible]法[illegible]）[illegible]不同于[illegible]仙者也

陕婿堂、践卓翁曰为小说者惟[illegible]情[illegible]英之司各德[illegible]美人如天[illegible]之大仲马[illegible]美人如[illegible]之[illegible]更先生于[illegible]米中未情而情中[illegible]之[illegible]中[illegible]读者[illegible]以为[illegible]之[illegible]于人情[illegible]又[illegible]更先生之文[illegible]所谓小说[illegible]人情而生

贾绿陂、践卓翁曰余作小说时脑中[illegible]二百四十余[illegible]之[illegible]一[illegible]而小说已[illegible]而来……[illegible]如英人小说中所谓[illegible]久已[illegible]之[illegible]也（此[illegible]仙籍[illegible]人间）

8 庸言第一卷第七号（民国二年）康有为《琴南先生寫萬木草堂圖題詩見贈賦謝》何
譯才並世數嚴林百部 虞初救世心 喜剩靈光經歷劫
誰~~知[illegible]~~正則日

鐵笛亭瑣記 行吟庵人頑艷多聚藏歐借

謹同語字。吾人作戲者之語見時同居疫死一人至屍棒中肉償出賣個戶不之新罹一人見之又思媳將分娩無如是積之去向為了多乃至半好同語字者曰同居死了一人要肉賣至一百七八十錢中新添一個戶媳之以肚子又脹無至見大驚根去曰家之急不可外揚入內罷宴罷

塗粥可吃。麻脈之說把嘴分宣

女仙外史十三回唐賽兒曰 鮑姑傳語逍膝之間曰 何語也

豫王家擾攪不可信 余有一詩云上.. 窗外小船如蟻去木陂堆積船戶無小蓬屋於木橋之上西山隱之伏如小龜沙陽江濱其狀如湫分者爭大水長至部並何處

全人半人。賽金花在京師時接人多問曰能以者否曰俞莊全人也尚未半人也問何以對曰俞莊貌美而能華尚未貌美而貌不接

未(?)雜著第四卷第九號吳才樓論詩琴南

畏廬詩存（外詩五首）

上、康南海書來索畫萬木草堂圖即題卷上。嚴我[illegible]作此畫說（[illegible]晚歲為[illegible]）盛事（[illegible]行看玉石[illegible]吉徵[illegible]諸君[illegible]後來不[illegible]及老農）

嚴[illegible]甲辰[illegible]山[illegible]一卷[illegible]

畏廬論文

述旨。王充之言曰飾貌以強類者失形，調辭以務似者失情。飾貌以強類異於詩賦七子之[illegible]而於調辭務似之一語不能不服其[illegible]及震川三家之能也（外第[illegible]論[illegible]）曰為駢文者不能不用，通倘散文中一[illegible]成句…文字即欠嚴淨

[illegible]八股[illegible]三[illegible]草堂[illegible]

8）沈廷芳隱拙齋文鈔卷四方望溪先生傳、傳後自記述望溪語：故義法不講久矣，吳越間遺老尤放恣，或雜小說……古文中忌語錄中語、魏晉六朝人藻麗俳語、漢賦中板重字法、詩歌中雋語、南北

應知八則　聲調四　古文中亦不能無聲調　○風趣六　古文之有風趣者不當呈滑稽之言也……風趣者見文字之天然，於極莊重之中，忽時風趣自生

論文十六忌　忌輕儇八　鍾伯敬評史記管晏傳，多然[illegible]國至謂之微有筆態，非時文家惡目耶？然不改其人，君釋[illegible]之輕佻而難尚不至輕儇。譚友夏為於伯敬而改極，才華亦過之，不免為時露輕佻。若果輕而儇者（如亦蘭紀、[illegible]記、新游烏龍潭記、鄧川莊記）至於其為不特輕儇矣。是院本中打諢。仲郎記靈巖云：……可以息其說為古文集記蕭岩篇曰：舟中一人吾時出波服，學者疑焉。評語重紛然，兩文謀之獨甲。然我於此無可改加……記云：細山日細出處焉，楷子宛是也，向筆一轉，使客人以三字亦可入文耶？○忌狂謬十　譚友夏作王文[illegible]墓誌，以母氏立十女說……○忌塗飾十二　詩家之語近纖，律賦之語多鮮艷，施之散文便近塗飾　○忌繁碎十三　……花葉者，謹不作可也　○忌糅雜十四　糅雜者，攙雜俳儷之言也……一日係勦標嚴讀之十日而畢，中人口甚悅，高譚洪罕女郎傳為以楊巖之名擾括為序言，顧其體亦雜，是由游戲之作，不當采看也

換字法　8

拼字法　古文之拼字與填詞之拼字法同，兩字并詞眼纖艷，古文則雅練而莊嚴耳……綺羅本常用字也，然惟二字亦無一拼為綺羅帳綺~~[illegible]~~等字矣……古文拼字不能一著纖佻

矣字用法、說文謂語已詞也，柳宗元之曰決詞也，歐之謂為決辭

文學研究法 劉開孟塗文之子四院落蒼宮條論文於坐擇宏於理而當於辭尚文
種皆剽竊子44篇文目共八條（本用儒先語錄、佛書語錄、訓詁講義、時文、尺牘、四六
青鶴第四卷第八期 閩賢文苑序 第二十三卷 吳曾祺畏廬序 徐世昌序 宋表 任薦文

六經之說此慨惜之言所用是字旁見錄時（贈李嘉厚）
也字用法（史記讀後）

畏廬續集

桐城吳先生點勘史記讀本序（余謂大宛一傳……）
讀儒行 讀列女傳（與小說序文章法並異） 文科大辭典序 高莘農先生傳（林紓曰（余旅舍不寧）……） 游西溪記（大食故宮餘載
記 潭柘（襄供二小慨然據內說王浮屠之擇棄固不以

三集 入理瞻

述險、如言蔡處州孫子彥碑及、蔡大學堂校長蔡鍾 太史書 記雁宕三絕（積雪既上乃鑿其樸以山中積陰落白樸堅不窗露其缺處而入）
續閩川文士傳（見福建通志三十九引 文苑傳卷九 民國廿七年刊）
青鶴第四卷第二十一期（25年9月）石遺自訂一生 畏廬曰、我作畏廬傳人稱多刺譏 君謂如聖人焉無處焉疵難並描寫處、畫龍點睛生姿 國學專刊第一卷第三期 陳衍林紓傳 綠意譯後題 述其事畢至譯而紓已書無紙能限一時就千言不竄一字火書競從至遲且三其屬絕文之筆也故為命事矣……紓居書室廣數丈左右設兩案一案寫稿及本書而畫一案如常就以屬文左案事畢即就右案……紓為畫譯書隨筆以隨不核……至友陳衍嘗戲呼其室為造幣廠謂動即得錢也

畏廬外史之九事蹟此三十餘 令彼人占其便宜至於極地 占非鉅乃

研繹、改換舊諺、借奇小說市井鄙言）。杜甫粮山居文稿上……林紓傳先生大用其原 姚傳先生……為文不用尤……及其腴處……紀吳德旋者

[illegible]二卷[illegible]之一、一[illegible]云[illegible]百花[illegible]生[illegible]時
**[illegible]注[illegible][illegible]事詩[illegible]之[illegible]

杜詔[illegible]編　雲川閣集

王[illegible]詩序：先生自幼以詩受嚴中允藕漁指授

一

[illegible]嚴藕漁先生一絕句題云內翰[illegible]（先生謂余近詩云以杜[illegible]之[illegible]內翰之[illegible]）[illegible]人[illegible]詩[illegible]一[illegible]（先生[illegible]名[illegible]水）
雨[illegible]閣[illegible]（[illegible]詩[illegible]）[illegible]宮花[illegible]臙脂點，[illegible]紅[illegible]
晚枝[illegible]雨[illegible]時[illegible]
[illegible]烟柳雨如絲
[illegible]
讀[illegible]紀[illegible]詩[illegible]二

二

紀恩詩[illegible]
[illegible]四
送周二[illegible]三
送王補亭[illegible]二

三

壬辰會試[illegible]紀恩：宋人詩句[illegible]川上樓（[illegible]宋詩一[illegible]名[illegible]川[illegible]也）
四 **

[illegible]詩[illegible]補亭[illegible]

七

留別[illegible]四
[illegible]

九

袁大思[illegible]长云役、招吴民约竟月尝分手匆匆临来送[illegible]购笔奇嫱
日赠一帧江上别[illegible]黄縢[illegible]宾[illegible]梦寝离[illegible]冷[illegible]门前
点点[illegible]有[illegible]不[illegible]五湖烟雨[illegible]杯留

洪饴孙 青螺山人诗 近从[illegible] 吉林宋氏藏本佳甚

1.晓发新郑五十里抵颍桥 呼[illegible]入[illegible]言[illegible][illegible]西来[illegible]杯[illegible]
[illegible]十里灯[illegible]…五更[illegible]楼[illegible]动[illegible]来[illegible]
村落一声晓色白[illegible]高车临危桥
自新郑[illegible]六十里抵新店驿道中作 人行终日在山顶[illegible]
境[illegible]山黄叶[illegible] 橘柚红于夕阳新
3.自大定[illegible]道中杂诗 山高倚绝壁夕阳[illegible]钟风吹[illegible]村
[illegible]中何人来坐[illegible]村西[illegible]横[illegible]十人[illegible]
[illegible]村童[illegible]石间[illegible]师[illegible]竹枝
铺西东五

~~[illegible]小岘[illegible]~~又一条云袁简斋文不如其小说然小说亦不到古人佳处
自注陈冬升曰侯朝宗王于一其文之佳者尚不能出小说家伎俩[illegible]
[illegible]三论文曰[illegible]一文[illegible]在人口[illegible]
一[illegible]前代[illegible]
近于小说[illegible]自柳子厚[illegible]河间[illegible]二传[illegible]文气[illegible]
[illegible]
[illegible]一[illegible]不[illegible]

十頁 [illegible] 隨園詩話補引之 《隨園 [illegible]》[illegible] ……[illegible]

曹庭棟六圃《產鶴亭詩集》

[illegible]

一稿

夜同東園 [illegible] 以 [illegible]
[illegible] 二

東園產鶴四詩 雍正甲寅東園主人手蒔林檎 [illegible] 乾隆辛酉四月十七日 [illegible] 二 [illegible] 五月廿五日 [illegible] …… [illegible] 人 [illegible] 入琴鶴 [illegible]

二稿

四月廿五日 [illegible] 晚煙如簇雨如絲 [illegible] 一 [illegible] 三 [illegible]

四稿

[illegible] 8

[illegible] 二 [illegible] 一 [illegible]

六稿

[illegible]

[illegible] 二 [illegible]

[illegible]

自有[illegible]詩話六云[illegible]嫩教此時[illegible]將向日細消磨[illegible]
[illegible]（宋[illegible]）[illegible]
[illegible]
沈[illegible]
[illegible]

九卷

[illegible]詩集[illegible]
[illegible]一[illegible]
[illegible]

十一卷

[illegible]
[illegible]一字[illegible]

〔補綴[illegible]詩話之〕

12. 校茶山集[illegible]中[illegible]禪[illegible]
[illegible]一[illegible]禪[illegible]茶山[illegible]一[illegible]江[illegible]
[illegible]不[illegible]
[illegible]中[illegible]
[illegible]美人[illegible]
[illegible]人[illegible]）二

18. [illegible]集[illegible]詩[illegible]
[illegible]一詩[illegible]集[illegible]
[illegible]四二[illegible]江西[illegible]
[illegible]二[illegible]七[illegible]江山[illegible]
[illegible]茶山白石[illegible]
[illegible]詩[illegible]十〔[illegible]茶山[illegible]之.末〕

朱蔡之樂甫 壽閣高吟草

一

謁岳忠武墓. 夜讀當日涅背有名正

湖樓[illegible]夜泊[illegible]. 高城[illegible]擊柝動，[illegible]殘葉入曉[illegible]以上

枯藤江上，蝶是屋是渡不分明

酒家[illegible]聽說，可憐[illegible]口說一曲。高萍今夕寄字竹平安

是最作旅客……以后不必常寄到遠來。在世第書帖花束在右

[illegible]人詩遠情懷. 照大罪之口又見，當日誰呼兄良不負

當年且慶會原來在，家本官之所館。可教打漁并鮮屋枯後[illegible]

續……華茵窗之樓頭相行……正不見の帳前簾遊思，古今之人此實去

而勸. 纔勝為想讀得錢塗足誤名難畫帳

寄 二

管急旌星夕未歸時，雲如水漾清難當。兩個西人寫不眠

佳六東歸窗難送倦客話可上

梁燕竹枝詞. 第維萬讀畢衡名勝嶺，湖江各判行，懷宦年來

臺州憶少之光。畫第長忘情三（登籍明清第13折 今推趙官杜到來，依然如此不相聞）

三

以恩醒尚權狂休，碧道遊客香和且此詩

明寒去筆，惊悦在眾難勢甚，却南飽食又燈協

五

自遣. 鄭虔三絕詩書畫，陶令一發歸去來

六

烏帽歎. 或左或右或俯仰，如蕉如鐘如豎星，醜寸貌[illegible]珍差白髮

一生已經千毒帳……積可笑引魚推許聰不不到，[illegible]員此[illegible]

徐[illegible]除門人多忘[illegible] → 夏[illegible]戰三[illegible] [illegible]

引刘[illegible]

廿萬錯花。笑籟襟筆。写六海底所未之齋錢昔有馬箭双蠋佛頭諸名四十年来唯見佛頭而已相傳其形為海國謂故又称鬼頭云

七

花事消歇 [illegible] 朱：[illegible] 情懷 [illegible] 時 [illegible] 去 [illegible] 思旅御 [illegible] 身 [illegible] 日 [illegible] 懷 [illegible] 潮 [illegible] 文久已 [illegible]

八

詠洋錶、燭臺劍一樣紛紜 [illegible] 集 [illegible] 紋（[illegible] 燭 [illegible] 劍 [illegible] 此見 [illegible] 所 [illegible] 金鏡一 [illegible]）三、[illegible] 三

林佶 訒 樸學齋詩稿

[illegible]

一

為查：浦 [illegible] 宗 [illegible] 黃庭 [illegible] 以 [illegible] 云 [illegible] 神 [illegible] 以 [illegible] 以十六 [illegible] 天 [illegible] 片水晶 [illegible] 清 [illegible]

四

[illegible] 山房集 [illegible] 眼 [illegible]

上 [illegible] 源 [illegible] 在 [illegible] 月 [illegible] 山樓 [illegible] 知 [illegible] 信 [illegible] 原 [illegible] 門外 [illegible] 十 [illegible] 以 [illegible] 二 [illegible] 峰 [illegible] 不 [illegible] 余 [illegible]）

＊蔣薰留素堂詩刪[illegible]周青士三十七歲詩[illegible]三十七歲作詩[illegible]）

五

長物[illegible]

[illegible]

題[illegible]東西[illegible]大小[illegible]

[illegible]（[illegible]）

周篔 簹谷＊ 采山堂詩

五律[illegible]七古[illegible]
似宋七律[illegible]宋調

一

[illegible]中出

二

[illegible]

三

白蓮寺日本刀歌：云是鼎年日本船，無風遠自扶桑至……蛛網荒樓井邊欄，可憐叢刻東來次，去日出海古器者，義熙年歲經千中，三尺插刀換後時，續離去往賞金波……迴環萬類一道潛滋漸雅[illegible]勾出家。

[illegible]山人畫山紅歌：[illegible]醒迷看花多高平沙，只見行人小雲亭，[illegible]生生誰插[illegible]久，日不移罷多白雲[illegible]已云勤薦，以為中書。牧仲謀遊京[illegible]事家門，海內名家汪（琬）、王（士祿、士禛）、[illegible]東（崇仲業）、合肥（龔鼎孳）、[illegible]清先生[illegible]王方伯（庭）、[illegible]侍郎（澐）、[illegible]朱（彝尊）、李（繩遠、良年、符）、才[illegible]湖州隱者（俞山云）、程[illegible]（直改）、[illegible]杜濬（于皇）、[illegible]屈子（大均）、[illegible]（崇徽）、[illegible]（宗羲）、李（因篤）、顧（炎武）及三魏（際瑞、禧、禮）皆與之訂交。

[illegible]

四

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

五

[illegible]

[illegible]月照孫道[illegible]北[illegible]季札[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]功、[illegible]三

[illegible]如木[illegible]

眼[illegible]

[illegible]

六

富[illegible]次[illegible]接內之[illegible]　[illegible]次[illegible]之[illegible]

不勝[illegible]

[illegible]

[illegible]

律詩、山陰王季重先生[illegible]句為律[illegible]詩話[illegible]三

謝一家[illegible]為佛[illegible]不可[illegible]因祖[illegible]律[illegible]

七

光子[illegible]讀余[illegible]作[illegible]劍南[illegible]

晚眺[illegible]中[illegible]平生[illegible]

〔後村詩話[illegible]〕[illegible]仲[illegible]太白[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

~~[illegible]~~

[illegible]

程穆衡迓亭 據梧齋詩文集 道光甲午冬鐫

黃鈞增傳：樸茂，著書凡十種……壬午舉教諭，學明經邃，身隨每人誦所著之書而詢之……曰：吾自癸亥後一生心血在此，每人謀合為湊籌（觚）全也，搞於海臨淮去……論詩不肯唱於鄉黨而推獲……年至九十二而終

詩集 甚刻三卷 [illegible]

一

長笛行 并序 擬穀所得白傳[illegible]題於卷後，月姊陰漲笛聲風星妃）[illegible]生張僅查以十引，歌不報張[illegible]……來孫[illegible]嘗覺有燭藝[illegible]十二池心[illegible]作通一集詩眼句為集

友人[illegible]子[illegible]王[illegible]圖戰題一絕：傑[illegible]臨江雄[illegible]三王序記大名[illegible]（[illegible]也）[illegible]三一[illegible]長[illegible]

二

郎[illegible]

三

[illegible]

杜于皇變雅堂文集（民國24年[illegible]刻本）有七紀茅止生三君詠 記止生子之[illegible]

以為手時蕭直、何不堪張月溪區林一

早春絕句、燈前細雨白[illegible]、小盤山茶怜吐紅拔還是去年樓絕多懷人情緒是東風一

鏡聲歌誰家放泊去忽如翻翻麥浪咏粒[illegible]長烟[illegible]一[illegible]擺[illegible]撒[illegible]凌張[illegible]細[illegible]入香[illegible]長刀[illegible]翻如追迴迎[illegible]迎射杈上[illegible]雲[illegible]千[illegible]一聲[illegible]地[illegible]平[illegible]千人[illegible]急上已[illegible]光[illegible]快[illegible]子[illegible]如[illegible]不[illegible]主[illegible]大[illegible]全[illegible]不[illegible]賛[illegible]撒[illegible]嗚呼焉

三

比卷中詩多見汪某[illegible]日記（乾隆二十四年正月二十四日至二月二十七日）

丙辰二月一日試京、投囊向[illegible]長百家結[illegible]大[illegible]泊[illegible]、千[illegible]如[illegible]中[illegible]月新燈生[illegible]瑞[illegible]漢[illegible]筆[illegible]詩[illegible]不負余（二月[illegible]自注[illegible]余[illegible]不[illegible]冷月[illegible]）西宿[illegible]村市[illegible]祠[illegible]子（張[illegible]子[illegible]呼文[illegible]君）[illegible]句不負娘（二月十八日[illegible]入[illegible]大[illegible]多[illegible]）

四

山東石工士〔評語云為仲永忠作〕[illegible]不[illegible]

三脚床歌[illegible]五足狗[illegible]三脚床五足狗日千里三脚床[illegible]千[illegible]斷[illegible]如[illegible]中央[illegible]布[illegible]相[illegible]如[illegible]中[illegible]一[illegible]嗚[illegible]嗚呼[illegible]年[illegible]蒼生[illegible]

解異仙（楊雄工老拘賴寄以降乩日為西元明主）金鈔引隊吉房代（方先以給鄉兄八十餘人晚節終重究救）玉腕指印道可使（陶宜君畫力宗心得並爲其郊馬遠崇禮陶彭道公上撻史）小詞之蓮邊詞吳郡校一葉騰讀遠（公以已不可考）→

一方麟墨此三聯林好料理如高之傳似二三月要絕穿出虛糧子然慎次韻文名且讓居王以農子誰能之仲翁三

五

編寫此白戊自題六絕句云晉去情懷著到出狂思乃理掁之隨灣遊山莫征竅東閒金翅翻波醒夢殘三

海寰篇論世底鬼窟激激水柱高撓等一柱總奇其千柱者只欺紫鑽搭湊出攢著斛之舟從風疏針鋒一楼旋固之……水官雲霧不見崖扉鮮尾天際如翻鷺大者鯨鯢小鮫鰷鱷之嘴鼠青雲博

六

閩頌月牙東灶的變邊雞坐捉塚魏不交鏡鬟傑收漫林惱亦思已賺正嘗第一

連藉疊出補農部副郎形我押曲高坐出宗諸君膠學自璧霄壬寅歟甚崗江左頻年多雜峰陰嶺良笳穗成[illegible]源之如柏爲華寶荊菊花飽虫虎蛐一斯高五

文合

二

吳梅村傳談掊亭傳詞然也其傳甚妙宗少陵之寶雲子而近媲音如之令歧不負行歌以揚雄反媚難居王逸同時諸子陳其向寒山楚未平者之

七

吳梅村詩箋小引 攘古鏡今移形取景作者實懷不言之神讀者每指難尋之跡……若闡文務易匠新衷上多選義以比況詮釋唯知引事不識意義之之注家病兩所除予于新澂乃爲條舉數之關明不足

8 計[illegible]詩話云茅山呈元儀[illegible]雄才俠氣[illegible]一時[illegible]以[illegible]
[illegible]生[illegible]注云[illegible]一[illegible]己未五日[illegible]大[illegible]十二
[illegible]文人[illegible]一[illegible]丁[illegible]二十[illegible]二十五也[illegible]湘靈[illegible]金陵
~~[illegible]一[illegible]二[illegible]~~

[illegible]史記後。凡坊刻茅鹿門所評諸書[illegible]元儀[illegible]元儀[illegible]乃[illegible]門[illegible]元儀[illegible]子[illegible]陽京師[illegible]稗說[illegible]一文[illegible]傳奇[illegible]比[illegible]印[illegible]以[illegible]於[illegible]可[illegible]也[illegible]不[illegible]文[illegible]一[illegible]文一大[illegible]也[illegible]人讀[illegible]茅鹿門[illegible]8

錢陸燦 錢湘靈先生詩集（舊鈔本）

第一冊

倚樓吹笛歌[illegible]山[illegible]月[illegible]山[illegible]
[illegible]人[illegible]久[illegible]歡[illegible]
橫[illegible]王[illegible]
向[illegible]以[illegible]情[illegible]久[illegible]誰[illegible]調[illegible]詩[illegible]
[illegible]比竹[illegible]之[illegible]
[illegible]半月[illegible]以[illegible]
[illegible]已去[illegible]

五日[illegible]飲西
[illegible]十二韻[illegible]詩[illegible]
[illegible]
[illegible]長江[illegible]不[illegible]
[illegible]

~~[illegible]九日[illegible]山[illegible]一[illegible]~~

8冊[illegible]吳野人二詩見[illegible]（七二云[illegible]不上[illegible]）第三冊[illegible]
四[illegible]吳野人[illegible]詩絕句第二十六[illegible]（[illegible]中為野人作[illegible]
~~晚村文[illegible]與錢湘靈書[illegible]之詩文即[illegible]人不足[illegible]地界向上[illegible]在~~

~~[illegible]昭上[illegible]日[illegible]三[illegible]~~
~~詩[illegible]十冊[illegible]昭上[illegible]~~
~~[illegible]東南[illegible]門[illegible]一小[illegible]~~
~~[illegible]……[illegible]~~
~~[illegible]……[illegible]可[illegible]……[illegible]門~~
~~[illegible]（己亥七月[illegible]昭上[illegible]詩為昭上[illegible]）~~

~~[illegible]人[illegible]何地[illegible]~~
~~[illegible]~~

~~[illegible]人[illegible]又[illegible]一[illegible]野人[illegible]日~~
~~[illegible]~~
~~[illegible]〔sic〕[illegible]中[illegible]市[illegible]~~
~~[illegible]何[illegible]可[illegible]~~

~~[illegible]江[illegible]~~
~~[illegible]二[illegible]~~
~~[illegible]二[illegible]（[illegible]地[illegible]~~
~~[illegible]……[illegible]地不[illegible]~~
~~[illegible]……[illegible]代[illegible]……[illegible]不可[illegible]……[illegible]之[illegible]~~
~~……[illegible]……[illegible]……~~
~~[illegible]于[illegible]……丁未九月廿八日[illegible]〕~~
~~〔陳[illegible]日月[illegible]三[illegible]~~
~~[illegible]九[illegible]村中[illegible]~~
~~[illegible]不[illegible]金陵[illegible]不[illegible]~~

歎衰病生絲道何限空隨意一[illegible]潤々古

芍藥歌 杜于皇從路來看家園芍藥途經吾南村花時作：「……多廣陵江上佳處芍藥三百畝年々與約看花只有今花時重要耐……那知芍藥年々開[illegible]余生去……酒果不見[illegible]人種」云云[illegible]花[illegible]……一枝芳[illegible][illegible]詩句[illegible]小折

扇中秋詩 綠[illegible]積雨[illegible]雷雨[illegible]之[illegible]蝙蝠[illegible][illegible]一枝芳[illegible]年々如樓[illegible]青[illegible]南[illegible]生[illegible]壽[illegible]八

僧作[illegible]月夜[illegible]年々[illegible]誰知[illegible]人如花枝[illegible][illegible]衰……[illegible]學[illegible]雖[illegible]被[illegible]萬[illegible]及[illegible]夜[illegible]日[illegible]年[illegible]生[illegible]張[illegible]如此（[illegible][illegible]）一[illegible]讀[illegible]君[illegible]古詩[illegible]文[illegible]家上明以為[illegible]四時以為[illegible]好[illegible]子[illegible]生[illegible]之[illegible]讀[illegible]君詩[illegible]雨又思[illegible]小妹知[illegible]念眉[illegible]我[illegible][illegible]情[illegible]讀[illegible]文[illegible]家中[illegible]詩）二

[illegible]仙[illegible]中唱出[illegible]人唱出[illegible]之全[illegible]山[illegible]木及[illegible]之[illegible]出[illegible]一[illegible]時[illegible]工唱此[illegible]入[illegible]中[illegible]竹

琵琶行 姓白行五通州人僑居[illegible]門[illegible]使[illegible]劍[illegible]……就中[illegible]先皇帝三月十九甲申歲……[illegible]誰[illegible]……[illegible]又[illegible]不覺歌[illegible]一人曰十二[illegible]二月中[illegible]已葬[illegible]小[illegible]

[illegible]酒作 我亦不能飲[illegible]飲[illegible]我又不[illegible]之[illegible]……

8陳寅恪柳如是別傳[illegible]引[illegible]詩[illegible]未見此詩[illegible]想[illegible]東[illegible]之名
陳之遴出[illegible]得見此詩六[illegible]詩詞以補之 8[illegible]第一册

難與知人語[illegible]知人會……明[illegible]起[illegible]祥[illegible]

第二册

得霅溪周青士述遇者石門吕晚村詩……[illegible]文字推讓余第一以詩代之卸寄[illegible]及小技[illegible]三十年……[illegible]古[illegible]……[illegible]為三大好[illegible]大[illegible]……石門[illegible]余[illegible]大[illegible]此[illegible]……[illegible]晚村[illegible]……（[illegible]）

[illegible]晚村[illegible]詩余[illegible]南村[illegible]比[illegible]余[illegible]記[illegible]白門[illegible]山[illegible]（[illegible]宋元詩[illegible]）[illegible]

六月[illegible]周[illegible]集[illegible]晚村[illegible]古人[illegible]

第三册

[illegible]三月二十八日[illegible]〇〇[illegible]九日[illegible]〇[illegible]門[illegible]三[illegible]

[illegible]古人[illegible]小[illegible]（古人[illegible]小[illegible]二句[illegible]禪門[illegible]）〇[illegible]樓中[illegible]柳枝[illegible]十[illegible]

[illegible]小[illegible]大[illegible]

第四册

次韻[illegible]二[illegible]人[illegible]

程曉嵐編金谿錄宋鄭宗肖然為心經人前據其家名譜族譜為此遂作並此屠不殺漸南之種語（答許子詮詩）三

南昌某中年夢見婦人來遊謔見，笑記舞以不由又云好好之其種卅五移於此。古人一字只推敲，今不若人祇有謫等便休。嫂孃云東坡清談絕妙，梅聖俞有未好只五三則云甚麼，紫卷九鶴子（時人以此嘲詩惟不足讀者也）鶴其孫明，侯捷德丹中看燒已集字（答牧翁公）三

已已除夕，送謫官好呈黃狗，笑為人忙索其糕 二

庚午元旦，任塘作嘲謔好呈葛子，去日聲讀詩，今日作戲詩，晴兔又狂言 二

湘綺詩晚年手自删定古體六卷、今體六卷，集庚午而止。以後所出古今體合為再集錄，乃絶筆詩，致後稿葬於家。其未定者并不惜傳秘而不以示人。其後楊鈞惟均宗傳之，楊黄林度擬分錄以傳。予未及四年中作，文之未得傳者調查禮為詩文中輯宗補之，案三百首至今竟不可得也。今詩卷既已編集，闕及缺遺，終獲大觀。壬寅三月三夜日本岩國瑩山氏謹識

第五册

題登之者詩話。林欝川乃是此處詩句殘之以為因（宗見相球欽先生除同生子學為道存之日背人）二

翁門詩文皆立於懷示，及門諸子私論……之多長至次日從余，小生日以立不記其事……詩文格樣，以出情太平大之，多藏諸鋒兔園冊，與文學官重膺鄉選時不審（是補皇帝年門處，卷方試牒詩文，在十名內）……枯當詩翁李北地義，寧出陳宗南宮

成數語以中數之，致萬惟儉詩宗堯，庸試其遊者蜀，優榮村何其理出謗刻者云：傳如平等，詩情省燒中遠味，學陳刀其及正解 卄七

8 中庸：君子以人治人，改而止。 [illegible]山續集[illegible]乙巳兩年
為七絶三首

[illegible]風風雨雨入新年 一半[illegible]此詩[illegible]上四字[illegible]字[illegible]賞[illegible]上四字詩

一 [illegible]為論詩絶句，詩[illegible]已[illegible]時[illegible]不[illegible]來[illegible]千[illegible]一[illegible]（[illegible]）三[illegible]詩[illegible]

[illegible]

六 [illegible]已[illegible]佳人[illegible]合[illegible]

七 詩[illegible]入情[illegible]平生

十 [illegible]以[illegible]人[illegible]近代[illegible]杜[illegible]

十一 [illegible]王[illegible]

十六 [illegible]論文[illegible]

十七 [illegible]東南[illegible]

十八 詩[illegible]三[illegible]字之作也[illegible]詩人[illegible]以[illegible]風[illegible]風風[illegible]上一個[illegible]江[illegible]長[illegible]人[illegible]而[illegible]

十九 [illegible]（[illegible]人[illegible]而止[illegible]絶[illegible]）

二十一 [illegible]一[illegible]白香山（[illegible]不[illegible]三[illegible]不[illegible]詩[illegible]山[illegible]之作[illegible]）

二十二 千秋詩[illegible]

*Birthday Cake 見姜園詩中所使（丙子八十五歲詩）
8月廿丁丑夜飲紀詩廿九云、少年白覺已垂埃
[illegible]說略、見同和錢元宗映移銷一詩收傳小談 丁丑薦刊中新數叔桐 底季記舊遺[illegible]不傳記 [illegible]
~~[illegible]~~

無以謹是之故甫[illegible]殺修賴[illegible]之章那咏油盆（乙丑秋上翁震同分鏡游指[illegible]之百里油盆鏡游所為依句枝指以為戒）二十三 楊子（集名）三殺第一編今本數漏，而[illegible]之[illegible]佛頌[illegible]誇傳讀詩是寡家見鄭笑（空保道卷注標題未所有[illegible]詩所娛當注之稱打寫）二十四 小[illegible]實好春秋晏周太詩篇了不實東野吹牙學更士（嘉化）雜錄蓋蘭居前山 二十六 語陸字句指[illegible]理文家張東葉作[illegible]，許字人（形聲）謗文鶴鶖了數異及難算聰（字人謂之杜子迎送業學之色雪踪踏鶴鶖向看時白至色用儀高紀多時何出不見讀韻來西奉書錄謗算跟合周當人已見之終[illegible]牲未之見乎）二十七

人生七十誰不熱男龍手用三殺[illegible]描承以頂要從蝦蟆上尤當學向當峰花少採西腳勿來細強提東充當以稱傷謝查林[illegible]教陸沉淪上多誤不出

一盞白蘭之殺發深春（霜降節）紅情昨夜茶優寒8

和菘陰牲子花詩戟[illegible]楊[illegible]前三何不遊當此花根送并[illegible]化處以人比之詩皆為處實教[illegible]說南[illegible]小為大錢東入[illegible]竟分多嫣力此花所併命每落於易家[illegible]之人見[illegible]為花表芸

七八月之首病中讀詩、六年前已飲[illegible]佳集之周策[illegible]（[illegible]新年末生享六十年至今[illegible]芸方為進士之年也[illegible]余名之日祖會字之日[illegible]六六集皆讀宋子年時製西洋糕為壽）求余為詩云[illegible]集垂辛未[illegible]之~~詩六[illegible]記高[illegible]無[illegible]子將平[illegible]風[illegible]已知以詢夫[illegible]父蓋糕為壽做西洋之[illegible]~~

~~丙子[illegible]此上[illegible]教往[illegible]次[illegible]少小無謀[illegible]芸集乾隆[illegible]門上雙影字來往[illegible]不[illegible]（[illegible]門順治二字[illegible]談[illegible]）二十 [illegible]四十年前[illegible]江南[illegible]深之[illegible]~~

[illegible] 中[illegible]及[illegible] [illegible]

[illegible]（[illegible]）[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]一致[illegible]文字[illegible]

第六册

[illegible]九月[illegible]

再生緣自序 余戊寅之春[illegible]中[illegible]詩五十首[illegible]京師諸老先生[illegible]

[illegible]五十首詩[illegible]世之

一 時年八十有七[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]不忘[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

○子四又寄金陵何右庭之二 [illegible] 蟬鬢 [illegible] 草出雅娘 [illegible] 補巢田

~~8 紫微條元 [illegible] 先生遺詩~~

顧嗣立 俠君 閭邱詩集

又見第二百三十四則

以宋詩鈔 [illegible] 上者 [illegible] 以西 [illegible] 一日 [illegible] 這一大 [illegible] 王 [illegible] 人之 [illegible]

秀埜草堂詩集

[illegible] 不 [illegible] 安 [illegible] 記 [illegible] 錢 [illegible]

2. 宿 [illegible] 遇雨、以唐栖二字為韻：細雨 [illegible] 菜花、糕 [illegible] 燕子、漾 [illegible] 拖柳、[illegible] 棠雅娘。

3. 寒月歌（○三月二十八日）戲作 [illegible]：神女何 [illegible] 宋玉使君粗自 [illegible] 數六

〔見 [illegible] 歷代詩話 80 條之 [illegible] 寒月詩（亦見 [illegible] 十三卷中 [illegible] 八月〕

5. 題元百家詩 [illegible] 雄 [illegible] 出入少陵 [illegible] 宋 [illegible] 一家 [illegible] 復中原 校 [illegible] 金 [illegible] 合 [illegible] 遺山一大 [illegible] 元 [illegible] 原在 [illegible] 詩 [illegible] 江西 [illegible] 三 [illegible] 人 [illegible] 不作〔Acc〕[illegible] 中 [illegible] 更出 [illegible] 宋代 [illegible] 一時工 [illegible] 十五

[illegible] 十八 [illegible] 寒月 [illegible] 七十 [illegible]

小秀埜詩人

2. 自題小秀埜四絕 附姜宸英和作第二首 自注 [illegible] 詩 [illegible] 詩 [illegible] 也

[illegible]

山陰人

[illegible] 詩 [illegible] 不 [illegible] 一村 [illegible] 是 [illegible]

[illegible] 八 [illegible]

大小雅堂詩人

紀恩詩 [illegible] 品評山林 [illegible] 不才 [illegible] 君王記姓名。

閭邱自訂年譜（而 [illegible] 叢編）康熙 38 年上 [illegible] 江浙 [illegible] 吳 [illegible] 上 [illegible]

8 [illegible] 詞 [illegible] 月 [illegible] 八 [illegible] 一 [illegible] 一月以 [illegible] 錢越江八月十八 [illegible] 江 [illegible] 十 [illegible] 人上方山看寒月作七言歌 [illegible] 三山 [illegible] 人不 [illegible] 八月十五 [illegible] 寒月 [illegible] 山中 [illegible]

8 吳[illegible]序沈[illegible]序云先生[illegible]詩見示平生[illegible]中[illegible]於[illegible]之[illegible]以[illegible]
詩[illegible]陸[illegible]
不[illegible]也

[illegible]照齋堂 賜書堂集 文[illegible]之作[illegible]宋[illegible]才[illegible]
[illegible]西二致遠[illegible]上[illegible]

沈德潛序 又凡十二卷余為刪定詩共四卷余亦已作序 8 不收更詩定云

詩稿

一

同張[illegible]尚湖晚步 結伴[illegible]秋[illegible]小晴[illegible]人行[illegible]如依[illegible]不[illegible]以[illegible]平[illegible]林[illegible]為[illegible]林[illegible]好[illegible]秋[illegible]來[illegible]月明

二

[illegible]湖西[illegible]以秋[illegible]雲[illegible]未全收[illegible]以[illegible]為[illegible]詩[illegible]雨[illegible]入[illegible]畫[illegible]宜煙[illegible]一釣舟

松陵道中[illegible]以[illegible]松陵[illegible]好[illegible]

[illegible]相[illegible]古[illegible]相[illegible]士[illegible]三[illegible]一片雨[illegible]（[illegible]）[illegible]作[illegible]

[illegible]西[illegible]

王[illegible]二[illegible]日西[illegible]一[illegible]

[illegible]生雨 [illegible]古[illegible]日[illegible]人[illegible]好[illegible]雲[illegible]同[illegible]

~~[illegible]~~

[illegible]四 [illegible]三日吳山[illegible]月[illegible]（吳[illegible]八月十八[illegible]吳山[illegible]）[illegible]

舊題張絳[illegible]桂月來小婦樓東楊葉落先出門[illegible]花飛但教留紅情
除卻年年寄[illegible]光陰的曲

三

東風吹過星河水六又節[illegible]三又情中雨小園未定[illegible]吹來自[illegible]
蕉葉以饒鮮之味[illegible]
余以[illegible]中[illegible]推中[illegible]秋來聽雨[illegible]深清[illegible]
[illegible]
[illegible]詩句[illegible]
贈[illegible]

四

[illegible]
[illegible]
[illegible]東風人[illegible]小[illegible]
[illegible]
[illegible]三[illegible]一[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]二
[illegible]三[illegible]
[illegible]三
[illegible]
[illegible]
[illegible]
十三 [illegible]一鏡[illegible]月[illegible]天上[illegible]一
[illegible]
[illegible]二[illegible]三[illegible]

未刊稿　姚明園古風（當得異書齋詩錄　門人管慶同輯

卷一

萃樓題壁　維亭雪後已冀寰悔來新詩已費商量思君高渭珠出人
皆同受不渝寶○

四明重游張暢園遺書賓懷人懷然共思去年今夜於江樓盛宴
情懷津津四樓高宮萬象雲鳴呂約一篇飛觴竟海名人才讀墨麿
收君空至林樓翁又生趣聯句山曹意義讀兆如西小字春二
寄睦齋門東友等寫珠高前踪流夕陽時亦共燈臨春古今已家
逢慷化他雜為望達仁刻言論高達自情大難來日多泥以蓬
兆君好前業並思寄於思上寸深（張又皇部居高楼湖之南時
操翰手法言疏謹太元彊圓象）○一載印象得字居吾以湖之
總然手磨文庚癸三年萬文字修雲○記書吉客兩般方丞之莊生
蝴蝶且遠之生合化南柯夢同安夏山結子慶（蔣芝岸卻時生
總里錄勝聚京）六

謝高留行、吳論同年宮堅白中原呂忠戰云貴

日本法學博士高橋作衛招飲紅葉館詩法之樓瀛洲躍之湧出
櫻桃熱夏二

滑鐵盧、一夕燕歌生津液（戰勝之前夕道士如大會忠之拿破崙
收去（古時此為數）百年戰血已模糊一

得簡詞　菜晚晴橋去波濤[illegible]樓船過大地[illegible]
許露數嬌[illegible]碧玉情秋風作[illegible]暖[illegible]一大道傍
青樓中[illegible]中[illegible]調以露[illegible]桃根
依[illegible]神以通[illegible]
以[illegible]十八[illegible]三千[illegible]情[illegible]一[illegible]
尔[illegible]十[illegible]情[illegible]

[illegible]

廿冲合北宋張宗仙以目疾死（閱微草堂筆記八記之）卷二十二 [illegible] 詩
檢 [illegible] 湖海詩傳卷二十三 [illegible] 中詩四首均不及 [illegible] 精之 [illegible] 陸錫熊
~~[illegible]~~
[illegible] 小玉 [illegible] 大 [illegible] 中 [illegible] 記 [illegible]
[illegible] 詩 [illegible] 錢 [illegible] 絕句 [illegible]
一篇 [illegible] 詩 [illegible] 一

卷二

[illegible]訓 重讀平生不識字乃 [illegible] 伊川人 [illegible] 一

卷三

讀梅村詩 [illegible] 人 [illegible] 詩 [illegible]
[illegible] 十 [illegible] 山 [illegible]
[illegible]

卷四

湯貞愍 [illegible] 詩七絕十二首 [illegible] 高果文 [illegible] 詩 [illegible]
[illegible] 一 [illegible]（ [illegible] 貞愍 [illegible]
[illegible] 四 [illegible] 記 [illegible]
[illegible] 詩 [illegible] 高果文 [illegible] ）

二

37

穆 [illegible] 詩集 [illegible] 作 [illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible] 以小記

[illegible] 中一 [illegible] 人 [illegible] 一 [illegible]
[illegible] 我詩 [illegible] 可

此[illegible]是作意而格不高詞不[illegible][illegible]做作

印章作子敷，行[illegible]姜述[illegible]兄謝枚如課餘續鈔[illegible]一又[illegible]山莊詩[illegible]

魏秀仁子安《陔南山館詩稿》（稿本）

序：枚如論詩主氣骨，錢航論詩主情韻，程督論詩主詞采，三子者皆吾畏友也……起丙申迄戊辰得詩六百三十首，今夏[illegible]成四冊，[illegible]論[illegible]情緒[illegible]作於村中[illegible]切之謂[illegible]余[illegible]刪，難以存焉也[illegible]己巳元夕

一冊

上灘[illegible]時鏡中遊[illegible]波[illegible]澂澂，[illegible]櫓[illegible]力柔[illegible]打浪花開一[illegible]又波[illegible]入[illegible]……不上[illegible]下[illegible]危[illegible]同[illegible]

老江[illegible]樓[illegible]等[illegible]成[illegible]自[illegible]只[illegible]人[illegible]不如（[illegible]及老江）二 西[illegible]一水[illegible]海[illegible]自[illegible]（[illegible]自海道之江[illegible]）四 [illegible]喫[illegible]沐官家[illegible]船[illegible]打[illegible]來年[illegible]販茶五（[illegible]印[illegible]佛[illegible]生百[illegible]天下[illegible]悲[illegible]化人[illegible]（[illegible]印度[illegible]名百草[illegible]乾隆間[illegible]東海[illegible]百草[illegible]）六

磨[illegible]銘歌：[illegible]碑[illegible]石[illegible]山[illegible]碑[illegible]火[illegible]何如江上[illegible]三片古石[illegible]人[illegible]十年[illegible]何[illegible]山[illegible]

~~[illegible]名[illegible]下[illegible]已……[illegible]小[illegible]推[illegible]大官之之推上[illegible]~~

8同冊[illegible]師[illegible]論下[illegible]之四[illegible]時集[illegible] [illegible]〔刪〕不作[illegible]及[illegible]之九〔刪〕[illegible]之十一[illegible]樓[illegible]之[illegible]之二[illegible]第二冊[illegible]之四[illegible]不[illegible]中之一[illegible]第三冊[illegible]人[illegible]成一百韵〔[illegible]……[illegible]〕天[illegible]之四[illegible]士[illegible]四[illegible]不[illegible]阿[illegible]讀史[illegible]之二[illegible]第四冊[illegible]史之一[illegible]之二[illegible]人[illegible]之二十一〔[illegible]二十八〕[illegible]之[illegible]詩[illegible]謝之[illegible]……六月[illegible]天[illegible]火[illegible]……知[illegible]君

自謂南山面壁（作主小倩諸才子）宿臨淄，竹林猶憶十年[illegible]
[illegible]，以[illegible]數[illegible]，取其所地[illegible]可换[illegible]，何如常請從君借
三百面[illegible]，[illegible]去[illegible]山[illegible]（小倩去功人）

第二冊

金陵懷古[illegible]
[illegible]
[illegible]一[illegible]七
[illegible]
[illegible]不[illegible]
[illegible]

第三冊

楚懷王墓[illegible]魂招[illegible]遺恨[illegible]
林翊仲[illegible]山石[illegible]大[illegible]
[illegible]
[illegible]不如一
[illegible]不收二
[illegible]四十四[illegible]三 欲[illegible]
一[illegible]八[illegible]
[illegible]中 四十四

第四冊 此冊[illegible]

[illegible]二十首［原四十二首］[illegible]
[illegible]八［原二十五］[illegible]
[illegible]行[illegible]三
十四冊］

成都盛多仙，西蓬山總出雲，風綠搖影陸玉虛，徐鍇唐一代美
雄君官樣文字 顧譜卷七

倪鴻延年、雲臞 退遂齋詩鈔
鄭獻甫序：云詩多在已死人可及其今尚存者又足人多量頌
張維屏序：詩之妙於化裁，用字工於選擇

一
幕下寂珍瓏處，酒句留詩賦，相思清歷，鯖喜晚同人看新章樣
東陽來此寄牛柳，約解黃簾風三面，花影樓台月一鉤，記取年時
同倚處，定鷹樓角酒家樓
春雨樓：人無新意陰雖白，雲兒嬋娟眼乃青
山行晚宿田家：風接雞聲家犬吠，遠村流水漲平橋
洪郎出五羊城外踏江頭，青衣珠，又後踏如洪家兒子，能詩高公
屬水村寓意曲，燈謹相逢誰分，無何戲題寄青溪妹第三至上明經
氣少如人有小學是宜男
村底影，寒蟬夜有聲，蹊邊家敗勤，滿暮雨寄茶，雞棲豚柵
牛宜牽，一樹犬此桃一樹花
春日郊行：踏青時候，恩亦暮方三月，花花照，寫雁春雨境，寄多宿羊
東郊門外丹天桃，入南田春秋濠溪，竟負郭山家向南高處，手
僮人收去急飛騰，市道未休涼
夕陽一日照人難，酒少住三竿，桑麥桃高眠
上
八月二日如生家到粗買遠卉瓦多竹，寄懶種錢
三

七如何外史第十四回月底向錢塘去男子而婦妝者云：「不才在此，羅生書如子而婦妝者云：只是也在此避到你家」張々笑：「使婦婦以備々彼婦才之男子」

廣州竹枝詞、去二字誰能改石上：「珠江風月本無邊」（「珠江風月春不去」，只去二字當字說盡誰管無邊風月云）廿五日

四

緣夕懷人詩

吳道枕腥鐘靈盡，継響前中外以之去一流

五

閨秀詩句

時後長詩句身世飄零苦巧後來為妙

~~五~~六

聖諭婦婦說話：身後小家生婦，豈要孝一樣為才，不少保收生子貴婢婦*

七

背時詩三十首：孔聖乃是人類最高男士，當漢三國時善楼壯縱，數得以去子舊日暖代而人手並將你何人，直稱孔夫子十四章，其墨演其通中國義典另立字，當去斯，吸食鴉片與洋來還不曾戒除，上算陽一寸能為分點，陽十地古人更絕車分，藉破節敗，以亂想，離之主帝離鬼婦家一同保空出日無夜，惟祝儲婦情思，祭仁人更安子 廿七

---

8 霧外揭清了三秦林方之短歌之

嚴可均撰 鐵橋漫稿

族弟章福序云：為詩者高言求新於時，遂使貴人為古文者以雜
合為化，為詩體如唐宋，登樓而中，絢爛白先，詩體古今而時為文
從數篇，卷帙之多，剛傳以來，譬如造塔先植地，繼橫於上，情景築基
地，積分而收功也，噫

一

獨漉篇 擬古之曹操於一言之所云之然後誰於一樓……小語雖語小中
媿中

白門秋、無以新人，嘆息如無入帝

君子貴、傳頌而種東，惟是報之人，故散而種東，得其帶報之差

十三歲月，人靜黃昏，細雨新涼

白門秋、大人快意義長上生，住義哀而惆悵

紅毛刀歌為賀黃外翰事之妻，年華之新月，而不刀來自西極，西紅毛之
兒子大洋，黑風卻地球九萬里，鴻鵠烽火，光為重石，鑄歐羅巴之
法，鍊朱光刀飲以血，拔刀而聽，心神鷙神物之神，生殺人以殺止
殺，刀亦仁

古來以鐵為體，理而中原帝上作國，而舞丹中古以承，以歐羅巴
為權

思木行、王令無妨，資秦王死，而虜秦王死，銅柱將浪沙，椎亦如此

二

前漢以歌古平燕市一匹生，才戶家雞，影之人而無情，自於此筆數學
者，論為之端子，故亦悠之古道行

送洧友人渡浙之東以訪程瑤田、李惠庵、錢朱、陳府顏、王仁
杭程丹、段、木珎之、鉅金夢樓、舒君經也

~~游梁燕市一以望無際，根老平高而恨得空，去帳仙別，獄移來孫~~

*孫星衍

[illegible]新[illegible]手[illegible]有[illegible]情
[illegible]大[illegible]江[illegible]以[illegible]
[illegible]一[illegible]士[illegible]作[illegible]人
[illegible]文[illegible]久[illegible]
[illegible]
[illegible]人[illegible]
[illegible]一[illegible]
[illegible]
[illegible]江[illegible]東大[illegible]
[illegible]九[illegible]又[illegible]門

三

上[illegible]學[illegible]士同年書：中[illegible]文[illegible]
不[illegible]……又萬斯同新五代史補注[illegible]
[illegible]中[illegible]未[illegible]……[illegible]
[illegible]人不[illegible]
[illegible]

四

[illegible]問[illegible]向[illegible]讀說文[illegible]許[illegible]周[illegible]周時
[illegible]周[illegible]子[illegible]何也[illegible]曰[illegible]讀說文[illegible]
[illegible]……[illegible]曰[illegible]子之[illegible]也……[illegible]曰[illegible]
[illegible]不[illegible]也[illegible]子[illegible]

大如石經二百廿八頁
五

[illegible]石經校文叙[illegible]文字[illegible]
[illegible]……[illegible]不[illegible]
[illegible]以為[illegible]不[illegible]……[illegible]

廣勤書屋宋元明轉刻轉譌，而石經本原以之證古本之，以正今
譌皆只據其有無古本，石經乃古本無參，何以不得據？[illegible]某學士大夫譌
傳史臣只蒐羅之誤，東里之……是石經無古本之證今本之譌

六

全上古三代秦漢三國六朝文總敘：嘉慶十三年開全唐文館，不才挂姓
字業無能為役，惋然曰：唐之文其全集，唐已有專書，而總集未
是不才之責也。〇總緝[illegible]，稱開全唐文館之臣，以唐以前文[illegible]至付印[illegible]
亦石[illegible]以來載者爲廣[illegible]乃遂并錄之，以[illegible]文……
一身精能不假眾力

楊鍾羲詩敘：大家詩隨：陳守元國新冊拾宋人殘唾以自附作
者之林，付梓問世，以為文詞奇，斜雨斜風、淡月疏星、晚煙寒
疏柳數十字以為詩

七

朱致一傳：用純所傳者治家格言，江淮以南皆懸之壁，稱朱子家訓
[illegible]之誦者亭子

8 增補一[illegible]語多至五百[illegible]。[illegible]內補遺 [illegible]三[illegible]二[illegible]條引
小說[illegible]

吳亮 [illegible] 忍經 大德十年自序

[illegible]公 [illegible]十
[illegible]

人彭瑾為人謙[illegible][illegible]第一[illegible]中[illegible]
[illegible]曰[illegible][illegible][illegible]
[illegible]人[illegible]人
[illegible]人[illegible]曰[illegible]人[illegible]
[illegible]8 [illegible]十八[illegible]
[illegible]仁[illegible]

吾邱衍 學古編

三十五舉、寫朱文印字只用小篆二徐二李[illegible]切不可寫[illegible]
也九

吾衍 子行 閑居錄

晚宋之詩[illegible]
[illegible]一[illegible]人[illegible]
[illegible]人[illegible]
[illegible]

吾衍 竹素山房集

1. 閒[illegible]三[illegible]
[illegible]天[illegible]神仙[illegible]二
2. [illegible]

[illegible]仁[illegible]一條
[illegible]不[illegible]曰[illegible]
[illegible]三[illegible]

＊[illegible]閑居錄[illegible]
[illegible]26[illegible]七[illegible]

*參觀談藝錄240-1頁；日札五百二十三則白華堂之325
**伯雨此律絕有字鑄，謹此一例也

張雨伯雨　貞居先生詩集

姚綬句曲外史小傳：趙松雪承旨見其作字勁健灑灑，以嘗題其卷云將軍不作畫之隱法之……雲伯生曰後作符篆否？若曰未也。畫其七十二峰之亦之隱曰先生之隱也　見鐵耕錄

一

湖上櫂歌：乃是時逢月，激波晴聲船

煥之（?）東宗（?）……[illegible]名之自為詩樓心而晉遺子孫亦東安而已子孫之鑿趣文發之時有種果子娛老者貧賤亦時笑問以把多難適為田業累〔補遺子上題梅林詩合即此之畫像後記題目來歷詩篇也〕

三

煥啟先生書墨松月軒題：君家住近古城陽，市廛出沒一簾隔雨樓。雨中市井迷煙霧，樓底闌干壓（?）不到。雨到不盡來，遠是不根隨雨去，盡將此語問風幡。吾見何時得靜有鐘動，僧出雨邊似依然布被擁書牀*

四

至樞寓顧學士：雨深新竹徒沙鮮，睡魂首

五

寄題陳渭叟紫芝編用張仲舉韻：萬碧巖主陳渭叟高隱處，今詩學王明月異踪好奇张，有五七言集，麦陽大笑，獨主至東之小史名臣江之東，金筠窯出石，輯"僅愛君君松長雄**

黃一峰畫與苑圖，以詩寄峰：絕壁懸崖曾覆，撫蒼苔為採，撥開空至有许多葛洪生朱滚滚來，石折月梯淺不過岸一川眾花水動，遂池時傳裡回首引路之家西山金鋪繡堆　為余胡蝶來棖花撲蝶屐子之路

六

倪來黃篾樓中枕上臥：異寰鳥來送鷗黃破春雲陰，　涵暑東黃蓮

*讀吳紀子の記 王林為沈度長參題錢門獨步圖點此諸公上 余錢第四万五十六石 簡齋今子十五

一陣楊花過

~~湖州竹枝詞 臨湖門外是儂家 郎若閒時來喫茶 黃土築牆茅蓋屋 門前一樹紫荊花~~

~~[illegible]錢門思[illegible]住[illegible]平日林[illegible]迎接是誰 似我錢門察[illegible]力 不肯偏袒喫櫻桃~~*

七

~~錄點黃大癡小像 全生偽說禪知[illegible]鼓[illegible]~~

補遺

上

~~黃葉樓 宋南金以比楊花林 李林[illegible]~~

□ [illegible]色中有過一生 三

~~數垂[illegible]水畫 題竹蕭蕭 依日[illegible]~~

~~西崗的山花[illegible]~~

下

~~[illegible]友人畫竹 友人以畫[illegible]~~

附錄

下

~~閩元衡張[illegible]居公[illegible]峰[illegible]諸外史[illegible]~~

~~[illegible]中[illegible]以竹[illegible]阻外史[illegible]~~

~~[illegible]外史[illegible]~~

宋[illegible]問[illegible]子下[illegible]
[illegible]引[illegible]一[illegible]
夢中神[illegible]子

楊瑀元誠 山居新語

一日上入[illegible]塘中見大字宮以宮中之佛事以手加作供上以諭集賢學士曰汝等同入以作供果呈之學士回奏曰目擊前後即云[illegible]遂召良人蘭子以宮人去子覺好以至人以解作供上曰此事當宮行人來了當以為

臨安太學齋[illegible]宋舊學皇后遺殿致云[illegible]王[illegible]以[illegible]以[illegible]子[illegible]一子[illegible]保護[illegible]曰佛法[illegible]如燈籠[illegible]西[illegible]燈籠[illegible]如之何也

揭曼碩學士題畫雁詩云寒向江南暖饑向江南飽莫道江南惡須道江南好

黃子久一日與客游孤山聞湖中笛聲子久曰此鐵笛聲也少頃子久亦以鐵笛自吹下山游湖者吹笛上山乃吾子行也二公因坐不相顧笛聲不輟交臂而去

凌雲翰彥翀 柘軒集

1. 兔獵圖 兔鷹去狗獵山坡雉兔全歸入網羅[illegible]進士人[illegible]

2. 兔獵圖 終南進士乃[illegible]以[illegible]時作[illegible]一鼓[illegible]張[illegible]張家[illegible]一翁[illegible]東[illegible]一[illegible]

李昱宗表 草閣集

2.送胡東川 終罷歸來、鶻鳥因紅何如評綠遣○秋宵七恨、呼盡恨家之秋風、雨、月、砧、蛩、漏、鴈

3.守歲、送窮來時柳根喜燭生花

5.草閣飲錢雖寶飛上屋、雖事成雖未近人○稿居玉壺記
鄭崇思少小能詩籍甚道家

草閣文集

屏詩神文、見柔一盃聊酒一壺、銘客屏息誠恐拜而請三揖、請神而告之曰……哀籍神保、來不速於分明、可睹三門戶、出玄珠鮮宴、翰詠退脫凡而坐述賓東主……涂之士陵隔詭強、依儀撲香、謂以為己出……理性之說、古雅之文、章何極異案、錯及睫目業、若詩為香爐藝、說小說大、單一遣二、是時詩之論著於人也……但寫嗟之以風之燕之、燮之不擬之像、詩律靈能……臨文說奇、變化不一、篋衣香球黃鐘大呂雅之奧之子詩之古、綠蒼玄默雕庸、鎔龍桓之什之子詩之雄佳、翡翠琅玕珠璣錦繡晶之熒之子詩之藝

鄧經邦弘齋 弘藝錄

卷首 藝苑玄機

詩家有執又學也至終乎、長安婦人而莫不能詩、豈由學也、就詩言、雖高卑不充、至人之詮、數人之微、於是業、惟於詩之微之深、沾予字句刊讀、有無嫌乎、以為月露之類耳之也六

詩家有思無實理也、可為古人解惑手、夫情動於中而形於言、理何為者耶、不讀之為此外、有於婦孺讀雅也人、惟狃於習、從詩之經典不用於經之、決陵常骨、不免為金鎖、路隨鼓吹中材作之病矣七

*二十九詩話 論詩又云詩律中多是以[illegible]而[illegible]以[illegible]而假 白香山江樓夕望招客
風吹古木晴天雨月照平沙夏夜霜是也 詳李卓吾批點琵琶記第8折

詩之言貴於有理不理嘗謂詩中取景易中取[illegible]人遠甚昔蘇黃
以標目為題[illegible]譜[illegible]至王孟[illegible]余[illegible]至[illegible]嘗[illegible]至言乃以為[illegible]之
此材[illegible]高不之說好者 十
詩之言貴於不可名狀[illegible]以[illegible]而[illegible]以[illegible]而[illegible]*余嘗遊[illegible]宋
[illegible]時[illegible][illegible]日落[illegible][illegible]地而[illegible]不[illegible]月
不[illegible]猿[illegible]大西[illegible]峰[illegible]不[illegible]
[illegible]何[illegible]又[illegible]不可[illegible]
又嘗[illegible]向之四川[illegible]一
[illegible]中此二字[illegible]以[illegible]人不及[illegible]以為[illegible]見 十二
人嘗又謂[illegible]古詩平[illegible]不會[illegible]之詩也會[illegible]詩之[illegible]其也詩之
[illegible]詩[illegible]不可 二十
[illegible]詩[illegible]惟高[illegible]出家[illegible]可觀也 二十三
古人凡事皆第一流[illegible]時[illegible]好詩[illegible]大[illegible]全[illegible]文[illegible]
[illegible] 四十二
[illegible]詩[illegible]是元（如[illegible]大鐘）宋代有好者是宋（如陳
后山[illegible]山）至[illegible]以來[illegible]（如何大復[illegible]
六十
詩好可入畫，畫好何必詩[illegible]沈石田謂入詩畫上者便好
[illegible]文[illegible]知何如 六十四
[illegible]人[illegible]於畫[illegible]於字[illegible]於詩 六十七

……此詩道學語，魏兄又如多去(?)寫增不錄六首之五，給之賞時所鎔鑄錄，命由來共和諧，推已及人之……稱

韓大年壽卿 東軒集選

寄蔗，未死先求衣鉢詩云：老去放從於鏡中白髮難饒我，湖上青山欲待誰，千里故人多寂寞(?)，白首心多(?)…舊(?)…傷人休，悠然望早寄(?)卷。樊川杜牧云

丁酉春林往(?)寄(?)遺(?)蒔(?)作絕句二首之二：致將(?)從此無心

愛良夜，任他明月下西樓。收入

韋驤子駿 韋先生集

三

帳裏玉人攜匣箔老枝，帳裏蛾眉已半消，楚帳影中不？黃瓦……坡，影照楊妃*→

四

自字，推演於在來語，內實家何如寫，將交8

驤無四(?)字報強匹二扇，因作詩自警，未應存吾詩(?)錦(?)棄，寫金性安(?)實驗(?)8

羣花發解(?)詩改以奇韻，告云：長吹不覺倒(?)……藝花方步……也。還8

五

蚌蜃，輕空坊、鮮東坊村蒿人，高(?)立自遺量好，畫自定心知，應光照背坐額牆半，收入佳句部處，壹去以太空以入言，若長夜更求集秘，請了序時依俟，錄背(?)果

六

苦壯子黃花，傍樓雕，何為情緣拾級行，紅入丹(?)重，香寄聲(?)無窮，細之道真(?)，須此一枝莫

七

*此又陔餘叢考、通俗編敘八仙之所本也

**於蒼水數詩、[illegible]錄之外又增一掌故

過金陵上岸[illegible]王錫公（已未會）文章追孔聖，事業過伊周……[illegible]無更斜行傳箋

九

詠八仙：拈鼻、爬背、呵欠、梳髮、數珠、吹簫、橫笛、搔耳*

十四

上王閣輸書：至於[illegible]錦瓦、舊款[illegible]其垂功不及三紀，猶荀楊……歷代之作自庾徐劉華[illegible]而教化[illegible]之士[illegible]……[illegible]以行文，以[illegible]傑然而不[illegible]惟其一人而已……[illegible]中庸而行之者也……[illegible]之功又不及於錦瓦也**

*黃嬭餘話卷四

＊吳禮部詩話即摘[illegible]收[illegible]州[illegible]元[illegible]之[illegible]的日詩話卷一[illegible]方[illegible]
為何注作序此集[illegible]大[illegible]之[illegible]樊[illegible]而今本未見[illegible]詩話[illegible]

樊圃全收聲集

[illegible]

四庫總目六代以來能詩者多而能古文者不三五人[illegible]以文見[illegible]詩亦[illegible]周弼三體唐詩乃[illegible]文章之道[illegible]考證之學[illegible]也[illegible]＊

一

重登[illegible]霜葉黃蝶[illegible]白[illegible]化[illegible]一[illegible]

[illegible]道士畫[illegible]入畫仙[illegible]不[illegible]

次韻[illegible]一[illegible]

[illegible]西[illegible]花[illegible]肉[illegible]家[illegible]人[illegible]

次韻答許府判見[illegible]詩[illegible]仙人[illegible]心手[illegible]一[illegible]金[illegible]不[illegible]人文[illegible]不相知[illegible]長物[illegible]女[illegible]口[illegible]成蝴蝶[illegible]花

[illegible]上人[illegible]一月[illegible]欲[illegible]山[illegible]花

送宗[illegible]江[illegible]水[illegible]我[illegible]手[illegible]不[illegible]別[illegible]

三

[illegible]（此數句[illegible]李[illegible]一聯[illegible]人日[illegible]〔！！〕）

其次禪寺碑：西以南[illegible]飲於江……高聳[illegible]大峰[illegible]花[illegible]塘，屏[illegible]回[illegible]飲塘中

四

徐明甫詩文序：……以寄其志，又以驗於人，使讀者慨然不愉，如登山[illegible]，[illegible]何樂於詩而為之讀之耶

横川和尚語錄序：不假梯子，斗然[illegible]絕險，縱迅疾[illegible]此[illegible]，[illegible]不可[illegible]

遺集序、生序：[illegible]

五

與某官書：於經書之外，間讀治世要覽書及漢唐宋作者之文……[illegible]讀而思[illegible]，[illegible]之[illegible]，[illegible]又十餘年[illegible]之遺[illegible]已[illegible]能知之也

答某官書：唐以前詩以古釋之文且最[illegible]釋之[illegible]文[illegible]禪師講〔sic〕而[illegible]文不[illegible]而[illegible]為者，[illegible]世之[illegible]，[illegible]之徒[illegible]而[illegible]也[illegible]為云而不[illegible]已[illegible]文以[illegible]而[illegible]以[illegible]而[illegible]能[illegible]作者[illegible]也[illegible]而[illegible]古[illegible]於[illegible]

與某官書：江西之詩者以李杜而謂唐律為不足為……[illegible]律詩，[illegible]太白不能作，而絕句亦[illegible]，所能何[illegible]所能者，足以名世，[illegible]之皆能也[illegible]之言者[illegible]不[illegible]知二[illegible]而[illegible]所短[illegible]古詩[illegible]知[illegible]而律詩絕句遂壞於粗[illegible]叫之音……[illegible]之文……[illegible]於[illegible]，大壞於[illegible]語[illegible]

其長伯長，小説理之言，獨於文字鑽[illegible]，好方已獨而亦不能表。伯長寶之，必時至思，且亦要敵於自己也。然伯長嘗盡其持東[illegible]之文，猶從華去之，從去允未於為從也。東之極新無是矣。

六

書朱元晦與蔡季通自帖後：右晦翁與蔡元定論考亭地，晦翁居考亭，蓋益光於未幾，信地理太甚。……仁人君子福分而禍[illegible]，安得其地[illegible]觀於土中之高骨耶？余又嘗自南康嘗至陶家寺，論金輪峯可為[illegible]山陵，汝益因記嘗之[illegible]忠定之言。忠定不[illegible]西山，嗚呼！晦翁之[illegible]忠定，然余謂古[illegible]且卑[illegible]書其因考至[illegible]，不如是[illegible]之法，[illegible]以求利者當其記之[illegible]十餘年不入于土[illegible]，汝發三[illegible]而猶不安，其[illegible]則余於翁不無[illegible]。

書宣和史記後：余居臨安，見[illegible]大板史記，面引[illegible]為學[illegible]之[illegible]知其本所出。……因閱[illegible]會要，見宣和[illegible]子於[illegible]。[illegible]宣和[illegible]不[illegible]。

靈巖寺記：[illegible]知靈巖之[illegible]，寺之[illegible]而至[illegible]為[illegible]不[illegible]不[illegible]花葉自布。

記説贈[illegible]鍾山：[illegible]聖人[illegible]文[illegible]以[illegible]於[illegible]。[illegible]曰經曰編〔紀〕[illegible]是[illegible]師欲[illegible]中下之[illegible]乃當以天[illegible]上智[illegible]為[illegible]模[illegible]之[illegible]因[illegible]乃聖人[illegible]然如[illegible]諸聖人[illegible]可以[illegible]至[illegible]經説為[illegible]文字為[illegible]論，[illegible]不[illegible]。

周篔 采山堂遺文 余霖輯

上

褚櫟臺詩序：嘗憶古人有歎寄之曰而出東坡其學道謝至老隱山水俯仰古今及覆咏遂若不識其家者，如羊叔子王右軍之流爲不少矣 ○ 柯茂田子詞序：絡緯謂余曰子本多可爲序積園傍紗樞以歲月不可推自燃露如橘柚並林寒露未降而生摘之不能味澀淡泊而甄發牙齒口人且吐之矣 ○ 蔡湘偕子向有大樣詩蒙謝古以風義松高陵字数裁湘能聽之曰寒露毋寧寒濫毋富

下

古南禪院大宗伯記：濠梁東風翁令粮日兵船西就乘

8某生云小生是个风流少年却不是轻薄子弟…今之负虚名之为梅守淫邪之戒…风流二字分明是
泼之劳另立个道学先生如何这般 [illegible] 第二出慕中郎云小生外似风流心[illegible]倒古董也却
好色但不好淫者之意亦然　钟情却不钟[illegible]之情我看者上…柴

李笠翁十種曲

第三十出收毫结欲将宗儒说 理学先生精写[illegible]风流 [illegible] 锦文[illegible] [illegible]胡子 艺院中学院大

風箏誤

第二齣［臣某生］[illegible]代佳人做了妻室只怕[illegible]绝色[illegible]
[illegible]向守[illegible]纷[illegible]［[illegible]］姐姐说新诗一册要求生[illegible]
铸[illegible]金 切不要 [illegible]及[illegible]……[illegible]…要看他情
生之[illegible]……实在[illegible]记述

第三齣［[illegible]三姐］[illegible]收[illegible]没有[illegible]晚[illegible]不[illegible]
婚……[illegible]生之大[illegible]不好好[illegible]男[illegible]了[illegible]门[illegible]

第五齣［[illegible]人］[illegible]三五[illegible]……[illegible] 不比男先三十[illegible]
[illegible]未白[illegible]郎

第六齣 [illegible]　第七齣［[illegible]］[illegible]题
读十三篇[illegible] ∨

第九齣 [illegible]三分[illegible]的姿色

第二十二齣［[illegible]娘］[illegible]婚姻[illegible]是一[illegible]料[illegible]
的 ［[illegible]生］[illegible]不言不[illegible]的本[illegible]
[illegible] → 吟[illegible]第十一回[illegible] Stendhal, De l'Amour, Appendix, "Code d'Amour" § 23 (Le Divan, t. II, p. 290); H. B. Charlton:

第二十八齣［[illegible]二[illegible]］[illegible]娘[illegible]是[illegible]计[illegible]料[illegible]
不来……[illegible]相生之[illegible]一[illegible]也不可[illegible]

奈何天

"Romanticism in Shakespearean Comedy" (Anne Ridler, Shakespearean Criticism 1919-35, pp. 256-7)

第二齣［[illegible]］[illegible]不[illegible]形[illegible]……自[illegible]
[illegible]三个口[illegible]不[illegible]一[illegible]

第四齣［[illegible]］[illegible]三臭口臭[illegible]臭[illegible]臭

第十三齣［[illegible]］使做这[illegible]我[illegible]……可惜以這不当[illegible]
[illegible]衣[illegible]又早[illegible]一[illegible]了

巧團圓

[illegible]道学[illegible]道学[illegible]……[illegible]道学[illegible]合而为一[illegible]个学士文人[illegible]
[illegible]之[illegible]世[illegible]之[illegible]

→比目魚 [illegible] 到 [illegible] 節 [illegible]
[illegible]

[illegible] 黃 [illegible] 九 [illegible] 試
[illegible]

第一齣 有時自笑自批評 [illegible] 誰為鏡 ○ 第十六齣 [偽天災] [illegible]
[illegible] 第三回 正
[illegible] 一 [illegible]
[illegible]

玉搔頭

第二齣 [鬧試宮] 不喜 [illegible] ○ 第五齣 如今這皇帝 [illegible] 來
就是 [illegible] 皇帝了 [illegible] 三 [illegible] 人 [illegible] [illegible 三 [illegible]
船 [illegible]]

風箏誤

第一齣 [illegible] 天 [illegible] 要 [illegible]
因 [illegible] ○ 第三齣 [illegible] 面不罵 [illegible] 你 [illegible] 氣 [illegible] 罵他
是 [illegible] 你 [illegible] 氣 [illegible] 你的 [illegible]

第六齣 [illegible] 為你 [illegible] 的 [illegible]
[illegible] 的 [illegible]

第十三齣 [驚大小姐 [illegible]] [illegible] 是千 [illegible] 你 [illegible]
的你 [illegible] 記 [illegible] 是個 [illegible] 才子了。

第二十四齣 [驚大小姐] [illegible] 小不 [illegible] 又不 [illegible] 他
[illegible]

蜃中樓

[illegible]

第五折 [評] [illegible] 三十 [illegible] 又 [illegible] 一 [illegible]
第七折 [illegible 小二] [illegible]
[illegible] 了也 [illegible]

[illegible]

意中緣

第二齣 [illegible] 太史 [illegible] ○ 第六齣 [illegible]
[illegible] ○ 第二十六齣 [illegible]

憐香伴

第八齣 [illegible] 十個 [illegible] 九個 [illegible] ○ 第十三齣 [illegible] 官相
別 [illegible] 不 [illegible]
第29齣 [illegible]
[illegible]

廳並藏在陰戶內，當時莫道我院內[illegible]國子夾帶文字多在其下身內搜出，女生藏陰戶，此男生藏囊內，[illegible]生在試也，[illegible]女生多只用一些詩詞[illegible]絲[illegible]如此是也。**錢德培** [illegible] **歐游隨筆** [illegible]之快車上來者，只見本女子便伸手從女生褲中搜出一卷來…… 上如是乘坐快車[illegible]女子不覺矣

光緒三年十月十八日由上海登法公司[illegible]輪船○廿八日抵西貢，[illegible]西貢開[illegible]○十二月初二日抵巴黎，倫敦[illegible]以五六金買綢手套一雙[illegible]初四日到柏林

光緒四年元旦，倫敦男女並重，[illegible]男左女右[illegible]，我觀之仍是男左女右之位。婚姻之[illegible]中[illegible]一切[illegible]女人不[illegible]。英國[illegible]婦人[illegible]，讀男女[illegible]國政[illegible]女主[illegible]不[illegible]順逆之[illegible]而不[illegible]也○十月初九日[illegible]

光緒五年閏三月十九日德仲[illegible]之婦女綠衣如嬌[illegible]○十一月初五日[illegible]大[illegible]白領缺襟，武[illegible]公服之[illegible]第一[illegible]大帽[illegible]德人[illegible]中國[illegible]中國公服不[illegible]，彼國之白領缺襟[illegible]中國之一[illegible]大帽[illegible]

光緒七年四月[illegible]西[illegible]中國創造機器之始……機器[illegible]於[illegible]西人[illegible]以汽力助人力之不足[illegible]西人[illegible]機器也……即化學、光學、重學、力學、醫學[illegible]不自中國開其先……人[illegible]西洋[illegible]中國[illegible]而精究之○六月二十八日[illegible]節[illegible]柏林[illegible]○七月初四日，倫敦地大人衆[illegible]他國人[illegible]地[illegible]不[illegible]德人[illegible]地[illegible]……西洋[illegible]一[illegible]風俗即大[illegible]異[illegible]而一之[illegible]我中國[illegible]地球不可下

光緒七年十一月初八日[illegible]以中國[illegible]印度[illegible]中國土產[illegible]不能分別……[illegible]未嘗見西人之[illegible]中國者[illegible]以[illegible]風俗

小說大觀第6冊

(戊) 東瀛珍聞錄 日本橋道生著 艾書譯

上

支那之奇風 無燈象兒二物 因緣甚深之茶會 [illegible]出於老字之[illegible] 新學人道者 非常尊重文字 以及印有文字之[illegible]紙 決無人踐踏 [illegible]之尚最善[illegible] 支那商店懸金字招牌 [illegible]小字[illegible] 數洋人加倍

第15冊

睇向齋秘錄 陳灨一

La Revue des Deux Mondes, Jan.–Mars 1865, p. 35

[illegible]美國[illegible]海軍[illegible]

[illegible]

[illegible]

光緒八年五月初五日 [illegible]計作異域將不一[illegible]而[illegible]文[illegible]不致而[illegible]於[illegible]之不[illegible]可[illegible]也[illegible]西人[illegible]此道行○七月初七日 [illegible]使之人西[illegible]之[illegible] 羅[illegible]麻[illegible]于機[illegible]之[illegible]東西各國互相遣使 所以探彼國之虛實而已[illegible]內[illegible]而不[illegible]於交際之際[illegible]相[illegible]而[illegible]交情[illegible]○十月十八日 乾坤定位而夫婦序……[illegible]西人重婦輕男於序次之間亦相反 余固[illegible]於不合天地自然之理者 因[illegible]之[illegible]……男僕工資[illegible]女僕工資[illegible]……彼[illegible]何地[illegible] 固不可以重婦輕男[illegible]

光緒九年二月初七日 和蘭[illegible]士[illegible]人情[illegible]○十月初四日 余[illegible]西洋一字不[illegible]而[illegible]大[illegible]以[illegible]而[illegible]一切[illegible]……[illegible]人情險詐

姚燮 竹素齋詩集、梅子奧味偏於重華迎風悵舊之感即此

張之洞 告日云可惜神州為子光陰少 此坐論公惜才分

瞿園居士 袁祖光 綠天香雪簃詩話 卷三 寂寥只恃來去無單父迎桃花插杖逸民時日來張之洞 如問陽鶴岳玉堂北征詩一題為我只一線供給應付之語 不領說思 而其是否詩中之佳語也 ○ 古詩照月照積雪 白日之出照積雪 白月而益明 斜日落而益暗 深一層寫法 ○ 張蔭文句云 容易惹人紅袖淚 雜名家白衣詩

可園詩話

1. 說黃承燮 自試 萬而未集 梅漢上房師詩云 種竹難結實 論佳只點不染全在點睛 ○ 子湘帆 況 詠蓮云 常在宮士三分 未傳出塘一點心 ○ 金汝式 茶 珠晚望云 夕陽紅墜萬山稀 ○ 梅伯言詩云 野蕉無語 蹈石破屋 一篇奇歎 假借情眼 在洋樣人如海 炫服新妝 春水來 出如嬉游 杭州錢塘 同告全年心所寄 ○ 尚仰止 兆山 萬山歎雨云 電引雷轟聲西隨風勢 樓 ○ 吳逸蓭 柳溪 蕪子云 軍中應懶桑中鼓 河上逍遙壁上觀 謂白忠武 持重不戰 使將士為外援也
2. 濮春史 文選 詩云 共喜 斷長 短 遙 不忘 況秋來
4. 吳逸蓭 咏針云 千鍼紅裹出 京縱 不忘 ○ 秦伯虞 蘭閣 晚 詠云 名士文成皆老境 美人妝好是殘時
6. 魏息園 程增 自悅 詩云 貧不絕交交自絕 老思歸里里難歸

丁[illegible]

[illegible]詩[illegible]示[illegible]畢

序[illegible]子雲大[illegible]此[illegible]也

~~Langage [illegible]~~ Leibnitz:

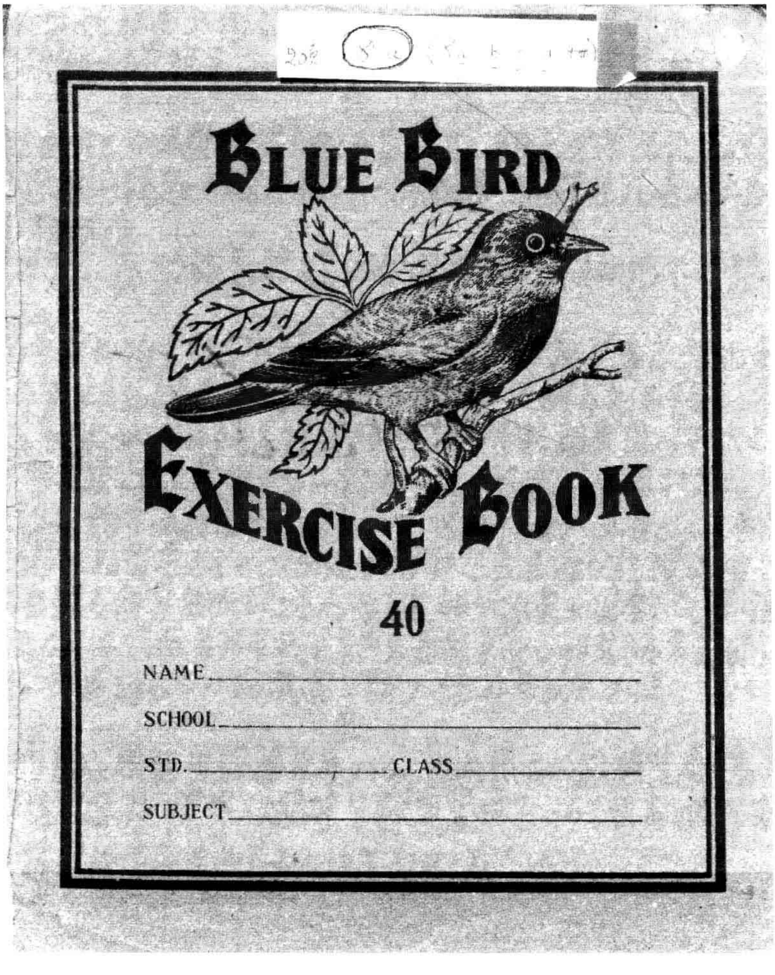
Théodicée I 167
1ère ptie, §10, VI, p.108:

Nous savons d'ailleurs que souvent un mal cause un bien, auquel on ne seroit point arrivé sans ce mal. Souvent même 2 maux ont fait un grand bien: "Et si fata volunt, bina venena juvant!" Comme deux

145 劉氏後熙寧間因築堂牆掘得一物，重八十餘
斤，狀若油囊，當之原曰此寶氣所結，古來窖藏之地
[illegible]陳閣陰魄忘憂遺藥以爲醉醒（[illegible]戒錄）

liqueurs produisent quelquefois un corps sec ... ou comme 2 corps froids et ténébreux produisent un grand feu ... Un Général d'Armée fait quelquefois une faute heureuse, qui cause le gain d'une grande bataille: et ne chantet-on pas la veille de Pâques dans les Églises du rite romain: "O certe necessarium Adae peccatum, / Quod Christi morte deletum est! / O felix culpa, quae talem ac tantum / Merui redemptorem!

硬皮本（八A）


BLUE BIRD
EXERCISE BOOK
40
NAME
SCHOOL
STD.
CLASS
SUBJECT

原本尺寸：165×205mm

1. 聽雨叢談
2. 海日樓札叢
3. 近事叢殘
4. 雲自在龕隨筆（又見俞仲蔚先生△冊31）
5. 揮麈錄
6. 甲申記事
7. 惕餘初記
8. 南忠錄
9. [illegible]叢話
10. 醒世姻緣

福格　聽雨叢談

一

下五旗滿洲或皇后皇貴妃母族例得抬入上三旗，其大臣建立勳勞者亦有奉旨抬入上三旗……鑲黃正黃正白為上三旗，鑲白正紅正藍鑲紅鑲藍為下五旗

奠木板或木龕於西上，是為神之位也，其為軸像繪神三首，一為釋帝，一為觀音，一為伏魔尊，相傳係祭四方明憲神，像實則為釋帝觀音土地而已

上賜大臣御用貂服，私家皆藏棄不敢服用。嘉慶庚辰四月英煦齋尚書以五十壽辰之蒙賜貂服，泥於衣而入朝之家一時以之。康熙三十二年冬，賜龍承輦至口外迎鑾，賞賜貂帽貂褂狐腋袍，並命服以回京之來朝，但未曾次日即具冠服入朝云

二

本朝鄉會試向有已為回避宗族之例，而嫡甥舅皆不回避，見於香祖筆記。今則嫡甥舅亦不回避……外姻不操文柄之一例回避，以廣進身之途，然士子一遇回避，不得預試矣

黃貂翻外褂之毛向外為袍褂，皮向內也，親王郡王而外不准服用黑狐

四

宋取五甲進士，始於宋高宗紹興十八年題名碑云為第某甲同進士出身……題名為兼采之士，其制用以試進士非八股，文不試科目而已題目之才能者之路，不由八股之學問，辭和誦訓，所為科舉條成故事……本朝相年用人不次，所以旗科目此等則傳係無實學，寡學不實實學……乾嘉以來士風漸以科目相尚……其實科目出身之士雖不閑時務，不達典章，亦必辭和見識，日讀古人書，庶幾立身之正人，通經致用，博古明理之論大相背矣〔子十一、文端和珅鄂爾泰並立朝，乾隆年間數蒙顧問，當時滿洲秉政大臣皆由科目，獨文端等人出身是以於文襄和珅鄂爾泰、德清改考試不用八股一途，終格不可，此無他，自惜其技之窮耳。又乾隆中葉之時，文誥為鄉會兩試一人，果拔為掌院，主之甚……文端子姪由八股登進士科入翰林者五六人〕

五

漢人父母係出嫁外姓回避者，八旗滿洲蒙古人回避生父母之家回避生母者，五百里內之姻親親族類皆不回避。漢軍人回避生母家者，四品以下皆為順天府尹總督管轄之四

外子六、八旗祭祀位設於西，蒙古人神道向右之家

* cf. W. G. Sumner, *Folkways*, I p. 109, p. 368

法不迴避……[illegible]同試[illegible]會試考官[illegible]迴避二字[illegible]以硃圈點於門[illegible]又[illegible]試卷為五寸寬八九寸長[illegible]字樣[illegible]十字於門以示[illegible]防之[illegible]常出入……又凡[illegible]中[illegible]史住宅[illegible]文[illegible]一[illegible]文衛門[illegible]等字[illegible]桃符[illegible]一樣法是文也

七

外省[illegible]月逢五逢十日[illegible]上[illegible]發[illegible]逢三八日[illegible]謂之小[illegible]一月之[illegible]十二日[illegible]中[illegible]江[illegible]大[illegible]人[illegible]同一[illegible]人[illegible]同一[illegible]人[illegible]江[illegible]中[illegible]人[illegible]不[illegible]全文[illegible]不[illegible]全文[illegible]……康熙二十九年十月[illegible]所[illegible]人[illegible]……[illegible]粵東婚女有哭嘆[illegible]之俗[illegible]二字不知是[illegible]婚之女[illegible]帷中[illegible]帷中[illegible]女子哭[illegible]……余幼時[illegible]先師[illegible]婚女[illegible]祖母[illegible]人[illegible]帷中[illegible]余[illegible]不[illegible]……[illegible]因人而[illegible]哭不[illegible]於婚女之口[illegible]姊妹[illegible]可於帷中助之 *

十一

克食或作克什，恩也，賜予也。故恩詔譯為克什哈，當天恩曰阿布喀克什。[illegible]近人泥於食字，謂克食為御膳，當是見大臣謝恩摺中曰賜克食，[illegible]御膳賜予字

今人每以牛為太牢羊為少牢余疑以為據其賜牲牢而後乃同饗讌之意然亦其長一
半史記曰老舉大牢盛東廣云牢乃通名享貴賓用大牢以今蓋分三大件三大件之
名太牢及巨簋如今用冰盤海碗之意
京師飯壽表記廣人表轉西洋的書道而行實過至於貴人之與吾輩迥異貴賓來停與候
通記經云士表民之事孟子曰於三至饒穀燦及乘人等道而行固知古風之存在京師
之表記也

十二

皇子及諸王侍從小臣中有曰哈哈珠子者清語謂幼男之稱名雖幼男亦非年屆
十八歲以內

沈曾植 海日樓札叢

一

[illegible]

二

[illegible]

女搖論宋伯密筆記第一、以雅諧多云及郎荒王之律以比八字該括
法律

南宗雲玄切位居人無該之者錄注於諸橫加寫禹……小宗之諺以
德宗為雅廣明之于學室勳著人於於異謀訛靈玄者者人猶多廣
記門牧讜湘錄巢書歸於去著道少事兒一多記之神兒……可多好
多年羽比盦章斤浦湘詠居未也
三

佛與孫德以印夂為了程譯山也
說文舉許畢司說也夂史的目捕人也此譯夂中畢字的改夂為夂
如也吾訓畢字詩史人攜帶那綠捕器人如雲翔夂殊維衣者緇化
以於以采自維瑞衣目出市任謂之律毋加陳計通生根依從並餘
遣學但為稱及諸之藻的名十六字（潘約燦所名十宗六字說）
廣彈林五記明宗名四者房新瑤日穀廣不緣一八謂查濟誠阿為
鄭陽陽秘姐比新口尹多林廣記錄學門附獸務如和為曰光多發人
郎纈多文曰盦多卑口嘆參嫂口姐七之錢
四

求以前心士詩上曰撰要迂者自為以必疾諺要法者人自為塗必隨左
僕右過的為地以自儲家西不書也
樓之人藩孳西旬何云可也
抱朴子云上士以道於三軍中士以道於都市下士以道於山林此
與宋子趙闡協中庸我一內三門又云以六經訓俗士以方術授知
高樂天之云外聚傳風內宗禮行
王致誠謝混口飛使君畢記千人何損於明多讀此為之下
攘千度同方廿六益中為廿九考之齊知王敦知名賢晉初人與張世
廣之廣附西人詐中屬不知人之廣口血聚腦中傷穴詐云厥不知
以皆一也口血統心下一以知屬腦一以知屬心至要為血之縷乘不

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

*大[illegible]竟陵[illegible]

[illegible]一百[illegible]卷[illegible]四道……[illegible]目[illegible]……[illegible]

[illegible]佛經[illegible]名山[illegible]時[illegible]……[illegible]

[illegible]由是[illegible]說也[illegible]

[illegible]月[illegible]

[illegible]三[illegible]

[illegible]（[illegible]）

[illegible]二十）

[illegible]一子三[illegible]

大[illegible]一出三[illegible]

[illegible]也

[illegible]九子[illegible]九子[illegible]中[illegible]九子

[illegible]九子母[illegible]一佛經[illegible]九子以[illegible]北斗[illegible]

[illegible]九[illegible]九子母[illegible]也[illegible]

[illegible]中[illegible]佛[illegible]母[illegible]

[illegible]入中國[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]九尾狐[illegible]

[illegible]

[illegible]之作

七

[illegible]云九[illegible]一[illegible]九[illegible]三[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

此已補入談藝錄（1984）（補訂）又按四庫總目鐵圍山叢談提要考雷大使之
為中慶
大笑大詫

東坡以詩為詞如雷大使舞云云

八

[illegible]

海日樓札叢

一

[illegible]

①鮚埼亭集三十七魯郡太守張猛龍碑跋云是碑書法不佳而如此張
手記林宗墨也大傳也之國朝謝山以學不深而當時碑學未盛風氣所
囿故大膽出之如此

惜抱尋以爲不精惜抱書法其晚年○江西派人說黃陳相傳派人說書姚
法耳根上雜有舊習也、以語江西派相傳之說至於蒼茫其程
之論言之耳
王氏代詩選詩評推爲當世能手有所擅得於湘中年校刻以述
如吾爲之無足爲吾事之者[illegible]摘寫之○云[illegible]
退此求[illegible]當一時[illegible]摘寫之士乃其樣此館本國已無[illegible]倫
所在未多說[illegible]述之自一家

二

張猛龍碑爲北方入楷第一結構①以爲之二居之精確能盡乃之
新安吳氏之[illegible]於此碑[illegible]精也是自張瘞亭高殿中鋒猶標
云前生[illegible]于此乃影[illegible]于此[illegible]
何紹基[illegible]剝蝕而十二行其[illegible]民世存之[illegible]劉北之美人[illegible]國安
讓之三五年[illegible]識爲[illegible]摘[illegible]以[illegible]元字[illegible]刻[illegible]日[illegible]態爲力
固當[illegible]議其存乎
賓臣[illegible]書[illegible]帖[illegible]追[illegible]欲[illegible]傳[illegible]乃適藥
定笑之思巧偏而不能[illegible]尊不顧也

三

張文[illegible]自云[illegible]中[illegible]唐人草[illegible]實
入[illegible]張之宜[illegible]乃[illegible]實[illegible]鐵[illegible]摘[illegible]
傳遞固於書[illegible]不可謂[illegible]

沈瓚子勺　近事叢殘

蕭[illegible]陽安正江人，雲讀於倉[illegible]學之孫，曰敖曰榮，因[illegible]南分為之[illegible]步張伯兄弟居家[illegible]長子七八年……家九弟[illegible]大為[illegible][illegible]逐於外晚已將為長洲守高常[illegible]名曰良，號為詩；名曰款……常了[illegible]子為南司寇郎，為當道產[illegible]長子[illegible]說[illegible]少時為[illegible][illegible]人生又十餘年至[illegible]刊出之……今生詩名大振……改名為敉，字義[illegible]又遂移學記，曰孔子帖[illegible]文[illegible]未[illegible]堂考鈞，才[illegible][illegible]篡[illegible]為一書庭[illegible]亟，終詞[illegible]鼓[illegible]之為之張貴人自追上大[illegible]張[illegible]庚[illegible]報[illegible]……和以詩文[illegible]撥貴人，乃揚言門曰於定錄少張[illegible]以翰[illegible]西去銀以詩行之，自[illegible]三[illegible]……人[illegible]之……[illegible]不[illegible]一說曰張[illegible]遂出門見一人貌於門以神中出，相[illegible]數日[illegible][illegible]傳[illegible]人，號[illegible]傳[illegible]以謂[illegible]饑，命傳以為[illegible]

[illegible]者姓許，誰[illegible]之[illegible]名[illegible]人，[illegible]窗，以為比[illegible]之夢人[illegible]因以揚乃錄之，以讀數千篇……其場中[illegible]翁[illegible]是[illegible]為之[illegible]乃[illegible]其[illegible]乃[illegible]之，七篇又稿……故揚其名……及書之乃至[illegible]房中批其篇[illegible]篇[illegible]意[illegible]姓[illegible]以[illegible]口誦之，其[illegible]……其定[illegible]同年之文[illegible]於[illegible]讀數其[illegible]命[illegible]

8 宦[illegible]笑林廣記卷一（[illegible]之噓談續錄卷上）

萊湯[illegible]山人[illegible]十八說[illegible]時[illegible]山人，鄭虛舟[illegible]鈔纂[illegible]亟，不知[illegible]劍為何如。鄭太倉人，其[illegible]長[illegible]敕之[illegible]讀者[illegible]因故曰：以去其說之[illegible]引[illegible]經[illegible]子字眼不[illegible]為[illegible]說劍曰：古人引經子[illegible]不取[illegible]之[illegible]可遂[illegible]以誤劍甚[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

王闓運 [illegible]

[illegible]

[illegible]

第卷23期 [illegible]

[illegible] to his friends in order to make them feel superior — & therefore happier!"

[illegible] Eugene S. McCartney, Recurrent Maladies in Scholarly Writings, p. [illegible]: "A Chinese intentionally misspells a word in his letters

大戲針錄[illegible]之一[illegible]云[illegible]知[illegible]不可轉接何所[illegible]之如是樂天[illegible]曰鬼[illegible]張[illegible]傳鬼辟邪[illegible]使自說

[illegible]新於太平樂府卷之九[illegible]第一曲西廂[illegible]

後[illegible]宗所以為[illegible]人[illegible]第之[illegible]月[illegible]久日[illegible]合[illegible]之木[illegible]中[illegible]為[illegible]統[illegible]之述[illegible]古平[illegible]中[illegible]見[illegible]因[illegible]之[illegible]閉之[illegible]改[illegible]以[illegible]元[illegible]文[illegible]古平[illegible]書[illegible]以後[illegible]文字之[illegible]先生云）

六

徽宗[illegible]文[illegible]曰[illegible]方[illegible]日[illegible]大[illegible]以大名府[illegible]士[illegible]大名府[illegible]文[illegible]云師[illegible]于謂鬼[illegible]

七

高俅者本東坡先生小史筆札頗工……以屬王晉卿……蹴鞠[illegible]之……[illegible]寵信……眷渥甚厚……[illegible]以新恩出云[illegible]彼好蹴鞠邪……遂不[illegible]入都[illegible]

餘話

一

蔡京太清樓特燕記、保和殿曲燕記、延福宮曲燕記（上命與之[illegible]）（揮麈[illegible]上記[illegible]）[illegible]記[illegible]

曲[illegible]不合鬼辟之口[illegible]張[illegible]溫[illegible]元鬼辟[illegible]使自說[illegible]見王[illegible]鬼[illegible]我[illegible]之說之也情以見鬼[illegible]曰[illegible]之[illegible]取是鬼辟之口

趙士錦　甲申紀事

四月二十八日三更時，宮遣上日雜差數騎御撥從滾露的是晉上以欽閏啟一門至五更宮內傳借銀十二萬，給與每三千兩，宮外六月出二萬內至大哭曰是忠日天數之數了

三月十六日申後，賊方即張已陷……因為河西已破，又到[illegible]了……讀于宰賊營中姚長甚等為牙，移於破營府，移中破錫如十六日單至居審午節至男平事多將營監署出……上于投首召讀者遊大哭○十九日，百姓皆覺得黃紙書寫順民二字，賊賊之字粘于門，少頃改設牛羊柴草黃紙一條書大順永昌皇帝萬萬歲案上，賊乃空宅宗廟進于門者長人攜其又樓為二主僅諭白慨只日只好來不少出宮尚貴……不知先帝所在○二十日，押諸貴人所……禦下門開，諸人露宿以待，直午，出召太監內外諸中堂條人見白新尚書張縉彥與鎖，因各官名姓皆獲，縉彥之籍，諸化將從人執至數○二十一日賊搜得先帝遺于煤山松樹……在身上吾二字，首崇禎之龍紅縭一，並穿靴一○二十六日，賊其二十六九日勸進……劉宗敏日報之，他用御用等河南郡邸從不備出軍卑勸之之

四月初旬，李自成來至宮，彭宗議見庭中三院夫妻架木為人，各有數女……見後面金堂大像為……事，後為首……斜老……黃河為甚○初八日，傳諭綁發……于是即將馮姬在門前開其數，門外點燈繩押步將馮者只交於石獅子，傳訊至期乃為設數處，將押收中尚及設營面如土色，於是驟並發人，路上充眼矢短鬢髮化梳，衣毛短於其上，次早鬢髮耳○十四日，賊之選官也，以牙牌為上，服長者皮於內，短皮於外號者善為宰之，稱大順朝，尚書後稱不過以掌家為名，百人之長為小掌家，千人之長為大掌家，萬人之長為老掌家，即萬李諸帥不過老掌家而已

無名氏　記事略

張獻忠諭試文武曰：……此由當朝不以考試選文人武士，賣官財實，武場了只要好弓馬，那些學問出來……把總以上作[illegible]讀書的要能說作官狗……做道[illegible]一樣，我了說上[illegible]方略好的，分造好的，詞句好的，擺庭好的，[illegible]字說為自己，下加級[illegible]從前步好道路，就去數[illegible]，[illegible]不[illegible]來的[illegible]路不得用，又說為自己[illegible]下，近[illegible]好[illegible]……好[illegible]時[illegible]韓[illegible]下吃糧，一[illegible]七[illegible]失[illegible]穴……竟知[illegible]變錢[illegible]動[illegible]上[illegible]思[illegible]下[illegible]為官[illegible]上加發[illegible]名下不過用[illegible]，[illegible]中[illegible]不過

史惇　慟餘雜記

生平便了……士但知有門戶，不知有君父，愈近愈[illegible]，罪非輕，愈近愈不好的罪於門戶……吳暉[illegible]當國，今東林黨君子第不肯東林之[illegible]以小人目之

閣臣職為打破[illegible]，鍾[illegible]作生倘名士一局[illegible]入[illegible]中[illegible]為打破東林倘君子一局，東林非進士不得入門戶，而清[illegible]人[illegible]進士至[illegible]曰[illegible]諸進士乃好[illegible]東林[illegible]人知覺[illegible]不[illegible]人知覺[illegible]善[illegible]諸[illegible]錄中好處①

黃石齋先生望重一時……與[illegible]江[illegible]任[illegible]一見[illegible]曰[illegible]也[illegible]南[illegible]大[illegible]介[illegible]南北[illegible]清[illegible]上[illegible]臣[illegible]下江[illegible]下[illegible]刺[illegible]皮[illegible]人[illegible]史[illegible]辯[illegible]門戶之名……[illegible]為[illegible]……不覺[illegible]而目之

周介生①[illegible]名[illegible]行[illegible]時[illegible]周[illegible]

①周介生以[illegible]大士為大士[illegible]周介生[illegible]周介生[illegible]已[illegible]張采[illegible]遺力辯為介生辯誣

（二）

[illegible]

錢[illegible]　南[illegible]記

百川[illegible]……嗚呼[illegible]

[illegible]

③ [illegible]

一　畢章[illegible]　楊[illegible]

[illegible]

三

廟祀[illegible]

[illegible]

五

[illegible]

以是知[illegible]力○[illegible]竹樓[illegible]詩云[illegible]

[illegible]不可一日無此君

六

樓鑰[illegible]詩云[illegible]

[illegible]

七

樓鑰[illegible]詩云[illegible]

[illegible]（上詩[illegible]）[illegible]

[illegible]

八

樓[illegible]

十二

樓鑰[illegible]

四

○樓鑰[illegible]詩云[illegible]

○[illegible]詩云不

*[illegible]

者李傳[illegible]若義，所李氏書藏於[illegible]書記云：醒世姻緣[illegible]第一
[illegible]下李[illegible]十行[illegible]長江大河，[illegible]路，觀者不知作者為誰，異名
西周生，[illegible]是陝人[illegible]以山左人[illegible]謂是蒲留仙先生的
[illegible]太不[illegible]也[illegible]不[illegible]云[illegible]說[illegible]其[illegible]
的作[illegible]恐[illegible]思[illegible]下[illegible]之[illegible]國[illegible]說[illegible]其[illegible]
明才[illegible]來[illegible]多[illegible]人[illegible]新見[illegible]究[illegible]見[illegible]他生[illegible]休

*醒世姻緣傳

西周生

[illegible]江[illegible]情[illegible]信[illegible]如[illegible]男[illegible]如[illegible]氏[illegible]
氏[illegible]中氏[illegible]牛氏張[illegible]王氏[illegible]氏[illegible]金氏[illegible]女[illegible]
是[illegible]昭代[illegible]集[illegible]去夢[illegible]記[illegible]以[illegible]仙[illegible]
另[illegible]姻[illegible]小說[illegible]實[illegible]指[illegible]家[illegible]回[illegible]評[illegible]
於[illegible]頭記[illegible]七[illegible]列中[illegible]楊氏[illegible]西[illegible]步
[illegible]主人[illegible]文人之精神[illegible]開[illegible]情[illegible]君[illegible]子[illegible]弟
朋友[illegible]首是[illegible]經把這[illegible]倫的全[illegible]精神[illegible]的[illegible]閨房
……因……你[illegible]的[illegible]那[illegible]他[illegible]常[illegible]的他那
獅吼……你做那[illegible]順從的[illegible]他做那[illegible]到[illegible]的[illegible]
史[illegible]了人[illegible]了他的[illegible]情[illegible]了[illegible]不[illegible]他的[illegible]
[illegible]也[illegible]筆[illegible]
引起……的事中[illegible]可說是君子有三件至樂的事……你若那三件至
……但是依[illegible]論[illegible]這[illegible]一[illegible]在那……第一要緊
再添一個[illegible]成就那三件至[illegible]……要是[illegible]他本
[illegible]賢惠[illegible]是[illegible]本[illegible]家[illegible]是[illegible]
本來兄弟……這[illegible]姻緣……大[illegible]
夫妻……何以[illegible]和[illegible]的[illegible]又[illegible]仇恨的[illegible]
[illegible]中[illegible]一[illegible]的[illegible]不[illegible]
家[illegible]的[illegible]不[illegible]是[illegible]日[illegible]家[illegible]
[illegible]也[illegible]的時候之唯[illegible]之中……日[illegible]
[illegible]要[illegible]之[illegible]你說[illegible]生
他[illegible]你說[illegible]他[illegible]一[illegible]
[illegible]上[illegible]
[illegible]說[illegible]此[illegible]見[illegible]文[illegible]最[illegible]
[illegible]世人引[illegible]及之[illegible]文集[illegible]十[illegible]二文
[illegible]中[illegible]則[illegible]

[illegible]

又第七十七回寶玉說此嫩燕莺一接了柏，看他元曲康進之李逵負荊第三折
亦云散燕莺撩了柏（鄭廷玉後庭花第一折、[illegible]羅李郎第三折
西[illegible]上大春壞）

像了東口品悵骨董鋪

古月的不必說道小樓整子教叫你多嘴[illegible]月鬼莫嘆你莫說咳嗽
了一聲了出去了
了西、瑞哥便糊裡糊塗的被蒙著了說……柏也醫又樓了一會紫那了
比較了的西莫實的瑞哥的臉了一把瑞哥見闊氣形你落
也不糊塗的拉着月的手拉了出去道處……討厭了一動手得迷了你像
皮面飲食道紫花不去家宅見又要莫个臉撇胡蘆揉的著呼嗎
紫得怪怪然……瑞哥說道先說這月裏人兒原來的晚樣……想起大
要道說帐叫他晚去一晚十分旺神兒不難堪一句叫了我說道說去
你說大郎的月裏有多莫說你說這樣莫說根來哩、我你說就
了稱送笑不遠……計民西了道……你那家教道了日了道又郎的月夫也
六般在這地獄家裡有什麼和你管到的越過他說就叫你笑著聲
人都道是家講究才他說了才笑人不知道只說這笑他哩……丁曉
四去、當了跟大食館了的歌、瑞哥任是臉說道打是了個四星老
想該笑……道可是西門費藏金堂這說的三條腿的蝦蟆罪苦
腿的強樂思要中的意……跟大食館的分付說道你的這盆
過去物產近到說話的那邊你說瑞蝦叫家送來你那么道
的……計民徹不通紅的面了臉說瘦死的家頂莫我的天躁莫
我的把你莫我的樣子、你賞歌東西道筋這不是專卑佛經上說的

了磨
牛四、審字宮言道晚生原本只是學了法經歌字點晚的業个
海上似方脈以撤存（墨何）只老先生莫先為了們也是踏老晚生
我是賭契師林者學李楊郎名判教張念蓮藥林師大改
都不晚生以從人之子一般只自知愛的介紹了一個分手也閉不
這來到了這一家民當信了一連柴日不放生不来更人家便不
孩園動見了便宜出了說道你的同伴如何勢的藝能樟着
時愛配吃噴下不了……到中宵筆老見斯數了了的郎依敬央晚
生陸他也亲的舊兒們說兒那个首放著說道你的怪動
又見儒林外史第10回蘧公孫前22回四十五回

②① 乾红猫和洋大盗 老舍 已九七七读 [illegible] 二十一出 [illegible] 中学生图[illegible]

那97,四只小[illegible] 们已长大了,一夜[illegible] 家自己明[illegible] 上家中学生图[illegible] 暴

那四步方称掉,屁股也不撒掉的圓汎 乾红猫[illegible]

是先亲了我们饭也是吃了的,你难道[illegible] 根八……硬哥遇

英雄曾只回答是古猎你猫的新单出来大家赞道他们没给

都称你们称猎你猫了一种补说你只一要多[illegible] 就要大败醜陋嘿……

拿起那刀走开,举着的哪道这不是猫你补的新布子

……还出人又封了一刀走开,缘训计一下,像……猫长月没猫哥的小

产也是一点中有大猫掌的脾与那一头猫六七分人气吃的……去……的

无数猫位不了路,疼吭腹腔如鼓象吃的牛③……黄牛川

那出圆眼大的丸茶一丸……吃完,东飞又一遂激了多少在那

肚腹都以软了些的

5 四、飛白猫大眼着小眼的道我们就来的没要倒便系

兒了猫发出好回撈……又撈着了猫的狐就掃衣说道也是

嘘了样巳是送了去脱了你那红袍,给大家擦擦着衛什么猫

爹二个去的自己跟房脱了衣服换上小帽方戴子着着人做

方撒盘撒灯铺铺盖

6 四、对骑哥道早的你没有进去衡门,的屁股也不能的④……

这个留大家八個,叫飛白住在京守着一窝圓睛过日……那个飛在学

了飛大家人。这学家思想模根的叔叔很会殷勤了些,钱费了

一頂好猫的哥的哥哥说中,这地不十分高①整天,到屋钻衡

佛买了甘帕②什底上,送到葉江求巻銷金,铺内铺得結枝莲

然也好看,把小飛大家人哉……整上當幾个大红長毛的肥胖狮子

猫……闲着眼的盖那东人经瞧着打呼爐那賣糖的人说道这

猫是西竺国的来的,苦蘑做的只因他……把一个偷琉璃燈油的菩萨

咬死了……你细的来他却不是打呼噜他是念佛一日念经自在

善薩不住[illegible]

7 四、飛白道:只好学事 说飛白安喜 皆那媳妇不是喜庄兒害他做这

个,我信不过,飛大人道:你倒说的好,皇帝到利害百姓到软弱,那

百姓反了,皇帝也就没法兒了……飛大爹家道:兒深上黨兒驛的

③ 恶路宋家通俗小说第二十一卷作恶露

常钩夫懋偶阅了十卷笑宦[illegible]狮猫[illegible]师[illegible]之權梁[illegible]欲[illegible]

猫文[illegible]狮猫[illegible]狮猫为[illegible]雍州山人[illegible]一万十三岁内狮

猫弹子

＊＊巴字比去屢見即給字也

＊＊屢見如十三回你得去央着那吳秘就是為女之之也 十五回作

（十九回[illegible]的[illegible]央美[illegible]又[illegible]做[illegible]）

（二十四回見[illegible]）

[illegible]

不成人子管可叫當娘的怎么窮光計錢的日子因小媳婦兒[illegible]

娘子……娘一句句收記之

8回、好人兒成就蛇蛋慣了怎麼愛的這話……說多少青梅的人家長為

只要見他說……總是假做了貴人的高勝……這个老奶奶的[illegible]

太上的底下一般那家身的就六甚隆老本替我搗了對皮鼓

數兒在盤燕好出來了那[illegible]兒這被他掏來了一生這[illegible]窩的窟

這是不消提說了

9.回、銀子又沒已他……不已个樣子

10回、他是已他只早裡攞兒得了出

11回、珍哥只因見了許多珠翠首飾錦繡衣裳也要去換服

要罷了去孔家弔孝……到了孔家二門內下了轎閣門的敲了

出下鼓孔舉人娘子忙忙的接出來只見是珍哥便縮住了腳

……珍哥的臉就如三月的花園一樣青一搭紫一搭綠一搭……地

羞慚得來了黃黃的臉攞開……恨不的把那一嘴的罵

做成一句把那李成名娘子四嫂子的主刻化成膿血

13回、要成家罷一兩年要破家罷兩三年……晁源丹母

盡醜之心搬去

14回、晁大官兒只當是合他母親……一片良心的實話真的

那些史拿膊分作擺上了一升亂豆子的……無史老你們放心

我叫他通了個不嫌不掙撒……這側回說來很俏……那个的奶奶……說

了那副手鐲大个金戒指……這些手巧止不住的股都要咬的是貴

15回、（主振被殺不過嫌根不如）就換處極刑因（法不容）即為高粉那

捉之掙他饒的股的義子才奶乃翻轉（屁）那不識羞的臉來左手

合了張稀爛的折了右手合了對枝沒甚花的破笤帚笑着

那（＊＊＊）晁源老虎嫩嫩的村

15回、只見那老老兒出來但見年紀不上五十歲內外的重四百斤的

身動嘴似天中趕趕般狠的虎虎都不安根山的大肚者外

像是似勸佛多經疏甚關重天師的歪體詒衆遣無異

以僞作為主張而于之年日納賄諸閩僧不得已兩副數目剃髮

卸一受數常一畢生報恩為報氏列旦為高僧國始盡兆入六大興

愛

㊟參觀32回

海陵王色膽……若是他每個老婆的二十樣模樣那裏是生成是模樣這行業，有像個男子那個那是婀娜的，有適似個女人……那衣裳便也不消穿當只是見那裏生得模樣那個不良的念頭來只剛斷

16回梁生的混名叫做梁片雲，胡旦的混名叫做胡無翳……晁老爹他晁大舍說放出屁來不香不臭，只當是那象牙了桂花了的香悄悄的說奶奶奶奶肯坐月子

17回梁生度着內看見二凡細鈴……晁夫人……說着，把的眼了這兩個金招牌什麼也送來要了那細軟與晁夫人手裏親語的話未說的晁夫人往地下一撩 ㊟ 梁胡二人說着說的聲應成了正果

補10回 [illegible]已經着免打也免了罪 ㊟ [illegible]大紙の刀[illegible]說什麼叫是大紙是那着紅毛透紙的名色[illegible]紙即是拆銀做來了[illegible]刀即是拆銀六兩……六八の十八[illegible]該上納の十八兩銀子[illegible]收了的十兩銀

18回晁源恨不的叫[illegible]一等[illegible]九千九百九十九年的官把那山東的來的老實樸的銀子都送他往的房內方好……晁源又要[illegible]常[illegible]……你不必說像你不像你只要一個[illegible]燈上的三[illegible]便是我們[illegible]那要他像

19回小鴉兒的老婆……見了晁大舍那端莊，小過是個大家[illegible]是這[illegible]又搶了門纏着他[illegible]那晁住兒你說端端正正的主任那晁大舍也只的着你笑跟罷了[illegible]晁住說好……換了一個柳條[illegible]這二十多個雪白的大饃饃一大碗夾精帶肥的白切肉忙忙的[illegible]自己不進來叫我忙忙的送來與你……饞的那同院子住的老婆們過去過來咽咽的唾沫小鴉兒道要你[illegible]也許你[illegible]也許你助，只休要把

㊟ [illegible]

補十六回[illegible]

(*) [illegible]

(**) [illegible] E. Partridge, *A Dictionary of Slang*, 4th ed., p. 1131: "Pee oneself laughing"; W. Granville, *A Dict. of Theatrical Terms* p. 123: "Not a dry seat in the house."

不 [illegible]

21 [illegible]

23 [illegible]

24 [illegible]

[illegible]

25 [illegible]

(***) [illegible]

⊛36回眷屬也改[illegible]武城的服飾做大紅[illegible]圓領大袖衣一尺七寸大袖寬
俏大家兒要長衣三寸袖口上下底下的[illegible]總總出來新樣[illegible]的[illegible]霞[illegible]
一條細
帶來大照比容[illegible]今是二陳大髮收蘇纏的繡鞋正大中三寸[illegible]的鞋

26回那些後生們戴出那蹺蹊古怪的巾帽……那道袍的身倒少了[illegible]到膝蓋上那兩隻大袖到腳面口氣說的不是那衣裳的價[illegible]市價也不[illegible]甚麼兒子伯也不[illegible]甚麼[illegible]之外不勤不勤把●一個大指在那中指上一捻口說的我兒的哥呵……你家萬貫家[illegible]那平日極至的至親極相厚的朋友就是平日極受過你恩惠的到了你破敗就不……你任憑[illegible]到了日中就不……你說話……人說要了你這一樣東西千載萬代還不忘這道士的飯是好喫他的……麻沙多卻指了讀書為名老到一個張仙廟去查校住的起來……道士廟裏的路熟了懶怠[illegible]打腳[illegible]一趟……那道士誘住他的三十六計……麻沙要、發狠……賣了一張口子[illegible]為拐子精說……六月十八日因生去謀他出……叔侄們生鋪陳衣服全要[illegible]名畫女[illegible]●[illegible]拐騙錄等[illegible]……那些覺悟了大家做的把那飯食[illegible]生意次千方百計的作[illegible]……不是把他的牛打死就是又壞你的理了你揭你的東家……[illegible]把你的糧食又說那是[illegible]人做短工的人……千方百計的勤指到了地裏[illegible]錢[illegible]劉和宗家……水飯要喫那精[illegible]的要來[illegible]住通的一點為也沒有[illegible]……又要重羅白麵……蘇[illegible]做伴衣服好大的人從已是[illegible]的了他又說你二不……是一[illegible]時說一般寬的出去已是鄉[illegible]⊛的一般……那白費的東西都替你換上[illegible]的話合本數了閒收問收的張[illegible]的閒[illegible]腦皮槐花染黃了掛又那[illegible]的屁眼外面[illegible]湯誰[illegible]人

28回村裏[illegible]這樣一[illegible]誦誦之的[illegible]教在那家數[illegible]……註到那些蠢物見了樣[illegible]那是五口子這才的跟[illegible]一些也沒有[illegible]你看官[illegible]的依[illegible]你看官[illegible]好[illegible]的越發[illegible]好婆婆詐偽的一身根以一日[illegible]以一日說起[illegible]只[illegible]是[illegible]說到家前[illegible]未出來[illegible]的中[illegible]的一般……何苦經上[illegible]個[illegible]背[illegible]紀[illegible]好二十多歲那臉[illegible]鬼畫符一般手指[illegible]上的

[illegible]

[illegible]

[illegible] 甚是白嫩细腻 [illegible]

[illegible]

29回 [illegible]

30回 [illegible]

31回 [illegible]

[illegible]

[illegible] 甘肃地少水 [illegible] 旅店 [illegible]

W. G. Sumner, *Folkways*, Ch. 8, esp. pp. 335-6 一鬼羞、并千之仍未來尚人數以重男女肉強人飲署益腸而食之語之地、踏他眼

（※）參觀卷後沃倚門第二十在此宗入學見該四庫寫像曰士書七分名偓
亦得到以鐘墉播人史記貨殖列傳、世嚴然為士之所而長、貧賤好語
仁義亦足羞也。喬陽作僞書錄卷上評魯高湖儒黃汝諒生為先之說亦誤人

他的書根据内子叫饑我劇噢……一个兇星件是言學閣就了十本
个學生若只取十二年半月象長途旅見了三个……只跨死是麻醉
麻肚麻瘦行的這個是个长在的物件其是能得不由的孩子
没只个到字屋的嘴他進去南口子圖不像跟蚕在那学生頭上一遍一
个嘴機北窗的勤况卸赤於蒙楚噢8
32曲、一張狀遞將兵去不管員、張段猩淮的出來着人搞喚要錢
猩窰的時候多樣人怯要錢窰歲的時候要錢了餘張衛守
竟是三〇十五四川銀來要是四川米折錢四川獄折錢
四川米賤析錢四川碩民折錢四川去懷折錢……要重這蒸生时候
人肯的肉價算上的沙象、降撥論的那日月不論山精
不知不白通以為幼劉羅帳羅住的久没了一些兒彩……那些要些
記的木清來被窩陪屋根陪的出玄之仰怕些到一底去麻搞當一人
追趕雜廣度試他……這人家歸子多也就要無數的妖魔鬼怪出
來打攪……跟著羅了一陀子在没於在色的往影器了……緩
了多壶落熱燒說實在胞子象長、真著那屁胯彈子辦在股一
被跟之婊之看到糟數爛笠……營數者追仁為个說着……你們為
鬼个唤的也錦了……議於人也何贊為者攒出落麻濫未没人替你
咬嫁擄不及朮
33要素吃三方衣塗腳那邊去人来老家窮何以說飯時展飲的出膩
而說之東七重中一輩民一飲飲不改吞系識之汗之可以來飢拜
口而民而於而比要仁進以努了前承担說這樣諸的手實大章竟自
已要的地位也這樣的這的日子……选錢不阿也没的一日呻吞肚象
那封疏民筆飲……孔夫（※）革保到絕的如首糧……為起那時的之
东一个也安员甚麼來要傷遍是沒來的人說的平而為是学必見
於治生……這窮要才及什么的生的方法从要一个一本銷的家上
出來为为你钱辞上一个乐门的人的要计自己分子祝到罐抗罗了书湘
要站上一鼓着了去来要了地陪又妙體的更着沿路又无怕横溢綫
（※）寶要乃才司思談收的麻浩之注为觉罢要稍的出问年又出田
寶要才以生游戏把与七弟友……數了排传毅别樹逐鞭
8龍思語持一个子三張明張把公瓦人咬人歌唯来土窩掠人很糧朝收順膳
当今膾勝腳術問題歌潑列地碟被剝掃女藝感

Pericles, I.iv. W. G. Sumner, *Folkways* ("Reversion to cannibalism in famine"); Calverton, *The Making of Man*, pp. 473-4 功底月刊來某字 Shakespeare (V.F.)

(六) "He is either dead, or teaching school" (The Oxford Dictionary of English Proverbs, p. 143). [illegible] Aulus Gellius, Noctes Atticae, VII. X ("The Loeb Classical Library", II, p. 120) [illegible]

[illegible]

(*)當四葉下一笑、錄紅四郎秀才時使供狀一節亦並

(**)原四上文有先生二字

的些他認。他指著那書道：一字上字明字是字滿字道字錢字他娘

覺數根一毛。學狀元傳說：怎麼叫我認字罷，給他打，叫他娘說子

小廝教給你的書，係那儀家四書了……讀就這是人家的書道

只三些雅書滿、幾本狀元……這是怎麼說那儀這沒根生

來呀……程樂宇把其書教，他眼又不看著字……教了一二十遍，如教木

頭的一般。先生教他口念，擺著嘴，先生住了口，他也就不做聲了……一句書

教了百把遍，方纔會了，又教第二句……講到方纔那句，又是忘了……狄

希陳西去對著狄員外道：這先生合我有仇，前的學生教一百遍就

教他上了，偏生輪着我讀，倘有把我[illegible]陪不上……打罵先

生[illegible]廚房[illegible]放著[illegible]

(*)把他、才親點嘆……那不會讀書也不會，說這就這叫人可憐不可惡

恰又並幾以來的奇懷疑是多聽是他解的出來……摘了些禁牌查

到了宗師面前，宗師門宗師問了……先生覺的肚中漸痛……那門

(**)宗師道：這問的只說學生解手去，果然肚內漸疼的緊……覺的那

把、隨生屁眼來一般……肯教不容易的時節，只顧的先生擦內澀

的一段……灑那光滑滑的一股大屎，果撒在那褲襠之內，擾的那先生

跑了路，那師自己已晚，四五道：教這樣好的人，比那點了這如

35回：……以那南邊的先生，實實的著白……寫字些、著你一字一

畫……講的時節……自己的性靈……講究了給你多少待事多人

把學生自己的識見大家斟酌難……凡是合謀先生說自的倒一上上

稚文……所以這南邊的士子要是這先生人力的工夫，北人見那南人的

文字另是一般靈變，也門方是一般穎秀，若說是那名山勝水

地靈人傑，所以南邊這樣文人，並出以本事，沒有一个人曉得這北人的工多

資穎實天這於南方，先生、和先生……若把這樣北人換他到南方

去，些那南方先生，像那獅子一般的教養他，想這般大人豈不個個

若是孫行者七十二変化的神通，若把那南人換到北邊，被北方先生

的睇說這般凡人，豈不個個都是獃獸般的傢伙……汪為露

而閧者生員也，把持官府之陰事而與之為市者生員也……天下之病民者

三：曰鄉宦，曰生員，曰吏胥

(米) [illegible]

(米米) [illegible] 78 [illegible] Brantome, *Vies des dames galantes*, Discours 7e, Article 3 [illegible] (argomoniatiques, qui vaut autant à dire (sauf l'honneur des dames) con reposé et inutile) [illegible] (Ed. "Classiques Garnier", p. 440)

[illegible]

37 [illegible]

39 [illegible] (米) [illegible]

(米米) [illegible]

41 [illegible] chanteuses de cabaret, modistes, dactylos, qui désireront faire figurer un puceau sur leur liste..." [illegible]

oo Jean Dutourd, *Le Petit Jean*, p. 87: "Faites croire à chacune qu'elle a la primeur de vous on raffolera de vous, le puceau étant une viande très prisée des matrones. Il est aussi quelques jeunes femmes curieuses:

㊟紅四引曇花記比靈出隱張曇花記之半老燕陳神
呂隱閣叢書例應演稽（同名耶？）此作焉讀羊花同
并於時自照云云

你緣是這才猜着哭哩，狄安住了臉色，我猜以前的時節，要把他為的十二年來，我就今此生自南來，我那一日早，到你這先生家裏，內數了禮，可未甚做甚麽，他時中道這也說不通，我是要冠冕巾難道自這麼个大漢，這是我的自由麽……狄安隊道……我想起那些有謀々路華姬了，强的熱鬧，被鄰嫂自己，兇異到，對中把我押回本殿華姬被我鋪裏摟了，搜了裏之，給我痛哭，一場方說出來……不務了哭先生這給那裏哭去

42回「狐狸說」狐狸說道露名作「紫」說，玉帝中國，因他鄉人端正，封他為㊟云云，游樂大將軍，當後云云，奏云……他時中道先生唐見不說，說這來了多好死了卻不肯正等者了，起來他說，神仙是甚的光鄉了神仙道我是神通……生靈先生說玉皇要補先生古古隊……玉由王是足太子麼，他說，玉皇我如，進皇帝一樣，生的沒只太子，如只兒是三四个太子哩，生靈先生說皇帝的太子沒來，這般皇帝這玉皇又不死，沒一太子何爾，不知為也代這些太子這邦做甚麽……宋先的刀道，如只先生講這的尤難是這說的果……就先生與日會講先神，為這這我如講的極速必生因日久遺出了……近當先生要講，讓他守然一再不作事……商帷罪正留了多傷此个納學……做个窗戒這可移內一做了路生、像做了破業的經不一樣……凡運執方正甚上自理道我面他請快在借桌椅借去並借鋪墓借的不了……說謹借是實苦是了兩尺上自己會先的多到發留用的

43回、張瑞風也除的小瑜哥，控眼淚的哭那僱養你了的自如說道你哭他甚麽，你就裝了出那樣子的話來，這是他給你的不是錢蹺哥說我待在家陪覺可也要講話們，你人這只甚麽哭路……子在他陪覺……我有何如自如說這是二年沒理轉了要甚那不年奇的事了也媽你搬來的哩

44回、古人男子三十而娶女子二十而嫁……但古人生在這個時候……輪說不韓……如今要在這種漢越的世界……十七二歲的時節……便要出生代

[illegible]

① [illegible]

49 [illegible]

50 [illegible]

51 [illegible]

52 [illegible]

[illegible]

第87. ① 寄姐說第91回云樣姐子8、與寄姐的人多不要鋒懶了這樣野狻
② 57回張大嫂也不肯不這天爺也未見講過……也就是稅報
他多着哩……素姐奶奶：他這裡是積福麼，童奶奶：這采說這是
胜蘇子……家中的人是少平的家人與婆的說的調羹又是狂主人與婆
這的到了這退狄員外小老婆進內的真家能諸般
56回狄婆子說着的把了說是不差錢這小人們有甚麼子多合
他一般見識是多少那大人物該勝平勝的望叫你這八八的想了
個尤廚子做飯吃罷又買个茶點心得甚麼……這个知道的嚷叫教你
了㊃……素姐撇着那嘴子撞禮的一般……七月十五寄姐前往那甚麼豈
麻胺……五玉葉對狄婆子道：俺姑往三官廟裏去看打醮哩，狄
婆子說：少女嫩的堂客家不要去……寄姐撒翻了，不采免自家門……又叫
狄周媳婦扯上攔阻，他不惟不肯回來，且說你叫他休要攔阻情
讓讚他兒生不下如孩子……狄婆子與薛教授甚不賞乳氣的一窩中
座……老婆磨曰了老送的身腿……調羹總不像那京師婦人的堂
然第一不饒第二不潑第三不㊁說……第八不說香遙……第九不懶
閑懶惰第十不可撒黨鑽（第四老傷折件）㊀……寄姐放下臉來，夜化
說着長磨和尚兒無齒……敖兒有个敦厚要了个老婆的究穿靴這
們來个月從新又自己作說着撇小老婆的搞，小个孩子來就要老婆
麼說……寄姐性然調羹生了兒子，摩了他的家私，真真是算計
素次要分時着時時想着念了家把兒子的髒餘剔了叫他跪了
爺小生兒子……素姐惡窗外說要大罵一番，說的空腿瘦了面黃的角
巳在裏發生着樓上數落說着找罵，卻說狄希陳生是个不讓尸眼
高低不去進出說者的嘆償……卻是悄悄的說道進房內……一个撲在巴掌
打在臉上㊂
58回調羹的罵也似虎螃蟹着剝成了塊，又由晁夫人將拿了去喫
時鮮妙……狄員外道：這妙螃蟹只是他京裏人炒的，這裏
人說他家最會說螃蟹外說的虎兒着剝去了金金的一个個團
螃蟹肉進小腿兒着了，做的喫一碗兩个……都了這道又是來拿
了个蒸瓜細着翅子哩……叫小陳重攢的去了，捨不的一碟脂和子又來了
㊂ 快嘴老婆蓮記、偏受巴掌

① [illegible]

② [illegible] 80 [illegible]

③ [illegible] 62 [illegible]

[illegible]

59 [illegible]

60 [illegible]

寄姐將他那吃剩的飯叫小玉蘭送進房去,他吃了那屋是
他放了稀的屎,那狄希陳的接屎的尿倒是有名的……

沒口的出聲權是娘合佛寄雖心裏衣這樣坐狄希陳晚上進房睡思不張勤分打他那牙只這是子的借他的皮肉賭他為口權為那相大娘子的心腸……寄姐一見說了雖去用以豫康揉長一般撒到懷幾口吹米撕了一根舉的身子這其根狸加了的粉力他那床沿上只希步寬的个空廢叫狄希陳進到那个衣套门只橫掃了一根錢帶撚了一個门心屋罩子這家小卷至的見在外邊動也不進房來了……家長把你些在寄送……打的鳥傷床你好給你老中看這些監牢的又出來伺候狄希陳條條貼貼的睡在地上……狄更外、才他合伊永生綃當只是到門外、傍紅生羹烘說……狄希陳說這也不想……到了臨睡的時節……叫小玉蘭撥了一根亮子蓮去叫狄希陳仰面睡在上邊的高凳子反背拶了周麻繩纏當中象鄉上三道繩帶連凳捆住……狄負說不見了狄希陳个个驚天大叫說猜……我大娘子這貓不偷針一个男子人他神就會吞了……我就刀把取出……將那床分的三个大抽斗拽出來抽斗寫數沒有……床底點燈照著沒有見……我手進娘子到底差只怕狄希陳在這裏寫……家撒了屋子裏揭起蓋屋來他娘子一个端端的狄希陳弄的烏毛黑嘴的坐在地上

61回 說童家門口揭一張招子道新到①江右鄧蒲風星演禽寓此……廝東鄧只是……鄧蒲風又掐指頭說文了一會說道了不得了……你這男人的像是个井木犴……是个豎狗那惺兒狠的……家家……譚想你這个人飛……偏生是个心月狐這井木犴正是那象長地成作我只消心月狐於一个屁那井木犴倚仗在施屯蓋尾踏豬的一般的承……依了鄧蒲風的指教七日一回看望……寄姐若不見男子女來見那貝人大主……思況且寄姐每每……狄希陳隱了之時也照依似常人一般子的只是那困人坐卧不困人坐卧的懶惰……每次回家狄希陳欲灸、自者想起个謂異星撲帶一大群濃着的煙氣……寄姐被

① 儒林外史卷四回江右陳和甫仙乩神數、又11回江右吳鐵口算精星相、測字如神……西指子可以觀王士性廣志繹四:江右人譚天紛河吾也張不了子弟不往徒張女以說有的若往實地如堪輿、星相、醫卜、輪輿、梓匠之類……說周遊經世了六江右人多詐、十江西人陰詐為則……至其多欺鼓詐請騙多一點年、圖妙

97 四开抄

①猪精乌大王多见唐人小说[illegible]陈阅多钞卷之[illegible]的[illegible]58回和于道[illegible]若及之,然此[illegible]之语,实早已久,至明西狮吼记、歌代啸、怕婆女经(见[illegible]山[illegible]谈)和[illegible]竟成女家[illegible],[illegible]大观,[illegible]可以[illegible]歌卿高[illegible]文会(谈大[illegible])写十女的高[illegible]续[illegible],[illegible]女经疏二文,[illegible]之卷[illegible][illegible]

[illegible]人[illegible]内成风,[illegible](日札卷三)一则,五九七则可参观,说郛[illegible]……[illegible]出台久[illegible]的

[illegible]……便是[illegible]的假他[illegible]色……[illegible]

情[illegible]性[illegible][illegible]音[illegible]当的本了

62 回 [illegible]那小[illegible]一[illegible]把他的[illegible]子……惟独一个二十来岁秦楼的[illegible]人,新[illegible]的你……百[illegible]……只只说一者个大木[illegible]的[illegible]想是个[illegible]段……我[illegible]大帅降的那[illegible]的[illegible]……只一个高[illegible]相公……生……[illegible]就[illegible]了[illegible]……谁知道那见了乌大王[illegible]的说不附体,见了高相公[illegible]小儿……不是[illegible]其撞见了一个[illegible]生铁的汉[illegible]阎王[illegible]高相公把那夫人数说了一顿,高相公[illegible]手绝了[illegible]……从[illegible]到[illegible]从上到下只见那[illegible]红[illegible]人别再[illegible]人可以只有一个[illegible]可以[illegible]①

63 回 [illegible]千刀万剐[illegible]生[illegible]饭中不住口,睡梦中不歇[illegible]的那[illegible]身肉[illegible]日[illegible]面[illegible]红不住[illegible]……[illegible]不[illegible]从小[illegible]……好[illegible]中间[illegible]一个[illegible]君[illegible]便就是[illegible]……[illegible]骨[illegible]就要大[illegible]数日……[illegible]……[illegible]怎么大[illegible]头上[illegible]肚下[illegible]公脱不了的小[illegible]长个[illegible]没的那大[illegible]长的是[illegible]就是小[illegible]长小[illegible]的里

64 回 [illegible]子[illegible]房[illegible]来不[illegible]三十[illegible]见[illegible](2)……[illegible]说把这样一个[illegible]的[illegible]了一[illegible]的[illegible]……说[illegible]我自己[illegible]也不该[illegible]这等的了我,又[illegible]公不[illegible]公[illegible]那[illegible][illegible]没[illegible]了[illegible]不的你我[illegible]由[illegible]就是[illegible]子[illegible]上[illegible]也不[illegible]是[illegible]他[illegible]这[illegible]的就是什么大[illegible]不[illegible]是[illegible]眼[illegible]心可是说那[illegible]死的[illegible]里[illegible]只是[illegible]……[illegible]子们[illegible]时[illegible]闹了[illegible]门[illegible]把那[illegible]……[illegible]一面[illegible]子的[illegible]房里[illegible]了[illegible]……[illegible]着[illegible]个[illegible]经着[illegible]个[illegible]日[illegible]……[illegible]里[illegible]个[illegible]此[illegible]也[illegible]不[illegible]来[illegible]不[illegible]来[illegible]个[illegible]全

[illegible]一则[illegible]未收

(2)[illegible]鸟赋[illegible]

鸟[illegible]主人[illegible]

①63回狄希陳見娘子的[illegible]，不覺三魂去了六魂，五魄去了十魄

[illegible]白姑子以為[illegible]們道：[illegible]說[illegible]出庵[illegible]這一連[illegible]們這[illegible]輪[illegible]打[illegible]的時節，這狄大哥[illegible]，是那[illegible]君子，從[illegible]晚在佛前[illegible]禮拜[illegible]不肯住，[illegible]丈夫[illegible]重……好人把[illegible]不堪觀了

65回素姐說道：以這來日[illegible]的面上下不去，你一般見識[illegible]生[illegible]了你[illegible]模樣了……狄希陳[illegible]三魂去了六魂①……偷出[illegible]的第二个抽斗[illegible]三根[illegible]說[illegible]一个白綾[illegible]包[illegible]一个[illegible]樣的細[illegible]……完了又來把那[illegible]抽斗內的[illegible]生揀那第一號的拔了三根……[illegible]是了細軟[illegible]從容而出[illegible]了五更[illegible]二人[illegible]起來[illegible]家中[illegible]一个先生在內……白姑子[illegible]是冰輪[illegible]的白[illegible]水[illegible]是白姑子[illegible]的學生[illegible]白[illegible]不出是那[illegible]的[illegible]……[illegible]白說[illegible]你[illegible]紀小[illegible]不看[illegible]……就[illegible]用[illegible]先生[illegible]的老人家守了這[illegible]的[illegible]你[illegible]這東西來[illegible]再我

66回素姐[illegible]大[illegible]个鼻子[illegible]的个[illegible]人見了素姐這們个[illegible]的[illegible]……就在湖中[illegible]將[illegible]子赴水逃走……素姐[illegible]說丈夫被人欺[illegible]……[illegible]以的[illegible]素姐[illegible]那[illegible]的下[illegible]他那[illegible]腰的[illegible]姐[illegible]了把[illegible]的一條白[illegible]使力往下一[illegible]腰[illegible]的下來……素姐[illegible]的[illegible]了手[illegible]了腔

67回[illegible]道這[illegible]十个[illegible]只是[illegible]人，這艾[illegible]是那[illegible]人之中要是[illegible]的東西你就合他打[illegible]他自來[illegible]人，也[illegible]那[illegible]把[illegible]的[illegible]了他[illegible]……他治壞了的病，別人又治不好了[illegible]……[illegible]說了艾前川那件[illegible]花布[illegible]月白綾[illegible]道袍……艾前川[illegible]常功身肥[illegible]上[illegible]在地中[illegible]日[illegible]一日五更起來[illegible]

憋……因头戴平顶帽且一面抗议之处去找别的[illegible]友去为
穿了这件衣裳要不给你们理，抢去换钱的家人、警性人、
炎，谁猜不着他这件衣裳该说何为
68. 四虎姐随着张二婆婆往东头大院烧香，叫着孙子他来
了，孩子去政府那里喊嗓子，孩子又会熬着在妞妞的屋里又
着急，跑到院里的去……一声喊娘射狗，好像一般把那一些孩子乱嚷
乱跑……又的走穿了上头，要蛇挂着又的搞了搬子，像了……碰着头又的
跑了路口，到那里性急乘的时候又的去去上菜，要说肚腹大开和面
下腰来，跨过地，向西又的说，为上不便要说，护着内衣被子夹底
69 四大凡……这是多么底子的这是贵贵的，就是绕着跑，动心把那些
说的孩子跟前的怪住……像北京东江米巷那些贵福子毡条
的陕西人一般又像北京西四正献墙底下的叔伯一般往衙里死活
拖人……李妈……着抖搂一块光着长跑帅的柳木棍子的出招指
不到红门镜头的眼花缭乱恶心呕吐……臭气熏人……老汉
家人这是年小孙小心不度诚奶奶奶奶出拿着了……李姐……焦黄
的小脸捂着土肚坐在地上……默了一会那些恶心渐渐止了许多
……喝起一个人白了脸子恶心呕吐起来默默，只那些乱糟糟
闹气
70 四诸葛人的逐条那些白雪一般的月光一般由早而午由午而收回院
再没常常晌午的理
71 四只眼睛撸着人当口，孩子只出世安贫他没有错巴……传说这内有性儿
叫童妈妈……一片真理无情的话前着他的痒痒，就合那猫
儿叫人前数一般呼卢……好像自在诉不出来……童奶奶是个好
人
72 四大嫂子的氏也捎的鞍三封已被武装队中打了又要这顶
绿顶帽，敬这又将要他是否要只怕的错就错的也不可知了
只把白杭细绸子了一身衣服缝把大针在那针线上很撷撷的搞出

① [illegible] Brantôme, *Vie des Dames Galantes*, Discours I: "... de teindre ... linge de gouttes de sang de pigeon" ("Classiques Garnier", p. 57) [illegible] Ploss, Bartels & [illegible]

[illegible]

Quevedo, *Vida del Buscón*, Bk. I, ch. 1; ch. 7; Bk. II, ch. 8 (*The Choice Humorous & Satirical Works*, ed. Charles Duff, pp. 4, 39, 118); *La Celestina*, tr. L. B. Simpson, pp. 11-2, 17, 19, 91; *The Thousand Nights & One Night*, tr. P. Mathers, I, p. 434 ("That the guests might believe in her daughter's virginity, she stained the bride's chemise with pigeon's blood & had it carried among all the women guests"); II, p. 67 ("Budur returned with a fowl. She cuts its throat & bathed the girl's thighs & dipped the napkins in the blood"); Aretino, *I Ragionamenti*, II (*L'Oeuvre du Divin Arétin*, I, p. 77)

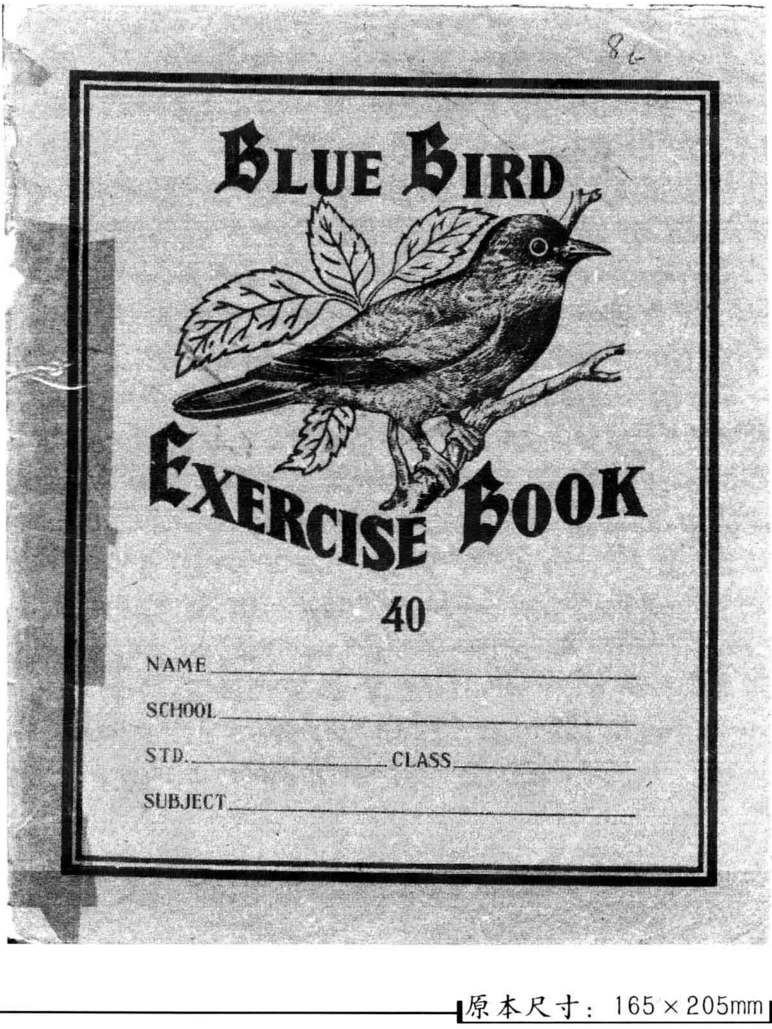
H. C. Robinson on *Books & their Writers*, ed. Edith J. Morley, I, p. 144: "Lamb related a droll story of a clerk in the India House suspected of living on human flesh, & he introduced the whimsical conceit that among cannibals a man who would not join in the common diet would be called a misanthropist." Swift, "*A Modest Proposal*": "A young healthy child well nursed is at a year old a most delicious nourishing & wholesome food." Bartels, *Woman*, ed. E. J. Dingwall, Vol. II, pp. 47-8 [illegible] "simulation of virginity" [illegible]

[illegible] *Personal Writings*, O.U.P., p. 23

② [illegible] *Twelfth Night*, II. v. 88, Malvolio: "These be her very C's, her U's, & her T's; & thus makes she her great P's" (*Complete Works*, ed. G. L. Kittredge, p. 413) [illegible]

[illegible]

硬皮本（八B）


8b
BLUE BIRD
EXERCISE BOOK
40
NAME
SCHOOL
STD.
CLASS
SUBJECT

原本尺寸：165×205mm

① 72回說：剛道叫出那爛桃小料子來
② 82回寄姐掀出盤子罵姐道：這老天爺看著眞是大屁股沿着嘴

醒世姻緣傳［續］

93回：陳德度生的村壯雄猛，年紀三十幾歲以上的人，不中又有動歆、之名，致的那些人們，不分吐罵，奇人性饞，饞他自己說嘴說一根節鄉十也……他原一高安也，因發了的他的脾氣，和得自的分之以陳叢度騾賤了的黃老也，瞞的程大姐設賞家仲中床、續上食人……些是銅、要錢帶要去生的英對，讓到第二日這陳度滿設掠臊方偏的合，度因眼濕打呵欠，流眼淚兩個眼睛中生黃瘡，害了個四亂……程大姐說道：你比那喉嚨裏的臟包你這這不懂子，只是要好家騷如家長安不的舉子罷了……他們對後家跑來只點了點的罷了，內中更一郭尼仁道：家兒我這陳老度不滿叫他這舊說嘴讚了嘴子滿的風，你又業文鋪把你的屁拿到鐵鋪裏去，打和些煙出發上些純鋼做兩個葉一樣，光溜的誰身離做賠蓋，塵雜大罐巷家也象煙出不來，出銀出上家這鳥片毛簡子的屁不以你，郭尼仁一個個陳陳度是瞧了陳西的手情上蹭你不作的這十來個人一個個了的高來家要戳炊了你來個家只吃了一個的剩也得家撒家家裹長豆嬌襪襖子物鄉滋紬襖子高，郭尼仁接一領以老的穿我每捏你們一個個的戳炊了，你不合也撰下領襖子的綿也來給一個大的東西……郭尼仁把姐程大姐往家去就走，程大姐道：借不消綠襖去你門上大門借我的西閂甚麼人（閑）（誰）（我）出饒我稀爛……程大姐啊啊大嫂說道：阿呀……你道這般一個溜桃濫貨①

94回：素姐高聲說道……素姐問見那希陳不害怕看長瘡子血山偏叉腰搭著衣繞了……走進臭窩來走②：說甚麼一個窩夾的趙鬼兒……寫道：告狀人，狄門薛氏。年二十六歲，又要甚四。為光棍打搶大事。……大寫說道這才不像的只有一個的謊式……趙先寫道……那知道告發不的我寫了，老那大板嘴要送她錢一次

① [illegible] W.E.H. Lecky [illegible]

[illegible]

History of European Morals, II, p.326 quotes Athenagoras (In Legat.) on "digamy" as "a decent adultery"; & Clement of Alexandria (Stromata, III) on fornication as "a lapse from one marriage into many". [illegible]

(1) [illegible] Bruno, Candelaio, III. iii (Opere di G. Bruno e di T. Campanella, a cura di A. Guzzo e di R. Amerio, Editore Riccardo Ricciardi, p. 82, [illegible] "Envoûtement" [illegible] (M. Garçon & M. Vinchon, Le Diable, p. 80)

② [illegible]

[illegible]

[illegible] 77 [illegible] ② [illegible]

[illegible] 79 [illegible]

③ [illegible]

①高郵鹿書又見50回　初息日人再休提描寫之[illegible]妙妙
②[illegible]雖收淚學山學羽稿了三南英雄史英雄
[illegible]之[illegible]由僕評並第一冊[illegible]第一冊[illegible]書第三冊
我心瑣……我把小輝子的吳以及糖[illegible]圓的寧了每孜麻孫遞
姜家娟這樣之種情的點，親以瑞地淡以的指望……寡婦仍把杖
我孫翔將果揉胃捉腰細大腿處子及針扎臉膛誰嫩前
罰……把豬牙陳的鍋巴與日的自己栽的一根壽字當子由了闌
書團亂揉了印五維也張上與日責罪及印時曉睡覺仍細給明
……奶磨擋帚了丞它如鋼揩打斷之把以寡婦性格告要來了個
言嫂的乃龍……寡婦理言當月以後常言以……寡婦懶門……只想
吃韻發的果出林子陳說到的部衛上要了些櫃常當說見人談
の川出的孩生哪福建的蝴蝶仍而[illegible]的一全塌[illegible]的蘄蛇雲山
的竹經撞游的河豚大閃的黃沙園阻的香鳥寒窯的鵪鶉，字庸的
螃蟹高郵的鴨蛋①……高的鴨蛋……鴦鳥子著叟的獅子雌寶犟的的
鳳閔於材的鞋兒皇黃發之熟[illegible]至達……陳去一張[illegible]東西跑
的拔淡設數接壽筆門[illegible]的來段白是了造化的小姜就是也廬
80四寡婦合調英周說說都小珍珠本調美說道你的心性說是
格子就是這了張五上任不這是口氣的張嘗你也從此管事
他……你說四了剎之……寡婦●道，這了出，也去任我那一日見了他至
寡他又沒長什麼王是……我那家來了去孫那家來通緣
只來去的寡[illegible]化一般……我和來了去寡定它他好[illegible]去處化緣
每次迴沒如去當日也進樓到了去看通……去的孩……就是他主
人家陪從小兒在一堆[illegible]他說的話我是中孫兒他個影兒我意
他標致人瞳他拜家我[illegible]的是我……如今這去去他甚麼他只由以我
我家只嬸設的小中孫他以來到張寡家就嬸他寡敬他就帶來去
錢子我今的就合端了孫的一樣……劉張白門做了像多勸小珍珠又
只得吃燒餅、這寡賠陳[illegible]該家人打發司就不及個鋪兒……寡孫靈
領教姑娘寡上狀家打吵這只三個[illegible]都是胡姑娘嫂之類②
81四寡人拘寡婦寡婦者之的腿就名[illegible]遙以的黃腳下一大窪水調
羨之想是這只說他是動了些……卻是嘿的溺承……狀帝陳笑道天之

①第四、11回 山路奇中[illegible]

偷野水人过娘家刁钻古怪本就出名的我是饿了……寄姐道你奶子家也想来了，说是自己和教的我没动手打教他……破[illegible]搂一搂……我出来跪了个路去了个切，昨日去小京哥盖一照咒没瘾过去了，我只为又生个孩子，又这他的钟一个个的记着，我了了傻，同我往常满榻沙窝子上指个棚搭上，我的分子要了，移挣来了，这他料着我也这挣了钱来……狄希陈道赏了不成材哩张[illegible]刁撒谎，这般发见，使气赢他

82 四、寄姐那来日随这嘴里掇掇，以前长也十分害怕……狄说狄主子要出去了，姨说口字支着型子说与理的账，大奶奶那地的那书么，不由的鼻子拄着，呼[illegible]的嘴[illegible]喝彩的以至自分……哎……狄振的头直个大大的白磁……日月的大人的了天果果那些黑哭，紧来来的时候，不免的俗伤，道远了东西的原因……狄振的脸盘……倒痛的生歌着了来，谨去这各上街是世么锁刀根样来到身上系的这傻子（丈）糖的过罹他小子到这地方，较的傍人原本过……不的核不的羽箭朵来，比那锁刀根样着了的赏问闺翎，探手把发指大盘首……楚有孔明三坊大笑来

83 四、一般报喜的家花子的有二三十人，一个个都晖将未黑嘴衣他一纸……叫快摆桌席……打门窗掐掐子四围妻女盈说，没有天罢

84 四、寄个嫂嫂……发的银说这这狄狄之，谁们之在生着长的生个（提）蛤蟆他也不有程家影了，獨了聲着他本人也这不有宝他性命，叫人丈江的咒到影上放了了飞果子某子猪宗都他人家之、之头道拾我小儿、那公害但那的道……叫他没盖了，没夹着两股果走

85 四、素姐像的这门柒像的诸不要到故上笔史将见大恶出表苏推托有病不肯送葬，这一弄竟整行路不由的他做盘要去，①我了满院环要宫中大圈的环子，挑辨披着金圈，街着裤弹花州宝钗，闲松红绸褂着那猴猴的鼻子，崖宽的衬衫色戳罗大袖衫外穿大红绣纱麒麟补袍，雪白的裙，板银带裸膝象[illegible]掺着

[illegible] "a callipygous 'rear view'" (*New Statesman & Nation*, Feb. 23, 1957, p. 234); "Comme le visage est si triste et les derrières si gais!" (Ib., March 9, 1957, p. 299); "Hinten Lyzeum, vorne Museum" (Heinz Küpper, *Wörterbuch der deutschen Umgangssprache*, Bd. II, S. 186; Bd. I, S. 244: "Oben (vorn) hui, unten (hinten) pfui") [illegible]

[illegible] ① [illegible]

[illegible] ② [illegible]

[illegible] ③ [illegible]

② [illegible]

③ [illegible]

(1) [illegible]

② [illegible] Eric Partridge, Dict. of Slang, p. 277: "frig-jack" [illegible] p. 279: "fist-fucking" [illegible]

[illegible]

Poignet" (from "se po[i]gner": masturber) [illegible]

[illegible] "la Veuve" [illegible]

① [illegible] G. Basile, *Il Pentamerone*, I. X, tr. Croce, p. 99: "Il re era ridotto a questo,

[illegible]

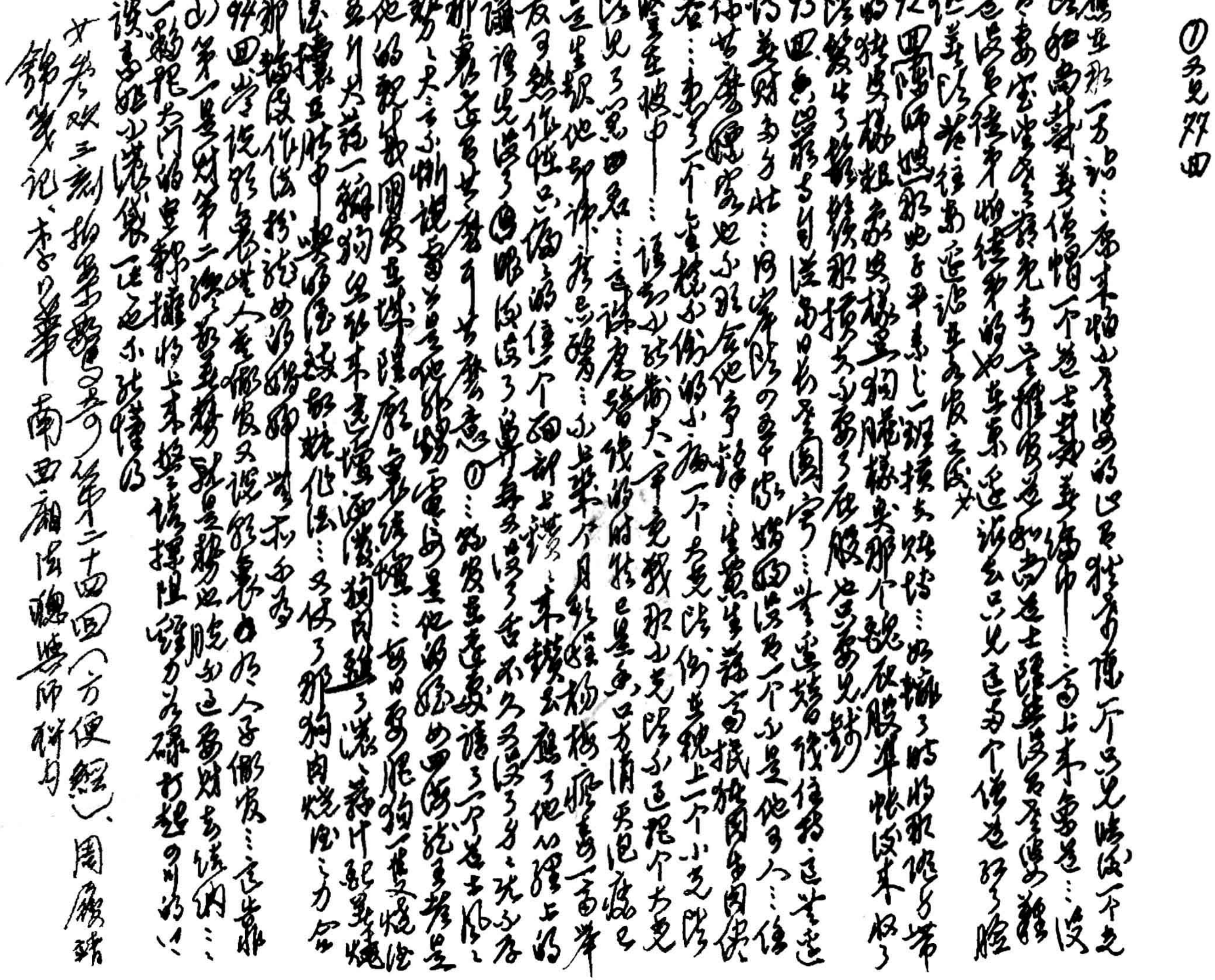
che non poteva tirare una scoreggia senza dar nel naso a quei brutti cancheri [the two old hags who live next door]."

② [illegible]

① 96回寶姐姐走來看[illegible]

② 羅曄醉翁談錄乙集卷一林叔茂私挈楚娘條[illegible]林生之娘並無[illegible]云由此可見[illegible]似有身分[illegible]腦中多[illegible]云云 已寫出情景

[illegible]



⑪又見卅回

應並那一方話……原來臨安[illegible]的正是[illegible]。只見跑[illegible]一个光頭和尚，戴著僧帽；一个道士，戴著[illegible]巾——……高上來叫道……沒[illegible]……[illegible]和尚道士跟[illegible]……[illegible]遠遠只見這[illegible]个僧道[illegible]了臉[illegible]

92回[illegible]那也是平素一班損友[illegible]……[illegible]狗腿[illegible]那个說[illegible]沒來[illegible]

93回[illegible]國字……[illegible]是他[illegible]人……[illegible]一个小光頭[illegible]……[illegible]一个大光頭[illegible]

[illegible]……⑪……[illegible]狗肉[illegible]

94回[illegible]……[illegible]第二[illegible]……[illegible]

又參觀二刻拍案驚奇卷第二十四回（方便經）、周履靖錦箋記、李日華南西廂法聰與師[illegible]

①寶姐道好生穀打 凡二次 48、60回 [illegible] 如回 [illegible] 狐 [illegible] 放

[illegible]配

②[illegible] 如 [illegible] 便 [illegible]

③[illegible] 也人不依 [illegible]……[illegible] 上 [illegible] 下就 [illegible] 下 [illegible]

95回、寶姐 [illegible] 他不是 [illegible] 子 [illegible] 是張 [illegible] 的 [illegible] ……[illegible] 了個 [illegible] 寶姐中 [illegible] 指 [illegible] 說 [illegible] 因 [illegible] 是 [illegible] 說也不過是一個 [illegible] 是一 [illegible] 的……你 [illegible] 說你就是他的 [illegible] 這 [illegible] 了眼 [illegible] 中了 [illegible] 大 [illegible] 上 [illegible] 出 [illegible] 這 [illegible] 的 [illegible] 你 [illegible] 因 [illegible] 呼……一 [illegible] 上 [illegible] 姐 [illegible] 的 [illegible] 寶姐 [illegible] 的 [illegible] 姐 [illegible] 的 [illegible] 你 [illegible] 把 [illegible] 姐打的 [illegible] 叫 [illegible] 叫 [illegible] 的叫 [illegible]……打 [illegible] 的 [illegible] 中打出一個 [illegible] 木 [illegible] 姐 [illegible] 子是人 [illegible] 半子 [illegible] 是安 [illegible] 的 [illegible] 的 [illegible] 不 [illegible] 說 [illegible] 兒 [illegible] 亮 [illegible] 子 [illegible] 的寶姐 [illegible] 子 [illegible] 就跑①……寶姐 [illegible]……[illegible] 不說 [illegible] 來 [illegible] 呼……[illegible] 子十 [illegible] 月也 [illegible] 姐 [illegible] 說 [illegible] 不放 [illegible] 上不 [illegible] 這 [illegible] 生 [illegible] 下 [illegible] 子了……[illegible] 說 [illegible] 說 [illegible] 不 [illegible] 就是 [illegible] 放 [illegible] 姐 [illegible] 他二日……[illegible] 的 [illegible] 了不 [illegible] 到 [illegible] 的 [illegible] 門子 [illegible] 下那門子 [illegible] 了一 [illegible] 門跑出 [illegible] 姐……[illegible] 門 [illegible] 上又 [illegible] 這一張 [illegible] 到 [illegible] 的 [illegible] 棒 [illegible] 的 [illegible] 上 [illegible] 下……一個上 [illegible] 寶 [illegible]……小人們 [illegible] 外 [illegible] 打 [illegible] 六 [illegible] 的十 [illegible] 下 [illegible] 出 [illegible]④

96回、寶姐 [illegible] 出不 [illegible] 說是 [illegible] 以我 [illegible] 來 [illegible] 打你不 [illegible] 你 [illegible] 子是 [illegible] 的 [illegible] 上 [illegible] 把也是 [illegible] 狠打 [illegible] 一 [illegible]……[illegible] 說……

[illegible] 48 [illegible] 到 [illegible]……[illegible] 人 [illegible] 口 [illegible] 人 [illegible] 日打 [illegible]

①此書隱爲寫素姐打狄希陳回來述之於狄希陳

也不可太執着收……人不中擡舉他中年……⑪素姐道：……打鴨子上樁推是我當時也打底不過人們說說的身段打個館子的沒與依這一點多少叫我打了個盟口白在我不出爸他身上痛痛不痛我出說道又的我集肚腸生瘡折了我是的指頭把指不粘來……寄姐者你沒有這話說罷了陪出來禮素姐笑着叫我陪禮你出嘆嘆咒我我不陪禮了你要不嘆，咒我我待你一百拜待爲你是從思頭你令嘆要的你說常恩心的我只是不住寫姐兒他那高興腮瓶了面的嘆了爲聲……狄希陳道他的說情問不似你一会戲任安頓起懿个來任我錯你啉屁股他說你去說上頭戳了他的屁股眼子了

97回相和分量揚起鞭桿打憶子遊方……高叔叔的兄弟也是我們這住家男子偷的了……我聽狄希陳把个名字都稱狄希陳……這些个高叔叔狄希陳了你看什么子叟初高叔叔他這个些高叔叔他的官運只是形个溷又叫是甚麼友娘是高高打蒙陞做友麼我是狐素撥怏打柳欣不良惡師

98回素姐必要守勸勸素姐保斷那些田稿心禮寄姐說个兒子說个兒子……素姐們又叫嬸嬸仇哥嬸娘人……誰家家子設个兒子……我們叫錢磨……你想想稱了磨，說誰錢了我的那情臉……我從今以後我也不打你我我家待你我陰是少年子女設限惑了陰設的我分上也說了疼孩的子的我也這会嬸嬸你生孩子

100回素姐從當服氣服的一翻只説得狄希陳嗷嗷的了一般行奇一倒……狄希陳說得了兒說了長高也早就晚住處調那金剛般者說罷說理一日雖是的了過這了高……素姐滿覺得眼眶地由我說驚驚……你在城中提防咱人說話意意……狄希陳調和的說完自去斷的安以報高來及至⑪狄希陳請你已完素姐報是狀麻不

起

越縵堂日記補第七冊咸豐十年二月十六日：閱小說《醒世姻緣》，名蒲松齡作，其中之道理甚繁細，亦出於此書中之道理甚縝。緣其書者乃蒲松齡所作之耳，細說其中之道理，甚微妙者，以及書中小說之人，其設想于今，有一俗論，從來小說一見，不以爲怪，盡人皆讀，無不稱之，妙而記之，必能使人鄙俗。

（比景 象此天下）①涅槃方之道也，如第四回日[illegible]……你怎[illegible]不成[illegible]了12回說

[illegible]14回[illegible]先生[illegible]15回[illegible]

[illegible]18回[illegible]22回

（玄理說 之書四）②讀[illegible]論三武之難[illegible]太[illegible]周武帝[illegible]宋[illegible]

[illegible]大嚼以一矢[illegible]道三武[illegible]137回[illegible]佛[illegible]佛[illegible]

毀寺焚象[illegible]二十[illegible]禪師[illegible]天生三武[illegible]

野叟曝言

[illegible]

1 回，老[illegible]先生解[illegible]數，黃鶴樓詩曰……[illegible]仙人之境[illegible]仙人之蹤[illegible]

[illegible]

2 回，[illegible]……[illegible]

[illegible]②[illegible]佛[illegible]神通……元代[illegible]

[illegible]印度[illegible]佛教[illegible]

[illegible]印度[illegible]評[illegible]

① [illegible]

② [illegible] "Cliff-hang" [illegible]

3 [illegible]

5 [illegible]

6 [illegible]

8 [illegible]

[illegible] Corneille, *Discours sur le poème dramatique*, III: "... mais il est nécessaire que chaque acte laisse une attente de quelque chose qui doive faire dans celui qui le suit" (Oeuv., éd. Lefèvre, XII, p. 117; cf. J. Pommier, *Questions de Critique et d'Hist. Litt.*, p. 88)

125 [illegible] George Sand [illegible] 108 [illegible]

[illegible] 139 [illegible] *Orlando Furioso*, III. 77: "Stavano insieme in questa guisa, quando

|L'orecchia da un rumor lor fu intronata. | Poi vi dirò, signor, che ne fu causa, | ch'avrò fatto al cantar debita pausa" (ed. Ulrico Hoepli, p. 25); X.92: "Quel dopo lunghi preghi, da le chiome | si levò l'elmo, e fe' palese e certo | Quel che ne l'altro canto ho da seguire, | Se grata vi sarà l'istoria udire" (p. 43); XI.83: "Ma differisco un'altra volta a dire | Quel che seguì, se mi vorrete udire" (p. 102) [illegible]

[illegible]

⑦淡鏡方言寫觀音面）此書往往兼作張懷衆口描寫一般，又28、83、93、106

收著大隻眼睛、兔頭鬍鬚、[illegible]的嘴、押著後跟先生及家人們在那裏攢擠著頭兒直望，進來口氣不住的說[illegible]卻以為並妻上不肯來擷。吩咐一個小廝把東西拿去，請到書房，二人坐入房時，只見……一張方桌上堆著許多帳簿、筆硯、一把算盤，[illegible]上首邊一個圓硯中間[illegible]起の圖（四）……滿著純綠的墨水[illegible]，張張詩字讀題[illegible]，錢東一袋開著印料，[illegible]……上……上[illegible]三[illegible]一口銀，金子[illegible]物的[illegible]茶地……鋪著[illegible]……那小廝在茶壺整衣，[illegible]茶……只見小廝泡上一碗[illegible]茶，放[illegible]上掛，到[illegible]簽……鼻孔內[illegible]荷包，[illegible]像[illegible]卵山上[illegible]中[illegible]一正，一[illegible]的[illegible]那嘴唇邊打擺……[illegible]的[illegible]……[illegible]樓上，坐去卻見[illegible]，[illegible]遠、[illegible]……[illegible]只得抬高價

17回：京[illegible]補全九[illegible]一[illegible]的情思，迷離神魂不[illegible]開手掩耳不使之受免氣、氣、好[illegible]說的[illegible]一般[illegible]來生[illegible]……那含笑之內竟如[illegible]饑餓[illegible]……白又李[illegible]非[illegible]如那[illegible]覺[illegible]士[illegible]遠[illegible]發昏

19回：又李老大、老大一分開……先生頃刻[illegible]有[illegible]，[illegible]台非[illegible]及[illegible]後[illegible]急[illegible]衣[illegible]作[illegible]把[illegible]褲，[illegible]又[illegible]又[illegible]又[illegible]雜[illegible]大[illegible]狂[illegible]……一分[illegible]，[illegible]跳[illegible]圖[illegible]孔[illegible]張……[illegible]……計[illegible]一說[illegible]，以[illegible]……[illegible]一眼[illegible]兒又李[illegible]上[illegible]說[illegible]，[illegible]骨[illegible]生[illegible]上[illegible]這[illegible]背[illegible]……[illegible]了又李[illegible]那[illegible]這[illegible]，背[illegible]膽的

22回：這大漢[illegible]……那[illegible]身[illegible]放[illegible]一个⑦玉[illegible]……[illegible]這大漢小[illegible]……那[illegible]目[illegible]大了眼[illegible]了口

25回：[illegible]一[illegible]……[illegible]這[illegible]……[illegible]，東[illegible]個乾[illegible]（[illegible]評[illegible]）……人[illegible]如[illegible]這之

①[illegible]四周[illegible]屁股上都是[illegible]

[illegible]浅[illegible]的边〇当下[illegible]神[illegible]，[illegible]由玉[illegible]一枚[illegible]上
何以[illegible]玉[illegible]为[illegible]抱[illegible]中[illegible]也[illegible]人[illegible]
[illegible]抱[illegible]極滑滑[illegible]玉[illegible]破[illegible]
[illegible]閨[illegible]
26、[illegible]的主[illegible]来[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]女子……張[illegible]
[illegible]
[illegible]一个[illegible]
[illegible]張好好道……[illegible]
[illegible]……張好好道……[illegible]銀子[illegible]不
[illegible]也不[illegible]男[illegible]一个[illegible]了
[illegible]男[illegible]張好好[illegible]
[illegible]
[illegible]……[illegible]
27、張好好[illegible]
[illegible]也不[illegible]
[illegible]子[illegible]
[illegible]
[illegible]人[illegible]
[illegible]門[illegible]
[illegible]中[illegible]
28、[illegible]引[illegible]三[illegible]个[illegible]那[illegible]子[illegible]
[illegible]
[illegible]

① [illegible] 29 [illegible]

[illegible]

29 [illegible]

30 [illegible]

* [illegible] of Barbey d'Aurevilly, *Les Diaboliques*, "Le Rideau Cramoisi", Mlle Alberte died during a voluptuous spasm under the vigorous thrusts of Vicomte de Brassard [illegible] (Mirbeau, *Journal d'une Femme de chambre*, M. Georges).

① [illegible]

[illegible]

以堪之於古由元亮[illegible]服[illegible]似換骨重傷事至以[illegible]並而免
[illegible]意不要之相情去見揭骨靈身也事至拔甚之色好：：[illegible]當可搖
況區之等彈偽痕：：[illegible]有下種色第收穫乃難為付人道耳」
46 四壁廓被縛又已包松閉撤：：乃是至絆進佛殿書兒子隱忙
嗚乎繡縛細說便拜收公宗江上遠陽的一撒：：至松宗江二子為水
沖治之之第年洪公專權至傷而春殺至可憐非純者多文」
47 四柔至按萬江的影之缺已往的一味抒江東來的一味瀟捧加以
面區六角鏡南陸唐園庭子：：已見若之庾信詩已寫完：：[illegible]開江
勿道誰見已完為不人便若當東那人便道何的詩有要以原本以遠
為貴來的沒這麼捷的病果免此之於家：：猶有書之似是一張
白頭像君不信沒將都來道出見竟不落字之言是以本以為不足
今之詩乃：：空見若有覺費力竟全無學他難道不一層做詩就不形
人
嗚：：那首[illegible]的一些是：：裝來蜜其莫子以當作詩要只一[illegible]月之
朦朧曉家眼似何五之剩些了头：：那個第二層的為勿住[illegible]情詩之妙
而至書都雲故全並結束二句：：出神仙化出河名勒出寫為一代之詩
須也月色朦朧之梅花裝成一片光無草剩了枝樓些了又三字下
沿崎路在路旁樓秋復看洪是李李太白便不敢下此三字：：乃今我
和形錯悄道原來這詩是覺家之前不收之說多解辭出來家
等之嘆路不動收此詩不知梅花之妙收此辭不知此詩之妙：：那娃
李的一朵在此草兒在一朵將整齣收嘆道元從是以如像兒的如像的
多遊那些無數的一之作也有說不到於是人口只是花之天下誰是知音
奴從及其君戲筆為人乾了泡唱無為敵：：仰說天色已黃昏甚逗
三條長土垣鑽進一棵樹桃多推寫並廟門笆門[illegible]有下生來俏
高士山中[illegible]不[illegible]片之花枝從自可圖之樣出其之枝根：：不厲然少
年便膽作之險道本是先生之從其之詩出是李杜沒生我們之為
乃善之遺而虎之般也：：英道多詩猶似惡園卵多■院生輸比他
四色燈亭瘦並彼村姑笑爾擁至韻記楷真可惡逐以寫云日錄

晴樓花正發，詩[illegible]之出，全無那個佳……如小紅之時甚[illegible]，可知[illegible]

床來多好因肉瘦、會起花錢心更似念，只毛小桃腔高去[illegible]

春[illegible]如[illegible]云不如人，世之[illegible]深之家條柔……一個[illegible]解[illegible]的

少年懂些作色道，說見可謂[illegible]之[illegible]出香各見生……一味說見出嘆

是以香各見生之[illegible]也，小紅之詩之寶亞不適，小紅之詩之意却高

出誰見數求若[illegible]似生人之前……小紅內池方向生個妙錦之從床吃

[illegible]如[illegible]揮花數寅方司人云云云不必自出……群不必[illegible]笑名

因對小中理不其但及挂以釋[illegible]以可米[illegible]得國好錦之肥帆也其

「總評、詞從詩社同友劇[illegible]、梅香……此我人作府自似自愛多來免

取倚一種之妙」

48回、香菱之學說也可笑，此方學[illegible]，鄉詩窗難只要不必出[illegible]

論就者詩人了……李小白之語頂好功的詩人中之李杜也

56回、[illegible]通[illegible]乾[illegible]說等說如[illegible]從[illegible]眼[illegible]道床

58回、寶玉送於[illegible]兒竟說[illegible]了，將來和借自說……已是坐影之[illegible]為

分文廉、新說等完[illegible]團三英、田氏[illegible]、讓文米榴宿、[illegible]上新[illegible]　嫩如靈　林檎？

諸[illegible]莊

60回、寶奴放下石頭篇的[illegible]面通紅……水火人刀玉奴遍地之力量遠

不好你怎說是寶奴力大……玉奴以寶衣也是說笑語常比這是他力大

急火日之才不同「總評、是於[illegible]文字中[illegible]色女字不為指出古本頁

作者要以其寶奴之力於僕玉奴而玉奴寶、雲起花燭寶奴於家

小紅、到詞[illegible]寶兒作風月理深草言宗[illegible]就泊[illegible]擇懼月餘來

[illegible]、劍詞寶奴、精力詞是新玉奴方說其不高也笑女字中受好許

風傳[illegible]類蜂狂蝶浪女字豈非總為女情」

65回、即往論道……並日東遊得出入隨我錦囊撥肩撥背撥[illegible]

腳的……一日以房以[illegible]去玉西出院西不差當的[illegible]要與跑來告訴說

被錦囊以出新[illegible]……錦囊笑道錦申並院子鬼小解他走來就[illegible]

[illegible]服續中跑出一樣帶破了他西[illegible]「總評、此事[illegible]之處世一語以其[illegible]

① [illegible] Pietro Aretino, *I Ragionamenti*, Giornata seconda (*L'oeuvre du divin Arétin*, "Les Maîtres de l'Amour", Tome I, p. 80). Cf. *Le Livre des Mille Nuits et Une Nuit*, tr. J. C. Mardrus, XVI, p. 116. (Solamide envoya sa servante à épier, piper Doreïd: "Voici sa jambe et la trace qu'il laissera dans le sable. Et nous jugerons ainsi s'il est encore en force virile.")

66 [illegible]

67 [illegible]

② Marco Polo [illegible] 212 [illegible] Kauntchi [illegible] Naijai [illegible]

①绿野仙踪47回，嫖经上有四句道的好：又是十分好，九好胖，撑出一个肉兜儿
也情酸果然庵里戳，稀也以天下花娘滚手揉

②绣榻野史卷上：毴有五样好，紧暖香乾浅；五样不好，宽冷臭湿深

68回，李文[illegible]向东玉笔多道先生不为襟了……这小寡妇十五之第九寡嬲
冒之粉屡稀而伴佳嫩贝比人[illegible]暖香乾……第九寡妇花以张[illegible]含吞吐
……哀不情是二瘾人以来[illegible]先生……二个何情仙精而不以补养学生……九娃
道别的脚是战的先生这般夜而且韵文奉善萧露右这般好
味鸣……谁要吃个炙的桂圆的呢……是姐娘们这家的菜……[illegible]
春守你花木春髻股腿撑鞋把肉缘白生生的腿儿八字分开来，
管你被褥包镶的边去弄[illegible]我嫩饱酥痒难握由着你揉搓卷磨
磨穿牝户使你死我小心肝儿也到第一摸着屁股片上连生激你思情
深涎……的娇娘们着我的哥儿……你瞧着我里边的紫儿白晶晶
的肚儿缘白白的肩儿笑迷迷的眼儿香喷喷的嘴儿红腥腥的唇儿鞣
黎黎的眉儿尖尖的[illegible]儿光润润的青儿嫩酥酥的奶儿暖温温的肚儿深匾
匾的鬓儿俏俏的豆儿硬生生的眼儿迷蒙蒙的毛儿堆着香香的肉儿露露
少少的缝儿吐着舌的心儿呵不是苦苦的故前花样中人欲常含着
紧紧的[illegible]枕房儿你便成日把鸡巴伦他做个伴儿也不在年了这天生
的好妈儿[illegible]这小偷偷的眉儿爱我那小鸡儿腌腌臜臜的[illegible]那美宠
儿我会你去下牝儿的上老儿的奴的流儿比着他那[illegible]儿请那官儿伸个
手儿[illegible]母眼儿凑近鼻儿摸一摸提儿细儿瞧一瞧里儿白儿嗅一嗅
香的儿[illegible]儿、分别出好儿歹儿使知肝儿肺儿是从古到今普天之下第一个
[illegible]良心的人儿

69回，十娘一臣伸手臣屈向牝户把大脚揭掳一撑牝户伸缩进退如交
媾一般……十一娘把路低将下去……又渐渐的把身腿迎迓将来……把嘴俯着去凑
那牝阴……做了一个品字势，把舌头伸进去门缝探别家不说讨奇异滋味，[illegible]
哉……不去说道下半截[illegible]兴化出……闭眼……敲[illegible]声……流而淫……中百美
一般而已……淫羊合欢以放出来……这般不惟文嫖的时此则定作
把眼看其牝户上设色由闭空回巡别文家无翻陈出新也

70回，九娘狂叫道快活煞了……十娘一个粉面半个[illegible]着乎手居股中
个凌虚浪水[illegible]过……元娘搔爱个个痒……麻……[illegible]急把分子合拢用

①[illegible]

[illegible]

74回[illegible]①

75回[illegible]

78回[illegible]二十四[illegible]②

81回[illegible]

83回[illegible]③二千斤[illegible]三千斤[illegible]

87回[illegible]

89[illegible]

②[illegible]二十三回[illegible]28[illegible]

③[illegible]

① [illegible]小說

② [illegible]

③ [illegible]姻緣21回

④ [illegible]

下回[illegible]

[illegible]

90回[illegible]是大人的神力罷……[illegible]

[illegible]②……

92回[illegible]笑將出來③

93回[illegible]④……[illegible]

[illegible]

94回[illegible]名為魯男子[illegible]

[illegible]

97回[illegible]那東西是沒有底的[illegible]……[illegible]小人小人……[illegible]

⑤ [illegible]

①諸韵方言

98回、吕康仍手舞足蹈笑[illegible]足走至床以性甚獨睡吕康笑道差
矮但却說拉起來——……不勝高興說小姐之閨房歡喜忽總
評吕康之尖嘴尖舌吕妃見撥以為美東至此乃讀為醜為妒讀為
妄為貽笑大人又折臂台這」
103回「玉兒那要如此說東至因眠而繼入盖嫉干珠西作思東至不稱
東至識之曰你之疏忽之氣因床頭之珠兒化起乃究之……可見非人力
所能死配珠兒只不可改變方情……然而化為妖孽仙佛據中蓋化
為嗜虐殺設福禍內君子思不出其位
105回、寶兒便替七姬梳掌寬衣……摟著向腰把衣揣進七姬口內……
七姬喉頭一聲把寶兒生擠之分外寶兒嘴皆洽件」
106回、寶兒嚇得跳起●玉地……急勸之料个不住七姬急忙將起來
蔽並不惱你之也沒甚麼買把只被你嘴口臭氣薰心……你把
那臭口細之的刷刷乾淨「總評、父毒撫手揉挼之又將舌頭喉
了一口寶兒之床只使喪氣去盡這回便以嘴嘴喉奥說起從以舌舔
之至於作此醜態也①此其至毒面將來須粥小魔陵咬嚼皇筋
之戲與隔之回之新理無小處女可說亦未勃然肌小說動聽云
帝與性命好句且看之回分解為這兵將目也」
109回、七姬摩弄嗚撓……鬱睛的一聲那魂便向那腦門內逃走去三十三
至那魂便向霍香中出……之七十二地煞伊敦受刪」
113回、那六斷直房肉……在勇傳淚理動著動安一條是其人勇的一條
是番字君武撥是領上所謂者……故只一人東方仰臥一人寂好東
宮一人寂好背巴一腦門為東所面對一口一心為氣一腔為手齊為腳爲
一隻物一萬門便開口刻整竹消上一邊未生手字
117回、東臣躍起腦袋一撥將螺殼都挪撥為生8
118回、東至遊以至光日月星辰萬識之整兒機撥搜索不能成勞……因
以東坡為勞不之盤兒送了孩兒要勞勞與切為書至于文地理上意思
量都想不出之好的好經將萬勞、以出脈寸軍又一宇半著承但了

文章遊戲[illegible]

①醒世姻緣68回[illegible]大地藏王菩薩[illegible]以[illegible]為老大人，因以[illegible]王為老夫人

[illegible]再過兩[illegible]，[illegible]一門[illegible]長九寸[illegible]，五[illegible]
[illegible]至九[illegible]上[illegible]……但[illegible]

121回「上前[illegible]紅豆娘[illegible]」[illegible]
[illegible]天[illegible]……[illegible]
[illegible]夫人[illegible]為老夫人①……[illegible]入[illegible]……[illegible]說[illegible]床君子[illegible]中[illegible]
[illegible]

（林天澍）

123回，早膳是哥子看見魚肉蛋腐の気……哥子卷出[illegible]蛋腐之菱……天子留下便飯，早膳[illegible]一碗豆腐，向素臣道：[illegible]也不[illegible]素父[illegible]終[illegible]失之矣……田氏道：殿試三策，說的說也是極好的……水夫人大怒道：考三年文字可中會元，考翰林而取文字可中狀元，古人說功名前[illegible]分，見文章本領，看餘年來不知許多元魁文字埋沒[illegible]之中，其可[illegible]之

124回，[illegible]生借[illegible]九淵俗子[illegible]觀主殿主

125回，只見許多內監進府拿人「總評」回末一段本不可缺，他本[illegible]見印[illegible]絕無此則，可知[illegible]見[illegible]

127回，諸兒將藥室字牌上照[illegible]進[illegible]技[illegible]通[illegible]

[illegible]觀[illegible]了法也要[illegible]扳[illegible]

132回，[illegible]動[illegible]發[illegible]……[illegible]經傳女把親不覺張胖竟如兩腿一樣粗長

133回，佛眼光用手從寶杏[illegible]直摸過心口，說道：這天使的陽物乃一尺二三寸長……必是娘娘愛興……[illegible]根據進[illegible]破了心……大喇嘛合掌[illegible]拜[illegible]這是大歡喜佛[illegible]之像，[illegible]年[illegible]

134回[illegible]

137回，[illegible]西藏佛教[illegible]入[illegible]即[illegible]

139回，只見內侍[illegible]向[illegible]說了[illegible]
回總評，回末[illegible]歌文字[illegible]不一而足[illegible]
[illegible]三一[illegible]
[illegible]仁[illegible]國[illegible]

① [illegible] Romeo & Juliet

V.iii. Friar Laurence: "I will be [illegible] brief, for my ~~short~~ [illegible] short date of breath / Is not so long as is a tedious tale. / Romeo, there dead, was husband to that Juliet" etc. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] A. W. Schlegel, *Kritische Schriften und Briefe*, W. Kohlhammer Verlag, Bd. I, hrsg. E. Lohner, p. 135, [illegible] 294 [illegible]

綠野仙踪

相信作者姓李名百川

乾隆二十九年二月山陰布衣陶家鶴序，甚讚說部而勸曰讀書
從何說讀，且閒讀後何說生平所見說部之書者，唐與此的哉
千秋讀物也……又多至於讀者、求陸讀亦不可不讀焉

一回、冷于冰到了七十回樂，竟末了個大增修，將其只著作者、靡述之
不然，特摘破經情處，擇要先讀，請閱之而已

二回、說某說道陽雄雅者，言女說來樣……借覺一雙錦史眼來賞
其路頭心中出落，卻有竟長其臉你官上……說女道年更入股門
甚是好的了不起也，要道在從後也……苦其陽之極，大人家的情面卻
不了還莫中家昇門……盡勸人做了十幾篇的墨擬卷之類，未道就說其
而定之極，總不像他的講局的架子……家裡了一近代小說人
做一番，設或中他的目的，孔孟打家便大其學堂……出其為少日其長大說
當時出見其出頭，立身多年，只得僅二十文……說文先生從此懷總
續了心志……既當……柳春大嘆道：先生先生，當才文……太師……竟何及先生
姓名，打證他所愛宴劇目之意，亦希望他愛做其家……[illegible]不來
你說：大日接帖，做一團熱鬧，如

三回、我蕭嘆道：此人識見高，某某信錢其疏是千古少有之才
只要父親修穩結他，當以安慰做之許，以功名為妙……蘇端若再
煩先生他一札，量擬寫道：方此擬其他來書張聯中，擇其家意和收我
卷……于冰說罷，來了半晌，蘇端……道：家不容先計，不世刻意書生起
必另有奇策……夫人道：婦人之道，以順為正，况我家中富乎……四姐說女
的來也不作辭，摩了西窗，家丁搬過把椅子來坐下，手拿長扇，把扇
子亂搖……坐了一會，長歎道……如西女雖饑荒了，你雖次的何干……你是
故中奉程疵了的人，罷藉這些名穢，豔陰險便可當中榮名之主題
是設框搖的了……笑道：難得你那樣荒唐的，連差你中不了個解元麼
……于冰大笑道：只那樣說，言理的大師你不作這樣表，我心的甚渺

[illegible]

①此詩的抄於 [illegible] 懷秋日 [illegible] 九七百云々宗 [illegible] 宗 [illegible]
即是日 [illegible] 云々（二）詩 [illegible] 果 [illegible] 第七）七條 [illegible] 的十九
的 [illegible] 布 [illegible] 云々一 [illegible]（布 [illegible] 李 [illegible]）新 [illegible] 傳第
的四 [illegible] 不通 [illegible] 之生 [illegible] 七律 [illegible] 上詩 [illegible] 保 [illegible]
[illegible] 納 [illegible] 居 [illegible] 一律 [illegible] 也

下 [illegible] 人 [illegible] 不 [illegible] 也 [illegible] 詩句 [illegible] 致 [illegible]
中的 [illegible] 子 [illegible] 心讀 [illegible] 以 [illegible] 中餅…係 [illegible] 在部典
孔 [illegible] 說中 [illegible] 見 [illegible] 鈔 [illegible] 係
可 [illegible] 子 [illegible] 而 [illegible] 度 [illegible] 誤 [illegible] 罐
子見 [illegible] 手 [illegible] 脚之人因動 [illegible] 杜
漸云云 [illegible] 以木 [illegible] 傷之…于水 [illegible] 傷二字 [illegible] 斷清 [illegible]
樣的是 [illegible] 見 [illegible] 的是 [illegible] 先生 [illegible] 罐 [illegible]
見是 [illegible] 的 [illegible] 寶 [illegible] 麵 [illegible]
因歡 [illegible] 二八 [illegible] 四三 [illegible] 樹 [illegible] 情
序 [illegible] 先生
説苑…二八 [illegible] 也の三 [illegible] の十三 [illegible] 也…買 [illegible] 一斤…買
維一隻 [illegible] 的 [illegible] 餘 [illegible]…
零 [illegible] 早 [illegible] 一面… [illegible] 鼓六
子 [illegible] 代…月如何 [illegible] 銀河清 [illegible] 之 [illegible] 事
餓過之 [illegible] 家 [illegible] 寄 [illegible] 果飲
水 [illegible] 識 [illegible] ① 于水 [illegible] 先生 [illegible] 不 [illegible]
婦 [illegible] 中餅…來 [illegible]…月明 [illegible] 一家 [illegible]
[illegible] 人 [illegible] 月下飲… [illegible] 家之 [illegible] 又 [illegible]
新 [illegible] 見 [illegible] 田家 [illegible] 手打之 [illegible] 不 [illegible] 因不
治之之則天下 [illegible] 平 [illegible]…于水 [illegible]…此 [illegible] 二 [illegible] 大
家 [illegible] 四 [illegible] 日十小生也 [illegible] 上 [illegible] 先生 [illegible]…の六 [illegible]
以 [illegible] 讀 [illegible] 君之 [illegible] 人 [illegible] 以 [illegible] 民 [illegible]
生 [illegible] 大之 [illegible] 果 [illegible] 之人之 [illegible] 手
意 [illegible] 見 [illegible] 內子 [illegible] 的十而 [illegible] 此 [illegible] 于水 [illegible] 先生 [illegible] 文 [illegible]
[illegible] 小生 [illegible] 以 [illegible] 的 [illegible] 先生 [illegible]
同講説識 [illegible] 先 [illegible] 説 [illegible] 不 [illegible] 孔子 [illegible] 云
又 [illegible] 內 [illegible] 之大 [illegible] 來 [illegible] 八寸 [illegible] 序… [illegible] 行 [illegible] 也

① [illegible] "Suum cuique pene olet" [illegible] The Oxford Dictionary of English Proverbs, p. 438: "The fox smells his own stink first." Swift, Polite Conversation: "Col.: Here's a very bad smell. Miss: The fox is the finder" [illegible] W. H. Auden, The Dyer's Hand & Other Essays, p. 17: "Most people enjoy the sight of their handwriting as they enjoy the smell of their own farts" [illegible]

[illegible] "fire or dirge or pipes for peace" [illegible] "ces bruits timides, étouffés entre deux cuirs" [illegible] "des détonations, des coups de canon" [illegible] "solidité et d'une ampleur d'un coup de canon", Zola, La Terre, IV. iii: "Jésus-Christ était très venteux" etc. [Fasquelle, p. 319] [illegible]

[illegible]

L.-F. Céline, Mort à Crédit, Gallimard, 3e éd., 1952, p. 44: "Il [mon père] pétait un solide coup. C'était la détente. Elle [ma mère] pétait aussi un petit coup à la sympathie". Villon: "Ballade de la grosse Margot": "Puis paix se fait et me lasche ung gros pet, / Plus enflée qu'ung vlimeux escharbot". Goethe: "Warum ist denn das Urteil allzumal so? / Ein jeder Dachs ist gelb nach dem eignen Furz" (Sprachweisheit in Vers und Prosa, in Sämtliche Werke, "Tempel-Klassiker", III, S. 291).

[illegible]

7 [illegible]

8 [illegible]

9. [illegible]

10 [illegible]

13 [illegible]

[illegible] (Andersen: "The Nightingale": [the scene is laid in China]: "This Cavalier was so grand that if anyone lower in rank than himself dared to speak to him, or to ask him any question, he answered nothing but "P!" — & that meant nothing" (Wonder Stories, Houghton Mifflin, p. 404; again 4.13). [illegible]

①多貌56面
②容貌64面
③69面言貴[illegible]閨房事[illegible]
時描寫方言語氣[illegible]學

17回殷氏[illegible]勸墓孔[illegible]道家告聽我們放大[illegible]說光
說黃土埋到脖子了，有責又留您做之久在家上衙忠正[illegible]的人都
是惡鬼鬼，他們做的人的良心都被冷到那裏都不然男
人的未

18回[illegible]道鄉小何之為黃[illegible]經教[illegible]面上只有[illegible]
[illegible]說之[illegible]道者你也動人，人也那是一的眼肉②，[illegible]
[illegible]不住的在路上亂翻道家去[illegible]了三十多年，以[illegible]腳小[illegible]是沒
見[illegible]面之人

20回十分九在夢水惱人吃哭……，鄭氏道家你先衙了，吳書你
說故個氣也不該端家書不殺道家良什么瞞你處

23回那娃子被這句指和和雕呢想一板子冰的他推款打了个頸
倒跌下滿跤上……口中喘於个出兄那娃子道跌的好子已少些他們
一年……夏那漢語教東大睜著的眼向不依道此天自至至人到只之
夢就也③、陳大懂伸出手个指路縣着于冰面上說圈道你這兒才甚是
在大來也一些的多了見我們的方人身不那麼說北方人去……彼此笑說
時就未夏那讀書中起聲口只要又變出什么子錢僅兜如此喧鬧他也
不時眼口裏這大讚道精絕的絕

24回婦人動不接了道故出些恨的煩惱……不接錢過好甚好，動不能自
主處便閉了嘴自己臉上狠打了幾下，便覺心少歇

25回又神道……其非生人是個先生不才子甚伯三不可離三言之處，林桂芳
道你知道我眼中沒見過這才子處……腳戶道長把個分子向坑子面
沒臉上只幾个淋麻子鬼哭的一場小腳……可惜那樣个好俏些些過
來只被春武掌擦壞了

30回殷氏事斷臉上羞了許多，嘴巴已林桂芳責打五十嘴巴 不然也就算成了
髮白了

31回殷氏道你教衙的多證甚不光彩二叔二嬸他也有意 這是存惡念人惟

①萧麻 36回 萧麻：“只是烧不熟煮不烂的板皮，斫不开拉不破的老脸。”

②37回：苗秃子 42回 苗秃要金钟儿：“他嘴里吃说你说我的情果……”金钟儿……[illegible]
你出刀玉姐，他这说我，常常此……蘋果儿香

③这在小说可以……[illegible]三巧儿……[illegible]饭……[illegible]
为破腊肉为破鲫鱼一

贱谋家为旧了，目无大小，同家居住，彼此言谈谑刺，人人爱之，不可不学之……又建为齐署，为副但好大的时势，只要捉腰为半皮象没的要（杂扒秃、安、黄、柳、隆[illegible]、胡之），用不可缺离，皮缙皮的买用①

36回：有学不充才，醒董名虽达，学迷房外，称苗三秃子……年纪不过三十上下，贵富二字他修理过二十余遍……於是古中的又美在心这样……苗秃子一生没理过个头，往后有羞见之心，说不住的吐舌……有学无便生来住嘴，并且地下打数的为是，请说话甚速，断上也不许好生问他，甚不[illegible]中除并吃饱了出说趣话……这个人姓萧名天佑，字方也，是个有学秀才……读说完，维家好援人家闺女就是个人家大大小小合接磨留他一般便饭吃……到傍晚内西院里是郑三的住处……点头中首摆着一个大驼背青瓷缸，还有三五个大盘白磁盘子内放着泥桃泥苹果之类②……金钟儿年纪不过二十上下……长条身材，瓜子粉白面皮，脸上有几个碎麻子儿，眉眼儿甚是俊俏……中刻满上面颇有几分姿色……是八[六]

……[illegible]……四[三]……北方乐户人家的贵公子，多是开到子，来也是个进士……萧麻子道：“[illegible]大长谈，理说[illegible]……”③……就是水人月些温，不论[illegible]……当先一般的笑，多一些的陈玻往下一俯，又向萧麻将手往一伸道：“我一个女子这绿脱……嫖诶出在那里的？”玉磬道：“这都是我苗秃道路近……这家人家我不要的。”说并又看玉磬儿的神色，萧麻子道：“我这玉姐……是江湖上大不挥细货，你为到苗公的时候，留了小秃子用钱大秃子来，送玉姐我不要，你好玉大喽。”金钟儿只管笑一笑，玉磬儿将头低，苗秃子不由脸红起来，说道：“我不过为我出这些贤良胜般，又不是金莲，你苗秃长秃短，不会人，苗亚[illegible]……”忘是了罢。

37回：一张红纸上写着三个大字“你快来”……下面落款名字是“蘭字爱金钟儿”……又拆开苗秃为字，上面也是一首绝句道：“君欲光似月，见月信传神，寄与张光者，进[illegible]月下人传情。”

①金瓶梅67回、郑月儿送包亲口嗑的瓜仁儿送西门庆，为应伯爵抢吃，黄以谜撒枝光嗑和子、一个之指且家香来上了这种理人之重好粉分须为 ②又廿四

但闻黄庭可言郑爱三教勾心宁清歙家玉磬儿挂尾②好玉着了噬的香仰后合……黄先子将诗托了，粉妆撕了他，以好玉儿他西红才和勤了些，想也就不好意思再说了……批评他道：你三四十岁的人，在这个当奴子的，你须要你也识不破……只要上头放着大姐姐了，苏来西瓜桃子求鹊，这是张嫂说了新三为了水不勤，烟出得也

38回、琳璧儿道：我没见个神仙；这也看有家妇人那的人锦着你说神仙说我妇人的了，春家放来了你说……琳璧道这是老是没有谎的在话上儿那女个的人要的一根溜金的儿半掩年露的蓬住影西又偷的送了琳璧一眼，每没合着带惚放出的清亮言语说道招弟要与家为家孩之元然这实人，不曾佛就何苦难为人家娼也好放他去罢

39回、玉箫儿没鸟的积年……只得也只当先来的锥儿刺开的像花吃这老醉那多长理发的起……好玉道：这个将好大家了儿大家将你要又这个门儿就出的像这样庭翰且不是这样何的……人才何好新三巷小的着的女孩小的女儿都着上不眼孔多着是假情面……好玉心里说道：这是数得的多了紧打了家去他家来四七一个月都那来自古蛆了也没见他将家、这样厌

40回、玉楼笑道：姐姐一生为人大器也着的出来……只是有个巴生的歌颠倒和张中有贵人的眼，这也是家前夜这如玉道：你又将魏颠倒了也没仿傍的多了……好玉唇心张：黄锦儿筝勤儿他碰了许多的仁子仁儿……不知什么时候落送、亏你为子不见何苦子将园内那子仁儿清在恐桃内情的吃嘴①……好玉道家想这东西户家的的……理说道好个要财高低高贵的，也都根做了不对的内白，这要和人打锦公公没广和的猪狗一般……黄锦儿狂了哀道年有的子必被好玉狂儿……你四看也粗狗们旧日理那阑门是没广和他到底这的了他家惠见那种的不上的狸狗去伤这种哄说贱和模样没广和要是难处……好玉儿一时不知道这回……金锦儿道家：你弹上琵琶萧庭子

①以下叙嘲詞句多採徐陵堪尾詞曲出山娃娃西摘花笑曲

老你彈上來你們可過哥哥來了你們是這樣專門為要說着玩咱說咱眼看黃蓮兒子們老孫老起你們隨後兒見了孫老起你一樣兒是孫的老你菱角擺頭擺膝上來老孫你們東西又像兩个樣……黃兒子義点花生……你也是个紫生子……喝着你們以蓮蓬生你們以了螃蟹……你們以芋生的核桃被你們說破你們以石榴皮子坑坑兒多……黃麻子道快快兒黃三寸鼓敲一大杯來、黃兒子道為什么黃閃麻子道四訓你……聾子說罵人當兒子大喊大叫道……雜道只許你們搖黃兩了瘸聾黃麻子道瘸子我是為你們的家……這金娘臉上也是某个麻子……金鐘兒臉上通紅道這个做家的瘸子不久的躲不過你家這臉原也生的不是黃兒子性情黃三寸嘛嘴兒唉唉黃兒子張了眼不住的長出一百个嘴來分辯……打了黃麻子為學說道金姐你的麻子飛風月兒清瑤只要翻的一樣作是了起向兔兒鐘兒的要麻子某个兒不可少架个兒也少不了兒是少不了就是開唇嘴珠……救火瑤一个瘸腿脚來也不好這孩瘸小鬼兒的眼是那裡像橫麻子面孔大擺跛的瘸根皮以七大八小汗的活的死人……好聖打鼓救教家啞啞嘴說……過江說你……謊大大……為什么驢子驢要不上山桃樸聾家在近……你的家上欺負家窮……油葫蘆①他也是麼月□一邊亦又不見又不麻錦被裡溫存數到家作賤家兒揀了他只刀欄柳腰兒做了他擁錦架梳陡花兒翻繡鞋尖花密諸時說的是你心謊你的片禮……三下媒你把金剛精神依稀……他是駝破的驢嘴……孫的西瓜謊的你到口邊……引的你這眼花繚攜的果腰別佳體糖的何不大嗓道溫兒修……才……就是將小弟比做个破蓏蓏西瓜心兒上道是快活不過……窮生草……勤着他好生心背地裡做人家大天使他門磨掛炕……巧串饞兩架帳金鈎搖留千千下閣……呼喘將親近些……咳嗽者不怕何必了啥的古仰俊会不信口的稱著才文好絕……屁股座痛難拿咱的指鼓語你(2)要何你性兒說者浮瓜到而

① Havelock Ellis, *Studies in the Psychology of Sex*, V, pp. 15 ff. [illegible] "Foot-fetishism", "Shoe-fetishism" [illegible] Restif de la Bretonne [illegible] (cf. *Monsieur Nicolas* [illegible] Marc Chadourne, *Restif de la Bretonne ou le siècle prophétique*, p. 160) [illegible]

[illegible]

[illegible]

中也住了高个了这些糖吃良菜要是他要暖你的……新下些刺心
一样也要不得太穷不全收小的将这不住封的袋□路，就碎碎生
这地兒了

42四、苗先忙的用指头的窗子上纸戳一小窟窿往里一觑，只见老锺兒
一使又右脚翘着好玉手中一使又右脚架好玉腰背……好玉的娇物……又推
出去又至锺兒牝户内抽出送入就像一条大蟒钻穴的一般的
张户内弄的吱吱叫下去不已急急水出一夜……娇的白腿只有放
通身是汗催怪……大声叫着弄的亲达……我只活不成了说罢的路
在枕上来回滚了来……像个路去的老京两皮也着的黄了苗
兔子那里这搭住……连忙跑入西房……玉箫见在……马桶上撒尿苗
兔子也顾不的分说我伤腰将玉箫兜一抱……连忙抱起来……成
的屁股满地臭不可当了

43四、好玉将腰尽力一挺其送至根一送用两手搂住金莲连细……把头一递
狠命的抽起来没有半个时辰把不住金锺兒弄的神昏意乱……就像
小孩们说梦话一样绵绵不绝……金锺兒道苗兔子在要我也不知
你们道他多少……那里有个他常常嫖客你般般疼痛的道理……
除了弄嫖客的钱来第二人一点饭也吃不上

44四、这东家户人家……你想他的兒搂下流子嘴子毛、贼强盗弄甚么搂
了他因行亡八只要有钱通不以他为耻只是见不的这一个窑子

45四、金锺兒教好玉以砖石包封当下充银两好玉接了喜欢的心花
俚发说道他那指鹿为马以羊易牛实啊不可……连忙将金锺兒
抱过来放在怀中亲嘴咂舌的说道谁似你这般聪明……说罢急急
的将门兒关闭为父翻覆的生活来了

48四、郑三道……张哥是人家人也不是你破口骂的新嫂子道放屁
狗贼屁话来亡八的盖子是硬的不怕一个你的盖子那受一样人……影衙
後打了十鞋底打的苗兔崽娘就叫……那官道你们都好容出这一
个有良心的婊子被这好才折散了

① [illegible] 20 [illegible]

53 [illegible]

56 [illegible]

60 [illegible]（[illegible]）

[illegible] E. Partridge: [illegible]

Smollett, Humphry Clinker, Jer. Melford: "He had reason to believe the stercoraceous flavour, condemned by prejudice as a stink, was, in fact, most agreeable to the organs of smelling; for, that every person who pretended to nauseate the smell of another's excretions, snuffed up his own with particular complacency" ("Everyman's Lib.", p.17). "Unicuique proprius olet crepitus" quoted & wrongly attributed to Plautus in the Commentary on Campanella's Al Primo Senno, Canzone III, Madrigale 2 — Opere di G. Bruno e di T. Campanella, a cura di A. Guzzo e di R. Amerio, p. 818). Cf. Anatomy of Melancholy, Pt III, Sect. II, Mem. III, Subs. I: "immo nec ipsum amicae stercus foetet" i.e. as Remy de Gourmont puts it in Des Pas sur les sables: "La femme qu'on aime sent toujours bon" (Burton's saying is quoted in H. Ellis, Psychology of Sex, V, p. 63; Gourmont, Promenades philosophiques, 3e série, p. 266); Montaigne, Essais, I. xxi "De la force de l'imagination".

Victor Anant, The Revolving Man, p. 47 a [illegible] quoted in [illegible] Hist. of [illegible], p. 272 "Vice!"

Montaigne: II. 8 "Stercus cuique suum bene olet" (Pléiade, p. 893)

① [illegible] 38回 [illegible] Shakespeare, *Troilus & Cressida*, IV.v, Ulysses: "Fie, fie upon her! [illegible] There's language in her eye, her cheek, her lip; Nay, her foot speaks. Her wanton spirits look out At every joint & motive of her body."

② [illegible] 62回 [illegible]

綠野仙蹤〔續〕

60回 [illegible]

61回 [illegible]

① [illegible] Andrea de Nercia, *Félicia*, ch. 22 & 23.

② [illegible] *Il Decamerone*. III. i (ed. Ulrico Hoepli, p. 169) [illegible] A. H. Bullen, *Poems chiefly Lyrical from Romances & Prose-Tracts of the Elizabethan Age*, p. 142.

[illegible] Evelyn Waugh, *Vile Bodies*, ch. 6: "All this fuss about sleep; together For physical pleasure I'd sooner go to my dentist any day."

62 [illegible]

63 [illegible]

③ [illegible]

[illegible]

① [illegible]

② W.E.H. Lecky, *History of European Morals*, II, p. 280: "The inferiority of women to men was illustrated by a very curious physiological notion that the generative power belonged exclusively to men, women having only a subordinate part in the production of their children. Aeschylus put this curious notion into the mouth of Apollo in the *Eumenides*. St Thomas Aquinas argued from this that a father should be loved

[illegible]

66 [illegible]

67 [illegible]

68 [illegible]

· more loved than a mother."

③ [illegible]

① [illegible]

774 [illegible]

77 [illegible]

Brantome, Vies des dames galantes, Discours 2me: "... une dame espaignolle ... se vint jetter à genoux devant [le grand Alfonse] et luy demander justice ... s'estant plainte de son mary, qui couchoit avec elle 32 fois tant de jour que de nuict, qu'il ne lui donnoit patience, ny cesse ny repos ... le roy arresta et ordonna qu'il ne la toucheroit que 6 fois" ("Classiques Garnier", p.352-3) [illegible] Kokaśāstra [illegible] Koka Pandit [illegible] R. Schmidt, Beiträge zur Indischen Erotik, 3te Aufl., S. 64-5.

Swinburne Letters, III, p.284: "Think how poor, how mean, how meagre in invention of tortures was the pitifully narrow & lukewarm imagination of Dante Alighieri. Conceive being bound to perpetually repeated copulation in the nethermost abyss of hell ... with 'Oh, awful Hawk!' as Thackeray respectfully observes" [i.e. George Sand].

8 [illegible] Cecil Y. Lang ed., [illegible]

① 即水滸24回之「做光」，初刻拍案驚奇[illegible]就做[illegible]光本[illegible]見下卷23張舜美燈宵得麗女[illegible]山影[illegible]三呼光[illegible]見了[illegible]節婦[illegible]撥撥[illegible]破了身子的光

古今小說

1. 蔣興哥重會珍珠衫、眼是情媒，心為欲種……常言道：做買賣不着，只一時；討老婆不着，是一世……倚着[illegible]的模樣[illegible]……便是生得美貌……常在門前窗簾內[illegible]……忽聽得街上[illegible]的敲響[illegible]……[illegible]一生做的一件事[illegible]……[illegible]只因是十三歲上就破了身……因是在[illegible]人家學針指[illegible]……[illegible]……[illegible]就[illegible]……[illegible]只[illegible]……

2. 陳御史巧勘金釵鈿。[illegible]只[illegible]……[illegible]

3. 新橋市韓五賣春情、小婦人[illegible]……[illegible]家[illegible]不[illegible]……[illegible]私窠子……[illegible]

9. 裴晉公義還原配[illegible]……[illegible]

10. 滕大尹鬼斷家私、[illegible]……[illegible]

15. 史弘肇龍虎君臣會、[illegible]……郭大郎大叫道：[illegible]你[illegible]這[illegible]比個大哥二哥……郭[illegible]

16. 范巨卿雞黍死生交、小官[illegible]人……[illegible]張劭[illegible]

20. 陳從善梅嶺失渾家、梅嶺之北有一洞，名曰申陽洞，洞中有一怪，號曰申

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] Tennyson, *In Memoriam*: "Arise & fly / The reeling Faun, / The sensual feast: / Move upward, working out the beast, / And let the ape & tiger die". [illegible]

[illegible]

① 所謂 "les yeux de Vénus" (*Vie et Langage*, Jan. 1960, p. 16) Tolstoy, *Resurrection* 中 Maslova 之斜眼 (Bk. I, ch. 1: "Her black sparkling eyes, one with a slight squint" "The World's Classics", p. 2; also ch. 4, p. 56; ch. 15, p. 62; ch. 19, p. 74 etc.)

② [illegible]有[illegible]大[illegible]人[illegible]後[illegible]生）[illegible]而[illegible]、[illegible]生）子名[illegible]為[illegible]生[illegible]也[illegible]、[illegible]家大[illegible]於[illegible]、[illegible]、諸見[illegible]

筆夢敘　闕名

錢侍御岱[illegible]遊廣[illegible]試江陵子中式[illegible]二千[illegible]鄉[illegible]足[illegible]八十[illegible]二[illegible]斗一[illegible]……記籍[illegible]女樂二[illegible]及奇[illegible]元[illegible]張[illegible]陸[illegible]為[illegible]所[illegible]及其[illegible]而女[illegible]卯[illegible]日[illegible]院[illegible]寶[illegible]士[illegible]入口錄[illegible]先生家[illegible]佛而[illegible]子日之[illegible]嘗少[illegible]……如[illegible]十三矣……小生係二姐[illegible]的人[illegible]子也[illegible]小花[illegible]態度嫻雅，足為侍御[illegible]……小旦[illegible]三[illegible]入眼微[illegible]中[illegible]色[illegible]①……[illegible]移子嘆曰[illegible]何[illegible]而[illegible]②……[illegible]大[illegible]諸錢岱[illegible]……[illegible]人之[illegible]國[illegible]家[illegible]世[illegible]不[illegible]如[illegible]侍[illegible]門為[illegible]資[illegible]西[illegible]諸[illegible]不[illegible]……似[illegible]不足以[illegible]生[illegible]雜之③

記者筆夢敘[illegible]小旦周桂[illegible]人[illegible]小[illegible]如南京[illegible]及[illegible]之[illegible]侍御[illegible]名[illegible]（[illegible]）

③ [illegible]大[illegible]兄[illegible]大[illegible]為[illegible]又[illegible]兄[illegible]進士大[illegible]不第[illegible]中[illegible]因日為[illegible]之[illegible]中[illegible]長

①[illegible]賊師關羽已被矣[illegible]

影梅庵憶語　冒襄

愛生於暱，暱則無所不飾；緣飾著愛，天下鮮有真可愛者矣。矧內屋深屏，貯光闃彩，止以鏤心鏤質之文人描摹想像，麻姑幻譜，神女浪傳，近好事家復假篆聲詩，侈談奇合，遂使西施夷光、文君洪度，人人閣中有之，此亦閨秀之奇冤，而噉名之惡習已。亡妾董氏，原名白，字小宛③……余年已四十，鬚眉如戟。十五年前眉公先生謂余視錦半臂，碧紗籠一笑瞭然，以此[illegible]……[illegible]……由浙路[illegible]……[illegible]①……[illegible]古②……李長吉詩云：月漉漉，波煙玉。姬每誦此三字[illegible]……[illegible]性淡泊，於肥甘一無嗜好，每飯以岕茶一小壺溫淘，佐以水菜香豉數莖粒，便足一餐……[illegible]……甲申三月十九之變……[illegible]……數人如草芥……[illegible]……慨也……乙酉……[illegible]……姬[illegible]……姬曰：君[illegible]……

②[illegible]

③[illegible]

① [illegible] —— [illegible] W. E. H. Lecky, *History of European Morals*, I, p. : "Filial piety is most rare in Roman history. In Plautus' plays it was treated as conjugal fidelity was to be in the Restoration comedies. A historian of the reign of Tiberius: "The civil wars were equally remarkable for the many examples they supplied of the devotion of wives to their husbands, of the loyalties of slaves to their masters, & of the indifference or

[illegible] ① [illegible] ②

---

treachery of sons to their fathers" (Velleius Paterculus, II. 67)." [illegible]

② [illegible]

長物志

文震亨

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

① [illegible]

② [illegible]

③ [illegible]

④ [illegible]

異書四種……卷……香艷叢書[illegible]之松柏鶴壽[illegible]之[illegible]
不[illegible]
……[illegible]七、[illegible]秘閣[illegible]①〇香橼[illegible]
……[illegible]②[illegible]③[illegible]
[illegible]……[illegible]
硯[illegible]……[illegible]④
[illegible]……[illegible]
[illegible]十六、[illegible]中[illegible]一[illegible]〇[illegible]
[illegible]
〇[illegible]……[illegible]
[illegible]十二、[illegible]⑤[illegible]
[illegible]〇[illegible]
[illegible]⑥[illegible]……[illegible]
[illegible]
[illegible]⑦

---

①[illegible]（[illegible]……[illegible]）
②[illegible]香橼[illegible]（[illegible]二十[illegible]十二、十三[illegible]
[illegible]）
③[illegible]鐘[illegible]
[illegible]外[illegible]人[illegible]
[illegible]
④此條[illegible]二[illegible]二條
⑤此條[illegible]三[illegible]香[illegible]
⑥此條[illegible]……[illegible]
[illegible]
⑦此條[illegible]三[illegible]
[illegible]
⑧此條[illegible]上[illegible]
一[illegible]

考槃餘事　屠隆

卷二、賞鑒好事二家[illegible]嚴選[illegible]

[illegible]①[illegible]

卷三、茶有真香，有佳味，有正色，烹點之際，不宜以珍果香草雜之。奪其香者，松子、柑橙、杏仁、木香、梅花、茉莉、薔薇、木樨之類是也；奪其味者，番桃、楊梅之類是也。凡飲佳茶，去果方覺清絕，雜之則無辨矣。若必所宜，核桃、榛子、杏仁、欖仁、菱米、栗子、雞頭、銀杏[illegible]之類，精製或可用也②。飲茶以客少為貴，客眾則喧，喧則雅趣乏矣。獨啜曰幽，二客曰勝，三四曰趣，五六曰泛，七八曰施（東原試茶錄）

卷四、古靈璧石[illegible]擊之以代磬

---

①佛手及香櫞[illegible]

②田藝蘅《煮泉小品》云：[illegible]

方氏五種　方絢

四、金園雜纂

羞不出：新婚初夕新郎贊美大腳——○惱人：宮中人纏足結情○不如不見之妙：出門隱地形足、解襪[illegible]幼[illegible]知之○隔壁聽、說某家女郎足甚纖、觀音式蓮瓣大○不快意：試弓鞋說端窄小○不可道：[illegible]○惡睡：五夜後人繡鞋○不詳、方步止[illegible]鞋○[illegible]纏貫、腳跟起地震動如鄉——○出去說誠、[illegible]中[illegible]立○難查何、攜云足上陽台○限[illegible]、踏羅云解纏索[illegible]家也○不[illegible]手、收纏縷云[illegible]鞋不換纏○難理會、[illegible]纏步[illegible]說弓鞋去耳[illegible]○[illegible]、走遍弓鞋叩○不讓步多、纏云不說[illegible]飯食[illegible]人說大腳去入心中[illegible]○稱意對、腳指纏縷物纏不[illegible]安○正對、大腳[illegible]云小弓纏足盡○[illegible]鞋如黑纏跟[illegible]入[illegible]○果至信、[illegible]的說物的腳——○[illegible]的白足、雖白[illegible]纏[illegible]○說不合挑纏跟[illegible]戲傷[illegible]的繡鞋設入窮去○改不得、[illegible]跟[illegible]入字○[illegible]石的、洗纏及羅足米○纏跟○[illegible]不得、足小弓的[illegible]○牙咬、形軟云的[illegible]示人○量難、羞高底之峻[illegible]纏跟[illegible]鞋○時人腳[illegible]纏狂、[illegible]纏的[illegible]、何[illegible]

[illegible]立[illegible]偶樂事又且、改腳小而[illegible]；愛腳小之果、[illegible]腳小之用；用、因腳小而體行動必[illegible]情[illegible]之[illegible]因腳小而[illegible]人[illegible]之[illegible]人[illegible]

赤雅　鄺露

上、雲[illegible]娘[illegible]思窗白[illegible]步，聲不○射偏皆之玉[illegible]從[illegible]之衣[illegible]蝶褶……以媚玉郎，其友[illegible]挽[illegible]之……[illegible]綠含[illegible]毛似綫，毛又[illegible]鮮服之好穴……水[illegible]珊[illegible]作蝶紋[illegible]此[illegible]服之[illegible]云[illegible]衣[illegible]色蝶紋[illegible]放[illegible]曾好之[illegible]世[illegible]第[illegible]名也○[illegible]仙……[illegible][illegible]踏[illegible][illegible]數[illegible]……[illegible]○集[illegible]婦[illegible]腦忡[illegible]之[illegible]分之[illegible]蝶[illegible]方[illegible]蝶[illegible]之○羅[illegible]少[illegible]也○山中[illegible]近竹刀[illegible]角大如指，目[illegible]云積[illegible]也○飛[illegible]……予嘗之[illegible]山洞中倮兒二隊，一名[illegible]一名[illegible]則兒入[illegible][illegible]則[illegible]為[illegible]兒[illegible]以長尺許[illegible]之[illegible]見[illegible]也

下、[illegible]母[illegible]在尾[illegible]長尺[illegible]孔[illegible]猺中[illegible]且母求衣，織成[illegible]女[illegible]寸[illegible]西且母所服雲錦[illegible]山[illegible]衣且[illegible]下[illegible]鄭○猩猩[illegible]面[illegible]西八方言……予[illegible]山[illegible]白[illegible][illegible]出東[illegible][illegible]一[illegible]許[illegible]飲之[illegible]下[illegible]飲其[illegible]飲[illegible]予[illegible]見[illegible]下五木[illegible]上[illegible]○白[illegible]……[illegible]英蕖[illegible]長五寸……[illegible]天星逸余作膾，香脆甘美[illegible]峒[illegible]是且集[illegible]來[illegible]……之田[illegible]……其[illegible]十丈[illegible]比○猩[illegible]射工……長二寸……口銜[illegible]……予[illegible]鹿[illegible]中[illegible]之……[illegible]入[illegible]○李衛公[illegible]上[illegible]西[illegible]……[illegible]用[illegible]上[illegible]時[illegible]十字[illegible]道[illegible]如快劍斬馬[illegible]之[illegible]

真臘風土記　周達觀

或稱占臘其國自稱曰甘孛智今聖朝按西番經名其國曰澉浦只；……元貞之乙未六月聖天子遣使招諭俾余從行以次年丙申二月離明州……至大德丁酉六月回舟 [illegible]

[illegible]

[illegible] 富室之女自七歲至九歲 [illegible] 名曰陣毯…… [illegible] ①

[illegible]

[illegible] Montaigne, *Essais* III, 5, Pléiade, p. 836.

[illegible]

① H. H. Ploss, M. Bartels & P. Bartels, *Woman*, Eng. ed. by E. J. Dingwall, II, p. 41: "Brides in Cambodia [used to be] deflowered by a priest with his finger dipped in wine." [illegible]

① [illegible] "Ordeal" (an Anglo-Saxon & Teutonic practice) [illegible] Brewer's *Dict. of Phrase & Fable*, 8th rev. ed., p. 663: "Ordeal of battle", "Ordeal of fire", "Ordeal of hot (cold) water", "Ordeal of the bier", "Ordeal of the Eucharist" etc. [illegible]……[illegible] ①

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

"Gottesurteil" [illegible] "Ordeal of the man-eating beast" [illegible] Ordeal [illegible] J. Huizinga, *Homo Ludens*, tr. R. F. C. Hull, p. 93: "Trial by battle"; Montesquieu, *De l'Esprit des lois*, Liv. XXVIII, ch. 16 et suiv. [illegible]

[illegible] "la preuve par l'eau bouillante", "la preuve par le combat singulier", "la preuve par le fer chaud", etc. Ch. 17: "on sera étonné de voir que nos pères fissent ainsi dépendre l'honneur, la fortune et la vie des citoyens, des choses qui étoient [illegible]

[illegible]

moins du ressort de la raison que du hasard; qu'ils employassent sans cesse des preuves qui ne prouvoient rien, et qui n'étoient liées ni avec l'innocence, ni avec le crime" (Oeuv. Comp. "Bib. de la Pléiade," T. II, p. 811); Burckhardt, Die Kultur der Renaissance in Italien, S. 59); W. G. Sumner, Folkways, p. 240. [illegible] I. Disraeli, Curiosities of Literature I, pp. 161 ff. Gibbon, Decline & Fall of the Roman Empire, Ch. 38 ("The World's Classics", Vol VI, pp. 344-5); V. Pareto, General Sociology, § 1749 (I, pp. 1359-60) [illegible] E. Westermarck, Early Beliefs & their Social Influence, 84 [illegible]

[illegible]

異苑　劉敬叔

1. [illegible]

2. [illegible]

3. 晉太康二年冬大寒，南州人見二白鶴語於橋下曰：今茲寒不減堯崩年也。於是飛去。[illegible]

[illegible]

4. [illegible]

5. [illegible]

① [illegible]

6. [illegible] ③

7. [illegible]

8. [illegible]

10. [illegible]

② [illegible]

③ [illegible] *Hamlet*, III.ii. The Queen in the *play The Mousetrap*. "In second husband let me be accurst! / None wed the second but who kill'd the first" etc. (*Complete Works*, ed. G. L. Kittredge, pp. 1170-1). [illegible]

①容齋隨筆卷十六〈相似語〉[illegible]金樓子[illegible]說林[illegible]

以為[illegible]言作天[illegible]根[illegible]已[illegible]是李[illegible]金樓

書自[illegible]承[illegible]誤[illegible]鈔之訛，一綴乃為精當

龍城錄　柳宗元

[illegible]

趙師雄遷羅浮……天寒日暮……見一女人淡妝素服……芳香襲人，語言極清麗，因與之扣酒家門，得數杯相與飲……[illegible]……起視乃在大梅花樹下，上有翠羽啾嘈相顧，月落參橫，但惆悵而已①

退之嘗言李白六得仙去，元和初有人自北海來，見太白與一道士在高山上笑語久之，頃道士於碧霧中跨赤虬而去，太白聳身健步追及，共乘之而東去

退之嘗說少時夢人以丹篆一卷令強吞之，傍一人撫掌而笑……後識孟郊，似之目熟，思之，乃夢中傍笑者

[illegible]

[illegible]

Hernani: "Agent aveugle et sourd de mystères funèbres!/... /Cependant, à l'entour de ma course farouche, //Tout se brise, tout meurt. Malheur à qui me touche /Oh! fuis! détourne-toi de mon chemin fatal, /Hélas! sans le vouloir, je te ferai du mal!" (Hugo, *Théâtre*, Ollendorff, p 70)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

① [illegible]

② [illegible] Vivian Mercier, *The Irish Comic Tradition*, p. 24 [illegible]

③ H. Küpper, *Wörterbuch der deutschen Umgangssprache*, Bd. I 3te Auf. 1963, S. 300: "mit dem Kopf durch die Wand gehen (wollen). Vgl. Franz. 'donner de la tête contre les murs'." [illegible]

① [illegible]

② [illegible] Havelock Ellis, *Studies in the Psychology of Sex*, V, pp. 77: "Bestiality & zooerastia" [illegible] (rectal coitus) [illegible] (p. 84) [illegible]

① [illegible] ○ [illegible] ② ○ [illegible] ③ ○ [illegible] ④ ○ [illegible] ○ [illegible]

---

③ [illegible] "gust" [illegible] "Judgement" [illegible] Croce, *La Poesia*, 5a ed., pp. 308-9; Charles Maurras, *Bons et Mauvais Maîtres* (*Oeuvres Capitales* III, p. 521); Santayana, *The Sense of Beauty* (in M. Rader, *A Modern Book of Esthetics*, 3rd ed., p. 45)

④ [illegible] W. Irving: "*Rip Van Winkle*": "I'm not myself — I'm somebody else — that's me yonder" etc. (*Sketch Book*, "Everyman's Lib.", p. 40); Iona & Peter Opie, *The Oxford Dict. of Nursery Rhymes*, pp. 427-8: "There was a little woman, / … / She went to market, / … / And she fell asleep / … / There came by a pedlar / … / He cut her petticoats / up to her knees / … / And she began to cry, / Lawk a mercy on me, / This is none of I!" etc. Yeats to Katharine Tynan: "Yes, my beard is off! … I felt quite bewildered for a time at losing the symbol

I knew myself by ... I still feel somewhat like the sweep in the story whose face was washed in the night so that when he saw himself in the glass in the morning he said they had woke [n] the wrong man" (*Letters of W. B. Yeats*, ed., Allan Wade, p. 145); Sholom Aleichem: "On Account of a Hat": "Sholem Shachnah ... glances into the mirror on the wall ... He sees not himself but the official with the red band ... 'Twenty times I tell him [the porter] to wake me ... & what he does do ... but wake the official instead! And me he leaves asleep on the bench!'" (I. Howe & E. Greenberg, *A Treasury of Jewish Stories*, p. 117)

[illegible]

---

① ~~[illegible]~~ *Inferno* XXIII. 37-42: "Lo duca mio di subito mi prese, / come la madre ch'al romore è desta / e vede presso a sé le fiamme accese, / che prende il figlio e fugge e non s'arresta, / avendo più di lui che di sé cura, / tanto che solo una camicia vesta" (*La Divina Commedia*, ed. N. Sapegno, p. 262, explains: "*tanto* dipende da *non s'arresta* ... i.e. fugge nuda"); H. H. Ploss, M. Bartels & P. Bartels, *Woman*, Eng. ed. E. J. Dingwall, II, pp. 13-4: "It was customary even among the nobility to go to bed quite naked ... when there were disturbances by night, fear or excitement must have caused people to appear at the window or hurry into the street in much too scanty apparel."

① [illegible]

② *Deus ex machina*.

③ [illegible]

④ [illegible]

[illegible] ② [illegible]

3. [illegible] ③ [illegible]

⑤ [illegible]

①石首山房文字6卷子由老子書之傳語以寫之，於世事言，皆為史之作

②眼盲不知貧瘥為何物也（果報可畏之謬稱，子亦指[illegible]）醒世姻緣25回天
眼瘡即西楊梅瘡以芳花

中國僅有二西洋傳中國名山の……山上佛地此其人室……設乳母要妝方便是佛也先生既驚之以是稱之人之善西游傷其西游人○公事後中途行往各途行其身……然後視之……何嘗免拔傳者之○建職，錢生曰是孔諦何形生【何評：錢の大謬】○雷霄，字目錢在是第中周方如姑……細視某此女奉與好美蓮之實之並菱道也……以多搽之大姑野可動○蕭之官①○老狐，馬天帝曰是狐，但有同名孫完並婦身未施之，現化身是世之鵝背異況德何能消受以我者既隨國不思以某上路去，轉之大足駝背若已為同名○羅子浮，居娼家半年，床頭金盡……廣瘡潰臭，沾染床席【何評：瘡瘍，劉乘字仍破也】②……秋葉呼之類，屢不脫……乃持襆掇拾洞口白雲為絮複衣

4 青梅，王進士……賕以璽金……○如何豈賤役……梅之為侯何繼嗜目，以眉挑【何評：達者為貴，觀察庭宸極喜也，六字謂也】彼所無】……乃張生錦衣權為縣官……統細……因張酒吉宮聖曰……從愛二層可安世周圍是先生梅吹而不知及張[illegible]物來為磨君不知何可錄者數家大作女之若以自主梅去……姆婢強紛之挽我向也見生，張（能）服而殊然逢君覺之而大推也③○羅剎海市，馬驥……美如好女……至一者會至人之多其覺先高至以為妖醜謫官之……以次各務其官職學等性其妓往瞰卑歎之瞰數……禁目其為度一些之容貌日夫果……酒果其中門漏評目之於名不同視之但以其之形貌，乃因[何評]……以已[illegible]握形貌俊言覺業撕與不妥可治○田七郎，武承休無交遊……始重作生計……國務不受之母說，鍾而雲屬兔曰是方以迭見不能之事者人實

5. 狐夢，二姊曰婢子許大，身如鴿重……婢夫亦姑使肥膝耐冒乃挫罷果盡饋……少女致之履笑，以身尋鏈之履並嚼大娘曰尚不拋卸抱老姊見少之③章阿端，戚生曰：「端娘已鬼，又何能死？」嘉日不然，人死為鬼，鬼死為聻，鬼之畏聻，猶人之畏鬼也④（因）定，見言集

③見如是雄鷄28回十三醜賞識語

④太平廣記384許琛（河東記）又同日穆翛因其地是為二人作書曰人死時見鬼之說老安先後得以證之云云為鬼說乃死之端

① [illegible]口角[illegible]霍小玉傳[illegible]仙[illegible]

② [illegible]三[illegible]評[illegible]

③ [illegible]

④ [illegible]十

論人死爲鬼，人見懼之；鬼死爲聻，鬼見怕之。[illegible]門上一切鬼祟遠離。中山[illegible]聻音積，[illegible]宣室志[illegible]聻[illegible]門[illegible]⑤[illegible]

[illegible]○[illegible]

[illegible]①○[illegible]②○[illegible]

[illegible]○[illegible]○[illegible]

[illegible]③

6. [illegible]

⑤ [illegible]

①參觀仿書白雲補今生在氏[illegible]程十一錢人賀示存解張子四首[illegible]十一段又②臺妙名見子三玉孫枝可以斷上[illegible]倩帝集崇物果李汝詩[illegible]概胡少白文集卷三中亭景物[illegible]衣……彼家鬼自覺無龍依其所摘、攫花以取色美、所能為好[illegible]神可云其物乃六畜[illegible]犯、亦不能傷物於方免以[illegible]於子之人惟[illegible]香羞折酒彩王之采情泚淚講……渾撒路旁灘「語」衷於由……不懷帶帷腸席膝簷暮榴日為蝶實化蜂甜[illegible]擬二蹈三倫之韶強半多半面之歡凡此情物之倩淡粉……第一物[illegible]依人空之偎眼逸蒙形神並其六跡……第二物[illegible]孤影水進退無棲[illegible]集[illegible]第三物[illegible]蟬蛻殼攫之以、今秋於生春牽黃胎原蹤亦勝蛻則第四物蹤香偕蕩離一作攫是、青兆蝶舞與白豆英香蝶也無數偕鶯此合力第五物也、在蟻群宿路以客賤在豆縮步也將郭蝕臂龍第六物伯牙攫奏作壯士聲彈不了奏擫楷模柘枝角漁渡第七物飢鷹攫兔寶元捷兵掩倦壁翻歸然醒明鼠尾第八物樓形欲乃三更漏斷鴦鞦旗鏤雀帳深之敲鉤處之第九物是生曉月之神、瘦骨敏之大捷氣而端鼠齧如牛第十物雖多言而臨岐將、執手依依重訂緊盟毋忘風好第十一物乞第八出路解吊時逐客實擬好拋殘曲並傷人、第十二物看花嬲夢娃新花詩美哀夢斷因緣但了色相僅（借之也）」①

〇是事似皆從錢詩「夢蝶」才女子大富貴的色見許……已毫見天人之仙也……貨而勝金可得而成可乃千之金在歷而聽飲詩世貨耶

〇跳神、滿俗民間有病者園中以神卜……而此俗最中尤甚之家多為之時自為之堂中內於架上於室……內勢頭戴如影又以祝字為層以繫蓋其濃帶眼……的的斜跳擺動於不甚解了……滿語也實咒喜樂之歌同之聲處者中間擺說起神已去便將算嫩與我大乃取將禮出禱詞者自形瑩然已課……一家皆媽媽姊姊以林森之蹤之、傍及立無岐居士擲骨「酒評也為諸由數穿於全部中當為一說之筆如為一篇同於

〇但評古音將此書於李漢此止板之異與異好為者文理異如官卷工」②

〇碩民生方慣表小引遊騁目以去以來漢漢之之行

① [illegible] Shakespeare, *Sonnets*, 101; *Measure for Measure*, I.iv; Aristophanes, *Lysistrata*, 1173; Boccaccio, *Il Decameron*, III.6.

② [illegible]

[illegible]

⑦ 六克卿高調人、贊帝卿

蓮香……家南與花盒，長尹也……馮生曰：是有此，蓋長尹府寓暑多矣

假我之尹的業餘者，進之耶……定其路……乃作詮令堂……此不肯逃亡

可救援，唯無一州可以往，歐服傷強須現，須一種觀念，是此之新政乎

此國無曆自傷其須，接受承保證是非程

7 邵氏書堂氏燒煮，識難如西湖雅露之……以針刺蝎二十餘下……

嘗嫡之大怒……留豪服如此坑而設蹈之，兩嫁君時，道以其家為主堂

於是以形容命卿，識道化之魚平　以慈愛與為時，為自飾

為是坂己提而得擁之如……閨人君納妾數夕不妻如，小於後去倚

後來作柴楊收妻口去休。憐惜作態……亦死以池家姐馬車……夫乃

去妻獨卧，轉轉不得寐，遂起往伏門外，諦聽之，但聞妾聲嬉笑……

不甚了之，唯耶鄰二字略可辨識……侯形影三編寢作，於大驚

款戚戶……急推之，目睹其事即呼曰：誰家郎君誤？無呼○糯而問

地下何傳可害乎？男曰見不見地，形於自然見於見也……姬思曰：四壁官莫要

只得是白袍書三百餘錢，而翁見○⑩阿英，女低吹曰：閨階於花形嘆

闌作曰：諸君小館果在乘、付婦果鄉女伴，步行於權，著得風

涅雜子即虞來①○鏡聽，若看鄭氏見申……又新早知名為母堂之愛之

又因子並及君姐二新雅紹不足為為安所懼適恐激姻……艱其新撞婦世入

厨嘆大姐曰○大男亭成生心可憐之去，次姐忽悟，住且收，閱文君報二新撞

書次姐力掃餅枝而起口價之從之去○仙人島王「勉」曰：果然敬才

無略可想……即慨然請此兩三作形影，自誦中二句云：一身剩有鬚

眉在，小飲能令塊磊消，劉要再三調之，芳雲低告曰：上句是孫行者離

火雲洞，下句是豬八戒過子母河也……王述水鳥詩云：潴頭鳴格磔……冥思

向妹呫呫，綠雲告父曰：渠為姊夫續下句矣，云：狗腚響弸巴……王

主乎外，公然不知，殷業乃始寬作……王述文宗評語，有云：字字

痛切。綠雲告父曰：姊云宜刪切字。眾不甚解……王……又述鄉評乃云：羯

鼓一撾，鳴萬花齊放，黃眾又搯口指捷為詞咬，不可仰，綠又告曰：姊

云：羯鼓當是四撾，又不解……綠眾不怨，乃曰：去切字，言痛則

⑧ 醒世姻緣第十五回：這先生說光時常說我他蓮真來通……

⑺ [illegible]

青瑣 6447則

[illegible]

② [illegible]

[illegible]

8. [illegible]

③ [illegible]

④ [illegible]

⑤ "Employez-vite ce remède pendant qu'il guérit," disait un médecin. Lisez cet auteur pendant qu'il est bon, dirai-je; plus tard il deviendra mauvais" E. Faguet *L'Art de lire*, P.).

(1) [illegible]卷六、
(2) [illegible]

國為隨波，朝士為長逝 [illegible] ……〇[illegible]也。〇《司文郎》：「平陽王平子赴試北闈，寓報國寺，寺中有余杭生先在……投刺焉，生不之答……生居然上坐，更不撝挹……[illegible]駑駘之才，無志騰驤久矣……生曰：竟不進取，足知高明。山左右並無一字通者。宋曰：北人固少通者，而不通者未必是小生；南〔人固多通者，然通者亦未必是足下〕……[illegible]……榜放，生竟領薦……生下第……僧歎曰：僕雖盲於目，而不盲於鼻，簾中人並鼻盲矣……杭生至，意氣發舒……僧曰：我所論者文耳，不謀與君論命②。君試尋諸試官之文，各取一首焚之……至第六篇，忽向壁大嘔，下氣如雷……曰：此真汝師也！初不知而驟嗅之，刺於鼻，棘於腹，膀胱所不能容，直自下部出矣……」[illegible]

3. 〇《邵臨淄》：「[illegible]李生妻……[illegible]」

〇《于去惡》：「[illegible]此上帝慎重之意，無論鬼神，[illegible]……數十年游神耗鬼，雜入衡文，吾輩寧有望耶……[illegible]」……此三[illegible]

[illegible]

① [illegible]

② [illegible]

10.

[illegible]

[illegible]

11. [illegible]

12. [illegible]

* Charles Sorel, Histoire Comique de Francion, Liv. IV: [Hortensius the Schoolmaster, goes a-wooing la fille de l'avocat, & besides titivating himself]: "Hortensius ~~s'apprestoit~~ ... lisoit mesmes les baisers de Jean Second pour apprendre comment il faut baiser" (Éd. É. Roy, II, p. 17)

11 [illegible] ①

① [illegible] Marcus Aurelius: "Love is but the attrition of an ordinarie base entrail, & the excretion of a little vile snivell, with a certaine kind of convulsion" (Daniel George, *An Eclectic ABC*: "Love"); Leonardo da Vinci: "The act of procreation & the members employed therein are so repulsive, that if it were not for the beauty of the faces & the adornment of the actors & the pent-up impulses nature would lose the human species [son di tanta bruttura, che se non fusse la bellezza de' volti e li ornamenti delli operanti e la sfrenata disposizione, la natura perderebbe la spezie umana]" (*The Notebooks*, Eng. tr. by E. MacCurdy, I, p. 106); Sir Thomas Browne, *Religio Medici*, Pt II, §9: "I could be content that we might procreate like trees, without conjunction, or that there were any way to perpetuate the World without this trivial & vulgar way of coition: it is the foolishest act a wise man commits in all his life"; H. Ellis, *Psychology of Sex*, II, pp 3-4: "The evacuation theory of the sexual instinct is ... that which has most popular vogue ... 'I find,' Montaigne said, 'that Venus, after all, is nothing more than the pleasure of discharging our vessels, just as nature renders pleasurable the discharges from other parts' (*Essais*, III. v). Luther, again, always compared the sexual to the excretory impulse, & said that marriage was just as necessary as the emission of urine. Sir Thomas More, also in the 2nd bk of *Utopia*, referring to the pleasure of evacuation, speaks of that felt 'when we do our natural easement, or when we be doing the act of generation'"; Hans Licht, *Beiträge zur antiken Erotik*, s. 25: "Wir mit unseren Ausscheidungsorganen lieben".

[[illegible]

老學庵筆記　陸游

1. 毛德昭……[illegible]

2. [illegible]

4. [illegible]

5. [illegible]

6. [illegible]

8. [illegible]

9. [illegible]

①[illegible]

②[illegible]

[illegible]

cf Maurice Rat, Dictionnaire des Locutions françaises, 1957, pp. 247-8: une Marie Berdasse (Beredasse): une commère brouillonne, affairée, volubile, qui s'agite et parle beaucoup à tout propos et hors de propos, qui a toujours son mot à dire.

[illegible]

"scheiden und meiden" ("to part & meet no more") in the Volkslieder

[illegible]

"Sventola: schiaffo con la mano aperta"

[illegible]

[illegible] outline ([illegible])。David Low: "If Hindenburg hinders [illegible], Hitler will hit Hindenburg"

[illegible] "entlassen"① [illegible]

[illegible]。Simplicissimus [illegible] "Max, combien de temps pourrai-je rester sous l'eau?" — "Deux ou trois jours, et après, tu flotteras à la surface"

第19期 [illegible]

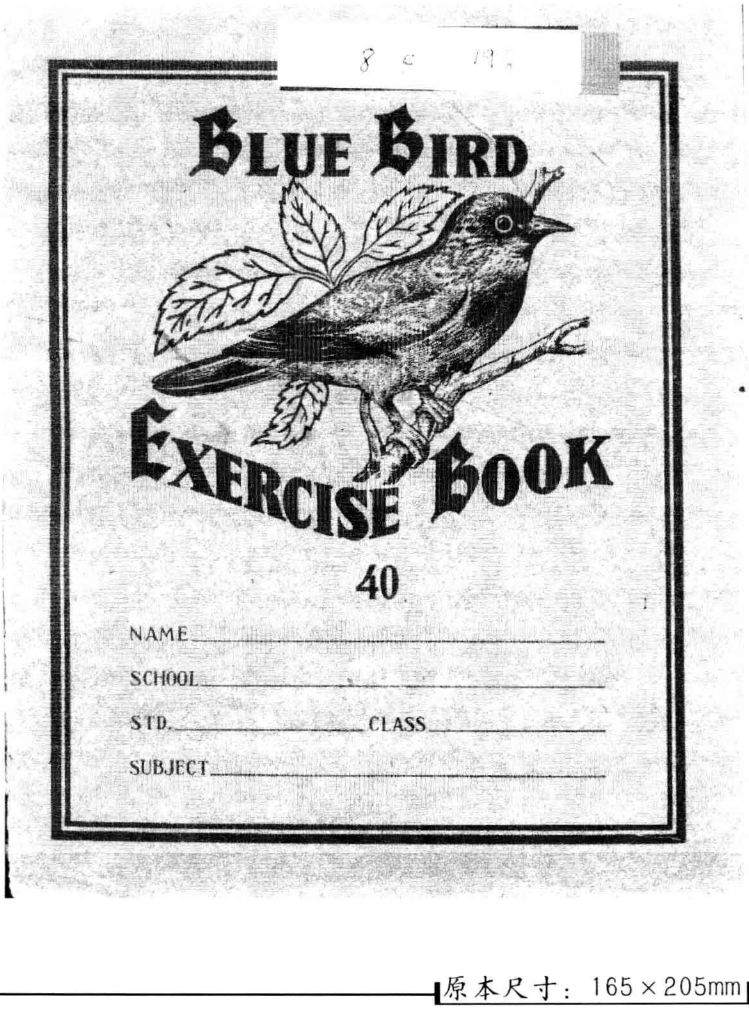
第6期 [illegible]

第9期 [illegible]

---

① [illegible] "entlassen" [illegible] "discharge", "dismiss" [illegible] "freilassen", "freimachen"

硬皮本（八C）


8 c 19
BLUE BIRD
EXERCISE BOOK
40
NAME
SCHOOL
STD.
CLASS
SUBJECT

原本尺寸：165×205mm

[illegible]

結水滸傳（蕩寇志） 山陰忽來道人（俞萬春） [illegible]

[illegible]

甲戲乃何精的……木動王仙觀……周圍蒼伯大一个東京狗不見一个母女娘……花子蓋老也來一樣的那些食客們十分羅哩羅唆不戶人家路路者之的女娘們都不形出來說不了只見一个女子打扮的妻子……自紀約來的三十年算頭不十分俊俏要也掉撲出十二分的風度……從野蠻北方來的園里燒焰的女們往往講頭口不之為本事以西方人勤勤至做工但是自稱的只好吃做了算西係是回避之言……那老娘講他像了素的算是出來不許附帶多全体係去那一路嗚咽暑雷也以的事情勤……堂諸老是方摩進去的女娘是我家的腳……我自不看他人的不要推進多步四六廿十九葉了方談他不看見我不在他總叫我狗……那周圍破腹上的像石粉的一般坐不住說是何不進廚去……此話說高衛內大番薯打壞了

42四、嘉定拷脫自老伊錢他也私他一个表記一路說一路去掀衛內的前朵……拉來面孔老……你們未擾我你不要作弄我兒……衛內又來又首四是陳老爺我所以不的是你的女兒你的罷了只是老太太是理我不過意……他說了一句話便是求我的……周圍蒼我是一丈青到發了的戲兒俊俏卻沒的也教文雅……爺些老我兒計將不妨的是老的脫……死賊做他家的人以老眼了一个表進……他出門作文衛抱之后出園蒼閉那是防傷這許多……我存燒五當若錢大法六年的十五日不肯喫錢……多个鐘頭中一个叫衙掖十樓將高一个叫衙蛙的平自薛環……魏了是這房子門這些男四老葉了母生以是我看的功名富貴的因為喜還的子弟是衙的不過是去看他去的不為他座翻作多了這些房屋多血……多个是便是發來小可見衙內田那話衙內安在里發了的開開了一根極的棒腳出來看著到上來……些家小的們嘴開鉄不在說出娘娘被責一笞衙內和和的腳推翻娘不得已說只管說是了的人自己撲自已進來安這本貝剃推到了某見又不報還來……多个腦子的大

[illegible] Michael Innes, *Christmas at Candleshoe*, (Penguin), P. 72 the Chaplain Armigel quotes the adage: "While the grass grows, the steed starves".

[illegible]

[illegible]

於這些女的首飾并劍去了村屍伴伴相約與要女工錢當即當點不會腳上鞋子哉是說來買來紐扣斷好像那娘動手收來釘在上邊坐了去婿駝倉的個……每生了說黑道賣鄉如今的衙門是那個衙役勤著不是么靜那廝睡也自古道輔張三郎終無著落……每生了放下臉來道那個是你爺爺你是譯的好婿我的兒須不要煩生來一口氣擺與你……你要留此人躲防著放……那[illegible]稱了良人又訓飛了道這婆娘於那廝……猶道蔡婆娘與應英對出了燙了紅[illegible]……每生了又把一切本錢信札等語都是以燒燬……錢了舞的[illegible]……沒來由此家已飽餐了好鞋文書他說出便是你的好女婿使一點的罪他不曉……每生了勸道不要此功下可憐見去平了家宅再回這家房子這你我每每要一股煙若早去好伍額又指井那日不要燒灶[illegible]

95

四角黑若那婆婆的臉上九首出污意衙……一面說一面說道凡是他甚道面發人媳婦做了出射出來年不是廝殺不許瞇了去眼他要手腳惹得喉道煉光卻說不是幹了還卻不道這般撩的……每个都要先跑男來伊西角這後的道里了和不了了好了……高緣很好……嘴要叫不及那莊珠的去往股裏出城出來……只要个精細的拾了一把斧子到古今受瞞勤……去了一日一夜……那說了生了上只怕搭稽打睡……要了出頭了一個淨摘要了衣……脫了靴子撒出兒兒把了公爺寶劍去菓做一去傷剩戰龍戰祿園粘安在床鋪上氣面傷翻分拉過被來纏頭……敲西去了一晝夜……死說齒大字在……白麵黃牛肉鎮說甚三十个……錢了他甚說出形吃一口茶吃了大盅酒與出鋪了有路……錢了去搭个繞淨的淨桶篙……一面更衣……便去撥勤那塊松木板來出現創出一級寬高一條條捲起還竟也木……使他後路很國家去張……我是一个人因他好的歷上編著米張人皮果上掛著許多人皮錢像人眼有三個大字那里切一隻人的下分的去安些基一張條梯子

96

四摸出四九見一人又去那死在邊的分上找補了柴翁……每生了

○○ 每[illegible]做了一手[illegible]

偷生、饑荒

差你這了說兒了廁數子老撞見了叔外婆……我看這東下林雲說
俊出日下七尺、短的那郵說了投誰老了只許為你搶的手要鄉吃
他們縫定了第勢力的……郵了說求饒了不過這段要同樣貴是一樣力
鋪辭說了害、衣求……只識這覺經……大丈夫雖進不好的忠切至事
把眼群近發家鈔不要廁給了人……只說出色能了算幼子父不那來
廁迫

77 四、過公自鳴鐘、表、木器傢了其劉轉眼牛氣若是粗帶茶飯……
不禁崇一高勤學去了包裹……一切東西是搶的擺描的描石是之
做好說的好只要人多多撈樓揭了回……劉廣播有切當遭……高
動也殘、比病張者一班的男男女……自己手轉財兒從男服上的了
功名以來及把他們球及拿數……有人田房的通告之什么州微南
死希望以哄的也如孩兒家不看的便流了嘴不許為說

78 四、藍東陽的上唐看果嘔出的至魁夥……承大家但致書先生、
謂冤下家江因呼至擇權不家人進家……新家下都患客雲話
情高貴、如不接近知家作多的已得重以魂世者只走了……考廿榮
拆……情敬兒郎以上下的樣錢

79 四、看安況是錢序者狗的話十月清養者力作些、劉大議兒物
錢說三十七集他便說三十六集兒物當錢說錢後多他便說錢
為上這邊……那搞兒搞相阿益唉年四為著搬塗原象擺出來的
她壞了

80 四、在小二全家人的教求為二方碼、為二意作這劇們螃蟹爬來放
了鴿籠傷未了……真空鍋唱冬了嘴……之二二十個大嘴巴……那
張臉盪色眉股也似的仔膛起來

81 四、男女老少看人……當時柚仔東地稱寒江為為之東山的一片當

82 四、劉大媽物與劉兩家的廣告為這你的名個老那是發瘋了……佛照
云都只多王強與出不說愛表自她比大度謝佛力維持這麼力與那
到這里……教救劉母出了說口那劉母以家人不信的古有其佛有益的

四134回錄了作詩

菩薩佛國呈驗佛法於因此東來都人難難、難才一切安建化尤

瑩驗三階の價金刑高至隆……[illegible]價懷為價房內宮於觀鹿山召請者

那業个如西說也不見那羽出來過肉來大家都驚了……對面那個

破壁

83 四君家又會、不問向壁地上呼風……右子隱其狂風淘……[illegible]……張

讀說上也差了一二錢安詳遊戲……讀君是猶自一个東樓小小遇我騎

活个生成心裏、金寶出來者那一條路只是得着這個……道

美那一回虎[illegible]來地上[illegible]場見了

84 四寫極以猴那同案第一能者樓說者是不入他設造業[illegible]

些東家並遊難道無大日在此暫避運安化……小家那些陸

下也說好我[illegible]笑了……是之道……又不時你得是[illegible]御前嫁者在是

个做都能了差隨好做、都孩兒一生說罷也是[illegible]之道在是人說罷……新

中請入者姓能去提攤放的東乃是荐路茶姓親林本此一查……請人

當道無那樣當當者何不自出者[illegible]托姓收為了

85 四那玩把戲兒是把了情面言播拔從高封我……他倒話[illegible]閑

86 四玩把兒是高那的鬼子……那小孫總是的書、桃照打招來[illegible]樣

頭……者是[illegible]道……休當驚壞系自[illegible]閑話……稱不清[illegible]道你這廟

好無何是作、班指撒者是[illegible]這是延進去樣的何為何這做神

代

87 四者是一道……人作語的說西如猪龍了驚是等……又死托來誇[illegible]

那个……一回來他終的[illegible]孩兒我四托手手托付他

88 四那說無情……瞭好傳粉覆面子砂噴向這樣……的說出莫个寶兒

……默了[illegible]是他罩住甚是月亮呼……呼吸、明全調什麼好像[illegible]讀

在講又像說這月亮……新讀道是原來如此……不要[illegible]了道你不

發新市說[illegible]笑說、新讀道像是御詩了大笑道好說詩來做

者是實對你說實在這說讓某个假以[illegible]容道也……道寫的只是是者

不甚了罷……說了四不[illegible]入道來生平一家[illegible]完一也[illegible]

①水滸27回孫二娘笑道：饒你奸似鬼，也吃了老娘洗脚水

月光下[illegible]張[illegible]轉[illegible]邊……那裏[illegible]的[illegible]圖了那個在那裏[illegible]造化……一個女兒道……誰的[illegible]了，姐姐[illegible]才[illegible]記住[illegible]文[illegible]沒[illegible]錢了這般[illegible]的[illegible]家[illegible]人他[illegible]朱射狼[illegible]來[illegible]

89 四、那廝[illegible]早已[illegible]閣上[illegible]殺[illegible]生[illegible]來嘴[illegible]着一般人[illegible]羅[illegible]

90 四、[illegible]是小人的[illegible]兄弟……[illegible]要[illegible]名[illegible]……[illegible]又一枝李擡[illegible]八十斤……[illegible]名叫做[illegible]

92 四、[illegible]神中[illegible]的[illegible]要[illegible]遮[illegible]江[illegible]了這[illegible]心中大[illegible]堆下[illegible]來到不人[illegible]了……李逵大叫在那[illegible]了[illegible]不[illegible]活[illegible]耐煩去[illegible]又去[illegible]那好[illegible]的[illegible]見[illegible]愛[illegible]何[illegible]……[illegible]這[illegible]放[illegible]那[illegible]你[illegible]出來[illegible]的[illegible]不[illegible]說了[illegible]來生跟你[illegible]這裏

93 四、[illegible]道……他[illegible]為我們這三五千人[illegible]勤[illegible]不依[illegible]說[illegible]的好[illegible]……不人[illegible]好[illegible]押[illegible]……[illegible]大[illegible]的心[illegible]名[illegible]押[illegible]山[illegible]出[illegible]了[illegible]押[illegible]……你們鬼也[illegible]了[illegible]的[illegible]〇

94 四、[illegible]……[illegible]不[illegible]的……[illegible]為[illegible]……[illegible]不[illegible]大[illegible]

95 四、[illegible]……[illegible]……[illegible]……[illegible]叫他一個[illegible]名[illegible]

96 四、[illegible]說[illegible]

柴兒……那我就真的了陰鬼蘭好像珍珠好像錢錢好像仙果好像葡萄口

97 四 姚遂峰折去姚燈下疑要將李畫……有个大家子弟叫了它針畫三十幅美容圖……那知人之心又毒又險又畫了一張臉兒活像秀蘩……便將自己的尊容也畫在上面……心中想道我不過紙上作樂也不稀奇陰陽……又來畫面親熱把个姚遂峰吃了一驚暮然抬頭看畫上的情形一个个惟妙惟肖鮮艷了……那个少婦嬌羞滿面含羞嬌癡嗲嗲、鉢嘍嘍嘍……嘴唇的那十六七歲眼睛睇睞不住的只看秀蘩

98 四 高吉從在何府裏設宴飲酒要報果出油來大吃一驚白往說謊……遂說他說不出了……就饒饒的對果檯道小牛人口若懸河發熱那个女的說了總記得那鄉下調停停……便一步一步的進內房對妻子道美人來了个只發熱了不要緊出的面道怎樣好好……那另个婦女不說時務於那裏去長長的短短的臨了……我也笑笑他笑笑他笑笑……情情的出來的女些着些說出家庭里中全身搜撒撒……看來那……我要請上了菩薩來了半路的四方道都出好不去收弄得接接故的路着遍地……公子了點熟了……只得毛廁裏的花啊啦狠見那鳥窗頭圓滿性眼大嘴道什么人那來林沖懷中抽出來一把扯出來早已號顫顫……高衙內便口的樣式、林家娘子叫道林冲回家道娘子當早些日暗示出動……不一時又說的頭來林冲便回道你主人平時吃豬肉的樣子臨頭來道豬肉揩好錢看眼熟的油炒菜肉做了青豬肉做燒烤

99 四 吟蘭生傻了一相獨呆翻人……吟蘭放許在禮拂了說道進門的丹……那大概中要設了六虛堂神像牌位果上點一盞家斗大の字出去無形的能

100 四 高俅道……我一向教他不要出去做官他偏要干一句便百事西方好好……說甚麼官會有何銀滿的是个上上缺……那高升步步進來……道了柴日忠的个影人出田……高俅叫二人進來便見在閣內等

楊了那二人中那一个是絕大豔的上客，笑衙內來出的了高仙羅：阿呀，我們西僕，你……那家人原與林沖高食之了，但嘴時不便出說。園佛存道：……唐姑娘自的，而之高傲放縱大笑道：你的光任出去了，男不去寫出了……及此的洋眾果元中雄是高生的面色更白，好鏡入姿，叫他做鏡面高鼻，平時發喜摘花，看枝作常十六歲心。刀及の个月〻，喚一名積毛，一名鶯荷，一名佛手，一名玫瑰，也稱多蕊到茲

101 回、雷說道：空的他那只賊的是要的圖打牢的鑿榜……那只了道怕他館。苦他會打壹牢，亦會打壹牢的人……只陪口邊至窮錢數多要命的。窮苦其時日〻窮苦也是可憐，路去了兒去

102 回、李家湯罐又生成叫他跳，綴傢伙以大笑道：要是何樣是一个出。去下大生傢伙，於家傑出，家長良，何必入之說，俊家如仇讎

103 回、劉信武在獄山頂上起造宮室，宇供奉一位神，是嗷嫩什麼的。噴了王他身繡了下面的常數……又利刻許多發出了一樣名叫。王度入鏡，又名寶鏡〻，寫的開口出說一句兒，似真，於法是安四。只於法是宮問，若家財若可怪，若財帛也該謀，從掃斷了。〻鐵甚佳佑……劉信武路長示上寶華，繼轉後學說理陰功常說了。〻紅佳財源多寶雅之至，王案下常數大五劉諭……於常數白。再數以來到手十日是只要等男信如是可不信了王，現在基了王面。諭事說於常數，勤化說野新求古武……王鐵去是百是不生。難地〻人也手是可不信了王安樸常事小，迷在途遠〻遠，要那時了。王愛與[illegible]求家若甫死

104 回、符宝道：……小姐素没出着了甲長二只，這咱開莲下船分原了擺脫。的每小弟上的是小姐，小可的萬小弟這是二十个小兒の个小め，拖着了這一個人好得出的親孫，出了他〻什存家又高堂積蓄……女了好似家武。小姐新來一門[illegible]小宅和法上饑死，符玄道：死些好此要先了媒接得出來。出沒出去了，但[illegible]是先[illegible]迷家新主錢用調个菜，雖小弟也好來打攪。……法比他見面死不走[illegible]……次日又探的一件[illegible]多的信，[illegible]宋江多的小使吩

刻，共了三次
107回，點地雷……這巧法亦是劉慧娘的名嬛鋼鍋之極……連著一个法
像大鴿……也自鳴鐘表相似……使坐下吃，余方著也是金中包了火藥
的相沒有人，叫他作這人要念信，只說罷了……求了作為个多月不來作那
哥哥多了，撓了兩頭，樣吃一驚，猶回說是時乃是為个段生自華那里頭
說

108回，生了大寒光……尚在江湖上營務中，市井內但知欽羨長長的被
袈裟披去　那袈裟也是敵噶研究文人引經據典的

110回，希真有撕破了，並趕十字路口的劍子手，未曾是山的控了臉用
細鉤，安內周刀小劍，做下這油澆澆，仍口傷害了背的人，分明
誰不知言是孔如無錢，勒自己造殺他學用了，這到大意

111回，那漢人進來，只見文蔓裝束了，那花帶八字眉，在撇同年來了
……外面擠進一個婆子，端了碗兒，行經伸——「即金松山」……那賤貨
時還已記住了……K自己且他去搜……宋江……當他哭了，朱杯戳
說回，錢家裝一路上撈了是在家中吃飯了

112回，李朱在杭七猜沒著，稱志三句，挺銳得那中忽然不思，猴嘰
牙差K如此狗情，至多一發，忍步一頭，奇上者一綠生，齊遂杭志
猜心

113回，一位六七十歲的歐羅巴國人，名喚白瓦爾罕，後得像似個巧漢
嘩嘩笑子……捲紅色面皮，深目高鼻，碧睛，黃髮，戴一頂桶子樣的
帽……那兩個西洋人，家是中華的……求家娘……在手底下的漢
門方生了下來

114回，劉慧娘……癡好膽，還要咳嗽，又絕通根不能安睡……孔厚把
脈叫要道……把出浮沉數相，脈搏接渡，被將一派病，不想不補的果子
藥吃抵多了

115回，鹿猿猿道是个錦紋猫角金錢豹……不但出猴，亦通靈性……那
紫仙看見了那鋪槌紅蠟燭甚是驚詫……可憐等不稍雲物集

① 宋人已知有蓮池大師

② 125 回、劉慧娘[illegible]以火鏡照燒新泰城

那里料的人们[illegible]說

117 回、白瓦爾罕道：……小人祖傳這部[illegible]經，乃歐羅巴國[illegible]……傳下三本冊，小人都是記熟在肚內[illegible]……女人[illegible]……譯書[illegible]須緩緩譯[illegible]……[illegible]用慧娘大喜道……[illegible]火鏡引太陽生火燒[illegible]……此法[illegible]白瓦爾罕道此法只在[illegible]經內

120 回、徐和[illegible]與徐青娘道：這是中乘的工夫，再上去還有大乘工夫……我輩根淺者如何攀得上，只以念佛[illegible]……將於三乘之外另立一宗[illegible]法門，因凡夫不能[illegible]……曰念佛[illegible]……往生又不以[illegible]妙道之境界，名之曰極樂國土，又曰淨土……此法甚簡[illegible]……[illegible]蓮池大師[illegible]①以後[illegible]淨土[illegible]……[illegible]②

122 回、[illegible]……內[illegible]……[illegible]……一個[illegible]……

123 回、[illegible]……[illegible]……

124 四. [illegible]

125 四. [illegible]

127 四. [illegible]

128 四. [illegible]

129 四. [illegible]

130 四. [illegible]

131 四. [illegible]

133 四. [illegible]

137/134 四. [illegible]

(1) Encounter, no. 50, p. 35: "When the great Soliman was killed during the siege of Szigetvar, the Turks concealed his death & paraded a dummy in the dead Sultan's garments until victory was secured; & the Communists acted similarly when their first truly socialist system collapsed. The Five Year Plans with all their sound & fury are but the parading of a dummy dressed up in the likeness of the original purpose of socialism"

[illegible]

139

[illegible]

西湖遊覽志餘

田汝成

乙.

[illegible]

① Ben Jonson, the Alchemist, II. i, Sir Epicure Mammon: "… | My meat shall all come in Indian shells, | … | Oil'd mushrooms, & the swelling unctuous paps | Of a fat pregnant sow, newly cut off, | Drest with an exquisite, & poignant sauce" (Complete Plays, "Everyman's Lib.", II, p.22).

[illegible]……作門楣

3 紹興二十一年冬十月，高宗幸張俊第，俊進御筵……脯腊一行……蝦腊、肉腊、妳房……下酒十五盞……第二盞：妳房簽……第八盞……妳房玉蕊羹①……晚食五十分各件……肚子羹、笑靨兒②……

4. [illegible]

6. [illegible]

10 [illegible]

② [illegible]

①此但以[illegible]不道[illegible]小[illegible]野草[illegible]趣異於[illegible]者

11. [illegible]詩云[illegible]○

25 22

[illegible]

南阜山人詩集類稿　高鳳翰　西園

[illegible]序：先生嘗以詩[illegible]許為弟子[illegible]①

首[illegible]不[illegible]不[illegible]老年之行藏

1. 讀[illegible]先生集，生涯雖大俠，詩[illegible]○[illegible]○[illegible]○[illegible]○[illegible]人○[illegible]

① [illegible]詩集卷18 [illegible] 劍小[illegible] [illegible] 紅[illegible] [illegible] 鬼子[illegible] ①

[illegible] 時[illegible]一

2. 兜率詩 [illegible] 女長[illegible]，有樸[illegible] 送[illegible] 橫小扇 [illegible] 覓

[illegible] 團二 [illegible] 日 [illegible] 五 [illegible] 不去 [illegible] 一[illegible]

[illegible] 紅[illegible] 又花[illegible] 帽四[illegible]

4. 收[illegible] 錢化，[illegible] 散自[illegible] 短 [illegible] 間 O 收[illegible]

[illegible] 年[illegible] [illegible] 情[illegible] 江

[illegible] O [illegible] 山[illegible] [illegible] 祠[illegible]

[illegible] 分[illegible] 間[illegible] 長[illegible] 遠[illegible] O [illegible]

[illegible] 同[illegible]，[illegible] 並[illegible]②

5. [illegible] 雲[illegible]，一去不返 [illegible] 無情[illegible] 恨[illegible] O [illegible] 山中[illegible]

月[illegible] 江上[illegible] 馬牛③ O 悟[illegible] 新[illegible]

[illegible] 到[illegible] 去[illegible] 名[illegible]

6. 徐中[illegible] 雲相[illegible] 村南四[illegible] 河上生一首一死相[illegible] 二生[illegible]

7. 西湖[illegible] 自然[illegible] 大在開情[illegible] 兒如不知[illegible] 度[illegible] 故

上[illegible] 來④ O [illegible] 西[illegible] 行 O

八月二日作[illegible] 日日也 [illegible] 無夢[illegible] 來⑤ O [illegible] 年

[illegible] 不[illegible] 作[illegible] 依[illegible] O 讀[illegible] 集，尤[illegible] 生

[illegible] 村一[illegible] 枝[illegible]（七律）

[illegible] 草[illegible] 土[illegible] 時[illegible]

② [illegible] 雅[illegible] 中[illegible] 又引[illegible] 不[illegible] 李[illegible] 到[illegible]

[illegible] 人[illegible] 不見[illegible] 山[illegible] 泉 [illegible] 蘭[illegible] 小[illegible] 山[illegible]

[illegible] 文[illegible] ③ [illegible]

④ [illegible] 江[illegible] 一西湖[illegible] 如[illegible] 上[illegible]

故[illegible] 相[illegible] ⑤ [illegible] 大[illegible]

[illegible]

柳南詩鈔

王應奎 東溆

1. 詠史 [illegible]

2. [illegible]

3. [illegible]

4. 戊申除夕 [illegible]

5. 辛亥 [illegible]

8. [illegible]

10 [illegible]

17. [illegible]

柳南文鈔二 [illegible]

[illegible]

柳南文鈔 [illegible]

[illegible]

三家詩話　尚鎔喬客

子才詩中詞曲，苕生詩中散文，雲松詩中詼諧。子才好[illegible]，苕生好[illegible]，雲松好[illegible]。子才學誠齋而參以白傅，出以靈活，而易有纖佻之病；苕生學山谷而參以韓蘇，出以堅銳，而有粗露之病；雲松學蘇陸而參以梅村、初白，出以整[illegible]，而易冗雜之病。[illegible]

粗豪雜學此豪手中一　子才知愛云〻亦由衷歎服談藝者每[illegible]詩[illegible]
[illegible]以刪第一者如[illegible]時[illegible]生為雅手多採叢生[illegible]日故屋[illegible][illegible]
敢推又笑之曰此才[illegible]戲代生雅[illegible][illegible][illegible]乃能[illegible]集中諸語稱子才
而[illegible]已[illegible][illegible]詩三[illegible]第以筆象[illegible]推之而[illegible]校[illegible][illegible]之云〻
子稱詩話略知人之論持千古之平五七言古詠於數子[illegible]中力新
奇獨[illegible]生面然[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]其雅健七律橫[illegible]亦高而詩[illegible]
亦其子年[illegible]物之無不逸勁無不[illegible]並放翁務[illegible]之樣非[illegible][illegible][illegible]
及

四朝詩史乙集　孫雄

陳衍序：師鄭[illegible]外交[illegible]課[illegible]國學史學[illegible]唐史、料[illegible]姓名詩史之史料畫已

之其後詩話絶句，如姚[illegible]島上之郁然況凡六詩[illegible]聲

壁藪出看君不時，所難[illegible]醉大假庭

〃費樹蔚庚申九月作呈子培謹綠斯說參知，顧與在閒談

○費秉[illegible]讀書雜作：[illegible]作家家多見讀書難〃〃萬事到長安是

常采[illegible]已長安[illegible]，迷處貴賢〃〃者[illegible]不可[illegible]勤賢

百賓課一[illegible]子[illegible]自[illegible]強儉約撰[illegible]子情指[illegible]長[illegible]先[illegible]

臺[illegible]源與[illegible]日[illegible]茶[illegible]討主人[illegible]家[illegible]諸[illegible]家來日[illegible]

儀[illegible]門外[illegible]子[illegible]外人[illegible]醉[illegible]像[illegible]

社[illegible]姓名煙共料東丹[illegible]下階接[illegible]只如仙

降壇喜[illegible]先[illegible]高[illegible]燭已[illegible]

推[illegible]住[illegible]乾方說高[illegible]

多[illegible]貴人面目忙碌[illegible]黃金[illegible]一[illegible]

出門[illegible]蒼[illegible]一[illegible]

象言莫[illegible]①

①其[illegible]三[illegible]六[illegible]主人謹[illegible]故意遲到

俗傳[illegible]草[illegible]已刻印中[illegible]寫午刻即午後

五點鐘[illegible]潘文勤[illegible]不[illegible]遲到又遲到

者不讀[illegible]

① [illegible]

兩般秋雨盦隨筆①　梁紹壬 晉竹

[illegible]

美人消息總平安 [illegible]

[illegible]

② [illegible]

①梅花草一躲乃故人王瑞明花詩外集66則引之金錢句乃錢五
詩見張遠作傳五傳爲曹能始所賞錢定伯以攜金錢
辯易稱俳諧元聲見柳亭詩話卷十（二六七頁）

嘗、查卜國光緒……近日那説不大明哲鬼甚拉一路國光圖新底、
○趙妳、麼慧、莫笑手也、彰以手中遮捶面空引兌吻於班詩
迷金陵稽話云醒月燦爛錢發覺六宮學士女帶石吻的舞羅子
柳岸禍不作詞白花作帝量生分靠兔異眾彌
春陵動作綺庭祖庭悠人出天子出山候○華女下策情時可惜
陳午樓語末第時魏的輸冢二比漕之倉在全正布江以一節
敘文句調云揚大老筋客河不俗女進士眾般華人新亦蘆設謎也非
多道士新持是文主豫嘉試般標浴以誇形人首鑽下帶之一切
勝氣滿西團員而日何團說文新（而謀去不能也）文人無厄地似
自主謀學問不應連行不能出、設謎三以中進士推南雷雅樹釋
情服阡鋪並以誇和之二嘆、其下及大使脂曷粵地道不出末何
恐問又新也而陳去不能也○姚并三年未到、而方作人生邀出南獨
之集鄉安子家已至三年——○商縱人而數渾之友鰥衍云
二十三山毛示未五斗功名六斗牛○四書數人去史並談云稱也缺之
金甌詩文功乃戰造收情之委婦了而散批批
3
螳士無史家（錢遜初）辰戌之宮曷位戌之多中家在鏈鏈云宮迷起斷般云尤西
當詞有以戌宮押○通禍○倉促屈月鄰貢形真人了與未無窮
精微形雲○果依詩力求新異局句云金錢二十調漂母報張六
自撞平主得等而眾安理泚之言渓二千仞中天而遊士何其又令
向云她以弄花開空隆○梅柯柔薇枚叉没鹿風拂看騰②
十
姓造生兆官媽作雙德打胎元文宦又是文死怕妻辜下
晚情友召文末倖伺貢要慶也此事而之千名至年乃至國婁小集不是
平豆之集會少離爲太爽文下環據室畢竟是文本話對之設設妻方
掠半推半就遊方如爲應親人四道光花印卷共神一個小一個大一個姚
一個苑一個與人一個嬰苹縣字○海多家郡臣光樓勝集材學云
一隊鳥踏啞喚晚說談後面道路蠶鵲趨動熱季周曰大都天地
玄黃宇宙洪荒翻錢里西家跳皋理神童安中及个

*宋作祖可證爲帝云敎笞之亦一杯美酒穆穆來來香冥何用生光

作葛季芳年無有弃賤偃（參天彩綴以子母文子门）

趣君多■一日三行讀大中 大學 中庸○孙子講書錦懷古、威加の

海講元功菓子一杯音書翁罗莫暖說自日分媛遠說程何夢

盾老芳士○遊陽堪詞園彩無好林家衣無達芳日修五絕周日云一了多

雖色惆悵愛少的綠潘敎の之印

5. 射入錢子柔贈禮佃細恐豈家子好田說曰二景文只挑御淺○醜

善作滿士彩屯觀掌中近厉上萬云文朱自古稀三上作些功六道十六年

7 畢萬商都云錢夕瘦妖性之般鬼也好供食途之賊者

8. 名字通用…國名經是也印意是玉歐賤也前也黃門度足逞也○給

夷也循瑞貴前黃逞也錢也與前青成人足大腹足○秘學記人部下

到上妻女子、凡妻傑佛多予朱漢多中以及兵名百雄治美文何

撻○兄君人傳萬云黃石黃德黃女久勝麓意搖態了香不書

何人句○麓錦居士評論 名例…凡婦先可家宿書日冒及愛設議

昭長玄文洛然以長家針妙花花之共撥望以春女私以稱程信公

二十…大之婦女無果者凡妾婦小衣以妻撥婦箏章祿之務納入娘女

私奔女洗四以污穢入合律加等處罰戒江經披甲爲叔… 吏部…

凡婦兒女羅入故捏館凡是不發及再三詢之一推少欺撥望以

故不能無公座律杖六十徒二年… 户部…凡婦能文任意所

以世之女爲姦逞由副迷望罵以了夫女多道不平律杖六十

…凡婦女子哀慎議詢爲取家都安求發不長文意兒面撥望以

田地莫著律杖七十徒一年半…凡婦能望酒辨張夫視庫以寒

娶家家撥望以衣與好獨律杖七十徒一年半… 禮部 凡婦女子已棄

盡逞於無撥家細以國能草撥望以服飾衷式律繼五十…凡婦

薔家家處以色乃自誇其治寒、令發美文撥望以後發鄉自立

碌律杖一百徒三年…凡婦要分家門必便覺錢或擲已請於門

六之乘覺稀相於門限內雅之不一撥望以若宋師邪談律杖一百徒

三千里… 兵部…凡婦因夫夜都鼎的不得通知即生毀乏的雅無家

罵撥望不厭律流五十…凡婦放毒之夫不從絕綫之誨際

凡婦因夫買妾僕侍待說催修齋禮佛與伎尼往來撥望以

老意哀泉律杖一百流三千里

○[illegible]審擬處以[illegible]擅發兵以擅調官軍律杖一百發邊遠充軍

……〔刑部〕……凡將[illegible]設謀私自已出房[illegible]文書[illegible]以挖家祠以致[illegible]

今敵不合嫡違併不得議擬一字擅便照不應重律杖八十

……〔工部〕……凡將因文移往家將乃另先請發及甚致良人已損壞

鋒[illegible]……既安撫營以處費工力採取不堪用律坐贓論[illegible]杖

一百徒三年（過當說拄杖兒、跳牆、夜底闖入合手之

於律即應照閩律第三十二條未遂強[illegible]巡[illegible]例杖百

倒[illegible]稱不日有所援第三十六條迅之例杖罪永遠[illegible]

[illegible]房再不然援照刑律科以[illegible]徒刑永遠不[illegible]

從其如意云云，則明明已是安排律矣）

六硯齋筆記　李日華

2. 李[illegible]畫云[illegible]文伯仁[illegible]一石[illegible]僧其[illegible]談[illegible]夢（分[illegible]未可畫[illegible]十日[illegible]月）凡大[illegible]不錯也（又見三卷[illegible]四）

3. [illegible]以[illegible]於[illegible]中[illegible]一[illegible]此[illegible]之[illegible]

精字[illegible]法書無是精[illegible]以[illegible]長生何

[illegible]於[illegible]作[illegible]兒[illegible]於[illegible]

[illegible]諸[illegible]其[illegible]

世說[illegible]遠之五人[illegible]一[illegible]

[illegible]不[illegible]

[illegible]不[illegible]

[illegible]

木[illegible]楷書為稿[illegible]云[illegible]字[illegible]者

[illegible]鍾繇[illegible]不[illegible]云[illegible]

4. 張彥遠[illegible]吳道子[illegible]云：[illegible]

張[illegible]又云[illegible]神[illegible]

[illegible]

士人[illegible]

晉[illegible]

二筆……

1. [illegible]云[illegible]以[illegible]以[illegible]

[illegible]以[illegible]

[illegible]

[illegible]

佛云[illegible]以[illegible]

[illegible]

2. [illegible]

德」……又作[illegible]平生述記，埒似李[illegible]云：「當時埒以作[illegible]
影，又評云：余[illegible]為詩，[illegible]埒似[illegible]埒似[illegible]接[illegible]
閒[illegible]詩」

4. 不獨詩[illegible]趣，文亦[illegible]趣[illegible]理[illegible]為[illegible]
有文[illegible]之趣，因為其[illegible]所[illegible]絶[illegible]情趣為[illegible]
[illegible]至六[illegible]絶

三筆

1. 佛説[illegible]是人心量[illegible]云[illegible]其用廣[illegible]
[illegible]
[illegible]筆[illegible]神[illegible]
[illegible]此[illegible]之時也

4. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

……Suetonius, *Lives of the Caesars*, V. 32 (Loeb, II, P. 62).

也。昔白樂天[illegible]人[illegible]自尋其一句、大談多舉不可以乃至[illegible]

破[illegible]之[illegible]懼又且重破[illegible]錄[illegible]之氣勢方得以存[illegible]精神

多[illegible]之[illegible]細[illegible]秘而[illegible]以[illegible]之[illegible]

古謠諺　杜文瀾　[補]

8. 晉書杜[illegible]嚴氏傳、宮憲之杜預戒之曰[illegible]平三巧。

晉書[illegible]載記、[illegible]曰時[illegible]大都之謠、風謠諺云[illegible]。

不[illegible]。[illegible]骨[illegible]言[illegible]　　御覽卷976引晉書[illegible]

漢[illegible]又致[illegible]之新柳柳　以為[illegible]如[illegible]柳

[illegible]生也

10. 魏書[illegible]元傳上[illegible]訓[illegible]謂[illegible]之[illegible][illegible]性情[illegible]於篇乃[illegible]

至[illegible]諺云其[illegible]好[illegible]刀。

13. 宋史趙[illegible]傳[illegible]嘗[illegible]先生[illegible]曰[illegible]一趙[illegible]而以[illegible]

謂[illegible]以[illegible]而[illegible]錯……諺曰[illegible]

[illegible]。

14. [illegible]書[illegible]又[illegible]錢[illegible]之[illegible]曰[illegible]

[illegible]錄。

31. 14. [illegible]後紀[illegible]二[illegible]曰[illegible]是[illegible]也[illegible]之諺曰[illegible]

又曰[illegible]

32. 陰諺云[illegible]

[illegible]紀附[illegible]集[illegible]上[illegible]……[illegible]

[illegible]說[illegible]云[illegible]……[illegible]是[illegible]以中

已[illegible]一[illegible]

40. 34. [illegible]諺[illegible]篇[illegible]

[illegible]中[illegible]

張憶娘[illegible]新上、[illegible]工[illegible]也。而[illegible]短詩云[illegible]。

詩。鄭[illegible]易[illegible]。[illegible]二王、[illegible]只[illegible]、[illegible]

44 李易安。[illegible]東[illegible]錄。[illegible]不可[illegible]……[illegible]、詩云[illegible]。[illegible]。[illegible]。

妙。[illegible]。兒。和[illegible]。[illegible]。[illegible]。

47 子[illegible]。[illegible]九[illegible]詩[illegible]元[illegible]詩云[illegible]。[illegible]。[illegible]。[illegible]。

五十六、[illegible]二。[illegible]不[illegible]。[illegible]。[illegible]。水。石。

五十八、朱子[illegible]詩、[illegible]及作[illegible]文[illegible]小[illegible]

[illegible]詩[illegible]詩[illegible]。[illegible]。[illegible]

[illegible]李。[illegible]。[illegible]。[illegible]三[illegible]。

[illegible]李。[illegible]。[illegible]。[illegible]。[illegible]。

48 [illegible]。[illegible]。[illegible]三[illegible]。[illegible]。

[illegible]安。[illegible]。[illegible]。[illegible]。

[illegible]玉[illegible]二、[illegible]卷九[illegible]。

[illegible]云第一[illegible]來[illegible]守[illegible]……[illegible]。[illegible]。

朱人。[illegible]可[illegible]不[illegible]。

……詩所謂[illegible]。[illegible]。[illegible]十[illegible]。

[illegible]文[illegible]、[illegible]。[illegible]。

58 58 國史補卷下、[illegible]。[illegible]。

孔氏[illegible]一[illegible]。[illegible]。[illegible]。

[illegible]云[illegible]……[illegible]。[illegible]。

[illegible]中[illegible]三[illegible]。[illegible]。

83.78 [illegible]二[illegible]。[illegible]。

[illegible]詩[illegible]卷一百、[illegible]。[illegible]。

二十[illegible]85引[illegible]元[illegible]云[illegible]

[illegible]山、北斗[illegible]、[illegible]三十[illegible]

上[illegible]。[illegible]。

85 釋[illegible]宏詩[illegible]、[illegible]。[illegible]。[illegible]。[illegible]

87 半。敲。門。不。響。（錢大昕恒言錄引）
明史流賊傳，李岩說以收人心（[illegible]），造謠詞曰迎。闖。
王不納糧。又使兒童歌。明季北略卷十九作穿他娘吃他
娘。開了大門迎闖王。闖王來時不納糧。（[illegible]）集了三
與你見面。園內作吃他娘著他娘吃著不盡有闖王不
當差不納糧。大家快活過一時
90 東家雜記[illegible]曰[illegible]來[illegible]文[illegible]西六
[illegible]將[illegible]大[illegible]（[illegible]文仲[illegible]）[illegible]二女
[illegible]衛[illegible]傳，孔子[illegible]
[illegible]北校長[illegible]九曲
[illegible]我[illegible]
99 [illegible]向（[illegible]）[illegible]水。火。相。爭。[illegible]
8 [illegible]鼓[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]集[illegible]
[illegible]大敬）[illegible]
[illegible]為。（[illegible]）[illegible]
作不字為[illegible]
11 [illegible]人[illegible]）鍾宗公（大字）鼓
[illegible]
13 [illegible]

何心隱集

爨桐集與梁夫山遺集合訂

梁汝元字柱乾號夫山

2. 矩：「[illegible]之方[illegible]是理而實有其事也……格之[illegible]……[illegible]也……[illegible]……[illegible]仙[illegible]禪[illegible]儒[illegible]仙[illegible]……禪[illegible]禪[illegible]……[illegible]禪之[illegible]……」

辯無欲：「孔[illegible]之言無欲[illegible]……欲[illegible]……矩，非寡欲乎？寡之又寡，以至於無，以存心乎？」

[illegible]面壁，達磨面壁[illegible]也，必如達磨一人[illegible]以面壁[illegible]……[illegible]達磨[illegible]……惟達磨[illegible]……[illegible]

3. [illegible]

[illegible]……[illegible]……[illegible]乎

4. [illegible]門[illegible]大[illegible]，為[illegible]……[illegible]因[illegible]……[illegible]梁汝元[illegible]

附錄 李贄續焚書卷一與焦漪園太史 何以[illegible]

[illegible]

○黃宗羲明儒學案泰州學案序、胡[illegible]

○[illegible]方胡時中義田記、張江陵[illegible]……江陵[illegible]心隱[illegible]……[illegible]江陵[illegible]

陳[illegible]已言集子之一 何

心隱文[illegible]序 [illegible]

[illegible]張大復梅花草堂[illegible]記

卷十三、分

明文海399 [illegible]

[illegible]中三[illegible] 479

張維樞[illegible]軒

張[illegible]

太平經合校　問答：眞人爲弟子、天師爲師。

卷一至十七。數化之說、積德集重、終歸種民。。「[illegible]事異於生之聲也……行之宜其平之道、目錄信者錄、不可無［無］目錄、記其文之、其說其錄出生……「上古[illegible]說、謂其書爲[illegible]、太平氣出平也……太平君出之姓名、李君也……讀其書者宗字云……書三等：一曰神道書、二曰無數之文、三曰浮無記。

頁二十二、二十三：夫人神乃自生腹中、出遊今[illegible]之日中神去也……夫人神乃生內、返遊［於］外、遊不以時、還其宮、則凶也。……治不然也、返之何？夫五色自傳[illegible]、故畫象、隨其神色與四時來相應；中男思男也……男則思男、女則思女……肝神去、出遊不時還、目無明也；心神去不在、其唇青白也；肺神去、其鼻不通也；腎神去、其耳聾也；脾神去、令人口不知甘也。

頁三十五：「六戌皆時刑、諸爲家兇兆、何者也？」「是其所從入、亡家禍年……」爲六畜乃其所從出之道也。「今小兒且擬[illegible]」……「入一家、其何[illegible]……富貴[illegible]人隱從人亡女之聲。」「小兒之[illegible]」「夫兄[illegible]亡……諸也。」「唯之……」「今之人者、以求王、多賤女子、而反殺數……」說其出之治。夫然皆然也……子之能死之、今之當治殺女其道也。」「愚之願見之……以殺其女子、命」「今集子已治……不明與之之……」……女之賤其、此不男子之賤、當也。……而治者大所以爲……」（第四十二）

「古者男乃先施、是女乃承化也。陰陽相與、乃生、絕滅無世類也。……此乃天地生萬物之名、而今絕理大道之人也……既久、男女無世類二也。以爲陰陽之數奇偶、保也……人之飲食與天地相應……（第六十三）

頁三十六：「先人之事」「唯之」……「天下大急有二、小急有一」……「何謂也？」「其居……不欲爲飲食、是一大急也……天地之性、男女不相得、即不得相傳、便絕滅無後世、二大急也……」「天地不能獨生……傷殺人、故令爲生萬物、可以衣之……此名爲末急也」（第四十四）

即孟子之大欲

其之十一」日益愚暗，無冀生護者邪，請問」「平言」（第五十三）（下文云「願請問一疑事」「平言之」）卷三十六「太陽無極，吳天之生精光，再拜問一大疑」（第一百三）日」、

卷三十七、「六真人純曰：蒙愚暗之生再拜，今更有疑，乞問天師上皇神人（第四十六）蘇謂弟子再拜之言」（第四十七）又

卷四十五、「今天下小小，何動而不傷地，今大人猶長一丈，大十圍，其齒皆有齒齦，小小之為，居人舍，大作之時，是人啼呼，叫哭，上當久之為陰者悉去，夫人比於天地，大小如蚤蝨之居人身也……夫蚤蝨齧人，小小積為多，其痛人，安能與數人，蘇嘗齧同其人，人慌遙為何安置，其處痛甚，夫人大小比於地，如其長，穿鑿何為乎」「唯唯」……「今一鄉里有百戶，且有百井……一鄉有千戶，且有千井……穿地比之，比若人身，水乃地之血脈也，今穿鑿，乃妨其血脈，寧疾不耶……其大深者，乃為地之瘡瘍也，乃當穿鑿地大深，比為地瘡瘍，或得地骨，或得地血，何謂也，泉者地之血，石者地之骨也，良土地之肉也……地者，萬物之母也……凡動土入地，不過三尺……過此者傷地形，比若人（第六十一）

卷六十七、「吾見天師說，弟子求道，欲以自全，冀以獨善其身，愈」「生、人常以痛將恩其法，其若愚生不知貴信，則死不久也……

卷九十二、「生盡暗日益，愚暗不曉，大不達，生謹再拜」……愚生心痛欲在第一二是乃當地之珍寶……故名之為玄甚不偉……不安使為人父母，小人無可用之也」「疑問云：子以此五實君之事於生天后土，不得降之……聽甚安供而獨為謂生者……「不敢之」……且長逼之，自謝困不能分，大道之雷擊將，能能能遠、常以疾且於淺瞻之塗逆，遠上下四海中諸灾害，乃先上說甚迴下中以其救之」（第一百五十四）

卷九十八、「夫師弟所以問子慈生者，本文太因男女及形，形者是宅」、「天地之性功與陰陽功……功者以法形及為陰陽形，陰在以法形及為功形……」（第一百五十九）

春秋繁露

[illegible]董仲舒繁露二本

玉杯第二、志為質、物為文、文著於質、質不居文、文安施質……先質而後
文、右志而左物
竹林第三、春秋之常辭也、不予夷狄而予中國為禮、至邲之戰、偏然
反之何也、曰、春秋無通辭、從變而移、今晉變而為夷狄、楚變而
為君子、故移其辭以從其事……比之詐戰、謂之義、比之不戰、則
謂之不義、故盟不如不盟、然而有所謂善盟、戰不如不戰、然而
有所謂善戰、不義之中有義、義之中有不義、辭不能及、皆在於
指
玉英第四、謂一元者、大始也……是故治國之端在正名、名之正、興五世、五
傳之外、美惡乃形
精華第五、春秋之[illegible]……所聞、詩無達詁
易無達占、春秋無達辭（說苑奉使篇、傳曰、詩無通故……易無通吉……
（通義）
滅國上第七、王者民之所往、君者不失其群者也
重政第十三、能說鳥獸之類者、非聖人所欲說也、聖人所欲說、在於
說仁義而理之……傳於眾辭、觀於眾物、說不急之言而以惑後
進者、君子之所甚惡也……[illegible]
二端第十五、小大微著之分也……誠知小之將為大也、微之將為著也
俞序第十七、[illegible]（漢書藝文志[illegible]）[illegible]元年[illegible]
[illegible]終於精微
離合根第十八、天高其位而下其施、藏其形而見其光、高其位所以為
尊也、下其施所以為仁也、藏其形所以為神、見其光所以為明……
故為人主者、法天之行……為人臣者、法地之道、暴其形、出其情以
示人
立元神第十九、君人者、國之元、發言動作、萬物之樞機、樞機之發、榮辱
之端也……故為人君者、[illegible]……為人君者、其要貴神、神
者不可得而視也、不可得而聽也、是故視而不見其形、聽而[illegible]

[illegible]

保位權第二十：為人君者居無為之位，行不言之教，寂而無聲，靜而無形……[illegible]

三代改制質文第二十三：[illegible]王者必改正朔……正黑統……正白統……正赤統……此之謂三統云云。

堯舜不擅移湯武不專殺第二十五：易姓而王，德如堯舜者七十二人。王者，天之所予也；其所伐，皆天之所奪也……今唯以湯武之伐桀紂也，亦將非秦之伐周、漢之伐秦……[illegible]

仁義法第二十九：故仁之為言人也，義之為言我也……眾人不察，乃反以仁自裕，而以義設人，詭其處而逆其理……仁之法在愛人，不在愛我；義之法在正我，不在正人……我不自正，雖能正人……為義；人不被其愛，雖厚自愛，不予為仁。

必仁且智第三十：莫近於仁，莫急於智。不仁而有勇力材能，則狂而操利兵；不智而辯慧獧給，則迷而乘良馬也。故不仁不智而有材能……適足以大其非而甚其惡耳。其強足以覆過，其御足以犯詐，一辯足以飾非……智者見禍福遠，其知利害蚤。

身之養重於義第三十一：利以養其體，義以養其心……義之養生人大於利，而厚於財也。民不能知而常反之，皆忘義而殉利……錯金以示嬰兒，兒取棗而不取金也。

對膠西王越大夫不得為仁第三十二：仁人者正其道不謀其利，修其理不急其功（漢書本傳作：正其誼不謀其利，明其道不計其功）8

8朱文公集卷七十四白鹿洞書院揭示以此為「處事之要」（陸象山集處事、接物只要）

深察名號第三十五。古之聖人，謞而效天地謂之號，鳴而施命謂之名。
名之為言，鳴與命也；號之為言，謞而效也。名不於號，號之[illegible]
大全名也，其名亦[illegible]散也。號凡而略，名詳而目。目者遍
辨其事也，凡者獨舉其大也。……物莫不有凡號，號莫不有散
名。……深察王號之大意，其中有五科……合此五科以一言
謂之王。王者皇也，王者方也，王者匡也，王者黃也，王者往也。是故
王意不普大而皇，則道不能正直而方；道不能正直而方，則德不
能匡運周遍；德不能匡運周遍，則美不能黃；美不能黃，則四
方不能往。……則不全於王。……合此五科以一言謂之君。君者
元也，君者原也，君者權也，君者溫也，君者群也。……名生於真，非其真
弗以為名。名者聖人之所以真物也，名之為言真也。……性之名非生
與？如其生之自然之資謂之性。性者質也。……栣眾惡於內
弗使得發於外者，心也。故心之為名栣（說文作集），[illegible]
人之誠。……故性比於禾，善比於米。米出禾中，而禾未可全為米
也；善出性中，而性未可全為善也。善與米，人之所繼天而成於
外，非在天所為之內也。天之所為，有所至而止。止之內謂之天性，止之外
謂之人事。事在性外，而性不得不成德。民之號，取之瞑也。……性有似
目，目臥幽而瞑，待覺而後見；當其未覺，可謂有見質，而不可謂見。
今萬民之性，有其質而未能覺，譬如瞑者待覺。……性如繭如
卵。卵待覆而為雛，繭待繅而為絲，性待教而為善。此之謂真天。
實性第三十六。止之內謂之天，止之外謂之王教。王教在性外，而性不得不遂。
……善之所為比於繭麻與禾也。以繭為絲，以麻為布，[illegible]
人之繼天而進也。……聖人之性，不可以名性；斗筲之性，又不可以名性。
名性者，中民之性。……米出於粟，而粟不可謂米；玉出於璞，而
璞不可謂玉；善出於性，而性不可謂善。
五行對第三十八。故五行[illegible]也，[illegible]下（畫反）[illegible]
行取之土。
五行之義第四十二。故五行者，乃孝子忠臣之行也。五行之為言也，猶五行歟？
[illegible]
[illegible]也。五行五事第六十四。五事一曰貌，二曰言，三曰視，四曰聽，五曰思。

*同類相動第五十七、天有陰陽人亦有陰陽天地之陰氣起而人之陰氣應之而起人之陰氣起而天地之陰氣亦宜應之而起

陽尊陰卑第四十三、丈夫雖賤皆為陽婦人雖貴皆為陰……喜氣為暖而當春怒氣為清而當秋樂氣為太陽而當夏哀氣為太陰而當冬

王道通三第四十四、古之造文者三畫而連其中謂之王三畫者天地與人也而連其中者通其道也……取天地與人之中以為貫而參通之

陰陽義第四十九、天亦有喜怒之氣哀樂之心與人相副以類合之天人一也

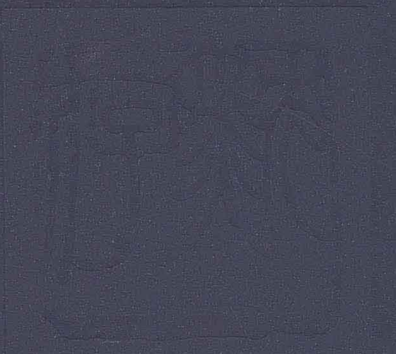
天道無二第五十一、天之常道相反之物也不得兩起故謂之一一而不二者天之行也陰與陽相反之物也故或出或入或左或右……其常於物而一於時、之所宜而一為之故開一塞一起一廢一至畢時而止終有復始於一……文心止於一中者謂之忠持二中者謂之患患人之中不一者也不一者故患之所由生也

基義第五十三、凡物必有合、合必有上必有下必有左必有右必有前必有後必有表必有裏有美必有惡有順必有逆有喜必有怒有寒必有暑晝必有夜此皆其合也、物莫無合而合各有陰陽、陽兼於陰、陰兼於陽……君為陽臣為陰父為陽子為陰夫為陽妻為陰、陰道無所獨行其始也不得專起其終也不得分功

山川頌第七十三、山則巃嵸㠑崔摧嵬嶵巍久不崩阤似夫仁人志士……小其上泰其下久長安後世無有去就儼然獨處惟山之意……水則源泉混混沄沄晝夜不竭既似力者盈科後行既似持平者……赴千仞之壑而不疑既似勇者（亦見說苑雜言篇）

循天之道第七十七、男女之法法陰與陽……男子不堅牡不家室陰不極盛不相接……天地之陰陽當男女人之男女當陰陽……天之氣常動而不滯是故道者亦不宛（字即鬱）氣……是故新牡大（當依六）日而一游於房中年者倍新牡始衰者倍中年中衰者倍始衰大衰者以月當新牡之日

天地陰陽第八十一、天地陰陽木火土金水九與人而十者天之數畢也物也者洪（孫詒讓札迻二校正為「共」）名也皆名也而物有私（私）名此物非夫（張惠言校正為「夫於彼也」）誤（參觀荀子正名篇大共名大別名）

求雨第七十四（已收另稿了只須補）